

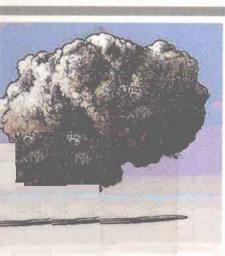
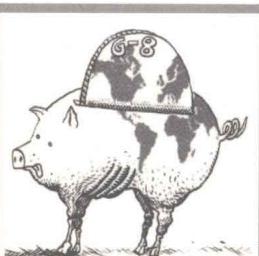
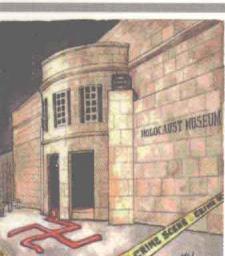
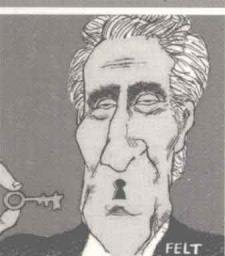
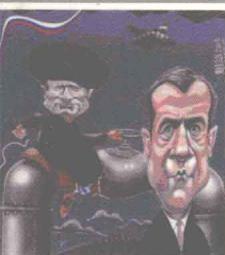
# 烟云地球村

金建楚 编著

21世纪

## 国际新闻漫画解读

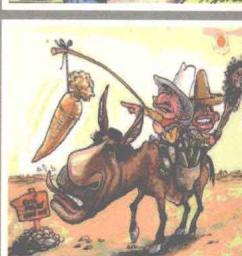
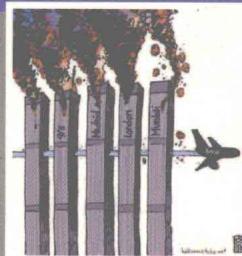
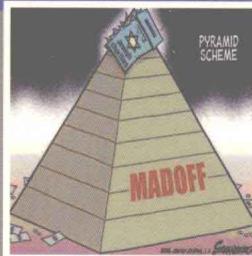
“政经风向”纷繁多变  
“时事生态”妙趣横生



21世纪

## 国际新闻漫画解读

“政经风向”纷繁多变  
“时事生态”妙趣横生



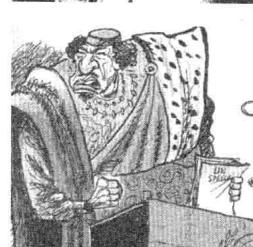
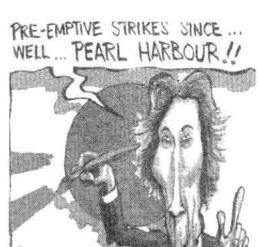
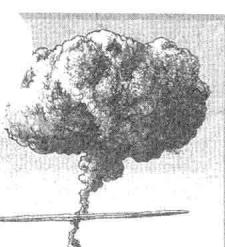
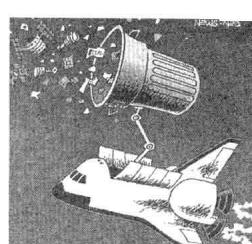
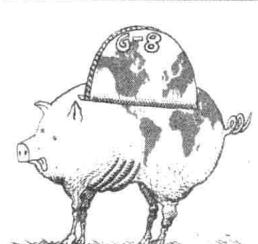
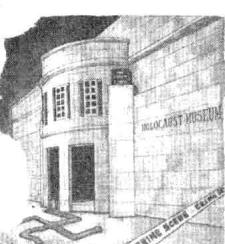
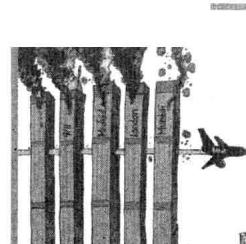
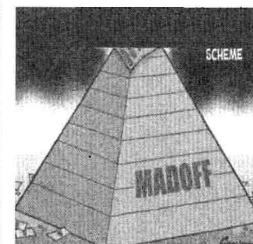
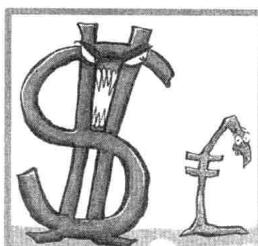
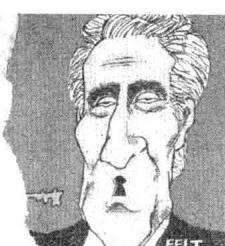
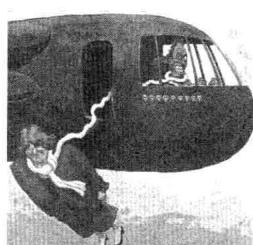
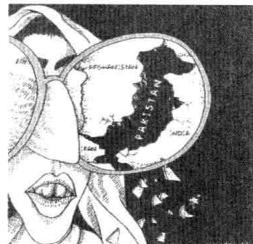
上海社会科学院出版社

