



全国百所高校规划教材
教师教育精品教材

TEACHER EDUCATION

| 全 国 百 所 高 校 联 合 编 写 |

班级管理

齐学红 主 编

BANJI GUANLI



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

TEACHER EDUCATION



全国百所高校规划教材
教师教育精品教材

班级管理

B A N J I G U A N L I

齐学红 主 编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

班级管理/齐学红主编. —北京:北京师范大学出版社, 2015.8
ISBN 978-7-303-18376-0

I. ①班… II. ①齐… III. ①班级—学校管理—师范大学—教材 IV. ①G424.21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第005568号

营销中心电话 010-58802181 58802123
北师大出版社高等教育教材网 <http://gaojiao.bnup.com>
电子信箱 gaojiao@bnupg.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京市海淀区新街口外大街19号
邮政编码: 100875

印刷: 保定市中华美凯印刷有限公司
经销: 全国新华书店
开本: 787 mm×1092 mm 1/16
印张: 18.5
插页: 1
字数: 385 千字
版次: 2015 年 8 月第 1 版
印次: 2015 年 8 月第 1 次印刷
定价: 39.00 元

策划编辑: 李 志	责任编辑: 王 婉
美术编辑: 焦 丽	装帧设计: 焦 丽 锋尚设计
责任校对: 陈 民	责任印制: 陈 涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58808284

教师教育精品教材编委会

主 任 董 奇（北京师范大学校长）

副 主 任（按姓氏笔画排序）

于 伟（东北师范大学校长助理）

王嘉毅（甘肃省教育厅厅长）

石中英（北京师范大学教育学部部长）

史宁中（东北师范大学原校长）

任友群（华东师范大学副校长）

刘 鸣（华南师范大学校长）

刘志军（河南大学副校长）

刘志敏（湖南第一师范学院副校长）

刘湘溶（湖南师范大学校长）

宋乃庆（原西南师范大学校长）

李向农（华中师范大学副校长）

张志勇（山东省教育厅副厅长）

陈时见（西南大学副校长）

庞丽娟（北京师范大学校务委员会副主任）

孟繁华（首都师范大学副校长）

赵 彬（陕西师范大学副校长）

钟祖荣（北京教育学院副院长）

戚万学（曲阜师范大学校长）

靳玉乐（西南大学副校长）

缪建东（南京师范大学副校长）

秘 书 长 王本陆（北京师范大学课程与教学研究院院长）

副秘书长 叶 子（北京师范大学出版集团总编辑）

委 员（按姓氏笔画排序）

王智秋（首都师范大学初等教育学院院长）
石 鸥（首都师范大学课程与教学研究所所长）
白学军（天津师范大学教育学部副部长）
朱旭东（北京师范大学教育学部副部长）
伍新春（北京师范大学心理学院教授）
刘占兰（中国教育科学研究院研究员）
刘济良（河南大学教务处处长）
李 森（西南大学图书馆馆长）
李臣之（深圳大学师范学院副院长）
李瑾瑜（西北师范大学教育学院院长）
杨宝忠（天津师范大学初等教育学院院长）
连 榕（福建师范大学教育学院院长）
何齐宗（江西师范大学教育学院院长）
余文森（福建师范大学教师教育学院院长）
张春莉（北京师范大学课程与教学研究院副院长）
陈旭远（东北师范大学初等教育学院院长）
陈佑清（华中师范大学课程与教学研究所所长）
陈英和（北京师范大学心理学院教授）
陈晓端（陕西师范大学教育学院教授）
和学新（天津师范大学教育学院教授）
侯怀银（山西大学教育科学学院院长）
徐文彬（南京师范大学课程与教学研究所常务副所长）
徐继存（山东师范大学教师教育学院院长）
郭 华（北京师范大学教育家书院执行院长）
黄甫全（华南师范大学课程与教学系系主任）
葛新斌（华南师范大学教育科学学院副院长）
温恒福（哈尔滨师范大学教育科学学院院长）
虞永平（南京师范大学教育学院党委书记）
綦春霞（北京师范大学课程与教学研究院副院长）
蔡宝来（上海师范大学教育科学学院教授）

