



中国儿童文学
作家佳作丛书

周莲珊 主编

栗子鼠

安武林 / 著

读品出版传媒股份有限公司
甘肃少年儿童出版社



栗子鼠

安武林 / 著

读者出版传媒股份有限公司
甘肃少年儿童出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

栗子鼠 / 安武林著. -- 兰州 : 甘肃少年儿童出版社, 2016.5
(读者童文馆九色鹿文库)
ISBN 978-7-5422-3931-0

I. ①栗… II. ①安… III. ①童话—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第067771号

栗子鼠

安武林 著

出版人：王永生
项目策划：王光辉 朱满良
项目执行：朱富明 段山英
责任编辑：雷 华
装帧设计：薛 芳
插画绘制：上超工作室
出版发行：甘肃少年儿童出版社
(兰州市读者大道568号)
印 刷：甘肃新华印刷厂 (0931—8793917)
开 本：880毫米×1240毫米 1/32
印 张：7.125
字 数：143千
版 次：2016年6月第1版 2016年6月第1次印刷
印 数：1~5 000册
书 号：ISBN 978-7-5422-3931-0
定 价：18.00元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。

书香亦醉人

——《当代中国儿童文学作家佳作丛书》总序

2014年，在云集2000多位中国儿童文学出版人和儿童文学作家、插画家的中国儿童文学出版总群里，我和甘肃少年儿童出版社编辑朱满良一识如故。出于对儿童文学事业共同的钟爱，我们不约而同地想通过中国儿童文学出版总群里的资源，为孩子们策划、出版一套精品荟萃的中国儿童文学作家佳作丛书。

经过近一年的市场调查，我们了解到了当下少年儿童读者的阅读倾向和品位。于是我们想把一批有创作实力和市场号召力的著名儿童文学作家召集起来，以期大家齐心协力为孩子们做一套质优价廉的好书。孩子们可以通过阅读这套书，品尝到中国儿童文学作家辛勤酿造的佳酿，体验阅读的快乐。接着甘肃少年儿童出版社把主编这套《中国儿童文学作家佳

作丛书》的重担托付于我。我在收到出版社授权的时候，才真正感觉到了这副担子的重量。

责任和使命，是我作为主编的准绳，我要搭起作家和出版社齐心协力合作的纽带和桥梁，还要发挥多年来在中国儿童文学出版圈子里的影响力、凝聚力和号召力。作为主编，我首先想到的是从中国数百位优秀儿童文学作家中筛选拟选入本套丛书的作家。我选定的都是目前我国儿童图书出版圈子颇具实力，有较好市场影响力的中青年儿童文学作家。这些作家都是屡获全国儿童文学优秀作品奖、冰心儿童文学作品奖等儿童文学奖项的优秀儿童文学作家。各位作家在收到我的组稿、约稿邀请后，都放下了手中的创作，集中精力选编最佳作品，甚至有的作家正在国外访问，也挤出时间为这套书选出了自己满意的佳作。

接下来的工作中，我利用QQ留言、电子邮件和电话，多次和应约作家沟通，不断调整，唯恐漏掉哪一位作家哪一篇孩子们喜欢的优秀作品。

我几乎每天都和部分儿童文学作家沟通，为书名、一篇稿子、一段文字的取舍甚至一个标点符号的去留精益求精。有时候，常常电话沟通数小时。有些作家白天创作，我就要等到午夜他们调整状态的时候，才有沟通的机会。绝大多数优秀的作家都是我多年的朋友，他们只想把自己最满意、最佳的作品提供给我们，很少提出一些其他问题。这在市场化、商业化的时代，令我们十分感动！

主编这套丛书之前，我也做足了功课，阅读了选编作家的几乎全部作品，字数大约在数百万字，也因此了解了每位作家的个性和作品特点。如：

《永远的哨兵》的作者张品成是目前我国为数不多的红色经典儿童文学作家，读者都习惯称他“红军哥哥”。张品成的作品，选材多是红军时期的革命故事或者红色少年故事，高扬爱国爱家主旋律，深受读者喜爱。他的作品语言优美、故事抓人、结构严谨。

《苍狼阿力》的作者常星儿是全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖等奖项的获奖作家。其作品无论选材还是故事都来自他生活的沙塬，来自于他生活的蒙汉混居的多民族的辽阔的西北地区。他的故事叙述很清新，很唯美，仿佛在用诗的语言为读者讲述一个又一个边地故事。

牧铃的《红树林的海娃》汇聚了他几乎全部获奖作品。他是一个纯粹的作家，常年隐居在湘西一个偏远的乡村搞创作。他的作品，总是在自己童年的记忆中，寻找那些已经被岁月遗落的珠玑。从他的作品里，我们不难看到他用故事为我们讲述的真、善、美。