# 烟云地球村

金建楚 编著

## 21世纪 国际新闻漫画解读

“政经风向”纷繁多变  
“时事生态”妙趣横生



### 图书在版编目(CIP)数据

烟云地球村——21世纪国际新闻漫画解读/  
金建楚编著. —上海：上海社会科学院出版社，  
2011

ISBN 978 - 7 - 80745 - 925 - 5

I. ①2… II. ①金… III. ①漫画—绘画评论—世界—现代 IV. ①J218. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 176057 号

### 烟云地球村——21世纪国际新闻漫画解读

编 著：金建楚

责任编辑：杨 国

封面设计：闵 敏

出版发行：上海社会科学院出版社

上海淮海中路 622 弄 7 号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.com> E-mail: sassp@sass.org.cn

经 销：新华书店

印 刷：上海颠辉印刷厂

照 排：南京展望文化发展有限公司

开 本：710×1010 毫米 1/16 开

印 张：19

插 页：2

字 数：415 千字

版 次：2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

---

ISBN 978 - 7 - 80745 - 925 - 5/J · 009 定价：34.80 元

---

# 序 新闻漫画的魅力

周勇闻\*

新闻的形式是多样的：文字、图片（摄影、漫画）、广播、电视等，都是传播新闻的形式。而就平面媒体来说，文字和图片则是表现新闻的主要手法。梁启超先生曾将“图画”列为报纸丰富性的首要内容。是的，一张报纸，光有文字，没有图画，是很乏味的。配图，常常是很重要的显示、突出、张扬文字新闻的手段。不仅如此，随着新闻事业的发展及图片新闻包括漫画新闻表现能力的增强，图片新闻越来越以独立的方式表现于传播新闻，它不再仅仅是为文字新闻配图的配角，而是以独特的方式成为形象而艺术地传播新闻的主角之一了。

今日的新闻，明日的历史。要回眸历史，比如今天要回眸 21 世纪前 10 年世界风云，媒体就会拿出两套数据库：一套是文字新闻数据库，一套是图片新闻数据库。两套数据库各有特点，不能互相替代。在图片新闻数据库内，不仅有大量的摄影图片，还有非常精彩的新闻漫画。与文字新闻相比，新闻漫画与新闻摄影表现方式的特点是形象、直观，而新闻漫画则是以一种夸张的手法来描绘生活或时事的图画，运用变形、比拟、象征、暗示、影射的方法，构成幽默诙谐的画面或画面组，以取得讽刺或歌颂的效果，因而与新闻摄影相比，具有更多的评议性。同时，由于新闻漫画是介于新闻报道与漫画创作之间的一种对现实生活中的多种现象或讽刺或歌颂的艺术形式，尽管强调其新闻性，却不必拘泥于具体新闻事件的要素，因而对新闻本质的表现反而可能更具社会性和穿透力。

新闻的真实性是不能夸张的，但对新闻本质真实性的艺术表现却可以运用夸

\* 周勇闻：文汇新民联合报业集团高级编辑、中国新闻技术工作者联合会新闻信息资料专业委员会主任委员。



张。这种艺术夸张，增强了新闻作品的张力，凸显了新闻事件的特征，融入了创作者的幽默与诙谐，也使读者更深刻地记住了这些新闻，从而成为难忘的历史性记忆。这就是新闻漫画的魅力。

烟云地球村——《21世纪国际新闻漫画解读》一书，为我们选取了21世纪头10年内135幅新闻漫画作品，虽然数量不多，每年大概也就是十几幅吧，但凭着这些新闻漫画，却非常艺术地富有特征地呈现了21世纪头10年最具震撼力或影响力的新事件。无需解说，所有走过这10年的读者，只要看这些新闻漫画，都会在会心一笑中，于脑海中浮现出当年一幕幕真实的新闻场景。当然，细心的编著者在本书中还为每一幅新闻漫画配了相关的文字作“点评”及“新闻背景”，但这些文字的作用是“配文”，主角呢，仍是新闻漫画。

