

兰州市

学校文化建设工程集粹

XUEXIAOWENHUAJIANSHECHENGGUOJICUI

何泳忠◎主编



甘肃文化出版社

兰州市

学校文化建设成果集粹

XUEXIAOWENHUAJIANSHECHENGGUOJICUI

何泳忠◎主编



图书在版编目(CIP)数据

兰州市学校文化建设成果集粹 / 何泳忠主编. -- 兰州 : 甘肃文化出版社, 2013.1
ISBN 978-7-80714-774-9

I. ①兰… II. ①何… III. ①中小学—校园文化—建设—兰州市 IV. ①G637

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第024959号

兰州市学校文化建设成果集粹

何泳忠 主编

责任编辑: 周乾隆
封面设计: 高国君

出版: 甘肃文化出版社
地址: 兰州市城关区曹家巷1号
邮编: 730030
营销: 甘肃文化出版社发行部(0931)8454870

印刷: 甘肃新华印刷厂
地址: 兰州市定西南路21-129号
邮编: 730000

开本: 787毫米×1092毫米 1/16
字数: 120千
印张: 11.5
版次: 2013年1月第1版
印次: 2013年1月第1次
印数: 1~5000册
书号: ISBN 978-7-80714-774-9
定价: 32.00元

本书如存在印装质量问题, 请与印厂联系调换
版权所有 违者必究

序



党的十八大报告指出：文化是民族的血脉，是人民的精神家园。全面建成小康社会，实现中华民族伟大复兴，必须推动社会主义文化大发展大繁荣，发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用。文化建设的基础在教育，学校文化建设在整个社会主义文化建设中的作用巨大，开展学校文化建设是当前教育改革的风向标。

学校文化是学校特色和历史积淀的反映，是全体师生认同的思维和行为方式，凝聚着师生的共同力量，引领着学校的发展方向，影响着学校的办学成效。学校文化是学校的精神生命和灵魂，是学校办学理念、办学目标、制度规范和行为方式及物化形态的综合体现，它是一种浸润人心的思想，是约定俗成的规则，是形象塑造的表现。当今时代，尤其在全面贯彻党的教育方针、实施素质教育的背景下，加强学校文化建设尤为重要，这是教育综合改革不断



深化的必然。

学校文化建设是一所学校面临的战略性问题,对学校的发展起着思想引领与价值导向、制度规范与习惯形成、物化识别与环境塑造等作用,在精神提升、激励向上、汇聚力量、凝聚人心中不可替代。怎样建设学校文化是每一所学校必须认真考虑、扎实推进、精心打造的问题。可喜可贺的是,兰州市已经扎扎实实地迈出了推进学校文化建设的新步伐。

兰州市从2008年起大力开展学校文化建设,提出要从特色立校走向文化强校。经过几年的努力,我们欣喜地看到,兰州教育呈现出了学校文化建设的繁荣景象,满园新意,硕果累累,使人欣慰。一是有一批学校坚持用精神文化引领学校发展。在办学过程中,着力构建学校的核心理念体系,凝练出了用于精神激励的校训、校风、教风、学风,使之成为学校的一种特色、一种品质、一面旗帜。二是有一批学校用文化管理促进了师生发展。在学校文化平台上,建立起了科学、精细、人文、有效的管理制度和办学机制,使学校管理能够更高效地围绕立德树人和提高教育质量的根本任务展开,增强了学校的发展力,提升了教师的教育力,提高了学生的学习力。三是有一批学校用环境文化提高了育人品位。在环境文化塑造中,体现学校独特办学理念、高尚文化品位、积极审美情趣,实现环境文化熏陶和潜移默化的教育效能。四是有一批学校用课程文化实施素质教育。在课程体系建设中,把学校文化落

