

閻
玉
廬
文
鈔

熊召政◎著



開
三
廬
文
鈔

熊召政◎著



陕西师范大学出版社

圖書代號:SK10N0194

圖書在版編目(CIP)數據

閑廬文鈔 / 熊召政著. —西安:陝西師範大學出版社, 2010.3
ISBN 978 - 7 - 5613 - 5048 - 5

I . 閑… II . 熊… III . 散文—作品集—中國—當代 IV . I267

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2010)第 040550 號

閑廬文鈔

熊召政 著

責任編輯 喬樹雄

責任校對 李 岩

出版發行 陝西師範大學出版社

社 址 西安市陝西師大 120 信箱(郵政編碼:710062)

網 址 <http://www.snupg.com>

經 銷 新華書店

印 制 西安新華印務有限公司

開 本 787mm × 1092mm 1/16

印 張 9

插 頁 3

字 數 25 千

版 次 2010 年 3 月第 1 版

印 次 2010 年 3 月第 1 次印刷

書 號 ISBN 978 - 7 - 5613 - 5048 - 5

定 價 32.00 元

讀者購書、書店添貨或發現印裝問題,請與本社營銷中心聯系、調換。

電 話:(029)85233753 傳 真:(029)85303635

序

自一百年前白話文興起，諸如銘、表、諫、賦等文體已弃之不用，記與序等文體，雖然尚存於文學，其制作亦非原旨。我之求學經歷，與同輩人稍异，從小浸淫舊學，耽享至深。稍長之後，以作家名世。於寫作新詩、小說、散文之餘，亦時時以舊體詩詞、古文寫作爲樂事。然長期以來，僅限於朋友間傳閱。皆因新文學運動以來，懂此類文字之人，已少之又少。現今七十歲以下之人，大都不能以古文寫作，六十歲以下之人，困難猶盛。近幾年來，隨着國學重受追捧，研習古文詩詞之人漸漸增多，古文體之篇章，流傳漸廣矣。

作為文字訓練，自少及長，我之古文體寫作，從未間斷。然嘗試用古文寫時代之事，抒今人襟抱，則自上世紀九十年代始。本集所選二十九篇文章，皆此後之作。其中約三分之二文章，在《人民

【閑廬文鈔】○○二

日報》、《光明日報》等報紙刊載。今日文言，為主流媒體接納，從中可以看到時代變遷。

本集文章，分賦、記、序三種。其賦多為承制，其記多記游興，其序則為邀筆。收錄既為文言，却非一味慕古。內中數篇，文字在今古之間，亦為嘗試。但其精神超邁，辭藻納新，可謂包容古今。

此前，承蒙陝西師範大學出版社高經緯社長美意，為我出版舊體詩集《閑廬詩稿》。此次又鼓勵我將數年之文言篇章選輯出版，復名為《閑廬文鈔》。甚慰筆者敝帚自珍之念。

魚目

二〇一〇年二月四日（立春）

於閑廬梨園書屋



目錄

【賦】

頌炎帝文	○○一
張居正贊	○○五
南寧賦	○○九
長沙百里茶廊賦	○一七
巴東賦	○二三
華山下棋亭賦	○二六
宜興紫砂賦	○三三
帥巴人酒樓賦	○三七
閑廬小賦	○四〇
西氣東輸賦	○四一
武漢天興洲大橋賦	○四七
武漢長江隧道賦	○五一
漢口機場遷建賦	○五三
洪山科技一條街賦	○五七

【記】

武夷山大紅袍祖庭記	○六〇
-----------	-----

重修黃梅老祖寺記	〇六四
芒碭山記	〇六八
登贛州鬱孤臺記	〇七二
普陀山極樂亭記	〇八〇
昆明曇華寺對弈亭記	〇八七
杭州洗心亭記	〇九三
泰山普照寺篩月亭記	一〇〇
湯遜湖記	一〇九
秦嶺峽谷高爾夫球場奠基記	一一〇
游藍田悟真寺記	一一四
重修卓刀泉寺記	一一九
丁竹君廈門畫展序	一二八
萬壽山序	一三一
《鄂州歷代文選》序	一三四