本书编撰者金建楚先生是我的同事。我们曾分别在《文汇报》和《新民晚报》做过新闻采编，以后又共同在文汇新民联合报业集团新闻信息中心从事新闻工作。这一经历使我们养成了一个共同的工作习惯，即：以新闻的敏感做资料，以信息的厚实做新闻。此外，金建楚先生还有一个优点，即他本人同时是一位漫画家，所以他会很自然地将新闻漫画纳入工作视野之中，并对欣赏和选取新闻漫画具有一双新闻和艺术的慧眼。本书中精彩纷呈的新闻漫画，就是这双慧眼选取的成果。

就新闻信息资料工作来说，建立新闻漫画（包括国际新闻漫画和中国新闻漫画）数据库，是一项非常重要的具有挑战性的工作，我期待金建楚先生发挥自身优势，在这方面多作点贡献吧。

是为序。

## 前言 风云变幻“地球村”

战争制度，只要没有被新的制度即世界政府所代替，是不会杜绝的。即或在核能时代，只要现在的一百四十几个地方国家不从于统一的世界政府，战争的可能性还会继续存在。这个世界机关为了维护和平，应当配备有效力量，使最强大的国家也必须遵守。

——摘自《展望二十一世纪——汤因比与池田大作对话》

21世纪前10年，一眨眼就过去了。而我们对20世纪有限的记忆，特别是那些使人类遭受前所未有的伤痛的战争，似乎还没有从头脑中完全抹去。可是刚刚过去的21世纪前10年，不仅存在着穷国与富国的巨大差距和社会不公平等，世界上的枪炮声仍持续不断，国家和地区冲突此起彼伏。在阿富汗、伊拉克、中东、朝鲜半岛等地不时弥漫着硝烟，无数人丧身于战火。在此背景下，国际政治形势也异常严峻，恐怖势力及恐怖活动正向世界蔓延，爆发出像美国“9·11”、俄罗斯莫斯科文化宫人质绑架、英国伦敦地铁连环爆炸等一起起恐怖袭击事件。“恐怖主义”已是危害人类安全的一个重大忧患；战争、冲突和危机，成为世界的几个关键词。由此来看，汤因比与池田大作两位哲人20世纪就人类社会及当代世界问题而进行的那场著名谈话，在21世纪仍闪烁着耀眼的光华。

但是，不仅是战争和恐怖主义，21世纪头10年，同样也发生了很多属于人类文明、可持续发展、世界多极化、经济全球化等方面的重大事件。它涵盖了和平发展、社会经济、政治制度、自然灾害、科学卫生、环境保护、文化艺术等各个领域，如大国之间的合作与对抗、和平利用核能、美国经济对世界的影响、南北贫富差距持续扩大、中国四川特大地震等。如果说，围绕“战争”和“恐怖主义”而突发的一件事件是21世纪这首“进行曲”中高昂、激烈的变奏的话，那么，其他很多重大事

件无疑是该结构中贯穿始终的一个个音符、一段段旋律。

所以,21世纪开篇,就是个“多事之秋”。对这10年世界发生的一件件重大事件和现实变动,各种新闻传媒以最先进的传播手段和最快的报道速度及时向公众作出了反映。显然,21世纪的人们对“地球村”信息的渴望和需求已远超20世纪。他们愿意投入更多的时间,通过更多的渠道,去了解这个世界所发生的一切;仅通过文字的信息来关注新闻,公众已远远感到不能满足。而如今的传媒也正跟随着公众兴趣的变化,不断实践着浓缩信息价值、提升传播效果,向受众提供满意的新闻产品这样的理念。于是“信息爆炸”下的新闻消费者,迎来了一个影像优先的“读图时代”。就世界平面媒体的报纸甚至于网络媒体来说,新闻摄影和新闻漫画,比以往任何时候都更被广泛运用,已成为掌控媒介视觉影像的支柱。特有的视觉形式诠释新闻,对加强信息传播和吸引受众,起到了推波助澜的作用。