实到课程中,丰富了课程内涵,拓展了学习资源,适应了多元需求,促进了学生社会责任感、创新精神与实践能力的形成,开发和培养了学生的个性潜能。

综上,无论是从学校精神力的凝练、执行力的建设,还是形象力的塑造,各学校都从传承历史文化、挖掘继承本校优秀教育文化、借鉴学习外地先进教育文化、凝练学校科学个性教育文化等方面,勇于探索、勇于实践,大胆改革、大胆创新,做到了教育科学、人文精神、环境艺术的相互融合,彰显鲜明独特办学风格,呈现积极向上办学品牌,引领学校和谐快速发展。这些实践足以证明,学校文化建设不是说出来的,也不是写出来的,而是在师生共同实践的基础上,在不懈的探索中,在细节的落实中逐步形成的。

围绕省委“3341”项目工程中的文化平台建设,兰州市对学校文化建设成果进行了阶段性的汇总整理,编辑出版《兰州市学校文化建设成果集粹》。从这个集子中,我们看到了兰州市学校开展文化建设的新成果、文化强校的新路子、内涵发展的新途径。这些学校开展文化建设好的做法和经验,为全市开展学校文化建设打造了亮点、彰显了特色、做出了示范。各学校要认真学习借鉴这些好的做法和成功经验,从学校精神力凝练着手,构建具有本校特色和个性化的核心办学价值体系;从学校执行力建设着手,构建系统完备、科学规范、运行有效的管理制度和工作机制;从学校形象力塑造着手,大力开展包括环境在内的物质文化建设,使学校事事处处彰



显文化,点点滴滴蕴含文化,方方面面渗透文化。通过这三个方面的凝练、建设与塑造,真正让学校成为文化的沃土、文化的福地、文化的乐园,让学校文化如飘飘的祥云氤氲、和畅的春风吹拂、毛毛的细雨浸润,使学生在文化的熏染中自然成长,在文化的沐浴中快乐成长,在文化的陶融中健康成长。

在优秀文化的引领下,兰州教育人必将探索出兰州基础教育改革与发展的新路子、新方法、新途径,向建设西部教育强市的目标迈进。我坚信,我们一定能够实现这样的理想,也一定能够达成这样的心愿。

二〇一三年一月

目 录

兰州市学校文化建设试点工作实施方案(试行)	/1
兰州市学校文化建设示范校评估标准	/12
兰州教育标志释义	/16
兰州市首批学校文化建设示范校评估报告	/18
精神力凝练篇	
挖掘传统文化	/33
吸纳校外文化	/42
生成本校文化	/50
执行力建设篇	
学校管理文化	/60
学校教师文化	/78
学校课程文化	/84
学校礼仪文化	/119
学校班级文化	/125
形象力塑造篇	
学校环境文化	/145
学校公众文化	/165
兰州市学校文化建设大事记	/171
后记	/174



兰州市学校文化建设试点工作实施方案

(试行)

文化是学校的精神和灵魂,是学校凝聚力和向上力的源泉。文化强则学校强,文化强则教育强。为促进我市学校文化建设,推进兰州教育实现跨越式发展,特制定本方案。

一、指导思想

坚持以科学发展观和十七届六中全会统领学校文化建设工作,以“文化立校、打造品牌”为宗旨,以继承创新中华民族优秀传统文化、吸纳融会世界各国先进文化、应对未来知识经济和产业革命需求为导向,以全面贯彻党的教育方针、全面实施素质教育、全面创新人才培养模式、全面提高教育质量为出发点和归宿,以贯彻落实国家、地方、学校三级课程方案为基本载体,通过学校精神力、执行力、形象力的重塑和改造,办好每一所学校,教好每一名学生,提升每一位教师的教育幸福感,形成一大批学校教育品牌,为从整体上提升兰州市学校教育水平奠定坚实基础。

二、总体目标

从 2012 年起,通过总体规划、分批试点、自主申报、自立标杆、逐个培育、分年验收的办法,用 3 年时间,创建 100 所教育理念先进、管理模式科学、课程实施到位、师生素质优良、学生个性突出、办学特色鲜明的学校文化建设示范校,整体带动全市中小学、幼儿园、职业院校的文化建设迈上新台阶。



