

饒遠創作研究集

(下冊)

黃庆云 主編



饒遠創作研究集

黃慶云 主編



图书在版编目 (CIP) 数据

饶远创作研究集 / 黄庆云主编. — 广州: 广东旅游出版社, 2013. 10

ISBN 978 - 7 - 80766 - 713 - 1

I. ①饶… II. ①黄… III. ①饶远 - 文学创作 - 文学研究 IV. ①I206.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 243973 号

主 编: 黄庆云

策划编辑: 魏家坚

责任编辑: 蔡子凤

特约编辑: 刘绍文 古韶珍

装帧设计: 信诺品牌

出 版: 广东旅游出版社

(广州市越秀区先烈中路 76 号中侨大厦 22 楼 DE 单元

邮编: 510075)

印 刷: 广州百思得彩印有限公司

(广州市海珠区红卫新村西路 29 号之十一第一层自编一)

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

印 张: 61.5

字 数: 688 千字

版 次: 2013 年 10 月第 1 版

印 次: 2013 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 160.00 元

版权所有 侵权必究

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书

目 录

(下 册)

社会人生童话评论

让幻想之花竞吐芬芳

——读童话集《小鲤鱼钓山猫》 杨清龙 (521)

儿童文学园地绿茵中的一簇鲜花

——童话集《小鲤鱼钓山猫》读后 詹鹏万 (525)

失落

——读《小鲤鱼钓山猫》 桂汉标 (527)

一枝艳丽的奇葩

——饶远童话《青春的花蕾》评析 李福金 (529)

迎接生活的挑战

——评饶远的童话集《名牌魔笔》 汤国元 (532)

成熟的童话

——饶远童话集《名牌魔笔》读后 沈妙光 (539)

童话反映现代生活的成功尝试 吴晓惠 (541)

丰富的趣味性和严肃主题的和谐统一 梁彩云 (543)

可爱的童心之果

——读饶远童话集《名牌魔笔》 饶欠林 (546)

一个至关重要的问题

——谈谈饶远童话集《名牌魔笔》中作品与现实的距离 李福金 (548)

童话的教育陶冶作用

——兼评饶远的童话集《名牌魔笔》 余艳春 (554)

你好，马乔乔

——评童话集《马乔乔奇历记》 许平辛 (559)

现实主义精髓开出的浪漫之花

——简评《马乔乔奇历记》 沈妙光 (563)

《马乔乔奇历记》美学透视	邓海清 (566)
优美的散文诗 深情的园丁颂	
——《青春的花蕾》赏析	沈妙光 (571)
生命的颂歌	
——《一首奇妙的乐曲》赏析	沈妙光 (574)
丹心串起明丽珠	
——《黎明的童话》赏析	沈妙光 (577)
奇险之中多情趣	
——《“牛戏团”的小丑》赏析	沈妙光 (580)
坚持	吴金凤 (583)
荒唐的故事, 深刻的哲理	
——《时间大帅的“功勋”》赏析	沈妙光 (584)
冷峻的批判, 幽默的风格	
——《鼠记猪奶店》赏析	沈妙光 (587)
两束现实的折光	
——《蜗牛王子》和《来自弹性围墙里的报告》赏析	沈妙光 (590)
虚与实相映 物与人合一	
——《年轮·子弹和诗人》赏析	沈妙光 (594)
呼唤健全的心, 歌颂纯真的情	
——《友谊的花瓣》赏析	沈妙光 (597)
诗韵·哲理	
——《春天, 一叶白帆失落了》赏析	沈妙光 (600)
现实的人, 幻想的事	
——《一根大圣毛》赏析	沈妙光 (603)
一个深沉的咏叹	
——《焦礁》赏析	沈妙光 (606)
生命, 一曲雄壮的交响乐	
——《生命的骄子马乔乔》的审美个性简论	沈妙光 (609)
《焦礁》写作点睛	张锦贻 (616)
《兔子拔虎牙》分享阅读	方卫平 (617)
寓知识性于趣味性之中	
——《调皮的小逗号》赏识	华 湖 (618)