以新闻漫画(西方国家将其称为“政治漫画”)作为传播信息、表达观点的手段,从来是现代社会的文明表征之一。因为借由一个独立的画面与精炼的文字所构成的“喜剧”张力,如戏谑幽默的艺术表现、离奇怪诞的情节构想、敏锐洞察的尖锐嘲讽……既反映了当下世界的政治风向、国际社会的现实变动,其作品本身又是一种艺术。它不仅给读者了解、观察世界提供另一种视角,而且有时还让我们在笑声中引起更多的思考。更有些非常优秀的作品,它所表达的道德观、价值观,还净化着读者的心灵。这一百多年来,新闻漫画之所以长盛不衰并愈来愈受世界读者的喜爱,其原因正在于此。

21世纪前10年的世界形势跌宕起伏,各国时事漫画家们的创作灵感也伴随着一起律动。他们每时每刻在对国际一系列的重要现象、问题和事件进行着分析和判断,并随时用自己的画笔“记录”这个“时事生态系统”跳动的脉搏。这10年,世界很多报刊和网络刊发的新闻漫画,不仅数量惊人,还形成了一种强大的舆论声势,尤其是在反映热点事件、重要的新闻人物方面,涌现出了不少精品佳作。当我们逐一浏览这一幅幅新闻漫画作品时,亦仿佛是对过往的烟云重新进行一次梳理和盘点。

本书精选的135件国际新闻漫画,展示、定格纷扰、变幻的21世纪前10年世界政经风向与人心变易。它们涵盖着举世震惊的美国“9·11”事件、美国公司财务丑闻、伊拉克战争、巴以“和平路线图”、“黑寡妇”自杀式袭击莫斯科地铁、法国族裔问题引起骚乱、朝鲜“核爆炸”、“铁蝴蝶”贝·布托遇刺、“雷曼兄弟”轰然倒

下、迈克尔·杰克逊绝唱、阿桑奇“维基解密”……这些作品，夸张而不失含蓄，俏皮而不失严谨，作者对事件的描绘、人物形象的刻画妙趣横生、入木三分。比较突出的作品，像“人类克隆农场”，就以非常逼真的绘画技法，揭示了“克隆人”问题的严肃性；像美军在伊拉克监狱虐待战俘，漫画中的语言，显然也是基于新闻事实之上的合理想象；还有像反映日本两党执政的替换，作者以“相扑”竞技来表现如火如荼的日本大选；再有像“老虎”伍兹性丑闻后获得“花花公子”的新赞助，画面上细节描绘，让人浮想联翩。特别要提到的是几幅关于前美国总统小布什的漫画，如布什出版回忆录、伊拉克记者向布什掷鞋子等，似乎是粗线条地反映其“政治履历”。另外，份量比较重的题材中，伊拉克战争很具有代表性，作品达到了 11 幅之多。像英国女大臣呼吁布莱尔下台、伊拉克大选等，都颇具亮点。这些表现战争背景的作品，体现出作者们对人类生存状态的热切关注和深深忧虑。上述举例之漫画，皆是这 10 年国际新闻漫画的精彩之作，其影响力与潜在力不容小觑。

本书的每一幅新闻漫画，还配以相应的文字即“点评”和“新闻背景”方式加以解读。是陈述也好，观点也罢，其意是为帮助认识、探索该作品的意义而提供编者个人的参考。对所有本书使用者的提示或告诫是，编撰者未有能力考察并且也没必要将这 10 年间世界上发生的所有重大事件一一纳入选题范围，因而所提供的这些作品和资讯，就只能是凤毛麟角，难以尽善尽美。但当今时代，新闻漫画之所以受到公众的青睐，甚至各国政要、高官们也要争相欣赏，或许并非完全由于题材纠葛什么现实政治、作者亮出什么新的观点等因素，品味作品中的情趣与幽默，进而获得一种心灵愉悦，相信这也是人们津津乐道的主因。所以，刨根问底的读者亦应怀着宽容、娱乐而不是“考据”的心态，来善待这部小书。编撰者不敢奢望读者——我们这些生活在这个世界上的同时代人因本书而陶醉；相反，由于一些客观的因素，很多漫画佳作无法呈现于本书，尤其是编撰者浅陋的见识，仓促的行文，才是最大的一桩憾事。