【序】

頌炎帝文

今夕何夕，九天流霞；此時何時，大地飛花。千重翠色，盈峰被野，簇擁神農故里；萬方赤子，尋根頌祖，齊集厲山脚下。

天有浩氣，其精爲星；地鐘靈秀，其晶爲人。炎帝神農，惟我始祖。激濁揚清，締造中華。

漫道稽古難徵，難續洪荒信史。還從口碑物器，景仰創世神話：磨石爲斧，削木爲犁，告別茹毛飲

血；編麻爲衣，糅泥爲陶，引導男婚女嫁。種桑養蠶，研桐制琴，允爲文明初創；結繩記事，煮鹽烹食，智通天地歷法。祛病療傷遍嘗百草，雖九死其猶未悔；披荆斬棘教化生民，行萬裏處處爲家！

天地以風霜雨雪，化育萬物；聖人以禮樂文明，塑造華夏。以人補天，惟炎既黃；以道啓德，大愛無疆。厲山共群山而逶迤，姜水引衆水而浩蕩。文明發展，風馳電掣；薪火傳承，鳳舞龍翔。

祭我祖兮，問大魂何在，盡在華夏兒女眼中閃亮；頌我祖兮，問大德何歸，盡在億萬族裔心中珍藏。

湖北乃九省通衢，荆楚爲始祖故鄉。敬天法祖，乃中華傳統美德；繼往開來，促我輩奮發圖強。學習炎帝創新以爲先，實施彎道超越，虎踞龍盤今勝昔；效法神農開拓以爲尚，致力中部崛起，天翻地覆慨而慷！

傾滿腔熱血，鑄時代精神；用憂患之筆，寫改革篇章。學以明之，誠以行之。以和爲貴，隆家興邦！浩浩乎

惟始祖一脉，於此衍生千秋功德，萬世輝煌；巍巍乎僅炎黃二字，足可抵御千重災難，萬種風霜。

廣備時饁，奉祀始祖。欣看眼前之鄂渚：人人抱荆山之玉，處處是創業之鄉；瞻望今日之中華：社稷鋪智能風景，民族沐希望之光！

望山瞻拜，一片吉祥；殿前禮贊，盡獻心香。伏望始祖，恩被荆楚大地，永遠春潮騰涌；恭禱始祖，福佑文明古國，再創盛世華章！

二〇〇九年五月九日下午
初稿 五月十三日修改

張居正贊

惟楚有才，才滿江漢；於斯為盛，盛在經綸。從春秋而降，漳沮之間，欣為華夏孕飛鳳；自漢唐以來，荆襄大地，屢為社稷造奇人。卓然騷客，屈夫子千秋風範；鏗鏘國士，張江陵一騎絕塵。

公以一介寒士，躋位在三公臺上；身當八方風雨，柄國於五百年前。當其時也，城狐社鼠，播亂於明中葉；惟其憂哉，主少國疑，懸禍於紫禁城。公懷大悲

之心，受命於危難之際；公以無我之境，理政於崩潰之時。清吏治、整驛遞；抑宗室，裁豪強；飭武備、興水利；改賦稅、丈田畝。每出一策，百姓爲之歡呼；每成一事，天下爲之一新。

世有非常之人，然後能作非常之事；胸蘊天地之情，然後可立天地之心。公六年次輔，十年宅揆，雙肩能擔天下事，一人而爲帝王師。公柄國之初，以身許國，知我罪我，在所不計。萬箭攢體不足恤也，是

其豪語；機阱滿前不足畏也，是其胸襟。首輔有此大氣度，國家方有大前途。振衰起隳，除舊布新，史籍稱爲萬歷新政；鞠躬盡瘁，救時補弊，後世譽爲中興名臣。

公之生前，飲盡憂患；公之身後，食垢難安。萬箭攢體，竟成懺語；機阱滿前，逼到眉尖。骨未寒靈受辱，萬歷新政已爲陳迹；魂歸來天無言，一條鞭法竟成雲烟。改革志士，望衣冠而垂泪；域中父老，思

功德而追念。有道是，許國必是愛民者，愛民必是殉道人。史迹斑斑，此言不謬；日月昭昭，此爲大鑒。

二〇〇七年
二月十八日

南寧賦

某日應約去南寧，甫出機場，主人便謙遜相告：南寧非旅游城市。論風景，不及近在咫尺的桂林；論人文，亦無世人景仰的古迹。王陽明、徐霞客雖然來過，但除了他們的文章，其行踪已無從稽考。嗟嘆之餘，頗顯窘態。

自此於南寧盤桓數日，游參差城郭，串大小街巷。耳目所及，皆明媚生動的亞熱帶風光。考之問之，品之思之。一日筵席間，試將心中所想，言於主人：