审美理想的完美融合

——读饶远“校园人生童话集”《飞翔的七彩马车》……………黄兰兰（620）

城市童话评论

《迪斯科旋风》：融进喜剧色彩的城市童话……………张锦贻（629）

当代城市意识孕育出来的城市童话

——读饶远童话集《迪斯科旋风》……………周晓波（635）

第五辑 散文诗、诗歌、散文评论

散文诗、诗歌集《鲜嫩的眷恋》评论

激情浇灌的美丽与芬芳

——读饶远的《鲜嫩的眷恋》……………唐德亮（645）

用纯真的心去写诗……………饶坚 陈泽娜（649）

长诗《丹霞山交响诗》评论

丹霞的通感

——谈饶远长篇叙事诗《丹霞山交响诗》……………温阜敏 陈旸旸（659）

承载千年的诗篇

——浅析饶远新作《丹霞山交响诗》……………杨泽明（663）

大丹霞、大手笔、大作品

——评饶远《丹霞山交响诗》……………郭竹松（666）

好个丹霞山，丹山碧水都是诗

——浅析《丹霞山交响诗》的现实意义与价值……………饶坚（669）

声色瑰丽的交响……………黄捷文（671）

一曲韶音铸丹魂

——读饶远《丹霞山交响诗》有感……………张惠潮（673）

在诗意的丹霞山里徜徉

——读饶远长诗《丹霞山交响诗》 曾 诚 (676)

在震撼中迸发

——读饶远《丹霞山交响诗》的快感 陈志强 (679)

童话与诗的交响

——读饶远新作《丹霞山交响诗》 陈清智 (681)

他用诗再造了一座“丹霞山”

——读饶远《丹霞山交响诗》随想 吴常兴 (683)

丰饶的远望

——读饶远的《丹霞山交响诗》 邓 铭 (687)

读《丹霞山交响诗》有感 李云洲 (689)

散文诗、散文集《相约始兴》评论

在饶远先生《相约始兴》研讨会上的致辞 雷雨明 (697)

始兴新名片 家乡新歌诗

——读饶远《相约始兴》印象 温阜敏 (699)

踏访始兴山水，激扬优美文字

——陪伴饶远老师下乡采风的日子 李石周 (701)

《相约始兴》的特色 徐国英 (703)

美丽故乡的解说员

——读饶远《相约始兴》所想到的 饶 坚 梁 琪 (704)

一路行来一路歌 陈志强 (707)

童心永驻在始兴的绿水青山 邓旺山 (709)

赴《相约始兴》山水散文研讨会

——归来寄饶远兄 林 建 (711)

我与始兴有个约会

——读饶远新作《相约始兴》散记 曾 诚 (712)

《相约始兴》乡情的凝汇 骆颖晓 (715)

读饶老师《相约始兴》有感 伍万明 (716)

桑梓情浓时，妙笔生花著文章

——拜读饶远散文诗《相约始兴》 李炳强 (717)

情书·····	采 云 (719)
始兴的儿子 (组诗) ·····	李京平 (720)
看《相约始兴》 品始兴元素 ·····	刘梅芬 (724)
始兴县旅游文字地图	
——有感饶远散文诗集《相约始兴》 ·····	温家胜 (726)
诗化的历史 心灵的旅行	
——饶远《相约始兴》读后感 ·····	郭竹松 (728)
乡情、诗情水乳交融的境界	
——饶远《相约始兴》的真情演绎 ·····	张惠潮 杨泽明 (731)
在书中畅游美景	
——赏析《相约始兴》 ·····	曾柳兰 (734)
中国优秀旅游城市韶关的一条精干的旅游线路——始兴·····	韦自政 (737)
走进始兴·····	钟秋鹏 (739)
一次心的旅程	
——读《相约始兴》有感 ·····	罗文婷 (741)
走进《相约始兴》 ·····	赖相福 钱会燕 (742)
相约始兴，千般是情	
——我读《相约始兴》 ·····	邓 铭 (744)
文字的回乡	
——读饶远新作《相约始兴》 ·····	陈清智 (745)
诗化的历史 心灵的旅行 乡情的凝结	
——饶远散文诗集《相约始兴》研讨会侧记 ·····	官见全 (747)

第六辑 主要报道

粤北文坛上的一朵鲜花·····	天 夫 (757)
儿童文学作者热起来了·····	胡育颖 (759)
广东童话作者联谊会成立·····	舒 琴 (760)
韶关市儿童文学创作座谈会圆满结束 ·····	(761)
敬礼，浇开蓓蕾的人们·····	马翠萝 (762)
韶关文艺创作的悄悄崛起·····	黄 山 (764)