# 目 录

序 新闻漫画的魅力/周勇闯 / 1

前言 风云变幻“地球村” / 1

## 2001 年

德国右翼要“排外” 纳粹势力正抬头 / 3

霸道外交惹众怒 美国落选“人权委” / 5

两千万元购“门票” 花甲蒂托太空游 / 7

“宫门喋血”为婚事 “风雨飘摇”尼泊尔 / 9

一意孤行不听劝 小泉“拜鬼”遭谴责 / 11

仇外排外酿冲突 “种族隔阂”几时消 / 13

日本出台“反恐法” 海外出兵门洞开 / 15

两机撞塌“世贸楼” 举世震惊“9·11” / 17

可疑“粉末”现邮件 “炭疽”恐慌袭美国 / 19

人类胚胎“惊世出” 生物伦理受挑衅 / 21

以巴冲突积怨深 中东局势令人忧 / 23

“恐怖袭击”影响大 世界经济走下坡 / 25

## 2002 年

十二国家别旧币 欧元流通向“天涯” / 29

可辩身份储病历 美国首现“芯片人” / 31

俄美对削“核大棒” 冷战真的已休止 / 33

“风吹草低”不见羊 “荒漠尘沙”扑面来 / 35

“联合自强”求发展 “非洲联盟”启征程 / 37

“财务丑闻”连连曝 “诚信缺失”华尔街 / 39

- “男孩杀手”酿 10 死 美国枪案震人心 / 41
- 绑匪剧院劫人质 俄军“攻坚”毙枪手 / 43
- “武器核查”伊拉克 “战云密布”箭在弦 / 45
- “威望”油轮沉海底 原油污染大西洋 / 47
- “朝核问题”起波澜 “和平对话”最是真 / 49
- 阿国经济爆危机 拉美国家也被“牵” / 51
- 雷尔制造“克隆女” 国际社会添“新愁” / 53

## 2003 年

- “哥伦比亚”航天机 “半空解体”七人亡 / 57
- 匿藏地洞无反抗 美军生擒萨达姆 / 59
- 八国峰会领袖忙 刺激经济“开药方” / 61
- “伊战理由”难服众 民众“穷究”布莱尔 / 63
- “漆黑一团”城市瘫 美加世纪大停电 / 65
- “一鸣惊人”破纪录 “隐形禁药”撼体坛 / 67
- “魔鬼终结”真不凡 施瓦辛格变州长 / 69
- 巴以和谈多曲折 和平“路线”被搁浅 / 71
- “克什米尔”终停火 印巴关系“曲向行” / 73
- “核武研制”愿放弃 “弃暗投明”卡扎菲 / 75
- “寡头参政”必招忌 俄军机舱拘“霍氏” / 77
- 相互关爱享生命 全球同抗艾滋病 / 79
- 恐怖分子忒嚣张 穆沙拉夫遭“肉弹” / 81
- “非典”疫情“袭”中国 众志成城战“病魔” / 83

## 2004 年

- 心狠手辣“黑寡妇” “自杀袭击”俄地铁 / 87
- “渐进台独”无出路 “和平公投”遭否决 / 89
- 东欧 10 国进欧盟 “化异求同”启征程 / 91
- 猥亵殴打军犬咬 美军“虐囚”无人道 / 93
- “绑匪”劫持俄学校 “车臣梦魇”扰普京 / 95
- 奋斗一生为“建国” “阿翁”陨落世界哭 / 97
- 能源体系显“病灶” 世界油价“过山车” / 99
- “孪生”探车上火星 发现岩石“液态水” / 101
- “全球赤贫”10 亿人 “制度贫困”是祸根 / 103

- “日升夜涨”海平面 “废气减排”不等人 / 105  
大国干涉“乌大选” 国民分裂受伤害 / 107  
海啸肆虐印度洋 “生灵涂炭”大灾难 / 109  
伊战情报出“差错” 布什嘴硬说“没错” / 111

## 2005 年

- 来势凶凶“禽流感” 高度严防“人传人” / 115  
安南“改革”联合国 “增常”草案通不过 / 117  
盟国胜利 60 年 “以史为鉴”向未来 / 119  
“水门事件”30 年 线人“深喉”浮水面 / 121  
地铁巴士“连环爆” “基地”杀戮伦敦城 / 123  
“从伊撤回美国兵！” “反战母亲”令人敬 / 125  
“卡特里娜”袭美国 政府救灾不“给力” / 127  
“军事基地”多龃龉 俄格“斗法”终有果 / 129  
法国骚乱似“内战” 凸显社会“积弊”深 / 131  
委美峰会“相煎急” “自贸区”方案化泡影 / 133  
驻伊美军陷“泥潭” “撤”与“不撤”两为难 / 135  
“克隆先驱”黄禹锡 “论文造假”爆丑闻 / 137  
凌驾法律不明智 布什栽进“窃听门” / 139

