

世界当代艺术家画库

P E N C K

彭 克





世界图画 1961 $47\frac{1}{4} \times 63$ 英寸



无题(朋友界) 1965 67 × 108¹/₄ 英寸



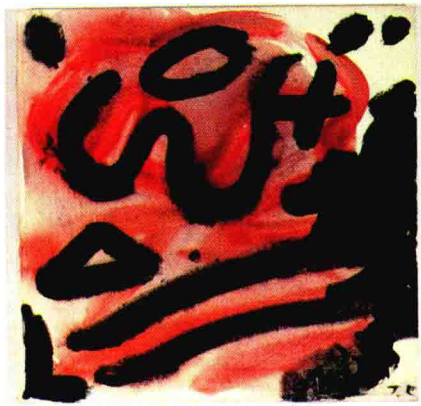
无题 1974 112¹/₄ × 112¹/₄ 英寸



会晤 1974 $112\frac{1}{4} \times 112\frac{1}{4}$ 英寸



无题 1974 112¹/₄ × 112¹/₄ 英寸



无题 1977 23¹/₂ × 23¹/₂ 英寸



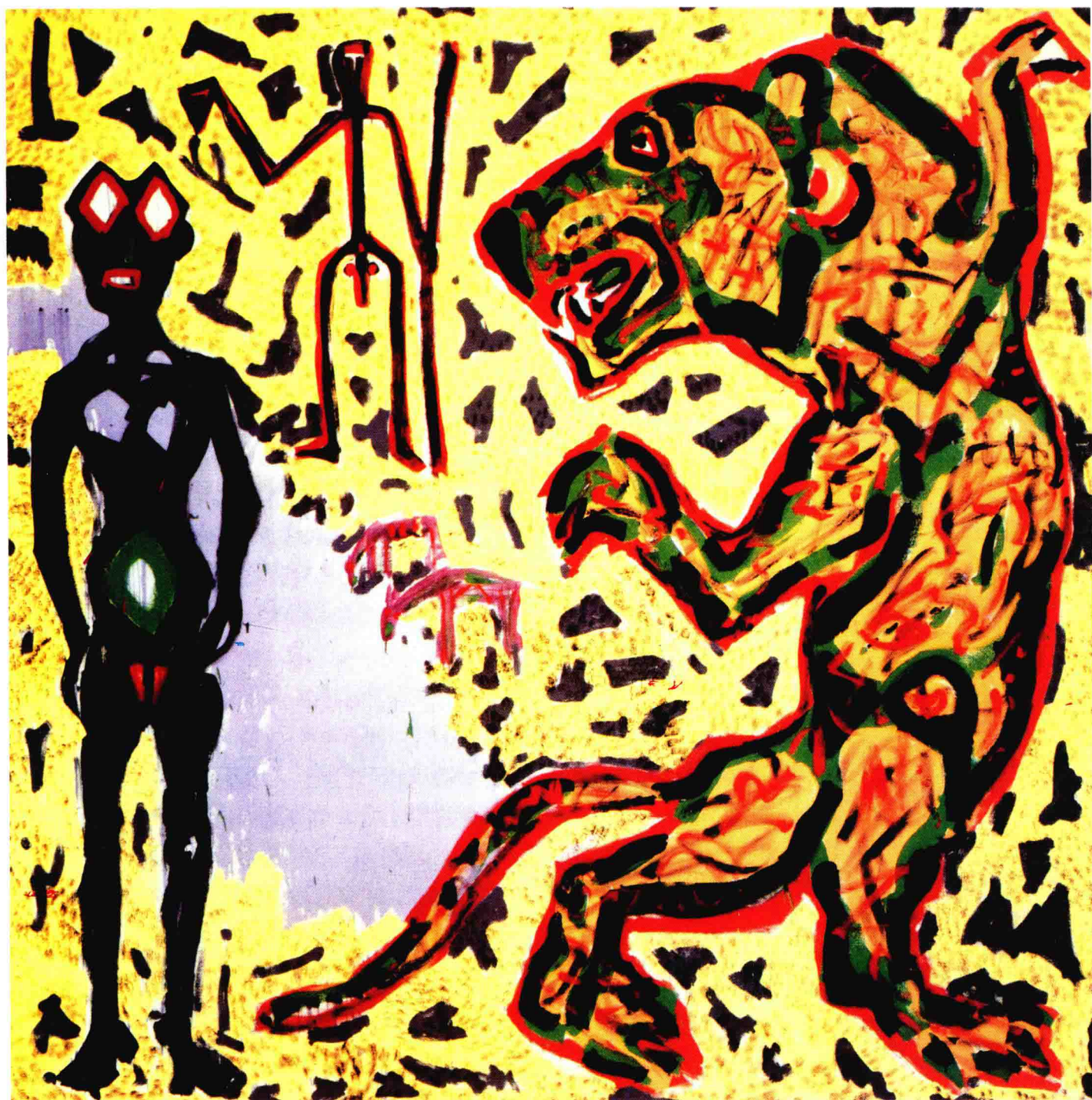
斯丹达特 1980 $97\frac{3}{4}$ × $89\frac{3}{4}$ 英寸



斯丹达特——西方 1983 112¹/₄ × 110¹/₄ 英寸



在杜塞尔多夫的我 1989 $39\frac{1}{4} \times 27\frac{1}{2}$ 英寸



水洞边的男人·女人·狮子和其他动物 1989 $133\frac{3}{4}$ × $133\frac{3}{4}$ 英寸



纽约 1984 97³/₄ × 346¹/₂ 英寸



波兰骑士3号 1983 78³/₄ × 110¹/₄英寸

(接前) 原始人确实有完整的符号语言，在今天科学发达的社会，通过数字、控制学、物理学和计算机的运用，一定也能找到一套完整的、合乎逻辑的，大家都能接受的绘画符号语言。彭克始终认为艺术家属于科学家的一类，两者没有什么差别。彭克后期的作品不像极少主义者那样采用各种手段去尽量去缩减，而是逐步增加，他不追求减得不能再减的真实，而是把不用“事物”——图式、抽象形象、词汇符号放在一起，去发现由于各种并置和编排而产生的相对真实。

彭克

出版：湖南美术出版社出版·发行

地址：长沙市人民中路103号

经销：湖南省新华书店

印制：湖南彩印厂

版次：1999年9月第1版

印次：1999年9月第1次印刷

开本：889 × 1194 1/16

印数：1-3000册

书号：ISBN 7-5356-1222-9/J · 1142

定价：10.00元

《世界当代艺术家画库》

阿利卡 哈林
霍克尼 克莱因
契塔奇 约翰斯
佛洛伊德 彭克
巴尔蒂斯 波特罗
沃霍尔 波尔坦斯基
利希滕斯坦 德库宁
韦塞尔曼 古图索

策划：张卫

萧沛苍

李路明

主编：张卫

责编：张卫

设计：张卫

制作：京昌

撰文：章未

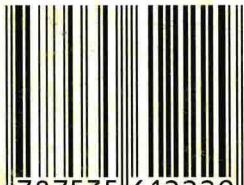
翻译：张卫



无题 1971 109¹/₄ × 104¹/₄ 英寸

封面画：好奇的魔鬼

ISBN 7-5356-1222-9



9 787535 612229 >

定价：10.00 元