

第1章



乐趣就从这里开始



生活里面的乐趣不仅可以用照片来记录，
还可以亲手画下来作为独家记忆，和小美一起
走进手绘的神奇世界吧！



1.1 画笔与你的幸福生活

每一种笔都能带来不同的效果，小小的画笔能为你的生活带来新鲜与活力。下面来看看这些小画笔为你的生活创造的幸福效应。

1.1.1 丰富多彩的画笔世界

有可能兴致勃勃地买回了很多种类的笔，坐下来准备画的时候，却不知道该怎么开始，那就先来看看它们能做什么吧。



找到一张纸，用不同的笔笔们随心所欲地涂涂画画，看看它们的笔触感觉，你会发现不同的笔会给你带来各不相同的奇妙感觉。

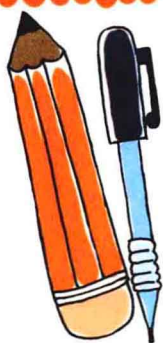
不光各种笔是我们的好朋友，还要记得买一些喜欢的本子来施展爱心涂鸦哦！



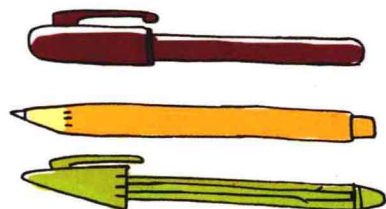


你认识的画笔足够多吗？画自己的手绘本中还有很多工具可以选择哦，和小美一起来了解一下吧！

铅笔和彩色铅笔



水彩笔



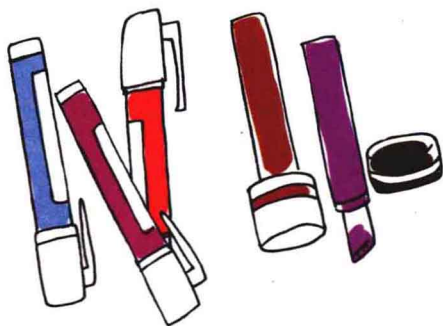
笔刷



颜料



马克笔



其他一些可爱的笔笔



1.1.2 生活中独一无二的杰作

收集了各种喜欢的画笔，如果只用来涂鸦就很浪费了，看看下面的手工作品，都是生活中独一无二的杰作，自己使用或者送给朋友都是很特别的哦！

最喜欢的可爱收纳盒！

漂亮的心形卡片，最能代表对妈妈的爱了。





心情冰箱贴和你的心情一起变化，让厨房时间变得更有趣。

运用不同的画笔和手工技巧，可以制作出很多属于你自己的杰作，这样的礼物或者小饰品更能展现你的小情怀和心意哦！

在T恤或者情侣衫上涂鸦，把自己的内心独白都袒露出来吧！



1.2 发现美好的点滴

画画的灵感都是从生活中获得的，所以，就从现在开始观察你周围的世界，发现有趣的、美好的事物。

1.2.1 我的周围有什么

刚开始涂鸦的时候，因为不知道要画什么是最大的问题，常常纠结了半天也毫无所获，所以可从身边的人和物开始，观察和记录你感兴趣的，勇敢的迈出第一步。

不要再苦苦的思考画什么，也不要刻意的逼迫自己今天必须要画出什么东西来。画画是自由的、随意的，并不是严格的课堂测验，到处走走、看看，将有兴趣或者有感触的东西都画下来，自然而然的就会发现你想画什么、将要画什么。

