

新课标小学生语文积累丛书

《小学生作文》编辑部/编

好

Hao Ci Jia Ju

词佳句 1000段



新蕾出版社

策 划:谢豫中
李 津
责任编辑:李 津
终 审:赵 强
美术编辑:刘艺青
整体设计:文 静

新课标小学生语文积累丛书

- 《好词佳句 1000 段》
- 《美文诵读 80 篇》
- 《新思维阅读 80 篇》
- 《成语韵语歌 100 首》
- 《古诗文背诵 80 篇》
- 《现当代诗文诵读 80 篇》



ISBN 7-5307-3328-1



9 787530 733288 >

ISBN 7-5307-3328-1

G · 1922 定价:10.00元

新课标小学生语文积累丛书

好

词佳句 1000段

《小学生作文》编辑部/编



本册主编:赵 强

执行主编:谢豫中

编 写 者:苟辛生 权玉红 丁文莉

刘 键 魏翔羽

新蕾出版社

图书在版编目(CIP)数据

好词佳句 1000 段 /《小学生作文》编辑部编.
—天津:新蕾出版社,2004.7(2005.3重印)
(新课标小学生语文积累丛书)
ISBN 7-5307-3328-1

I. 好…

II. 小

III. 作文课—小学—教学参考资料

IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 070772 号

出版发行:新蕾出版社

E-mail: newbuds@public.tpt.tj.cn

http://www.newbuds.cn

地址:天津市和平区西康路 35 号(300051)

出版人:纪秀荣

电话:总编办(022)23332422

发行部(022)23332670 23332671

传真:(022)23332422

经销:全国新华书店

印刷:天津海顺彩色印刷技术开发有限公司

开本:880mm×1230mm 1/32

字数:126 千字

印张:7.5

版次:2005 年 3 月第 1 版第 3 次印刷

印数:10 001—14 000

定价:10.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究,如发
现印、装质量问题,影响阅读,请与本社期刊发行部联系调换。

地址:天津市和平区西康路 35 号

电话:(022)23332670 邮编:300051



编写说明

根据《语文课程标准》要“逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力,提倡多角度的,有创意的阅读”要求,我们组织有关小语专家及一线教师,编写了这套《新课标小学生语文积累丛书》。

这套丛书先期推出六本:《美文诵读 80 篇》、《成语韵语歌 100 首》、《好词佳句 1000 段》、《新思维阅读 80 篇》、《古诗文背诵 80 篇》、《现当代诗文诵读 80 篇》。这六本书各具特色,涵盖了美文诵读、古诗文背诵、好词佳句积累等诸方面,所选文章及文后注释、训练等均符合《语文课程标准》精神,时代感强、新颖、实用,能帮助学生从不同的角度学习和理解阅读材料,是小学生从小进行语文积累的必备图书。著名人民教育家陶行知先生说:“人生应该读几本垫底的书。”我们认为,这套《新课标小学生语文积累丛书》,就是给学生阅读“垫底”的好书。相信这套好书,能为小读者们带来意想不到的收获。

本套丛书在编写过程中,得到了许多小语专家、特级教师及一线教师的大力支持,在此表示衷心的感谢!由于种种原因,个别选文作者未能及时取得联系,希望原作者见书后及时联系我们,以便付酬及致谢。

