

L I U P A N S H A N

书 法 卷

六盘山

文化书丛

主编◎周庆华

宁夏人民出版社

刘普山

L I U P A N S H A N

书 法 卷

宁夏人民出版社

文化丛书

主编◎周庆华 副主编◎尹文博

图书在版编目(CIP)数据

六盘山文化丛书. 8, 书法卷 / 周庆华主编. — 银川: 宁夏人民出版社, 2009.7

ISBN 978-7-227-04210-5

I. 六… II. 周… III. ①文艺-作品综合集-固原地区-当代
②汉字-书法-作品集-中国-现代 IV. I218.432 J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 120160 号

六盘山文化丛书·书法卷

周庆华 主编

责任编辑 王 燕

封面设计 吴海艳

责任印制 石 军

宁夏人民出版社 出版发行

出 版 人 杨宏峰

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网 址 www.nxcbn.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 nxhhsz@yahoo.cn

印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司

开 本 720mm×980mm 1/16

印 张 11

字 数 180 千

印 数 3000 册

版 次 2009 年 7 月第 1 版

印 次 2009 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-04210-5/I·1122

总 定 价 398.00 元(全 12 卷)

版权所有 翻印必究



文化丛书

总 顾 问 杨春光

顾 问 刘小河 白尚成 邓向贵 董 玲 姜文奎

编 委 会

主 编 周庆华

副 主 编 尹文博

编 委 (按姓氏笔画为序)

马凤贤	马吉福	马国俊	开永安
王志贤	王万龙	王刘纪	邓彦辉
田鹏飞	孙建军	李 敏	杨风军
杨正武	沈克斌	陈 显	武兴华
单永珍	赵永刚	高亚强	唐宏雄
强继周	霍进财		

总序

中共固原市委书记、市人大常委会主任 刘小河

中共固原市委副书记、市人民政府市长 白高成

固原历史悠久,文化底蕴深厚。丰富多彩的历史遗存和繁花似锦的现代文化是固原重要的资源禀赋和后发优势,这里是中原文化、草原文化和西域文化的交汇地,曾经画角连营、百官云集、农商发达,许多重大事件彪炳史册,许多历史人物辉煌千古,历代文人墨客讴歌固原,为我们留下了宝贵而丰厚的文化资源。雄踞境内的六盘山久经历史风云、积淀历史文化,见证了从秦皇汉武到唐宗宋祖、从一代天骄成吉思汗到一代伟人毛泽东的历史,因毛泽东气吞山河的壮丽诗篇《清平乐·六盘山》令世人瞩目,成为固原最靓丽的名片。

由于自然条件的制约,这里曾“苦甲天下”,然而六盘山人民以不屈的生命意志与恶劣的自然环境做顽强

斗争,一种积极进取、充满自信、昂扬向上、渴望美好生活的精神状态,一种对“真、善、美”的颂扬和对“假、恶、丑”的鞭笞经内心呐喊如种子发芽破土而出,一件件讴歌生活、讴歌祖国、讴歌中国共产党、讴歌社会主义的六盘山文化作品也因此诞生,并经历了从个体到集体、从自然原生态到现代多元化的自觉演变,形成了相对稳定且具一定规模的创作队伍,呈现出“井喷”现象。

20世纪90年代以来,当“西海固作家群”“西海固文学”“西海固诗群”等概念密集地出现在人们的视野中时,文化为固原各项事业建设和发展增添了异彩,而文学艺术家们也用发表的大量作品和不时获得的各类奖项回报大地恩情。这些作家中先后有200余人的作品发表于国家级、省市级各类报刊,其中,多人多次获得“鲁迅文学奖”“春天文学奖”“曹禺戏剧奖”“戏剧梅花奖”“少数民族文学骏马奖”“冰心散文奖”“全国十佳诗人”等国家级奖项,既填补了宁夏在这些奖项上的空白,也极大地提高了固原的知名度和美誉度。

在“西海固文学”名声鹊起的同时,其他门类艺术也呈现出“百花齐放”的繁荣景象。书法、摄影、美术、民间艺术、六盘山花儿等,通过举办各类大型活动,参加各类比赛或展览,魅力四射,扩大了知名度,提高了影响力,取得了不俗成绩。中国现代民间绘画画乡、中国书法之