总序

习近平总书记在视察北京师范大学时指出：“一个人遇到好老师是人生的幸运，一个学校拥有好老师是学校的光荣，一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师则是民族的希望。国家繁荣、民族振兴、教育发展，需要我们大力培养造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍，需要涌现一大批好老师……百年大计，教育为本。教育大计，教师为本。努力培养造就一大批一流教师，不断提高教师队伍整体素质，是当前和今后一段时间我国教育事业发展的紧迫任务……要加强教师教育体系建设，加大对师范院校的支持力度，找准教师教育中存在的主要问题，寻求深化教师教育改革的突破口和着力点，不断提高教师培养培训的质量。”

近年来，为了全面提高教师队伍整体素质，国家加大了教师教育改革力度，陆续出台了《国务院关于加强教师队伍建设的意见》《教育部国家发展改革委财政部关于深化教师教育的意见》等一系列文件，将完善教师教育体系和深化教师教育改革提到了空前高度。

培养造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍，是当前我国教师教育改革创新的时代使命和战略目标。为了全面实现这一战略目标，需要在教师教育理念、制度、内容、方法和评价等各方面进行深入探索。其中，教师教育的教材体系建设，是教师教育改革创新的核心枢纽，是培养“四有”教师的主要抓手，需要优先关注和深入研讨。

长期以来，我国师范院校一直重视教师教育的教材建设工作，涌现了一大批经典教材、精品教材。同时，我们也注意到，教师教育教材建设还难以满足时代发展和事业发展的需要，教材质量水平还有一定的提升空间。北京师范大学一直致力于我国教师教育的改革与创新，在国家大力发展教师教育的背景下，北师大与全国近百所师范院校勇于承担时代使命，联合编写教师教育精品教材，全面服务我国教师教育事业的发展。

令人欣慰的是，经过三年的不懈努力，在教育部教师工作司的指导下，在全国近百所师范院校专家学者的共同努力下，这套作者权威、品种齐全、覆盖面广，体现新理念、适应新标准、满足新需求，类型丰富、层次清晰、结构严谨的教师教育精品教材，终于即将出版面世了。希望这套教材的出版，能为我国教师教育的改革创新提供有力的支持。

这套教材的基本特点，可以概括为六个词：革新、系统、权威、精良、协同、立体。

第一，革新，即符合改革的新趋势。本套教材的编写，认真研究了教师教育中存在的主要问题，努力寻求深化教师教育改革的突破口和着力点，认真研究了《教师教育课程标准（试行）》和《中小学和幼儿园教师资格考试标准（试行）》的政策要求，认真

研究了中小学教师面临的实际问题和世界教师教育的发展趋势，认真研究了教育对象的特点和教材使用主体的需求，体现了鲜明的需求导向和时代特征。

第二，系统，即系统的顶层设计。人才培养是一项系统工程，课程设置与教材编写也要具有系统性。没有进行系统设计的教材，很容易出现互相矛盾、重叠、断裂等结构性问题。本套教材注重整体设计工作，在顶层设计上提前做了比较充足的准备工作，积极发挥编委会在教材顶层设计方面的指导作用，从理念、品种、体例、内容结构等诸多方面系统设计了这套教材的开发框架。

第三，权威，即教材的作者和内容权威。编委会坚持从本领域的全国知名专家中推选每个品种的主编，以确保每种教材的科学性与教育性。科学性主要体现在：体系严谨、概念准确、事实清楚、逻辑严密、内容简明，反映学术领域的总体认识水平和基本共识。教育性主要体现在：倡导先进的教育价值观，综合考虑教育目标要求，符合教学规律，反映教学工作的需求和教学改革的成果，易学好教。

第四，精良，即教材编排制作精良。通过对各版本国内外经典高校教材的仔细研究，并结合教师教育教材自身的特点，编委会秘书处研制出《教师教育精品教材编写指南》，对整套教材的编写框架、模块和体例等方面做出了基于提升学生学习体验的多方面创新和系统设计，并在开本、色彩及版式等诸多细节的设计上坚持精品制作。

第五，协同，即协同开发机制。把分散在全国各地的优势资源组织起来，共同建设高水平的教师教育精品教材，实现多方共赢，是这套教材的一个重要特点。编委会和编写队伍成员来自全国百所院校，大家集思广益，优势互补，每个参与者都做出了积极贡献。

