

部編大學用書

# 現代相馬學

張慧士○著

國立編譯館主編  
明文書局印行

# 現代相馬學

張慧士◎著

國立編譯館主編  
明文書局印行

版權所有・翻印必究

---

## 305 現代相馬學

平裝一冊 定價一八〇元

---

著作者/張慧士

主編者/國立編譯館

著作財產權人/國立編譯館

---

出版・發行/明文書局股份有限公司

發行人/李潤海

地址/台北市重慶南路一段49號7號之3

電話/3754679 · 3318447

傳真/3619101 郵 機/01436784

██████████局版台業字第1993號

---

印製所/永華彩色製版印刷有限公司

中和市平和路18巷5號4樓之二

---

██████████八十二年七月初版

ISBN 957-703-043-2

---

Ming Wen Book Co., Ltd.

7F No.49, 1 Sec., Chungking South Road,  
Taipei, Taiwan, R.O.C.

# 現代相馬學序

張慧士

相馬學，是我國古代一部專門學術；創著於二千五百多年前的孫陽伯樂。春秋以後，相馬學受到重視。長沙馬王堆漢墓出土的《相馬經》以及爾後代代相傳著錄的「相馬法」專家和學派，曾有過十多種相馬著作，但能流傳到近世，保存至今的，只有《齊民要術》。民間普遍歌訣式的流傳，也已不盡完整。

《呂氏春秋·觀表篇》記載有寒風等十位相馬名家，雖各有其不同的相馬方法，但最著名者為孫伯樂、九方皋二人。這兩位都是秦穆公時代的人，也是兩個相馬學派的始祖。

中國是最古老發展養馬的國家，也是使役馬匹最早的國家。在我國廣大豐富的草原牧區，幾千年的相傳過程中，培育出許多優良品種的良馬。

馬對於歷代興邦建國、農業交通發展等，曾經貢獻了無限的生命力量；牠始終是人類最忠實勇敢的助力，幫助我們的祖先寫下了可歌可泣豐富的歷史篇章。

由於政治中心的變遷，農業的發展，以及人們多項使役的開拓，早在隋、唐時代，就已建立了許多規模廣大的養馬牧區，流傳至今。漢唐盛世重視馬的培育和使役，相馬學就更被尊為一種專門的學術。雖然學派很多，但歸納起來不外有：以外貌相馬，以骨相馬，以部位相馬，以及以血種分類，以使役分類等等方法；各名家憑其研究，憑其經驗，都有獨特的理論和技術，但流傳至今的，卻少之又少。

由於時代變遷、科學進步，育種的方法、體型的改變、使役的分類，以及科學的飼養與管理等，都需要與現代科學理論和技術相配合，才能符合現代環境的需求。

從出土的帛書《相馬經》全文內容來研究，它與古代原始《相馬經》的內容，並不盡然相同。這也許是後代的補遺、抄錄有誤。這些古人的記錄，卒難成文的歌訣以及艱深難解的文字義，流傳下來，由於現今馬的體型（育種）已有改變，飼養的方法與環境也有不同，更令使役者難以接受。

當今科學日新月異，相馬，不但要能以其外貌各部型態判定馬的能力、價值，更必須配合科學的方法，瞭解其生理結構，在日常使役中，懂得馬的各種異狀徵候，適時加以處理。

根據這個觀點，現代相馬，不能墨守成規，也不能只是單純的憑藉外貌來相馬，而應該依現代的生物科學技術，繼承並發揚前人所留下的寶貴學術經驗，唐代傳下的《相良馬寶金篇》曾有名言：「相馬不看先代本，一似愚人信口傳」。所以研究相馬必須廣義的尋求、探討，才能適合時代的需要，達到保育養護，評定選擇，相出最有價值的良馬。

# 目錄

作者自序	一
第一章 總論	一
第二章 馬的起源與進化	七
第三章 相馬學的時代背景	一一
第四章 馬體外貌各部名稱	一四
第五章 馬體構造	三二
第一節 馬體骨骼構造	三一
第二節 馬體肌肉構造	三八
第三節 體型與使役能力的關係	四四
第六章 皮膚與被毛	五一
第一節 皮膚	五一

第二節·被毛	五二
第三節·毛色	五三
第四節·別徵	五八
<b>第七章·口齒</b>	<b>六六</b>
第一節·口齒鑑定法	六七
第二節·齒的生長及脫落	七六
第三節·馬的口齒異常現象	七八
<b>第八章·馬的品位與稟性</b>	<b>七八</b>
第一節·品位與稟性	七八
第二節·一般習癖	八〇
<b>第九章·馬體各部位鑑定法</b>	<b>八三</b>
第一節·頭部	八三
第二節·頸部	九〇
第三節·髻甲	九三
第四節·背部	九五
第五節·腰部	九六
第六節·尻部	九七
第七節·尾部	九九

