

于魁荣

诗词草书集字帖

于魁荣 / 主编

荣宝斋出版社

毛泽东诗词草书集字帖

主编 / 于魁荣

北京宝海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

毛泽东诗词草书集字帖/于魁荣编. —北京: 荣宝斋出版社, 2011. 7

ISBN 978-7-5003-1406-6

I. ①毛… II. ①于… III. ①草书—法帖—中国
IV. ① J292.34

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第097246号

主 编: 于魁荣
责任编辑: 周 阳
审 读: 江金照
校 对: 王桂荷
装帧设计: 执一设计工作室
责任印制: 孙 行 毕景滨

毛泽东诗词草书集字帖

出版发行: 荣宝斋出版社

地 址: 北京市西城区琉璃厂西街19号

邮政编码: 100052

制 版: 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

印 刷: 北京燕泰美术制版印刷有限责任公司

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 5

版 次: 2011年7月第1版

印 次: 2011年7月第1次印刷

印 数: 0001-3000

ISBN 978-7-5003-1406-6 定 价: 30.00元

出版前言

中国书法与脍炙人口的古今诗词是中华民族珍贵遗产，有极高的美学价值，深受广大人民群众的喜爱。书写和欣赏诗词与书法合璧的作品，能使人获得双重的美感享受。

毛泽东是老一辈无产阶级革命家，当代杰出诗人。他的诗词是革命现实主义与革命浪漫主义相结合的典范，继承和发展了古诗词的传统，创造了革命的政治内容和完美的艺术形式高度统一的诗篇。它思想内容强，艺术境界高，在人民大众中广为传颂，给人以强大的鼓舞力量。

中国草书经广大书家的创造，集众美于一体，有丰富的美学内涵，达到很高的艺术境界。它有气势、有力度、有神韵，生动活泼，柔韧雄强，彰显了中华民族精神。

《毛泽东诗词草书集字帖》是应广大学习草书朋友们的实际需求编集的。选自张伯英、王羲之、王献之、智永、怀素、孙过庭、苏轼、黄庭坚、赵孟頫、鲜于枢、祝允明、董其昌、王铎等名家名帖。

本帖共选集毛泽东诗词六十六首，每首诗词旁附有释文，并以数字标注其集字出处。后附书家检索及毛泽东行草作品，以备读者参考。

凡例

- 一、本字帖由遴选历代草书大家的字集成的毛泽东诗词和毛泽东书法作品影印件两部分构成。
- 二、所选诗词按创作年代先后顺序进行排列；由于版式需要，对其中的个别篇目位置做了小小调整。
- 三、图录附以释文，以便对照。
- 四、释文旁标注的数字为书家代码，每册后书家索引，以便检索。

目录

出版前言／凡例

历代草书集字作品

五言诗 井赞	3
五古 挽易昌陶	4
七古 送纵字一郎东行	8
虞美人 枕上	10
贺新郎 别友	11
沁园春 长沙	12
菩萨蛮 黄鹤楼	14
西江月 秋收起义	15
西江月 井冈山	16
清平乐 蒋桂战争	18
采桑子 重阳	19
如梦令 元旦	20
减字木兰花 广昌路上	21
蝶恋花 从汀州向长沙	22
渔家傲 反第一次大围剿	23
渔家傲 反第二次大围剿	24
菩萨蛮 大柏地	26
清平乐 会昌	27
十六字令三首	28

忆秦娥 娄山关	29
七律 长征	30
念奴娇 昆仑	32
清平乐 六盘山	34
六言诗 给彭德怀同志	35
沁园春 雪	36
临江仙 给丁玲同志	38
五律 挽戴安澜将军	40
七律 有田有地吾为主	41
五律 张冠道中	42
五律 喜闻捷报	43
七律 人民解放军占领南京	44
七律 和柳亚子先生	45
浣溪沙 和柳亚子先生	46
浪淘沙 北戴河	47
五律 看山	48
七绝 莫干山	49
七绝 五云山	50
七律 和周世钊同志	51
水调歌头 游泳	52
蝶恋花 答李淑一	54
七绝 观潮	55
七律 送瘟神二首	56
七绝 刘蕡	58
七律 到韶山	59
七律 登庐山	60

七律 改鲁迅诗	62
七绝 为女民兵题照	64
七律 答友人	65
七绝 屈原	66
七绝 题庐山仙人洞照	67
七绝 纪念鲁迅八十寿辰(其一)	68
七绝 纪念鲁迅八十寿辰(其二)	69
七律 和郭沫若同志	70
卜算子 咏梅	72
七律 冬云	74
满江红 和郭沫若同志	76
杂言诗 八连颂	79
七律 吊罗荣桓同志	80
贺新郎 读史	82
水调歌头 重上井冈山	84
念奴娇 井冈山	86
念奴娇 鸟儿问答	88
卜算子 悼艾地同志	90
七律 洪都	92
七绝 咏蛙	94
七绝 贾谊	95
七律 咏贾谊	96
附录(一) 书家索引	98
附录(二) 毛泽东书法作品	101