《走夜路》是青年女作家徐玲的代表作。徐玲的作品都是以现实为题材，选择农村留守儿童中那些震撼心灵的故事来写。她的少年小说故事感人，笔下的人物性格各异、栩栩如生。

周锐无疑是目前我国最具实力的童话作家，他的作品深受读者喜欢，市场非常叫座。多年如一日，他就是一个永远长

不大的孩子。他的童话幽默、风趣、耐读。

肖定丽是目前我国童话作家中出类拔萃的女作家，她的佳作《开满鲜花的秘密街道》是一本不可多得的幽默童话佳作。故事情节精彩，引人遐思。

安武林是目前我国最具影响力的儿童文学作家之一，他已经出版了 100 多本儿童文学作品。他的创作题材涉猎广泛，小说、童话、儿童诗和书评、书话等都有所作为。

谢鑫是目前我国超人气的少年侦探作家，已出版了 100 多部少年侦探作品。《DODO 少年侦探团》是一本佳作荟萃的作品。他的少年侦探作品有着深厚的生活积累和阅读根基。

《楼兰姑娘》的作者彭绪洛是一位资深的探险家，他的少年探险作品出版了几十本，深受读者喜欢。他的探险作品，故事涉猎古今中外，从沙漠、草原到古墓地，都有所展现。

许方的《消失的谋杀现场》讲述了几个惊悚的探案故事。他的作品，视野波澜壮阔，处处惊心。常常是紧紧抓住读者的阅读欲望，促使他们一路读下来。

许廷旺的《老额吉与牧羊犬娜布其》是一本精彩的动物故事选本，充满了温情和善良，通过描写动物们的故事演绎着我们这个世界的和谐。

杨鹏是我国目前出版图书最多的科幻作家。《少年蝙蝠侠》是一部超现实的优秀科幻作品。

李维明的《拯救 MX 型机器人》是一部经典少年科幻作品。作者在几十年的创作生涯中，刻画了无数个读者喜欢的科幻

形象。作品故事引人入胜，令人回味无穷。

赵华是一位青年科幻作家，近年来他的科幻作品佳作频出，深受小读者喜欢。在他的科幻作品中，总是通过一个又一个有趣的故事，把读者带进他营造的梦幻世界。

《土豆星的孩子们》的作者段立欣是原《中国少年报》的编辑、记者，她有着一颗永远不老的童心。

李志伟是目前我国具有超人气的童话作家，《听，鲸鱼在唱歌》是他的代表作品和获奖作品集。他的童话自成一家，语言幽默，故事精彩。

吴岩是北京师范大学教授，是目前我国唯一的科幻方向博士生导师。《超时空魔幻丛林》是一部科幻作品。他的科幻作品浓缩了最前沿的科技知识，处处展露出一个学者的风范。

汤萍是目前我国为数不多的写魔法童话题材的儿童文学作家，读者都称她“魔法姐姐”。在汤萍身上流淌着来自云南少数民族地区的各式各样的魔法故事。

汤素兰的《小狐狸打猎记》囊括了她荣获全国优秀儿童文学奖获奖作品和其他获奖作品。她的童话故事清新，语言灵动，人物鲜活。

廖小琴(麦子)的《有一位叫木雅的女孩》是她的优秀作品的精选。故事中充满亲情、温馨、浪漫，总是有淡淡的感动蕴于字里行间。

以上所述，不一而足，不能尽表每位作家的优秀。而他们的作品确如珍藏多年的葡萄美酒，晶莹剔透，芬芳无穷，让

人沉醉。如此美好的东西，分享于少年朋友，愿大家沉醉于书香中。

在本套丛书的出版过程中，得到了各位作家、出版家的指导和帮助，我们在此对大家表示衷心的感谢！

周莲珊

2015年11月28日



主编简介

周莲珊，著名儿童文学作家。短篇少年小说《雪狼白蹄儿》2000年获全国第八届冰心儿童文学奖大奖；2003年短篇少年小说《送白狐狸回家》获全国首届“中日友好儿童文学奖”一等奖。出版童话集《美人鱼欢欢》，长篇历史故事《将军少年时》，儿童绘本《小黑的秘密》，长篇励志名人传记《从丑小鸭到白天鹅》《爱迪生》《牛顿》《诺贝尔》等，长篇小说《赵尚志传奇》《少年赵尚志》《好总理周恩来》，少年长篇小说《青春在左风景在右》《花季不再来》《少年探险王》《走过调皮的日子》等三十余部。

目录

- 001 栗子鼠
- 037 猫先生是个绅士
- 042 多嘴婆婆
- 047 星期八的超级大觉
- 052 看不见的信箱和天
一样大的信
- 055 慢慢腾腾的巫婆
- 058 猪翅膀
- 062 紫色的桑椹儿
- 067 巫婆来啦
- 071 结巴男孩和害羞女
孩的故事
- 075 菊花小巫婆
- 080 卡洛尔的小童车
- 085 哦，宝贝，宝贝
- 090 纸飞机
- 095 海之翼