三、基本原则

(一)先进性原则。学校文化建设必须用科学的文化观和社会主义核心价值观来引领,必须立足于继承创新中国优秀传统文化,吸纳融会世界先进文化,高度重视未来社会发展方向。坚持以人为本,全面发展。

(二)整体性原则。学校文化建设必须系统规划、整体推进。要围绕学校精神力、执行力、形象力塑造,系统、协调、全面地展开。

(三)主体性原则。学校全体师生是学校文化的建设者和承载者,校长亲自抓,师生全员参与。学校文化建设应以解放学生、充分发挥学生的主体性和教师的主导性为目的。

(四)质量性原则。学校文化建设必须以教育质量为核心,全力打造高效课堂,突出课程文化建设、师资队伍建设和评价制度建设。

(五)发展性原则。学校文化建设是动态的、不断发展的过程,必须要着眼于规律,着眼于未来,在传承中创新,在改革中发展。

(六)品牌性原则。学校文化建设必须要挖掘学校历史积淀,立足学校资源,持续努力,最终形成稳定的办学特色和教育品牌。

四、宏观策略

学校文化属于国家历史文化传统和当代中外文化交融发展的子系统。学校文化建设不能脱离古今中外优秀的文化遗产,也不能忽视当地社会、未来社会对学校人才培养的需求。学校文化建设必须紧紧围绕社会主义核心价值观,从宏观上把握当代文化发展的战略方向,充分利用古今中外优秀文化传统丰富学校发展内涵。

(一)学校文化建设必须继承中国古代优秀传统文化。学校文

化建设必须对中国古代传统文化很好地继承,古为今用,并有所创新。包括对诸子百家、二十四史、诗书画塑、医武数术、匠作制器等传统文化的现代意义都应有所挖掘,使其在学校文化中得到更好的体现。

(二)学校文化建设必须弘扬近代中国百折不挠的民族精神。近代以来,中华民族在痛苦屈辱中自我抗争、自我更新、自我反思,形成了新的精神传统,学校文化建设必须对这一新传统给予大力弘扬,以不断激励广大师生增强危机感和凝聚力。

(三)学校文化建设必须总结、凝聚和传播当代中国的时代精神。当代中国进入了改革开放和民族复兴的伟大历史阶段,学校文化建设必须紧紧把握时代脉搏,弘扬正气,鞭挞丑恶,求真求美,向上向善。

(四)学校文化建设必须学习、借鉴和融会世界各国先进文化。学校文化建设必须具有国际视野,对于西方文化中的科学、理性、自由、民主、人权、平等、法治、正义、个性、效能、服务等先进理念,尤其要注意博采约取,融会贯通,为我所用。

(五)学校文化建设必须适应未来社会发展要求。学校教育是为未来社会培养人才,学校文化建设必须突出超前意识、忧患意识、预警意识、机遇意识、创造意识,让知识经济、信息产业、文化产业、后工业社会、生态文明、低碳生活、简约主义等新观念在学校文化建设中占有一席之地。

(六)学校文化建设必须大力学习和实践古今中外优秀的教育思想。学校文化建设最直接见效的途径是学习、宣传和实践古今中外优秀的教育思想,学校校长、教师必须把一些著名教育家的著作



当作案头书,把他们的格言当作座右铭,把他们的教育思想当作工作的指南针。

(七)学校文化建设必须注意弘扬地方本土文化。地方本土文化是学校文化建设的重要基础。兰州地区特殊的地理区位和历史所形成的坚韧、淳朴、执着、尚武、爽直、包容等文化性格,以及近代以来我市工业化、城市化发展的艰难历程和国家实施西部大开发战略中我市的发展方向,应当成为我市学校文化建设认真挖掘的宝贵财富。

(八)学校文化建设必须引进企业管理经营理念和操作策略。现代企业管理经营理念具有普遍适用性。很多学校和教育机构已经通过引进企业识别系统(CIS)、国际质量认证体系(ISO9000)和“学习型组织”等企业管理模式,较快地形成了教育品牌,学校识别系统(SIS)的推广使用方兴未艾。我市学校文化建设必须向企业管理借智慧,不断提升学校发展内涵和社会影响力。