第六，立体，即教材形态多元。随着信息技术在教材建设领域的广泛应用，教材形态日趋复杂和多元。纸质教材、电子教材、数字资源等都已经成为教材的重要组成部分。从长远看，教材立体化乃大势所趋。这套教材除了纸质教材外，还积极进行了数字资源的开发，为未来教材立体化做了先行探索。

教师教育精品教材建设是深化教师教育改革的突破口之一，在推进这项工作的过程中，我们同时探讨、思考了当前我国教师教育中存在的主要问题，并努力寻求教师教育改革的着力点。这是一次跨院校的有效协同行动，希望本套精品教材的出版将为我国教师教育体系建设，为教师队伍整体素质提升，为“四有”教师培养做出应有的贡献。



2015年7月

本书使用指南

全书栏目

本课程的发展历史

- 如前所述,对于班级管理的研究近年呈现出向纵深发展的态势,已成为教育研究的一个重要领域。班级管理作为一个值得专门研究且日益显见的课题,这一领域的研究促进了教师专业、心理、社会、教育等学科交叉的发展,更促进了中国特色的本土化理论建构和理论创新,后者成为班级管理研究发展的新头绪。近年来,社会文化理论成为社会科学的共识,为班级管理研究提供了新的研究视角和新研究范式,这些研究是尤为值得关注的。
- 因为班级管理及其所处的社会文化背景的不同,事、物及其意义、内容要素、上下文要素、思维的研究内容大致包括了四个方面:
- 第一、班级管理的主持者,即班级管理中的人的因素,主要包括:教师和教育工作者、其他教师、学生及其他工作人员等。其各自的年龄、性别构成等,近年来的研究已更加注意社会文化背景下,该主持者自身对其思维及思维过程,对于学生的影响,主要关注其思维色彩和倾向,颜色或思维倾向,又



- ④ 从国内相关教材的出版情况看,新亚管理学的学科发展可以2000年为分界线,大致可以分为两个阶段。
- (一)2000年以前,新亚管理学科的主要基础以教育管理学为依据,以德育为主线,突出进行主体建构研究,开展本土化的研究,并试图将新亚管理实践观、新亚管理理论建构与德育实践,以中国语境相融合。如1984年出版的《小学新亚管理》①为中国本土化新亚管理(1983)就是新亚主义本土化的作品。此外,何国兴也有类似教材出版,如吴仲伟、姚国良主编的《中国新亚管理理论与实践》(中国矿业大学出版社,1989)、吴仲伟、熊子良编著的《学生心理与新亚管理》(中国矿业大学出版社,1991)等。这一阶段新亚管理注重实践性,通常将新亚管理学科管理思想、注重新亚管理理论体系建构。
- (二)2000年以后,随着学科交叉,本土化、管理学学科等的发展,其研究范围、研究深度和广度有所拓展,新亚管理理论建构、新亚管理理论建构、新亚

本课程的发展历史：开始本课程之前，先了解一下它的发展历程。

本课程的研究方法：如何学习本课程，并进一步展开研究，方法至关重要。

本课程的研究方法

《班级管理》既是一门理论学科, 又是一门实践性很强的应用学科。既要有对人的丰富性、多样性的理解与人文关怀, 又要有广阔的哲学、教育学、社会学、文化学、管理学的学科视野, 还要有对教育实践的敏锐的感知与把握。

三、本课程的学习要求

(一) 广闊的学科視野

教育与管理是与人打交道的一门学问。要想教育人管理人,需要对人、人性的丰富性、多样性获得全面的理解与认知。因此,一切人文、社会科学的研究成果都应该成为班级管理的研究资源。具体而言,要有广阔的哲学、教育学、社会学、文化学、管理学等学科视野,进而形成多角度、全方位思考教育问题的方式方法。

(二) 对教育实践的敏锐洞察

对相关学科知识的学习如果不与具体的教育实践相结合,那么,知识就会成为空洞的教条,对于教育实践毫无益处。为此,作为一名学习者,应该对于教育实践持有敏锐的洞察力和观察力,善于发现实践中的问题,并尝试运用所学理论加以辨析与解释。