## 2006 年

- 再酿机场爆炸案 “埃塔”组织欺世人 / 143  
“决议方案”分歧大 伊核问题“慢慢谈” / 145  
美国无视国际法 “关塔那摩”虐囚犯 / 147  
世界杯演“头槌功” “齐祖密码”费猜想 / 149  
“奇才”破解数学题 颁奖典礼人“蒸发” / 151  
黎以冲突酿血腥 “以牙还牙”无赢家 / 153  
卡斯特罗斗“病魔” 劳尔掌舵古巴“船” / 155  
“九大行星”变八颗 冥王星成“矮行星” / 157  
“泰国政变”暴雨夜 他信沦落在“异乡” / 159  
“口无遮拦”查韦斯 誓与美国对着干 / 161  
朝鲜惊世“核爆炸” 联大通过“制裁案” / 163  
“事无巨细”联合国 “走马上任”潘基文 / 165  
“以巴冲突”伤亡重 “首脑对话”无所获 / 167

“变节特工”离奇死 英警追凶“莫斯科” / 169

## 2007年

- 韩裔学生失理智 美国校园“开杀戒” / 173  
允诺选民“画蓝图” 萨氏如愿当总统 / 175  
“八国峰会”议题广 俄美再爆“神经战” / 177  
“大选落定”东帝汶 “任重道远”奥尔塔 / 179  
青藏铁路一周岁 “神奇天路”写新篇 / 181  
韩国“对话”塔利班 多方斡旋救人质 / 183  
“美国次贷”显危机 世界经济蒙阴影 / 185  
多国争斗北冰洋 “醉翁之意”在资源 / 187  
天籁绝唱“高音C” 帕瓦罗蒂终谢幕 / 189  
徒步跨过“三八线” “访朝破冰”卢武铉 / 191  
压力带来新机遇 东盟加快一体化 / 193  
“全球变暖”人惹祸 “巴厘大会”议对策 / 195  
悉尼奥运夺“五金” 琼斯掉进“药罐子” / 197  
冷枪残杀“铁蝴蝶” 巴人痛哭贝·布托 / 199

## 2008年

- 奥林匹克不可辱 金晶巴黎护圣火 / 203  
“总统”“总理”各有职 “梅普共治”俄罗斯 / 205  
汶川强震撼中国 人民意志受考验 / 207  
“沙阿王朝”进历史 尼泊尔变“共和国” / 209  
“红衫”“黄衫”斗得凶 泰国政坛“乱象”重 / 211  
“风驰电掣”博尔特 北京奥运揽“三金” / 213  
“舱外行走”翟志刚 “中国身影”留太空 / 215  
“雷曼兄弟”轰然倒 “黑色九月”罩美国 / 217  
“竞选口号”顺民意 “大选胜出”奥巴马 / 219  
“救市方案”压不住 全球股市受重挫 / 221  
“纲纪不赈”索马里 海盗“做大”亚丁湾 / 223  
孟买酒店爆“战事” 印度惊现“9·11” / 225  
“朝核验证”分歧大 “六方会谈”陷僵局 / 227  
机智躲过“10号”鞋 布什遭遇“谢幕礼” / 229

## 2009 年

- 美俄卫星“撞”太空 垃圾万年绕“球”转 / 233  
“庞氏骗局”被揭穿 “人见人恨”麦道夫 / 235  
增资万亿促经济 世界领袖达共识 / 237  
“伊朗大选”引骚乱 “最高领袖”挽狂澜 / 239  
“猝然绝唱”杰克逊 “歌声舞影”再不来 / 241  
总统“梦中”被驱逐 洪都拉斯政权“变” / 243  
“私人访朝”救女记 “功德圆满”克林顿 / 245  
民主党“换”自民党 日本政坛要“变天” / 247  
“风流成性”意总理 面对“炮轰”心不惊 / 249  
联大“首秀”太放肆 “雷语”嚇人卡扎菲 / 251  
机师阔谈“山海经” 美机“飞站”人不惊 / 253  
卫星火箭齐撞月 凯布斯“坑”发现水 / 255  
欧盟诞生新“总统” “权利”模式待检验 / 257  
“气候大会”马拉松 “政治博弈”不放松 / 259