诚恳期待广大读者及同仁提出宝贵意见。

编 者

2004 年 5 月

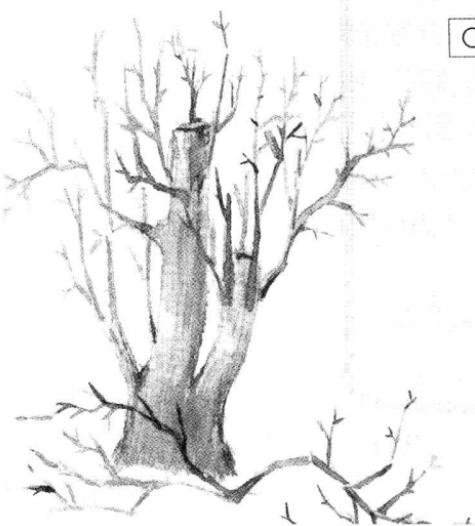
目录

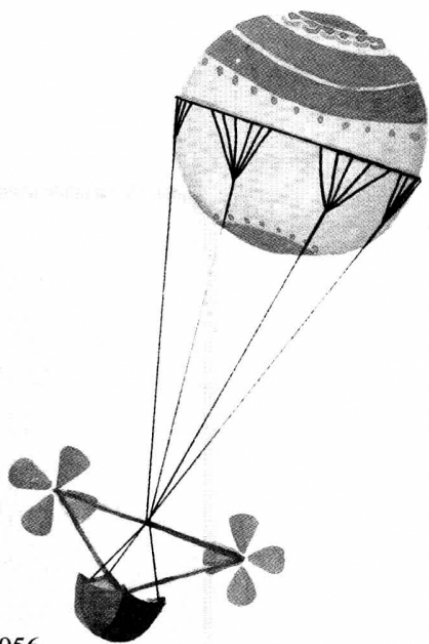
○ 写人篇

外貌描写(一)面部	001
外貌描写(二)须发	005
外貌描写(三)手足	008
外貌描写(四)衣着服饰	012
神态描写(一)少年儿童	015
神态描写(二)青年与老人	019
行动描写	022
语言描写	025
心理描写(一)喜悦与感动	029
心理描写(二)紧张与害怕	033
心理描写(三)愧悔与忧伤	036
心理描写(四)气愤与恼怒	039

○ 写事篇

网络天地	042
知心驿站	046
绿色环保	049
童真童趣	052





挑战自我	056
爱心世界	059
读书学习	062
校园语林	066
家庭轶事	070
健康人生	073
师生之间	076
社会鸟瞰	079
成长烦恼	082
快乐假日	085

○ 写景篇

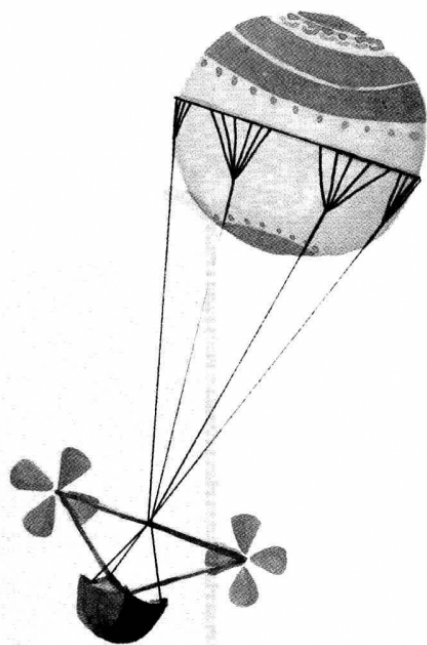
四时季节(一)春夏	088
-----------------	-----

四时季节(二)秋冬	092
早早晚晚	096
风雨雷电	099
日月星空	103
崇山峻岭	107
原野沙漠	111
江河湖海	115
城市美景	119
乡村风光	123
宫殿寺庙	127
道路桥梁	131

○ 状物篇

虫国趣谈	135
飞禽天使	139
兽的乐园	142
园林风情	146
丁冬之歌	150
琢磨之光	154
徜徉花海	158



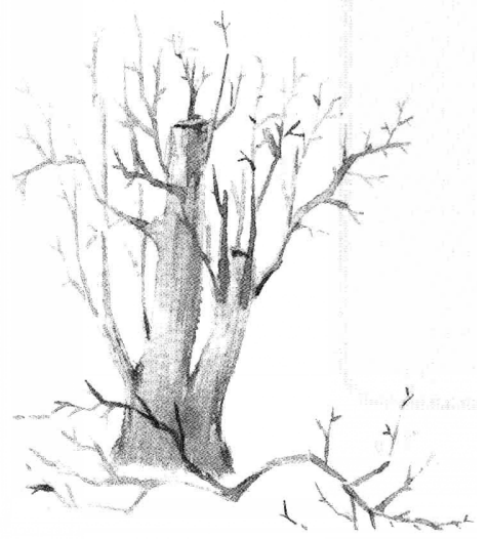


品尝果蔬	161
绿的色彩	164
灯烛之光	169
食俗文化	173
交通博览	177

○ 幻想、想像篇

奇妙幻想	181
步入梦境	185
拟人之笔	188
合理推想	192
童话王国	196
古代神话	200

古今寓言	204
科幻城堡	208
类似联想	213
接近联想	217
对比联想	221
因果联想	225
象征意义	229



外貌描写(一) 面部



「词汇超市」

容貌	相貌	容颜	模样	长相	皱纹	脸色
俊俏	美丽	英俊	端庄	秀美	娇艳	红润
难看	寒碜	清癯	黝黑	苍白	紫铜色	
五官端正	肥头大耳	蓬头垢面	獐头鼠目			
红光满面	面目狰狞	明眸皓齿	描眉画鬓			
尖嘴猴腮	满面菜色	皱纹密布	饱经风霜			
白里透红	虎头虎脑	有棱有角	深鼻阔目			
面若银盘	杏脸桃腮	面白如玉	又圆又胖			
眉清目秀	浓眉大眼	素面朝天	其貌不扬			
相貌堂堂	貌若天仙	貌不惊人				