（三）对社会人生的体悟

学科知识与教育实践作为人类精神生活的一部分,其学习不仅仅是在书本上、校园里完成的,作为一名未来教师,应该对社会、对生活有更多的了解和体悟。只有这样,在面对复杂的教育问题时,才能有更好的应对策略。正所谓“功夫在诗外”。

二、本課程的研究方法

(一)文献法

文献法就是在班级管理研究中,对相关文献进行查阅、分析、综合与整理的过程,从而筛选出有助于研究开展的有关文献的一种方法。通过对研究文献具体内容的整理,形成对某一研究领域的基本概念、理论基础、主要观点、存在的问题以及发展策略等的归纳性分析,进而整体把握该研究领域的全貌。

(一) 理物法

—— 调查法士耶因其在白蚁防治上，对儿童教育与普通民众的普及与认识，调查法耶及其

目录

简要目录：一个层级的简要目录
让你一眼览尽全书的章目要点。

第一章 理想与现实：新任班主任的心理准备 / 1
第二章 时间与空间：有效的规划与运作 / 47
第三章 组织与文化：塑造社会关系的营造 / 93
第四章 活动与事件：实现班级目标的载体 / 123
第五章 互动与评价：有效的反馈机制 / 175
第六章 困惑与超越：班主任的自我成长 / 228
参考文献 / 270
关键术语表 / 273
后 记 / 277

详细目录：三个层级的详细目录为你提供更具体的页码索引，并展现作者阐释每个章节的角度。

详细目录

第一章 导论：如何担任班主任的心理准备	
第一节 班主任：实践是检验真理的唯一标准	3
一、中小学生的时代特征	3
二、当代中小学生的生存境遇	5
第二节 班主任的“大时代化”	8
一、班主任还是教书匠	8
二、班主任的生存困境	10
三、多元共生：重塑教师群体形象	13
第三节 班主任：获得职业幸福	16
一、班主任还是教书匠	17
二、班主任的生存困境	18
三、班主任的职业意义	21
第四节 从制度约束到支持：实践场域的角色转换	23
一、班主任的角色定位	23
二、教师职业与生命发展的影响因素	24
三、教师职业的社会期望	25
第五节 班主任：成为职业幸福者	31
一、学校的制度与氛围	31
二、班主任与学校的关系	36
第二章 如何与《品德》有效衔接与互补	
第一节 课程衔接	49
一、课程衔接的意义	49
二、课程衔接的理据	50

关键词语表

[illegible]

关键术语表：书后会对全书的关键术语做一个整体呈现，并配上英文和解释。

章内栏目

节学习目标: 完成节学习目标, 才能实现章学习目标, 直至掌握全书内容。

第一节
学生：天使还是魔鬼？

 教育部函

学生的任务是“千学万学，学做真人”。

—陶行知

 学习目标

1. 了解中小学生的时代特征。
2. 学会研究学生的方法。
3. 班主任如何才能做到“爱一行爱一个”？

在教师眼里,学生究竟是天使还是魔鬼?这一发问体现了师不同的学生观。而对于学生的不同理解决定了教师对于形成教学的态度或观念。对于学生形象的不同争论,体现了学特征的时代特点,也对班主任工作提出了新的要求和挑战。为即将成为一名班主任的你,对于这一问题你有怎样的理解?你做好准备了吗?让我们从了解当代中小學生特征入手来求问题的答案吧。

一、中小学生的时代特征

学生可以称为一个时代的“温度计”。他们对社会的发展变化反应最及时、最敏感,往往成为一个时代的缩影。童年的诞生本身就是—个社会的产物。与之相应地,学生的概念也经历了一个从个体人到政治人再到主体的发展演变过程,学生也从被称为“天使”变为了“魔鬼”。时代的特征在中小学生身上打下了深深的烙印,那么,当代中小小学生有哪些时代特征呢?这是作为班主任首先要了解的,了解的时代应该是发问的起点。

1. 主体意识增强了吗?