## 2010 年

- 海地强震元气伤 国家重建路漫漫 / 263  
希腊债务似“瘟疫” “疑似病人”逐个来 / 265  
“离奇”车祸引悬案 伍兹缠上“性丑闻” / 267  
冰岛火山冒浓烟 欧洲飞机收“翅膀” / 269  
钻油平台大爆炸 墨西哥湾成“油海” / 271  
世界文明大汇聚 难忘上海世博会 / 273  
美俄再现谍报战 皆大欢喜“轻喜剧” / 275  
“维基解密”抖猛料 美国外交陷危机 / 277  
“退休改革”燃眉急 法国工潮浪浪高 / 279  
智利矿工大营救 “凤凰重生”脱困境 / 281  
“邮件炸弹”上飞机 “基地”伎俩被揭穿 / 283  
“招数使尽”依如旧 越反越“毒”墨西哥 / 285  
经济下滑止不住 美国开动“印钞机” / 287  
布什出版回忆录 《抉择时刻》说伊战 / 289

编后 / 291

# 2001

#

BILLS FOR YOU

I TALK  
IN GONE  
MONEY

ON TOP OF THE  
SITUATION..."

CLUE  
CLUE  
CLUE  
CLUE  
CLUE

INVESTORS

DEBT

SUCH  
BIG  
COTS

MR.  
FAT

W

SHIPPING  
SLOWDOWN

# 回声 2001

“我们必须对历史保持清醒的记忆，这座博物馆就是要告诉人们这一点。”

——德国总统约翰内斯·劳就“德国犹太人历史博物馆”开馆致词。

“日本执政党如果不从根本上认清复活日本军国主义、重走侵略扩张的老路是死路一条的事实，那么只有自取灭亡。”

——日本共产党中央党报《赤旗报》北京分局分局长田端诚史语。

“这是电影吗？”

——2001年9月11日，亲眼目睹两架客机撞塌纽约世贸大楼的一位美国人，经历了他人生中最恐怖的一幕。

“美国每年向别国泼脏水等恶行，早已引起世界各国广泛的不满和反对，但美国当局却不思改悔，一意孤行，因此在国际上形单影只，日益孤立。”

——中国人权研究会名誉会长朱穆之，就美国炮制的《2000年国别人权报告》气愤地表示。

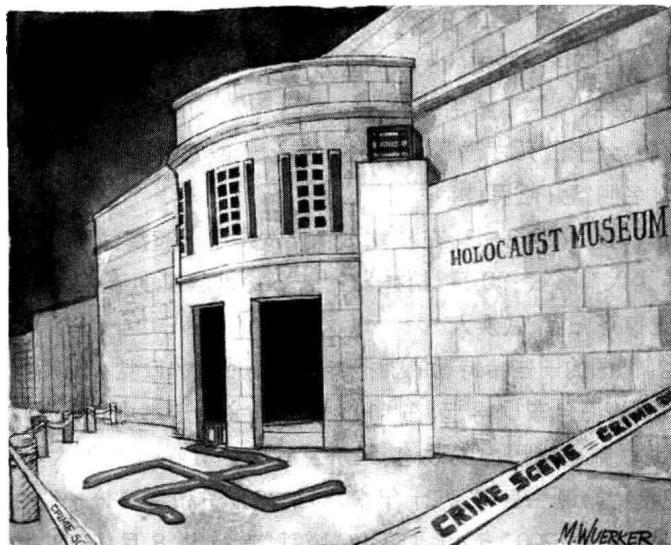
“吃这行饭，本来最怕的不过就是碰到恶犬。”

——华盛顿邮局炭疽疫情逐渐扩大，一位服务满22年的老邮差反而气定神闲。

“我只可以重申自己坚定不移的理念，就是若以克隆动物的风险和限制来权衡，克隆人类实在是不负责任和危险重重。”