- 099** 紫藤花下的一对兄弟
103 一棵树，远远地跑来了
107 鞋子里的蘑菇
113 老胡同
117 大榕树下的熊爸爸
122 飞天老鼠
125 一只耳朵的兔子
128 米粒上的花朵
137 蚂蚁士兵
143 幸福帽
148 熊爸爸喜欢走路
152 宝石狗
157 一只想做强盗的猫
161 黑核里的宫殿
166 骄傲的伯威
169 我有一个梦想
174 一盏水灯

目 录

- | | |
|------------|-----------|
| 181 | 粒粒鼠 |
| 187 | 神奇的怀表 |
| 193 | 小蟋蟀古丽 |
| 197 | 美丽的黄脸婆 |
| 202 | 躺在玫瑰花里的星星 |
| 206 | 西拉米的歌 |
| 212 | 温暖的房间 |

栗子鼠

诞 生

老鼠爸爸和老鼠妈妈的邻居，是小白鼠一家。小白鼠是老鼠爸爸和老鼠妈妈最喜欢的客人。

小白鼠每一次来，老鼠爸爸和老鼠妈妈都很高兴。

老鼠爸爸和老鼠妈妈会对小白鼠说：“小白鼠，到我家来啊！我们给你准备了你最喜欢吃的玉米羹。我们给你讲你喜欢听的故事！”

老鼠爸爸和老鼠妈妈对小白鼠很好很好，比小白鼠的亲爸爸妈妈还要好。他们从来不责备他，也从来不拒绝他的任何一个请求。

小白鼠也很喜欢去老鼠爸爸和老鼠妈妈家。但是，每次玩一会儿，他都会说：“给我生一个小弟弟吧，我一个人玩，多没意思啊！我要走了。”

小白鼠每一次告别的时候，老鼠妈妈和老鼠爸爸都很难过。



那天，小白鼠刚从外面回来，老鼠爸爸伸开了双臂，一把把他抱了起来，他高声叫道：“呵呵，小白鼠，快来我家啊！”

老鼠爸爸拥抱了小白鼠，还用他的胡子扎了扎小白鼠。

小白鼠很奇怪地说：“老鼠爸爸，你，你今天为什么这么高兴啊？你从来没有拥抱过我，从来没有用胡子扎过我呢。”

老鼠爸爸嘿嘿笑着，说：“你看看我的胡子，你看看我的眉毛，你看看我的耳朵，还有我的鼻子。哈，你没有发现有什么不同吗？”

小白鼠摇摇头，说：“没有啊。”

老鼠爸爸把小白鼠放在地上，然后挺直了身子，在屋子里威严地走来走去。他一会儿摸摸自己的胡子，一会儿又摸摸脑袋上的头发。

老鼠爸爸说：“你不觉得，不觉得我像一个真正的老鼠爸爸吗？”

“真正的老鼠爸爸？”小白鼠更猜不透老鼠爸爸的意思了，“一个真正的老鼠爸爸，必须要有自己的孩子啊。可是，可是，你没有！”

“哈哈哈，小白鼠，老鼠爸爸和老鼠妈妈就要有自己的孩子啦！”老鼠爸爸高兴地说。

哦？噢！小白鼠跳了起来。

小白鼠着急地问鼠爸爸：“我什么时候可以见到小弟

弟？”

老鼠爸爸有点不好意思地说：“快了，很快，也许一会儿。这，这个啊，全得看老鼠妈妈啦！”

小白鼠说：“啊，我一定要等。没关系！这一次我可以在你家里玩很长很长时间。我可以为你们做点什么吗？哦，我能为小弟弟做点什么吗？对了，你一定得让我做点什么！”

小白鼠伸伸爪子，踢踢腿，他也像老鼠爸爸一样，在屋子里威严地走来走去。好像在告诉别人他有的是劲儿，派他干多重的活儿，他都能拿得下来。

老鼠爸爸想了想，说：“哦，那好，我让你干一件很重要很重要的事！请你在凳子上，老老实实地坐着。”

小白鼠立刻就坐在凳子上不动了。

小白鼠本来是一小会儿都坐不住的，可这是老鼠爸爸派给他的很重要很重要的事儿啊，所以他坐在那儿一动不动，只是眼珠在动着。

过了好久，小白鼠突然听见几声尖叫，吓得差点没有跳起来。

那个声音很尖很尖，大树上的几只小鸟都被这声音吓跑了。

淘 气

在一个很小很小的摇篮里，坐着小小的栗子鼠。栗子鼠很可爱，他圆溜溜的，身上的毛光溜溜的。小家伙把