乡、全国文化先进县、全国“乌兰牧骑式”文艺团体等荣誉的取得为“文化固原”焕发出勃勃生机,剪纸、刺绣、皮影戏、花儿等被列入国家非物质文化遗产,为“文化固原”大发展大繁荣奠定了坚实基础。

今年是中华人民共和国成立六十周年,为进一步挖掘和弘扬先进的、优秀的民族文化,全力打造“文化固原”品牌,市委、政府决定编辑出版《六盘山文化丛书》十二卷本(长篇小说卷、中篇小说卷、短篇小说卷、诗歌卷、散文卷、文学评论卷、报告文学卷七本文学类书籍,书法卷、美术卷、摄影卷、民间工艺美术卷四本全彩印美术类书籍,以及一本六盘山花儿卷)。该丛书由市委常委、宣传部长周庆华同志负责,市委宣传部、市文联组织力量,收录自1999年到2009年十年间全市作家、艺术家在省级以上报刊和展览中发表、选载、展出或获奖的作品,精编出书。这些作品基本上涵盖了固原文学艺术的全貌,较为全面地反映了固原文化创作所取得的丰硕成果,是一套难得的文化丛书,具有较高的史料价值。

当前,固原正处在经济社会爬坡追赶的关键时刻,需要用先进的文化凝聚人心、鼓舞士气,需要用高尚的精神促进发展、引领未来。我们要大力弘扬“不到长城非好汉”的六盘山精神,认真践行科学发展观,全力打造“文化固原”品牌。该文化丛书的出版,必然会使我们的

作家和艺术家们以更加饱满的激情，更加跃动的心灵，更加贴近生活、贴近实际、贴近群众的态度，潜心创作，执著追求，创作出更多更好的文化作品，为固原经济社会又好又快发展作出新的更大的贡献。

2009年7月

序二

中共固原市委常委、宣传部部长 周庆华

书法艺术是华夏文明中的一颗璀璨明珠，是中华儿女献给人类的文化遗产，它凝聚了民族的智慧、性情、创造和历史，蕴含着民族文化的宝贵精华，为世人所叹服。

人类在固原这块土地上创造了丰富的历史文化，书法之花也同样得到了充分的绽放，这已被大量的出土文物和史料以及大量的碑刻、钟鼎、法贴、卷幅所证实。解放后，特别是改革开放以来，书法艺术在这块古老而年轻的土地上得到了前所未有和令人振奋的发展，这门古老的艺术在六盘山下蔚然成风。我初调入隆德工作时，即被隆德浓厚的文化气息所感染。家有书画不算穷，户户墙上有中堂，这也是隆德成为“中国书法之乡”的深厚基础。我到市委宣传部工作后，对全市书法界有了较为详细的了解。目前，全市的书法队伍基本形成了阶梯结构，现有国家级会员8名，自治区级会员70余名，市级会员200余名。有10余名会员的书法作品参加全国性展出并有获奖，在周边地区、全区范围内引起了极大的关注，成为全区书法队伍中重要的力量。他们用手中的笔，带着六盘山人独有的坚强和执着，在继承与创新的过程中，潜心研习，精心创作，以象形的神秘，力度的跌宕，构建的和谐和法度的变幻无穷，倾诉着固原人民对生活的追求和向往，用灵魂深处的点画，表达他们对艺术的真挚情怀。

这本作品集，征稿历时近3个月，牵动了我市书法爱好者的艺术触角，点燃了他们的艺术热情，经评委会精心筛选入集成册。毫无疑问，它的

出版发行将是我市书法艺术界向新中国成立 60 周年献上的一份厚礼,也希望它能在我市书法艺术发展史上起到承前启后的作用,为进一步推动我市书法艺术事业大发展、大繁荣再添锦绣。

2009 年 7 月

序三

吴善璋

固原将要出版《六盘山文化丛书·书法卷》，固原市书法家协会主席唐宏雄嘱我作序，并将书稿寄我。细读作品，回思几次到固原参加书法培训班、搞讲座、办展览之事，令我激动，浮想联翩，便欣然允诺。