五、建设路径

优秀的学校文化可以通过积极主动的策划和实践而形成。明确学校文化的策划和建设路径可以将学校的文化建设引入绿色通道,较快地形成推动文化建设的精神力、执行力和形象力,从而整体提升办学的品质。

(一)精神力的凝练

学校文化的生命力就在于其无法比对和仿效的战略个性,而要建立起这种战略个性,首要前提就是必须确立鲜明而独特的、具有哲学意蕴的核心理念,并以其统领所有办学行为。

1. 学校要有用于指导教育教学行为与管理经营活动的核心理

念,并将核心理念贯穿到学校所有办学思想之中。

2. 学校要有体现学校存在理由和价值的学校使命,并落实到学校一切工作之中。

3. 学校要有被学校成员广泛认同和信守的学校精神,包括群体风尚、思想境界。

4. 学校要有办学规模、办学层次、办学类型等方面基于现实和未来趋势做出的方向性选择的学校定位和战略规划,不断增强办学的前瞻性、目的性、科学性、可调控性。

5. 学校要有体现未来理想和长远发展蓝图、并为全校师生高度认同的学校愿景。

6. 学校要有对全校师生具有规范、警策与导向作用的校训和学校口号。

7. 学校要有体现上述基础理念的学校宣言、格言和师生誓词。

(二)执行力的建设

1. 学校制度文化建设

制度是学校文化契约,是学校管理者和师生共同遵守的行为准则,制度建设是提高文化执行力的前提条件。

(1)按照民主程序制定公布完善的学校章程,作为学校科学管理的最高依据,并定期修订。

(2)学校要有科学的发展规划和实施纲要,发展定位明确,发展愿景得到绝大多数师生的高度认同。

(3)学校要审视目前的机构设置、功能和名称,决定是否进行必要的合并、拆分、充实或增设,合理确定层级化或扁平化的管理模式,并进一步明确各机构的行政职能和服务职能。



(4)学校要不断完善和调整学校制度建设的理念和方向,加强制度的人性化、民主化、规范化、效能化、信息化等时代特征。要梳理原有制度规范,从学校战略管理、行政管理、人力资源管理、课程与教学业务管理、学生管理、后勤管理、党群组织管理等方面对其进行科学分类,理清管理思路,补充制度缺失,提升制度品质和效能。

(5)编制教师手册和学生手册,作为全校师生的行动指南和传播学校文化的载体。其中教师手册要包括学校概况、办学理念、学校愿景、教师誓词、工作管理、人力资源管理、教学建议、专业培训、薪酬制度、奖惩制度、危机处理、国家相关法律法规等;学生手册要包括学校概况、办学理念、学生誓词、学生守则与规范、校规校纪、入学指引、学生权利与义务、生涯规划、社会生活指导、校园安全指南等。

2. 学校课程文化建设

课程是学校相对于其他组织特有的活动形式,课程文化是学校文化建设的基础和根本。

(1)学校要确定体现学校愿景与使命的课程理念和课程目标,学校课程理念和课程目标要关注人的生命和精神,并指向终身学习,对广大师生具有明显激励作用。

(2)学校课程实施要严格执行国家课程计划,要特别重视地方课程、校本课程、选修课程、活动课程、隐性课程的开发和实施。

(3)学校必须坚持开展大课间活动、课外文体活动,确保学生每天1小时锻炼时间。

(4)学校要有计划地定期开展有主题的系列教育活动,如定期

举办读书节、艺术节、科技节、心理健康节、教学开放周、家长接待日等,这些活动要以学生自主设计、自主管理为主,以营造浓郁的校园文化氛围。

(5)学校课堂文化要落实到自主、探究、合作的学习方式形成和以学生为主体的高效课堂建设上去,学校要针对不同学科、不同水平教师的实际,在教学设计、课堂管理、知识传播、教学手段、学习指导、学习评价等方面明确相应的行动准则,并且符合学校愿景、使命和课程目标。