《中国儿童文学大系》精选广东儿童文学佳作	韶 文 (767)
芬芳的蒲公英	
——韶关儿童文学创作研究会评介	沈妙光 (768)
川少社举办九寨沟金秋笔会	艾 叶 (776)
为了儿童文学事业的繁荣	
——饶远致秦牧、陈国凯、陈衡	(778)
发挥群体优势，推动文学创作	
——广东省首届文学社团经验交流会综述	桂汉标 (782)
韶关文坛扫描	陈国胜 (785)
《马乔乔的童话》向你走来	(788)
十年甘苦“儿研会” 漫天飞舞《蒲公英》	
——韶关市儿童文学创作研究会成立十周年暨《蒲公英》报创刊	
八周年采访札记	陈国胜 (789)
昂首阔步上新台阶	
——广东省作协党组副书记、儿委会主任王俊康的贺信	王俊康 (792)
《蒲公英》和雪子的故事	张 晋 (794)
播撒绿色的种子	陆 梅 (796)
1988，中国儿童文学史的一个足迹（续）	(798)
饶远童话研讨会在韶关举行	吴晓惠 (799)
儿童文学关注生态环保	含羞草 (800)
饶远创作绿色童话形成系列	赖相福 (801)
《文艺报》专版评论饶远童话	饶 岚 (802)
韶关市校园文学社团交流会召开	《蒲公英》编辑部 (804)
绚丽童话表现环保	
——韶关作家饶远受到国内儿童文学界重视	李小骥 (805)
《饶远绿色童话评论集》出版	(806)
儿童文学大有所为	
——韶关市儿童文学创作研究会 18 岁了	王建喜 荣笑雨 饶 坚 (807)
饶远童话获中国图书奖	倪 妍 (808)
饶远长篇童话《拯救魔星》出版	(809)
饶远长篇童话《拯救魔星》首发式侧记	饶 坚 (810)
饶远长篇童话《拯救魔星》举行首发式	陈小梅 (812)
我跟饶远学写作	简志威 (813)