——美国麻省剑桥怀特克德生物医药研究所一位研究员，斥克隆人类胚胎是极不负责任的行为。

# 德国右翼要“排外” 纳粹势力正抬头



标题：“梦魇”博物馆\*

作者：马特·沃尔柯

来源：美国社论漫画家协会网

## 点评：

历史的沉痛教训值得世界吸取。对每个德国人特别是青少年，都应该把“尊重人的尊严、摒弃任何形式的种族仇恨”视为自己的责任和使命。要获得这样的共识，舆论和教育不可或缺。这幅漫画非常深刻地揭示了“大屠杀博物馆”的主题。从展馆里向外流淌着以德国法西斯“纳粹”标识形状的“鲜血”，见证着法西斯灭绝人性的罪行。作者的构思十分巧妙。第二次世界大战悲剧结束已达 60 多年，“纳粹”影响恐怕要几代人才能消除，所以，我们依然应该保持警惕的眼睛。

## 新闻背景：

1933 年 1 月 30 日开始，德国纳粹统治，导致了不平等、暴力、种族仇恨和战争，给德国特别是欧洲带来了巨大的灾难。虽然世界人民赢得了反法西斯主义的最后胜利，但半个多世

\* 漫画中墙上的文字是“大屠杀博物馆”。

纪以来的事实说明，“纳粹主义”并未灰飞烟灭。德国统一后，特别是在新千年世纪之交年月里，右翼排外暴力事件日趋增多。时任德国总理的施罗德等政治家在2001年新年伊始强调，德国将运用法律手段进一步加大对右翼极端势力的打击力度。

目前分布在西欧各国的外国移民，不少是由于各种历史原因早已定居欧洲的。由于遭遇经济困难，促使德国民间种族偏见滋长；有些人将失业和移民联系起来，认为外籍工人夺走了他们的饭碗。尤其是移民的第二代和新来的家属，更成了议论或攻击的目标。30多年来，“种族问题”再次造成右翼极端分子对外国工人和外国学生“产生敌意”，从而导致暴力事件多发。

2001年1月7日，德国勃兰登堡州科特布斯市的民众约1万人举行示威活动，反对极右暴力行为，要求政府严惩极右分子。导致这次示威活动的直接原因是新年里发生的一次次的排外事件：一对犹太夫妇受到右翼分子的死亡恐吓；5名光头党分子殴打外国人，致使2人受伤；在除夕狂欢之夜，柏林市3名阿富汗难民被害……

回溯2000年，德国排外事件也不少：7月27日，在杜塞尔多夫发生了一起爆炸案，9名外国人受伤，其中大部分是苏联的犹太裔移民；10月，柏林发生破坏犹太教堂的事件，受害者不仅有外国移民、犹太人，也有无家可归者、残疾人……

20世纪50年代冷战时期，联邦德国的一些希特勒的拥护者混进新成立的政党。此后极右翼分子于60年代以“国家民主党”的面目东山再起，在11个地方议会的选举中进入了7个地方议会。极右翼的力量正借助联邦德国国内的政治、经济及社会因素在日益扩大。4月20日是纳粹德国头号战争罪犯希特勒诞生日，近几十年来，新纳粹分子和右翼分子往往在这一天进行滋生事非的纪念活动。不过2001年，他们不仅“膜拜”希特勒，8月18日，约800名新纳粹分子还云集在温斯道尔这个“极右主义圣地”，纪念在当地出生的赫斯离世14周年。赫斯是希特勒最亲密的战友，1941年其单人驾机在苏格兰降落后，被盟军逮捕并被判终身牢役。1987年，93岁的赫斯在柏林一所监狱自杀。

近年来，德国右翼人数和犯罪案件皆呈上升趋势，暴力行为正向极端升级。德国现约有150个右翼极端组织，其中最核心新纳粹分子约2200人；2000年暴力犯罪案发数达到1.2万多起，大大超过1999年的1万起。一些新纳粹分子利用互联网宣传种族主义、排外思想或所谓纳粹精神。其中德国军队内发生的右翼事件特别引人注目。为更有效地遏制右翼势力蔓延，目前，德国政府在加强打击力度的同时还采取分化措施，孤立少数顽固的右翼极端分子，具体政策是“给出路”和“立功者处罚从宽”。那些真正希望改过的右翼分子将得到司法部门的保护，并使其在上学、就业等方面不受影响。不过，鉴于时下极右势力在德国呈死灰复燃之势，舆论认为，德国政府和人民仍应做好与新纳粹分子作长期斗争的思想准备。