这个时候，不如放下画笔去外面看看，说不定会找到灵感哦！



印象是可以用图画表现出来的，所以周围的风光是最简单直接的绘画素材。



每天都有不一样的事情发生，记录你当时的心情、发生的事件，勇敢的用手绘中形式表达出来。



如果觉得很难抓住“感触”这种看起来有点虚无缥缈的东西，尝试静下心来，多多观察身边的事物，看看哪些能给你带来感觉。



在家里也能够发现很多有趣的点滴小事。调皮的弟弟、厨艺超棒的妈妈，还有爱园艺的爸爸。哦，别忘了可爱的小猫咪，这些都是你可以画的。



还有你的个人物品，喜欢的东西，全部都纳入你的记录范围吧！



1.2.2 找出事物的萌点

总是有一些事物能够吸引我们，让我们对其产生特别的喜爱，就抓住这样的心情，画下自己喜爱的每一个片段，例如：



自己喜欢的物品



经历的完美旅程

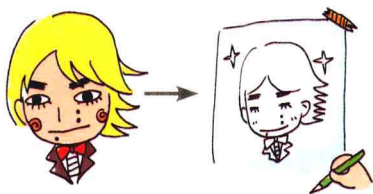


和喜欢的人在一起

也许，你很明白自己的爱好。但是，许多时候还有一些亮点是你没有注意的，需要你把这种感觉抓住。

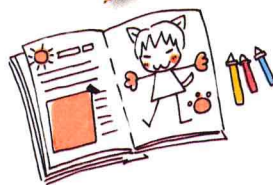


比如你看到一个人或者事物，觉得它很可爱，其印象长久地留在脑海中。这就是你不经意间对其产生的好感，对事物萌发了喜爱之情。当类似感觉出现时，就是画画的最好灵感。



必须抓住人物的特征来画，能让我们第一眼就看出他们是谁。

当喜欢的事物被画下来后，也可以根据自己的喜好为图画添加自己的想法。



喜欢的事情都会让人心情愉悦，学会记录关于生活的点点滴滴，让画画成为你的最爱。





1.3 爱上自己描绘的世界

按照自己的想象或喜好来描绘世界，创造出属于你的故事，自己喜欢的才是涂鸦的重点。

1.3.1 根据心情来画画

生活每天都给予我们新的惊喜。自己的喜怒哀乐可以不向别人述说，但是可以悄悄地把它们画下来，保留自己最真实的想法。



开心的时候，就像是吃甜食一样，会感觉到阳光一般的温暖，笑脸是必不可少的哦！



生气的时候，绘画出一团乱麻来发泄，或者像闪电一样犀利，辣味很像生气的味道。

看到帅哥的时候，忍不住画出了爱心和玫瑰，心里开心啊！



伤心的时候，水最能表达心情了，比如下雨和眼泪，味道就像中药和苦瓜，心里苦苦的。



惊讶的时候，会感觉心跳加快，脑中会出现问号和惊叹号，还有闻到榴莲奇怪的味道时的感觉。

汪汪！

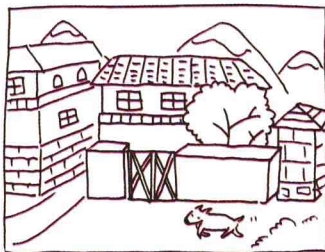


可不可以把球还给我！

1.3.2 黑白与彩色都是一种美丽

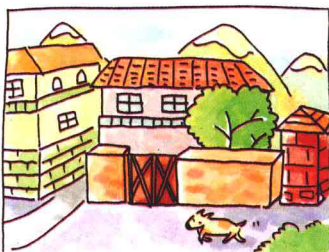
表现事物的视觉美感有很多方式，颜色就是一个很重要的方面，在绘画的世界里除了用五彩缤纷的颜色表现之外还有干净简洁的黑白灰，它们都能给你带来视觉上的美感。下面来看看颜色的表达方式。