第八節	胸廓	九九
第九節	腹部	一〇一
第十節	臍部	一〇一
第十一節	四肢	一〇八
第十二節	生殖器	一一一
<b>第十章</b>	<b>馬匹選擇</b>	
第一節	乘用馬	一一一
第二節	輓用馬	一四四
第三節	馱用馬	一四五
第四節	觀賞馬	一一五
第五節	種用馬	一一六
<b>第十一章</b>	<b>姿勢</b>	
第一節	正肢勢	一一七
第二節	不正肢勢	一一八
第三節	步度	一二四
第四節	步樣	一二六
<b>附錄</b>	<b>馬的一般疾病與徵候</b>	
第一節	健康馬正常現象	一三一

第二節・飼料與飼養	一三八
第三節・一般疾病與徵候	一三九

# 第一章 總論

相馬學（Horse Judging，即是馬的鑑別學），也稱馬的外貌學，乃馬學之一部，是我國發達最早的一種馬學學術。遠自春秋時代有名伯樂者，創著《相馬經》，是為世界上最古老研究馬的相馬經典。雖然後有諸多名家相馬經籍相繼問世，但多偏重於歌訣式的普遍傳習，至今沒有發揚承傳。而且在科學發達的今天，不易被傳習接受，然以學術研究而言，仍是無價之寶。

馬在古代是最貴重的家畜之一，用途廣泛。凡交通、農耕、運輸等，尤其在軍事上，用兵上陣方面，更是不可缺少的機動力和武力。因此馬的良劣至為重要。選擇好馬、分類使役，就成為一種專門技術和學識。

相馬，就是給馬看相。依其血種、馬體構造、外貌型態、運動的姿態、各部位相互的配臻、體格的強弱、年齡稟性等，來判定其使役的能力與價值。

我國早先有句傳言：「千里馬常有，而伯樂不常有」，這說明我國春秋時代相馬名家伯樂，實在是不可多得的相馬人才。

伯樂者，最早見於《莊子·馬蹄篇》，在當時伯樂是位遠近馳名的相馬名家。他的《相馬經》，是我國古代相馬學術重要的遺產。只可惜流傳後世已經殘缺不全，實為遺憾。

因馬的用途廣泛，古代以馬為貴重、不可缺少的動力資源。所以爾後相繼產生了許多相馬名家，也更證明了相馬學術是我國源遠流長的專門學術。

春秋以後的相馬學，有不同的學派和專家，但當時受到重視、最著名的，就是孫伯樂和九方皋二人，他兩位可說是相馬學派的始祖，都是秦穆公時代的人。

以民間歌訣相傳的伯樂《相馬經》，原著是寫在竹簡、木簡上的，不幸早已散失。流傳於後世的，也只是歌訣式的不全篇章。雖然流傳不全，但仍是世界上最早的一部「馬匹鑑定學」。

我國對馬很早就很重視。在周朝（公元前一二二二年），就已設有專門掌理馬匹繁殖、管理、醫療、飼養的官職。並設有專人調教、鑑定分類、使役補給，建立了我國較為完備的馬政制度。

漢唐時期，對養馬制度更為重視。所以在辨別馬的優劣及使役分類方面，必須經由相馬專業人才的鑑定，才能正確的判斷其使役的價值。

根據歷史可以看出，我國是世界上產馬養馬最早的國家之一，但受到數千年的封建保守制度的束縛，以致未能研究改進，嚴重破壞了原有的良好制度。使得養馬業一直處於衰

退不前的落後狀態。再加上近數百年來，受帝國主義的侵害強奪，更是毀滅了我國許許多  
多固有的文化學術。

我國以農立國，在世界畜牧史上，佔有重要地位。五千年來在畜牧方面的發展成為我  
國立國建國的基本力量。相傳軒轅黃帝發明指南車，以馬駕車戰勝蚩尤，開創世界用馬駕  
車之先例。

我國有天然的養馬優越環境，因而馬產地也較廣闊，以其地理環境大致分佈於西北、  
西南、東北等地區。聞名於世的蒙古馬、伊犁馬、三河馬等都是優良品種，也一直適應著  
大自然的環境繁殖著。因其地域的不同，大致區分為：草原馬、農業使役馬、山地馬。

**草原養馬區**：如蒙古、新疆、甘肅、青海、寧夏等，是我國重要養馬區，這些地區所  
出產的馬品種各異，但其外型結構和特點，均具有草原馬原有的特性。

**農業養馬區**：分佈在黃河中、下游的廣大農業區、多用於農耕及運輸。普通飼養自然  
繁殖、尚有驢驥。其數量相當多，都是以家飼為主，飼養戶都有豐富的經驗，例如：黑龍  
江馬、吉林馬、山東渤海馬、河南輕輓馬、關中輓馬等，雖然都是家飼，但均對農業發展  
有著絕對的力量，和經濟價值的影響。