「佳句宝典」

1. 那是一个十来岁的瘦骨嶙峋的小孩子，虽然满面菜色，却眉清目秀。
2. 她那宽宽的面庞上，五官十分端正，一双大而灵活的眼睛，总

是水汪汪的，即使是在生气的时候，也含着笑意。

3. 那青年方脸宽额，浓眉大眼，高挺的鼻梁，紫铜色的脸有棱有角，仿佛石雕一般。

4. 他今年11岁，外号叫“小淘气”，长得虎头虎脑，黑红黑红的脸上滚动着一对挺神气的大眼睛。

5. 娟子突然发现，爸爸苍老了，额上的皱纹深了，背似乎也驼了。娟子想起了自己小时候喜欢吹爸爸的那一头乌发，总喜欢亲吻爸爸那光洁的额头。

6. 妈妈快四十岁了，高高的鼻梁下一张红红的小嘴，一笑，便露出一排雪白而整齐的牙齿，同时，眼角也绽开了鱼尾纹的痕迹。



「片段欣赏」

我爸爸四十多岁，中等身材，瘦削的面颊，眼睛布满血丝，但仍炯炯有神。宽宽的额头上，有几道“抬头纹”，也许是他想问题时老皱紧眉头而造成的吧，为此我给他起了一个名字叫“三川一郎”。但爸爸并不生气，他脾气很好。

（《我的爸爸》有改动）

看样子，那小姑娘至多不过十五六岁，通体都洋溢着少女的健美：蓬松的刘海儿上缀满着雾星儿，一颤一颤的；大而亮的眼睛里，像滴进了露水，含满了要溢出来；被海风吹红的凸圆圆的腮上，也是湿润润的一层。她像是一朵晨光下的花骨朵。裤腿挽着，袖子撸着，带一股诱人的野气……

（《卖蟹》王润滋）

我有一个表弟，还不到十岁，长得虎头虎脑，脸蛋又胖又圆，两只大眼睛又圆又亮。他常常能把下牙咬在上牙齿的外边，做出“兜齿”的怪样，逗得大家发笑，然后他也笑，模样滑稽极了。他的头显得比

别的孩子的头大。他常说两句歌谣：头大头大下雨别怕，别人举伞我用脑瓜。

（《表弟》有改动）

在我淡漠的印象中，妈妈从前不是现在这个样子。我常常捧起妈妈过去的照片看着，那细美匀称的线条，勾画出端庄秀丽的面庞。薄薄的双唇微微张开，露出整齐的白玉般的牙齿，一双水汪汪的大眼睛，在长睫毛下闪着青春的光彩。那时候，来我们家玩的阿姨们常用羡慕的口吻对我说：“你妈妈多美呀！”可现在，妈妈的模样变化真大呀！鼻梁和眉毛皱在一起，失去了美丽的线条；嘴角被皱纹牵得向后咧着，显得嘴巴干瘪；眼睛依然是那么大，可是已经失去了光彩，老是无神地凝视着；迎着光亮，还可以看到蓬松的头发里夹杂着许多银丝。是的，妈妈变老了，与40岁的年龄极不相称地变老了。她从什么时候变老的，也许是从爸爸死的时候变的吧。