用黑白色表现图案



用黑色的描线笔表现的图画，线条清晰又明了。

用彩色表达图案



彩色的图画给人以视觉冲击，丰富饱满的颜色效果传达出画中的情感。

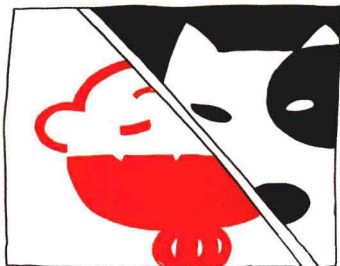
用线表现图案



像素描一样，用一个颜色通过排线涂色来表现，整体给人统一、素雅的感觉。



用色块表现图案



用单色色块表现图案，视觉上有强烈的对比，看起来很酷。

用不同的上色方式表现图案



谁说简单的色调会让人乏味呢，通过一些线条的疏密和颜色的深浅，同样会让画面变得丰富起来。

当你拥有多支笔或者一大堆颜料时，一个美丽的彩色世界就会出现在你的笔下了。色彩带来的不只是视觉上的美感，还能体现出不同的心情。



颜色很神奇，就算是表现山林的绿色，也能用许多种颜色表达出来哦！

哇，好美哦！



颜色可以让人心情愉悦，见到自然的绿色美景，就会由衷的感慨起来。

什么时候能找到自己的白马王子呢？



颜色还会让人产生美好的憧憬，看到美丽的颜色，不由得浮想联翩。



颜色还能直接表现人的情感，喜怒哀乐都能用色彩表达出来。

1.3.3 颜色带来的视觉变化

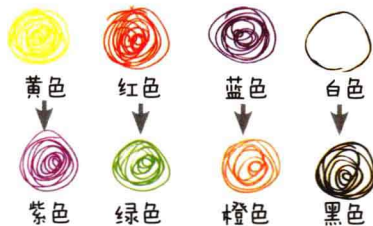
色彩是情感的语言，不同的颜色会给人带来不同的视觉效果，并产生不同的心理变化。不同的颜色组合也会使人产生不同的情绪，下面来了解下颜色的组合变化吧！