固原历史悠久，文化厚重。这里曾是历史上丝绸之路故道所经，又有七朝君王于此设州立郡，秦长城蜿蜒境内百里，盛唐时期的须弥山石窟规模宏大，造像精美，北魏棺漆画、北齐波斯鎏金银壶等都是罕见难得的绝世珍品……但因历史、地理等诸多因素影响，固原经济发展相对落后，人民群众的物质生活还不是很富裕，但固原的历史文化久远，日积月累，形成了传统，广大民众对文化的重视差不多已成为生命的遗传密码。人们的精神文化生活呈现出丰富多彩的一面。固原历届党委、政府对于文学艺术工作也高度重视，使得固原的文学艺术工作在诸多方面走在全区的前列。

固原是宁夏书法的重镇。20世纪80年代初，宁夏第一届全区书法展就在固原首展，固原当时就拥有一批在全区有影响的老书法家。近年来，在区书协的指导下，在固原书协积极组织下，一大批中青年书法家迅速成长，书法队伍不断发展壮大，书法艺术在固原诸多文学艺术门类中，扮演了重要角色。

固原书法近年来得以快速发展，究其原因，首先要肯定一点，即书协做了很好的组织联络、协调引领作用。他们组织各类书法活动，抓培训，抓展览，抓交流，抓队伍建设，积极深入基层，工作成绩显著。2007、2008连续

两年被中国书协评为“中国书法进万家”先进集体,四人次被评为先进个人,固原书法工作也受到了区书协的表彰奖励。

其二是学习书法的社会氛围浓厚,群众基础好。全市爱好书法、学习书法的人很多。他们凭着一腔热忱,淡泊名利,潜心钻研,汇聚在一起谈帖、论字、读书、做人,取长补短,共图进益,以书为乐,乐此不疲。

其三是勤奋和吃苦精神。这是固原书法爱好者的立身之本。持之以恒,全心投入,有人三天写完一刀宣纸,有人临习书法直至深夜。他们不事工巧而取法高古,不追时流而各具特色。多年的辛勤跋涉,使他们成长为宁夏书坛的有生力量。

入集的作品质量反映了固原近年来书法的最高水平。老中青相结合的创作队伍,预示着固原书法的美好前景。艺无止境,固原书法的道路还长,要做的功课还很多。多读书,开眼界,学古人,学理论……功课做实在了,才能更上一层楼。

(作者系中国书法家协会副主席 宁夏书法家协会主席)

目 录

王绳武	1
袁伯诚	7
范泰昌	11
赵心铭	14
马绍祖	17
马家虎	19
计立言	23
刘正德	26
袁希俊	29
邵成玺	33
罗 灿	36
张世芳	38
简廷栋	40
闫永安	43
唐宏雄	45
李万鹏	52
褚忠强	58
张世杰	59

陈继明	61
赵宗文	63
齐国旺	68
周建设	74
杜宗礼	80
瓮志罡	86
陈瑞君	92
马建宁	98
海 军	104
张喆生	107
王正鲜	108
赵小平	110
王自立	112
魏 波	114
乔永平	116
刘志文	118
禹 晖	120
冀军武	122
张国勤	124
禹广生	126
吕全德	128
马天芳	129
胡祥庭	132
苏文学	133
杨明德	134
陈雪峰	136
李永福	138
于 晟	139
齐海峰	140
陈士剑	141
张 琼	142
张 玉	143
尹文博	144
后 记	151

王绳武



固原书法界老前辈，德艺双馨，其书从二王入堂奥，融会标准草体，独出面目，不温不火，笔爽墨洁，开学书之新风，声名区内外。其存世作品专集堪为习者典则。



博爱

翰墨惊天
地

維
俊
同
志

雅
正

翰墨惊天地
诗书通古今

诗
书
通
古
今

戊
寅
十
月

王
强
武
书



城和辅三孝风烟望万津
 与君能别三同是宝道人
 海内存知己天涯若比邻
 无为在歧路儿女共沾襟

王勃诗

又诗同卷 雅正
 杜少府之任马州

王隼书