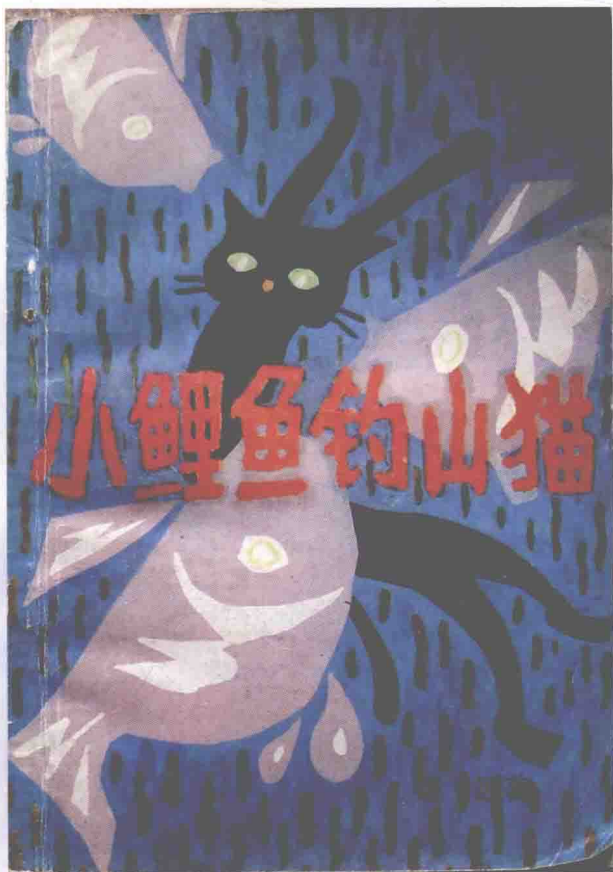
校友喜回韶师 同庆百年华诞

——记我院优秀校友报告会	(815)
繁花似锦 一片盎然	
——韶关市儿童文学创作研究会走过 20 个春秋	
..... 饶 坚 王进喜 倪 妍	(816)
“蒲公英文学之旅”丛书出版	王建喜 倪 妍 (818)
《饶远作品集》出版	蒲 英 (819)
《饶远作品集》首发	艾 鲁 (820)
粤北儿童文学界的盛事	邓旺山 (821)
饶远出版长诗《丹霞山交响诗》	深 闻 (822)
“广东儿童文学论坛”在东莞举办	王 山 (823)
广东童诗魅力论坛暨 2008 “魅力诗会” (广州) 颁奖大会在广州隆重举行	(824)
苏曼华、饶远赴台参加儿童文学学术研讨会	杜冬生 (825)
著名作家四到始兴调研采风	李石周 (826)
饶远新作《相约始兴》出版	蒲 英 (827)
饶远新作《相约始兴》在始兴研讨	蒲 英 (828)
饶远荣获首届文艺创作“风度奖”	蒲 英 (829)
饶远童话选进“中国童话名家名作典藏”	孙 丽 (830)
《让儿童文学图书之龙真正活起来》发表	孙 丽 (831)
情系始兴 共建和谐	
——记为贫困小学赠书活动	杨照宁 (832)
饶远参加第十届亚洲儿童文学大会	饶 望 (833)
优秀童书走进少儿图书馆	蒲 柳 (834)
《给梦找个家》童话剧首演成功	关倩雯 (835)
“马乔乔”走上国际讲坛	饶 望 (836)

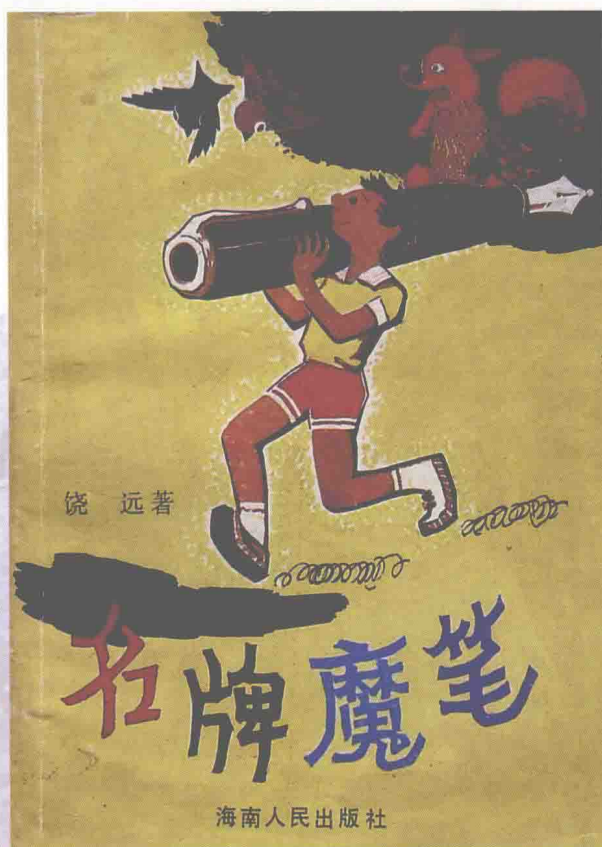
第七辑 饶远资料汇集

饶远简介	(843)
饶远的童话人生	(847)
饶远的文学之路	(852)
饶远前行在文学路上 (提纲)	(870)

饶远作品一览表	(873)
饶远著作书目	(909)
饶远编撰书目	(912)
饶远选编(主编)书目	(913)
饶远作品获奖情况	(914)
饶远作品入选全国选集选刊篇目	(915)
饶远的文学之路(电视专题片脚本)	(921)
饶远的创作历程	
——与韶关教育学院中文系学生讲话的提纲	(928)
从生活出发到童话创作	(930)
粤北儿童文学记事	(932)
丰厚的财富	
——《饶远创作研究丛书》代跋	饶 远 (951)