认识色环

先拿出一盒彩色笔，尝试将它们的颜色都涂下来，拿起笔来画一画吧！

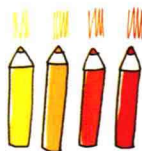
你会发现几组对比比较强烈的颜色：



色环是颜色变化的顺序。

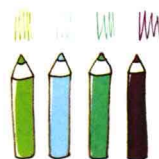


对比了以上颜色，你会发现在色环右侧的颜色会让人联想到阳光、火焰，给人一种温暖的感觉；而色环左侧的颜色则相反，让人联想到海洋、天空、冰雪，有一种寒冷的感觉。



所以，在颜色上我们可以依据自己的感觉把黄色、橙色、红色等归为暖色调。

同样的，依据自己的感觉把蓝色、紫色、青色等归为冷色调。



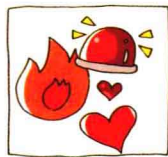
用暖色调表现的杯具好像装满了热水的感觉。



用冷色调表现的杯具有种装满冰水的感觉。



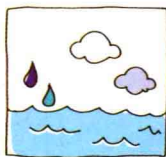
不同的色彩代表着不同的意境，有时候颜色能给人一种直接的印象。



红色是鲜艳显眼的颜色，热情、旺盛，也会有警示的意思。



黄色是耀眼明快的颜色，活跃、丰收，像太阳一样给人幸福的感觉。



蓝色是像大海一样的颜色，给人冷静、理性、诚实的感觉。



绿色是草木的颜色，给人新鲜、生命、安全感，能使浮躁的心平静下来。



橙色是给人朝气的颜色，感觉美味、温暖，让人不由得变得食欲旺盛。



紫色是神秘的颜色，既冷静又热情，让人觉得气质高贵又有艺术性。



棕色是成熟稳重的颜色，让人觉得和谐又质朴。



粉色是浪漫的颜色，柔美、温和又可爱。



黑色是无彩色，谨慎、威严，让人有严肃的感觉。



让小美穿上不同颜色的衣服，给人的感觉也非常不一样呢！



运动型
小美



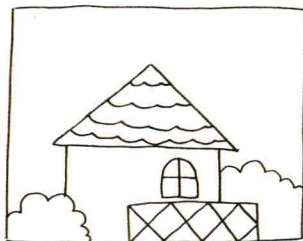
可爱型
小美



稳重型
小美

我们可以尝试着怀着不同的心情来涂色，你会发现涂出来的颜色会有不同的感觉哦！

以这幅线稿为例。



明朗的感觉



清爽的感觉



童话般的感觉



寂静的感觉



把颜色用在猫咪的身上，猫咪们也会变得有个性起来。

酷酷的猫咪



温柔的猫咪



俏皮的猫咪



老实的猫咪





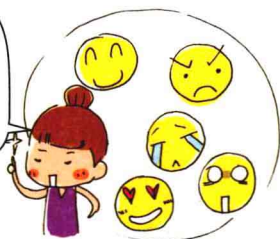
1.4 把画画当做快乐的事情

画画不是体力活，更不是每天必须完成的作业。把它当做你的最爱，随意地涂涂画画就好了。

1.4.1 画出我的心情

涂鸦并不仅仅是记录下开心的事情而已，而是能够记录下你每时每刻的心情，所以，不管喜怒哀乐都大胆的表现出来吧！

涂鸦就是要记录我们在不同时候的心情，把某种即时状态记录下来。



所以说把当下的心情表现出来是非常有趣的。



记录下胜利的时刻。



努力赶稿的样子。



失败的经历。



见到了梦寐以求的衣服。



被恶狗吓到的模样。

1.4.2 这就是我的风格

不要在意别人对自己画风的评价，如果一直模仿别人的风格那就太没个性了。要多多尝试改变画风，找到最适合自己的！

写实



写实的小美看起来温柔文静。

简笔