**山地馬養殖區**：多屬我國西南地區，例如：四川、貴州、廣西、雲南等地區，這些多  
山地帶，所產的馬，統稱為西南馬，歷史悠久。山地馬體型短小精幹、步伐穩重。利於馱  
載和騎乘，重心低，在彎曲狹窄的山路上，行動敏捷，易於方向轉變。在山區擔負著交通  
運輸重要工作。依其體型區分，有四川建昌馬、貴州馬、雲南灑江馬等，都是山地良好品

種馬。

我國幅員廣大，是天然優良養馬環境。要發展養馬事業加以科學研究，改良血種體型，待有朝一日，世界各國都要引進我國出產的各種多用途的良馬了。要選擇好馬，除了配合科學技能外，更要具備相馬技能和專業學識，才能培育選擇出有價值的優良品種。

台灣經濟發達，配以科學，發展我國天然優越的養馬環境、培育優異的良馬，進軍國際地位，指日可待。

在馬術運動與休閒方面，所使用的馬匹，多由國外引進，不但價錢昂貴，而且對馬的血種、體質、體型，對天候季節環境的適應性，健康的維護等，都必須要具備豐富的知識。

現代相馬學依據我國固有的相馬技能學術，配合現代的科學技術，以提供養馬、愛馬、選馬、使役方面的認識。

相馬有關使用的術語：

### 一、美格 ( *Beauties* ) :

馬體之全部或一部份發育良好，合乎選擇使役馬之要求。由於合乎使役之條件不同，有完全美格、及關係美格之分。

#### (一) 完全美格：

馬之體格發育完美，適合任何役種。

(二) 關係美格：

馬體之全部或一部，僅適合某一役種。

二、失格 ( **Faults** ) :

失格與美格之意完全相反。馬體之全部或一部之發育結構不良，不適合使役之目的，有完全失格與關係失格之分。

(一) 完全失格：

馬體之結構型態不適合任何役種。

(二) 關係失格：

馬體之結構型態某一部份不適合某一種役，而使役另一種。例如：頭重厚頸，不適合騎乘，而輓用仍可適役。

三、補償 ( **Compensation** ) :

馬體某一部失格，而有其他部位之美格彌補之。

四、乾燥：

馬之皮膚薄弱，被毛細長，皮下組織及脂肪甚少，血管神經骨節突起，都很明顯的看出缺乏水份。

五、損徵：

皮膚及皮下組織瑕疵，很明顯的損及馬之能力與價值。

失格：乃馬體一部份先天發育不良所形成之缺失。

損微：乃馬體一部份因後天疾病損傷而發生之瑕疪。

## 六、缺質：

是馬的精神上的缺點，如惡癖及隱性廢疾等。這種精神上的缺點，在正常狀況下，往往不易察覺，必須要較長時間觀察，在調教中才易發現。

相馬者，應多方面研究馬各部位之構造、生理狀態，多接觸，才能研判出一匹好馬的優劣點。在選定使役的能力和價值時，當然更須要經驗的磨練。

研究相馬大多限於乘馬，亦有為使役分類相馬者，完全憑外貌看相研判，來決定使役之能力。非但要具有豐富的相馬知識，更重要的肯定的研判經驗，才能相出有價值的良馬。

## 第二章 馬的起源與進化

據歷史考證，在六千萬年前，始新世時期，有一種草食有蹄動物，其體型大小如現在的小狗一樣，頭似狐狸，體型像馬。前肢有四趾，後肢有三趾；產於北美洲與亞洲大陸，稱之謂始新世始祖馬（EOHIPPUS）。（如圖一、二）

始祖馬的牙齒，只適合食用草及柔軟的樹葉，生活在草原上和樹林中。

爾後漸進為漸新世時期，其體型也漸長如羊，前後肢進化為三趾，成為漸新馬。分佈較廣，於歐、亞、非各洲。

到了中新世後，其體格更為進化，外貌與現在的馬相似，稱為中新馬。

進化至一千萬年前的鮮新世，前後肢其他二趾退化，演化為單蹄馬。但體型仍很矮小，是現在馬的祖先馬。

到了百萬年的洪積世，馬的體型漸更壯碩，駿悍雄壯，奔馳於廣大原野。（如圖一、

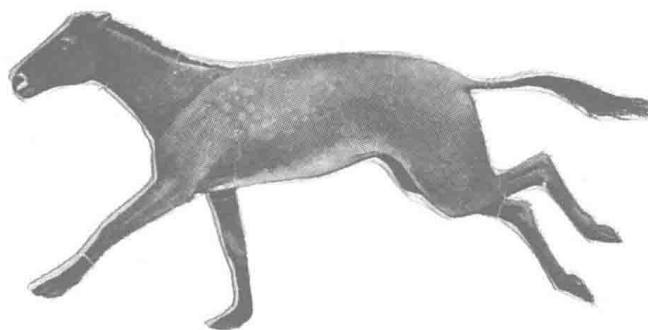
圖一

六千萬年前馬體型態  
(始新世)

前肢四趾



二千萬年前，前肢退化  
為三趾 (中新世)



一千萬年前，其他二趾  
退化為單蹄 (鮮新世)