「模仿链接」

1. 推断作者的大体容貌，在括号里填写恰当的选项。

我有两个特征：一对细长的小眼睛，一撇一捺般的小胡子。如果你到这方来，在人群中看到这两条“小细缝”，一抹横胡子，朋友啊，那就是我！可谓（ ）。

- A. 其貌不扬
- B. 其貌古怪
- C. 其貌深沉
- D. 其貌轩昂

2. 修改下面一段话，并把与人物外貌描写无关的句子删去。

她面色红润，五官端正。一张俏皮的娃娃脸显得格外生动。弯弯的眉毛下是两泓清水一样的大眼睛。她总是歪着头调皮地打量身边

的人。她那红红的小嘴总是喜欢嘟成一个小小的樱桃。

3. 观察一个家庭成员的外貌特点，抓住特点进行外貌描写，再读给家里人听，看他们是否能猜出你写的是谁。



外貌描写(二)须发



「语汇超市」

秀发 刘海儿 发髻 辮子 云鬓 棕黑
蓬松 蓬乱 柔软 凌乱 光泽 花白 油黑
金黄 栗棕 红褐 乌润 灰白 浓密 粗硬
纤细 服贴 连鬓络腮 两鬓斑白 满头银丝
白发苍苍 两鬓染霜 满头飞雪 头发半白
须发如银 须髯飘飘 发不遮顶 黑发如云
满头青丝 两鬓苍苍 毛发稀疏 油光水滑
蓬头垢面 乌黑长发 披头散发 自然拳曲
长发飘飘 金发拳曲 鹤发童颜 稀稀疏疏
覆额刘海儿 发如波浪



「佳句宝典」

1. 这小女孩长着金黄色的头发,像玉米穗一样。
2. 他那银白的头发,使人联想起那披满白雪的劲松,这是他历尽风霜,饱尝艰辛的见证。

3. 小丫头脑后那两绺随便扎起的头发，像公鸡尾巴一样，走起路来，一跳一跳的。

4. 他已是 72 岁的高龄了，精神矍铄，气色甚佳，蓄着一撮像著名的俄罗斯爱国诗人尼克拉索夫那样的银髯。

5. 她那乌黑的头发，梳成两条不长的辫子，垂挂在耳旁，上面还扎着两个大红色的蝴蝶结，好像两只漂亮的蝴蝶在花丛中飞舞。

6. 他那张饱经风霜的脸上，长满了皱纹。大约好些日子没有刮脸了，厚厚的嘴唇上长着一抹浓密的胡须。头发像一蓬枯草，间杂着根根白发。



「片段欣赏」

从前波兰有个孩子叫扬科。他长得很瘦弱，脸黑黑的，淡黄色的头发直披到闪闪发光的眼睛上。

（《小音乐家扬科》显克微支）

教授从小圆桌下拉出一只小凳，将右脚搭上去，开始解皮鞋带。这时，从椭圆形小镜中正好映出他清瘦的面孔：白皙而细腻的皮肤，两道浓密的，白花花剑眉，高高隆起的长鼻梁，经常紧闭着的薄嘴唇上蓄着修剪得很得体的、雪白的小胡须，宽阔而突出的额头上有几道浅细的皱纹。两鬓铺着如霜的短发。

（《第二次握手》）

他们虽然面貌不同，但是……从那种胡子上面，我们可以分辨出他们的国籍。直挺挺的美国人蓄着马蹄铁那样的半圈的胡子；高傲的英国人的，仿佛是一柄铺在胸前的羽毛扇子；西班牙人的，是一片连到眼睛底下的黑毛；罗马人的，模仿意大利王维克多·艾马吕埃赠给意大利的那种浓而多的髭须；奥国人颊上的胡子固然很多，但是，下颏却剃得很干净；一个俄国将军，他嘴唇上如同配着两支拳矛做成

的长矛;而那些法国人的含媚的胡子,却表现出世上各种胡子的新花样。

(《茨威获》莫泊桑)



「模仿链接」

1. 按要求写词语,看谁写得多。

写老年人头发的:_____

写小孩子头发的:_____

写青年妇女头发的:_____

2. 选择恰当的词语填空。

两鬓斑白 满头青丝 发如飞雪 鹤发童颜

老班长四十来岁,饱经风霜的脸上刻着一道道皱纹。因为工作的劳累,有些未老先衰,()今天已是()。

3. 根据下面一段话,判断这个人物是谁。

他的容貌带了固定的皱纹,在这些皱纹之下,这等容貌留在人们的记忆里面:横贯着两条弓形的纹的大额,荆棘丛一般的白眉,族长一般的须髯,使人想起第戎的摩西。衰老的颜面,和蔼了起来:刻着疾病、忧郁、深情的痕迹。(罗曼·罗兰《托尔斯泰传》)

文中的这个人是:()

A. 中国的当代文学家鲁迅

B. 俄国的文学家托尔斯泰

C. 第戎的摩西