简笔的小美带点搞怪的风格。

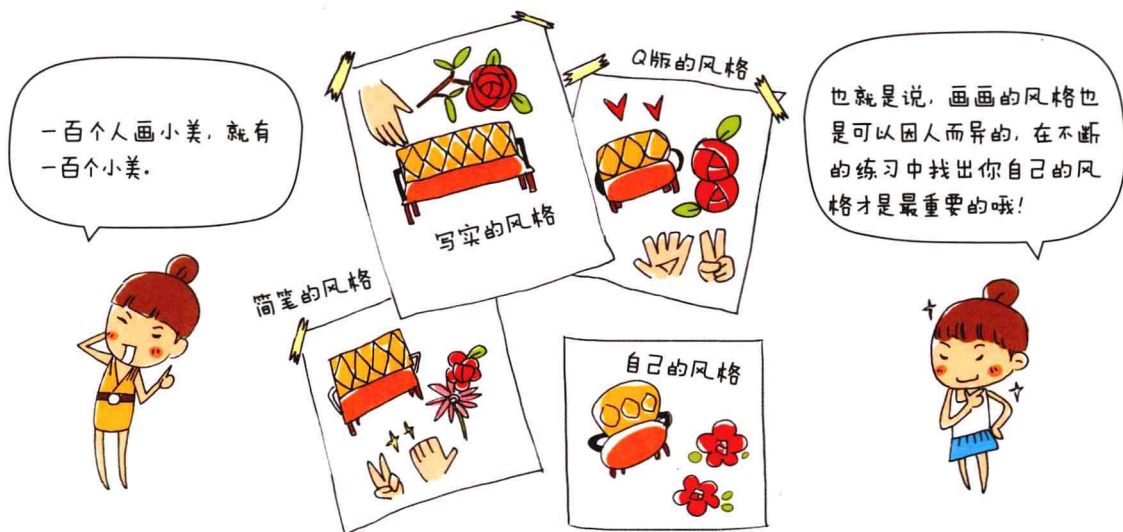
Q版



Q版的小美看起来比较可爱。

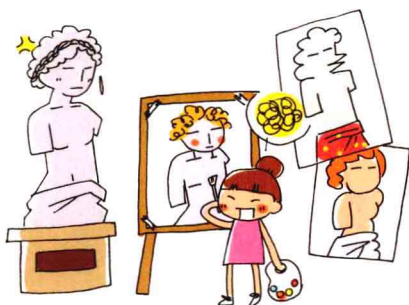


这样的风格也可以用在物品的表现上：

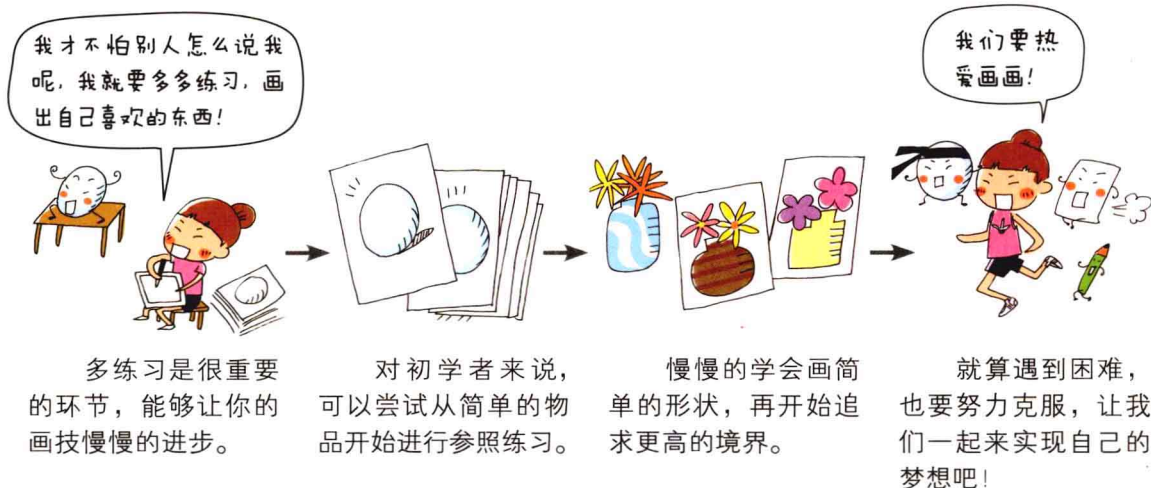


1.4.3 多画才能进步

不是每个人都有画画的天分，只要你喜欢画画、坚持画画，经过实践的磨练与正确的练习，你一定会进步的。



刚刚开始画的时候，可能会觉得画得很差劲，不过不要害怕，鼓起勇气多画几幅，勤加练习，一定会画出自己的风格。





手绘涂鸦是一种自由的绘画方式，不拘泥于形式与工具，让我们从几个基础的点开始深入，现在就开始拿起离你最近的1支笔，和小美一起走进涂鸦的世界。



2.1 任意的笔都能拿来画

随意的涂鸦不用在意要选择哪种画笔，任意1支笔都能够画出不同的特色，这就是涂鸦的魅力。

2.1.1 拿起离你最近的那支笔

工作或者学习的间隙，就可以拿出1支笔来练习涂鸦。现在，看看你的身边或者笔袋里有哪些笔，把它们拿出来排列一下吧！

通常最常见的笔就是它们了：



虽然每种笔的形状、颜色、用法都不一样，但它们都是你画画的好帮手。不要太在乎哪支笔的颜色多么艳丽、造型多么好看，只要选择你身边最常见的那支笔，爱上它、合理的应用它，就能画出好看的图画了。

2.1.2 一起来轻松地圈圈绕绕

在开始学习绘画技巧之前，让我们先来活动活动手腕，和你的画笔磨合，练习一下画笔的手感。

在众多的画笔中，铅笔是最容易上手的画笔。下面就拿起1支铅笔，跟着小美来做练习。





2.2 从简单的图形开始画

拿出一张画纸，想想你能在上面画出些什么好玩的东西。其实，图案的组成都超乎想象的简单，接下来就从点、线、面开始充实你的绘画技巧。

2.2.1 画画简单的点点

点是绘画中最简单的元素，一个点的延续能组成线条和图形，让我们来发挥点的神奇魅力吧！



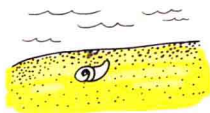
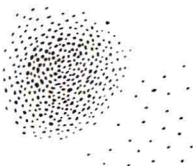
大小

点有大小不一的表现，比如衣服的装饰和雪花。



疏密

点的不同疏密能够表现出细腻的沙或者朦胧的光晕，一般会画笔直立着画点。



排列

改变点的排列方式，可以组成更多的形状，例如对话框和雨点等。



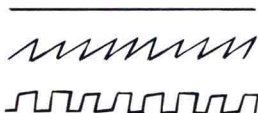
2.2.2 线条的神奇世界

线条的变化能够让画面变得更加丰富，不管是交织、平行还是连接，都能带来有趣的视觉效果。

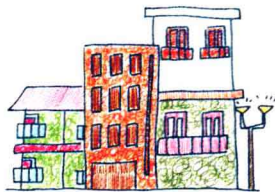
直线



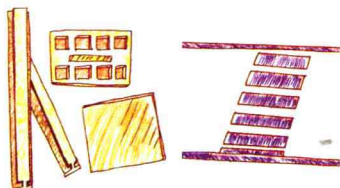
不要用尺，直接徒手画直线吧！多画一些，渐渐画直线的功力就会大增哦！



反方向连接的斜线组成折线，表现有尖锐外形的事物，比如闪电、杂草。



交叉的直线能表现出重叠感或者灰度，比如弄脏的衣服。



直线多用于表现外表坚硬的事物，像建筑物、金属，还有人行道等。