有个性,有主见是人们对现在学生的一般印象。喜恶而言,随著时代的发展,个体从群体中剥离出来,每个人成为他自己的可能性变大了。但是,从现实来看,独生子女一代特殊的生长环境决定了,他们的附从性比之主体意识的觉醒,而附从性主要靠于家庭教育对于主体意识的培养。具体表现为,大多数家长高估了自己的地位,夸大了自己在孩子身上的教育影响。家长左右孩子意愿的现象非常普遍。正如贾尔巴哈所言:“父母们在自己孩子身上投入的最大期望是:他们利用自己的个性来产生孩子自己的自然发展,从而成功地让孩子自己的个性得到发展。”^[1]

 学习目标

1. 理解班很狭义空间、心理空间的含义;
2. 掌握班很狭义布置的基本原则以及座位安排的具体方法;
3. 掌握班很狭义气氛营造、人际交往等方面的具体要求和策略;
4. 行动转化: 请陈述一下你的班很设计的情况。

 本节概述

所谓课堂中的“空间”是学生学习的、生活的重要场域,是对学生的发展产生影响的各种外部条件的总和。一个健全的生命个体,不仅需要丰富的科学文化知识,更需要丰富的情感世界。学校教育,在引导学生不断获取知识、提高心智智力的同时,必须培养其敏锐的生活感受力,增强个人的生活体验。无视学生生活世界的教育是不完整的教育。教育者需从知识世界出发,引导每一位学生主动地面对生活世界,使其成为充满、完整的人。

本节将课堂空间管理分为物理空间、心理空间两个范畴并进行相关论述。力图为大家展示一个为学生所需要的、充满生命活力的“生活世界”。

一、物理空间

（一）物理空间为了谁？

班级环境是学校环境的一个重要组成部分,而物理空间是班级环境中有形的、静态的自然环境。设施以及对空间布置。苏福娟韩林景说:“只有创造一个教育人的环境,教育才能收到预期的效果。”温馨、舒远、优雅、愉悦的物理空间会对学生产生潜移默化的作用,使学生增加学习与生活的乐趣,消除学习后的疲劳,产生继续向上的力量。但是在实际教学中,学校的物理空间布置并不像我们想象中的那么完美,甚至有的班级的教育目标。	物理空间: 班级环境中要有形、静态的自然环境,设施以及对空间布置。
---	--

物理空间：
指在微环境中所有的、
静态的自然环境，设施
以及时空环境。

應從埔墾聲起達孩子的心声

前不久笔者曾到一所外省名校听课，出于职业习惯，课间或待了校园，偶然发现了这样的场景：在某班教室墙壁上，老师正在更换墙上的画，有个女孩子拉着画，用双手护着墙壁不让老师换画，并且用细小的声音哀求老师能不能明天再换。老师说不能。加问才明白，本来学校在进行校园文化建设，让所有学生在自己班级的教室墙壁上张贴或悬挂自己心中的七种愿望。一个下午孩子与墙壁争画，竟惹起一场轩然大波，闹得下课了，大家久久不散。可是放学后，该校教室，竟令学校立刻调换了墙上的作品，所有该学生的作品大抵无一幸免。

1 姚玉蓉. 班级墙壁应表达孩子的声音. 中国教育报, 2007-11-12 (3)

流动的定义：突出呈现的定义方便你一眼看到它。

本课程的发展历史

- 对于班级管理的研究近年来呈欣欣向荣的发展态势，已成为教育研究的一个重要领域，班级管理作为一门独立学科日益发展壮大。这一学科的发展除了得益于教育学、心理学、社会学、管理学等相关学科的发展外，更得益于中国特色班主任工作的实践探索和经验积累。后者成为班级管理理论发展的源头活水。近些年来，社会学尤其是班级社会学的研究，为班级管理的研究提供了新的研究视角和新的研究领域。这些研究成果尤为值得关注。
- 因为班级管理涉及到班级社会组织内所有的人、事、物及其关系，内容繁杂、千头万绪。涉及的研究内容大致包括如下四个方面：
- 第一，班级管理的主体研究。涉及班级管理中的人的因素，主要包括：班级教师与学生。尤其是班主任，作为班级管理的主要承担者，其主要的角色内容、角色扮演等。近些年的研究主要关注教师专业化背景下，班主任专业化的内容及其成长规律的研究。对于学生的研究，主要关注其双重角色的扮演：既是班级管理的对象，又是班级管理的主体。