饶远第一本校园童话集
《小鲤鱼钓山猫》，于1985年
10月由新世纪出版社出版



饶远第二本校园人生童话集
《名牌魔笔》，于1988年由海南
人民出版社出版

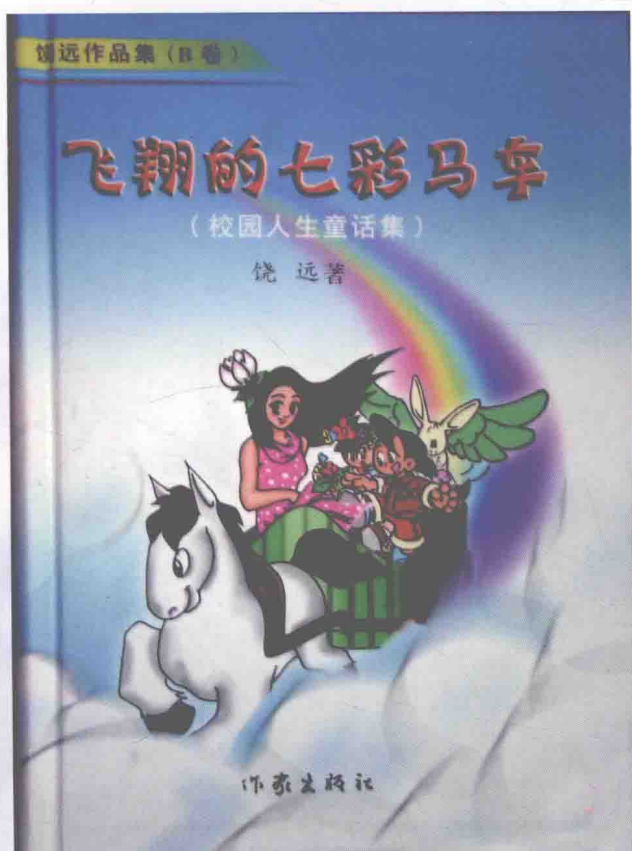


著名儿童文学作家郁茹、王俊康、丁炜、饶远和广东省作家协会主席廖红球合照

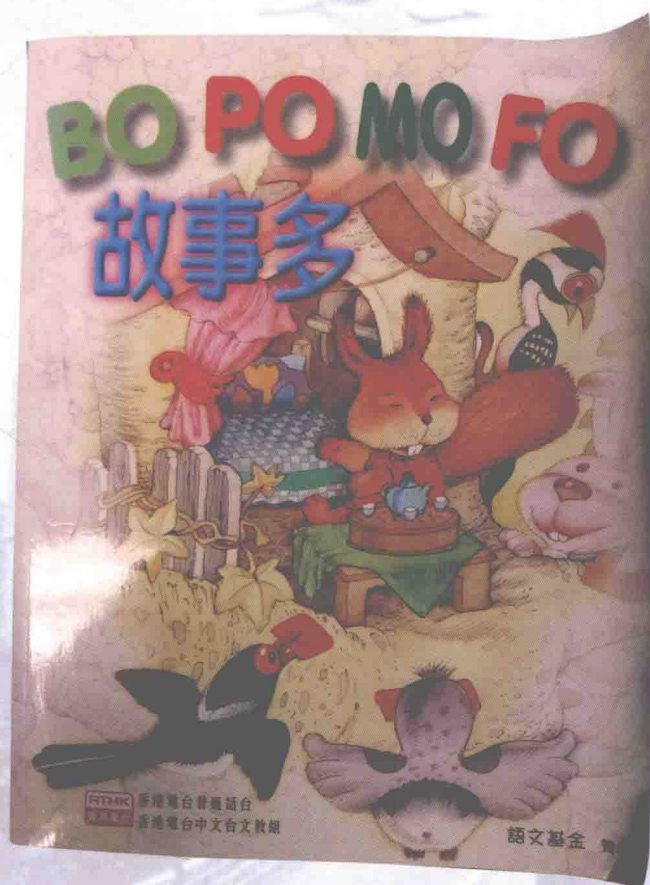


韶关市儿童文学作家（从左至右）梁彩云、陈国胜、郝玲辉、吴晓惠、饶远、饶欠林、荣笑雨

社会人生童话评论



校园社会人生题材童话集《飞翔的七彩马车》（84万字）一书，由作家出版社于2006年1月出版



《兔子拔虎牙》选入香港电台出版社的《故事多》一书



评论家沈妙光最早为饶远童话写了众多的评析、欣赏文章，后结集成《饶远童话赏析》。洪汛涛题写书名并作序，1991年8月在香港出版



《兔子拔虎牙》选进中国儿童文学分级读本（方卫平主编）