◎
——
历代草书集字作品
——

天井四方周围是高墙
 清清见卵石 小鱼圈中央
 只喝井里水 永远养不长
 五言诗井赞

天井四方周围是高墙
 清清见卵石 小鱼圈中央
 只喝井里水 永远养不长
 五言诗井赞

2 去思君深
 9 思君君不来
 10 愁杀芳年友
 11 悲叹有余哀
 10 衡阳雁声彻
 27 湘滨春溜回
 9 感物
 念所欢
 9 蹀躞南城隈
 10 城隈草萋萋
 10 潯泪侵双题
 2 采采余孤景
 15 日落衡云西
 10 方期沆瀣
 21 18

去思君深
 思君君不来
 愁杀芳年友
 悲叹有余哀
 衡阳雁声彻
 湘滨春溜回
 感物

演春溜西成抽之仁
 新渚南城隈城隈
 羊姜之浩波偏双题

采之餘孤景只空
雲西方那沆瀣游
落匪に思永诀忙今

始子相家鳴雞
聲唱汗漫東來上
望天木握手理
望

游 21
零落匪所思 3
永诀从今始 16
午夜惊鸣鸡 9
鸣鸡一声唱 2
汗漫东泉上 10
冉冉望君来 18
握 25
手珠眶涨 10
关山蹇驢足 13
飞飊拂灵帐 27
我怀郁如焚 3
放歌倚列嶂 24
列嶂青且茜 10
愿言试 9

3 长剑
 18 东海有岛夷
 9 北山尽仇怨
 9 荡涤谁氏子
 10 安得辞浮贱
 10 子期竟早亡
 9 牙琴从此绝
 10 琴绝最伤情
 10 朱华春不荣
 9 后来有千日
 2 谁与共平生
 10 望灵荐杯酒
 9 惨淡看铭旌
 24 惆怅
 25 2

関山寛裕之正龍拂
 雲帳手增臂如焚放
 歌倚列峰列峰青且

五石之試長劍東海
 之遠東北山中難忘
 蒲條誰氏子安得霜

浮沙如雪
吾以此知
其心已死
情未已矣
不榮復來

有子日
靈芬松
惆悵中
何寄江
至水一
泓

9 云开衡岳积阴止
10 2 天马凤凰春树里
18 9 年少峥嵘屈贾才
9 1 9 山川奇气曾钟此
10 9 君行吾为发浩歌
24 鲲鹏击浪从兹始
9 洞庭湖水涨连天
26 9 舳舻巨舰直东指
18 9 无端散出一天愁
10 9 幸被东风吹万里
26 9 丈夫何事足萦怀
10 9 要将宇宙看稊米

雲开海嶽積陰止
年少嶢嶢屈賈才
山川奇氣曾鍾此
君行吾為發浩歌
鯤鵬擊浪從茲始

如酒庭湖水漲連天
舳舻巨艦直東指
無端散出一天愁
幸被東風吹萬里
丈夫何事足縈懷
要將宇宙看稊米

宙看秣米海横流
 子孫從君理管却自家才
 胃中日月常新美
 年以公孫以子亦
 多宗明美馬衣帶
 有書是我返自崖
 君去矣

24 10 10 10 10 3 9 9 10 10 25 10 26 16 10 10 9 26 21 9 9 10 9 10 12 3 3 2 10
 9 18 10 9 9 27 10 10 10 10 2 24 9 10 9 22 20 9 10 10 2 9 2 10 10 9 10 10
 平浪官前友谊多 崇明对马衣带水 东瀛濯剑有书还 我返自崖君去矣 七古送纵宇一郎东行

堆来枕上愁何状 江海翻波浪 夜长天色总难明 寂寞披衣起坐数寒星
 9 9 18 9 10 8 26 18 2 21 9 9 2 21 23 10 18 2 26 9 9 9 2 9 10
 钩残月向西流 对此不抛眼泪也无由 虞美人枕上
 2 18 9 18 9 10 9 9 10 18 18 9 9 10 18 2 26 9 9 9 14 27 18 2 9 10 18 10

堆来枕上愁何状 江海翻波浪 夜长天色总难明 寂寞披衣起坐数寒星 晓来百念都灰烬 剩有离人影

向西方流 对此不抛眼泪也无由 虞美人枕上