3. 学校仪礼文化建设

仪式、礼节、节庆是学校实现办学理念和文化传播的重要途径,加强学校仪礼文化建设,是优化学校办学行为的必然要求。

(1)学校要注重全校师生的仪容仪表和言谈举止,定期开展校园拒绝时髦粗俗教育活动。

(2)学校要建立校本化的学校礼仪规范,包括见面礼、迎宾礼、问答礼、着装礼、课堂礼、队列礼、就餐礼等,大型纪念和庆典活动必须向师生进行相应的礼仪教育。

(3)学校必须开展升挂国旗、开学典礼、毕业典礼、校庆典礼、教师宣誓、党员宣誓、新教师上岗典礼、老教师退休典礼等活动,学校大型集会时师生都要齐唱国歌和校歌。

(4)学校要善于利用元旦、春节、清明节、中秋节、重阳节、父亲节、母亲节、感恩节等中外传统节日,积极开展中外传统文化教育,不断提升学校节日文化形象。

(5)学校要善于利用青年节、教师节、儿童节、建党节、建军节、国庆节等国家法定纪念日,广泛深入地开展学生思想道德养成教



育活动,宣传普及社会主义核心价值体系,培育和弘扬以爱国主义为核心的民族精神。

(6)学校要有适合本校实际的教工、学生日常行为规范要求,并经常进行演练和纠错。

(三)形象力的塑造

1. 学校环境文化建设

校园环境建设要充分传达学校的办学理念、教育成就和师生的精神风貌,努力将学校历史资源和发展愿景形象化、现实化,以营造出高度校本化的育人环境。

(1)学校要有整体的标识系统,主要包括校徽、校牌、校旗、校色、校服、校歌、办公用品系列、宣传制品等,这些形象识别系统要体现学校的办学传统、价值追求、个性特色,并形成比较统一的形象风格。

(2)学校建筑物空间布局要合理实用,整体环境要干净、亮丽,绿意盎然;普通教室、专用教室、团队活动室、办公室、走廊、食堂、宿舍、厕所等公共场所环境整洁有序;楼名、路名、景点等要富有内涵,并体现地域文化特点和美学追求。

(3)学校文化传播设施要完备运行,校刊、校报、画廊、板报、校园广播、校园电视、学校网站、新闻橱窗等学校文化传播设施,主要由学生采编和管理,内容贴近学术思想和科技前沿,与学校整体视听环境相协调;图书馆环境整洁安静,光亮适度,藏书类型适合师生反复借阅,数量达到国家标准,并注重地方和学校教育文献的收藏和整理。

(4)学校要为每位教师和学生建立个人成长档案,并永久保

存。500 人以上的学校建有校史陈列室,或荣誉展览室。凡遇到重大节庆或纪念活动,都要展示部分师生成长档案。有条件的学校也可以定期开展校史教育。

2. 学校公众文化建设

为了扩大学校知名度和美誉度,及时获得社会公众对学校的理解、支持和赞助,增强学校的凝聚力,必须善于找寻、整合并有效利用校外各种资源,为学校跨越式发展创造条件。

(1)学校有明确的公共关系建设规划,公关对象明确,对策具体细致,执行效果良好,与新闻媒体、社区街道、学生家长、政府部门及其他学校关系协调有序。

(2)学校对教职工和学生在校外公众场合的言行有规范要求,执行情况有交流反馈,教职工和学生的社会形象反映良好。

六、实施步骤

(一)总体规划设计

2011 年 12 月—2012 年 3 月,为规划论证的起步阶段。各学校在认真学习、积极开展调研、广泛征求意见、充分研讨论证的基础上,制定申报《学校文化建设试点工作实施方案》。市教育局组织专家对各试点学校申报的实施方案进行评价,提出修改完善的意见建议,并对全市学校文化建设示范校的空间分布、特色倾向、招标项目进行规划设计。

(二)分步组织实施

2012 年 2 月—2012 年 10 月为第一批试点学校实施阶段。

2012 年 10 月—2013 年 7 月为第二批试点学校实施阶段。

2013 年 8 月—2014 年 6 月为第三批试点学校实施阶段。