研究概况

1

班级管理

2

教材建设

- 从国内相关教材的检索情况来看，班级管理的学科发展可以2000年为分界线，大致分为前后两个阶段：
- （一）2000年以前。班级管理学科的发展主要是以教育学理论为依据，以德育为主线，论述班主任和班级工作。开始关注心理学的研究成果，并运用到班级管理实践中。班级管理教材出版相对较少，且以翻译别国教材为主。如1983年出版的《小学班级管理大全》（中国农业机械出版社，1983）就是翻译日本学者的作品。此外，国内也有少量教材出版，如周凝祚，钱惠琪主编的《中学班级管理心理与艺术》（中国矿业大学出版社，1989），吴秀娟，陈子良编写的《学生心理与班级管理》（中国科学技术出版社，1991）等。这一阶段的教材注重实操性，通常将班级管理与学生管理相联系，注重班级管理的心理学基础。
- （二）2000年以后，随着哲学、社会学、生态学、管理学等学科的发展，其研究思路、研究成果都直接或间接地影响到班级管理的研究。班级管理的理论基础、学科视野不断拓展，进而带来了班级管理学科的繁荣时期。班级管理相关书籍的出版呈

- 第二，班级管理的环境研究。对于环境的研究主要包括物质环境、制度环境和文化环境。物质环境主要包括：物理条件、班级编制和座位安排等；制度环境主要包括：班级结构的形成与班级规范的制定与实施等；文化环境主要涉及领导方式、人际关系与班风等。
 - 第三，班级管理的过程研究。班级管理不仅包括静态的人和物，还包括人与人、人与物之间的互动，而过程研究关注的就是班级管理中动态的“事”。包括班级管理的运行规律和班级管理中的互动等。
 - 第四，班级管理的策略研究。策略研究是具有问题指向性的专题研究，注重操作层面的理论指导。如对于学生问题行为的策略研究等。
 - 综上所述，班级管理作为一门新兴学科，其学科建设与发展才刚刚起步，虽然近几年的发展呈上升趋势，但仍存在很多问题。关于班级管理的研究多为单一学科的研究，以及经验层面的研究，缺乏对不同学科研究成果，以及教育实践的整合研究。其理论的系统性、整体性尚有待于进一步发展完善。
-
-
-

上升趋势，无论是从质量上还是数量上，都进入了一个新的发展时期。这一阶段出版的班级管理相关书籍大致分为两类。

- 第一，通识类教材，如：白铭欣编写的《班级管理论》（天津教育出版社，2000），钟启泉主编的《班级管理论》（上海教育出版社，2001），郭毅主编的《班级管理学》（人民教育出版社出版，2002），李学农主编的《班级管理》（高等教育出版社，2004），谭传宝主编的《德育与班级管理》（高等教育出版社，2007），李伟胜编写的《班级管理》（华东师范大学出版社，2010）齐学红主编的《班级管理》（武汉大学出版社，2011）等。
- 第二，一线教师的教育叙事与经验研究，如：丁榕老师的《班级管理科学与艺术：我的班主任情》，李镇西老师的《做最好的班主任》、《李镇西班主任管理日志》，魏书生老师的《班主任工作漫谈》等。
- 这一阶段的班级管理研究成果不仅得益于心理学研究的支持，更吸纳了哲学、社会学、管理学等学科的研究成果；更有教育专家与一线教师的合作研究。不仅丰富了班级管理的理论与实践成果，也使班级管理的研究更加具有时代特征。

本课程的研究方法

《班级管理》既是一门理论学科，又是一门实践性很强的应用学科。既要有对人的丰富性、多样性的理解与人文关怀，又要有广阔的哲学、教育学、社会学、文化学、管理学的学科视野，还要有对教育实践的敏锐的感知与把握。

一、本课程的学习要求

（一）广阔的学科视野

教育与管理是与人打交道的一门学问。要想教育人管理人，需要对人、人性的丰富性、多样性获得全面的理解与认知。因此，一切人文、社会科学的研究成果都应该成为班级管理的研究资源。具体而言，要有广阔的哲学、教育学、社会学、文化学、管理学等学科视野，进而形成多角度、全方位思考教育问题的方式方法。

（二）对教育实践的敏锐洞察

对相关学科知识的学习如果不与具体的教育实践相结合，那么，知识就会成为空洞的教条，对于教育实践毫无助益。为此，作为一名学习者，应该对于教育实践持有敏锐的洞察力和观察力，善于发现实践中的问题，并尝试运用所学理论加以理解与解释。

（三）对社会人生的体悟

学科知识与教育实践作为人类精神生活的一部分，其学习不仅仅是在书本上、校园里完成的。作为一名未来教师，应该对社会、对生活有更多的了解和体悟，只有这样，在面对复杂的教育问题时，才能有更好的应对策略。正所谓“功夫在诗外”。

二、本课程的研究方法

（一）文献法

文献法就是在班级管理研究中，对相关文献进行查阅、分析、综合与整理的过程，从而筛选出有助于研究开展的有关文献的一种方法。通过对研究文献具体内容的整理，形成对某一研究领域的基本概念、理论基础、主要观点、存在的问题以及发展策略等的归纳性分析，进而整体把握该研究领域的全貌。

（二）观察法

观察法主要用于在自然状态下，对日常教育与管理现象的观察与认识。观察法既是获得对教育与管理对象的全面认识与了解的重要途径，也是从事教育管理科学研究的必要手段。

观察的主要途径包括：参观、听课、出席学校的各类会议、参加活动以及追踪观察等。观察法分为两种，一种是广义的观察，也就是一般的日常观察，即通过研究者的亲身感受或体验来获得有关研究对象的感性材料，带有一定的自发性、偶然性。日常观察是研究的基础和初级形式。另一种是科学观察，即研究者按照预定的计划，对观察对象的范围、条件和方法做出明确选择，直接观察处于自然条件下的研究对象的言语、行为等外部表现，搜集事实材料并加以分析，从而获得对问题较为深入的认识。

（三）调查研究法

调查研究法是指在一定理论指导下，通过运用观察、访谈、问卷、个案分析等方式，搜集教育或管理现象的资料，从而对班级教育或管理的现状做出客观描述和科学阐释，并提出具体建议的一整套方法。

（四）行动研究法

行动研究法即班级教育或管理实践的研究者、一线教师 and 理论专家、学者密切协作，以班级教育或管理实践中存在的问题作为研究对象，通过合作研究或者独立研究的方式，将研究成果应用到自身从事的班级教育或管理实践中去的一种研究方法。

（五）叙事研究法

叙事研究法是指采用多种方法搜集资料，通过运用或分析叙事材料，用故事的形式呈现研究结果，并对故事现象或意义建构获得解释性理解。这种解释性理解不仅是对叙述材料赋予意义以获得对班级教育或管理问题的透彻了解，也可以使研究者反省自身，发现自我的内在概念和假设，获得人生的顿悟。由此可见，叙事研究法的基本特点是研究者以叙事、讲故事的方式表达对教育现象与问题的理解和解释。

第一章 理想与现实：初任班主任的心理准备 / 1

第二章 时间与空间：有效的规划与运作 / 47

第三章 组织与文化：班级社会空间的营造 / 93

第四章 活动与事件：实现班级目标的载体 / 123

第五章 互动与评价：有效的反馈机制 / 175

第六章 困惑与超越：班主任的自我成长 / 225

参考文献 / 270

关键术语表 / 273

后 记 / 277

第一章 理想与现实：初任班主任的心理准备

第一节 学生：天使还是魔鬼？	3
一、中小学生的时代特征	3
二、当代中小学生的生存境遇	5
三、班主任应有的“关怀伦理”	8
第二节 家长：主体还是客体？	9
一、家庭的内部生态	10
二、多元共生：家庭的整体形态	13
三、家庭变化与班主任工作	16
第三节 社区：支持还是抵制？	17
一、认识社区	18
二、社区的教育之义	18
三、从抵制到支持：实现社区的角色转换	21
第四节 团队：合作还是竞争？	23
一、教师团队合力形成的影响因素	24
二、教师团队的结构类型	31
第五节 学校：共生还是对抗？	35
一、学校的精神气质	36
二、班主任与学校的关系	41

第二章 时间与空间：有效的规划与运作

第一节 班级管理	49
一、班主任的一天	50
二、班主任的一周	60
三、班主任的一学期	63
四、班主任的自主时间规划	65