



Blue
Countryside

乡村

蔚蓝色的

曲岸风 著

萤火虫
提着星星的灯
从溪洞从草丛边
从天外赶来

萤火虫
闪着晶晶的亮
在芬芳的乡村的
夜空上飞舞

萤火虫
燃着烟火的火
飞舞在
那么纯情的夏夜里

蔚蓝色的
乡村
Blue
Countryside

曲岸风
著

国际文化出版公司

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

蔚蓝色的乡村 / 曲岸风著. —北京: 国际文化出版公司, 2015. 2

ISBN 978-7-5125-0761-6

I. ①蔚… II. ①曲… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第038070号

蔚蓝色的乡村

作 者 曲岸风
责任编辑 赵 辉
出版发行 国际文化出版公司
经 销 全国新华书店
印 刷 北京墨阁印刷有限公司
开 本 880毫米×1230毫米 32开
5印张 95千字
版 次 2015年2月第1版
2015年2月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5125-0761-6
定 价 46.00元

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙9号

总编室: (010) 64271551

销售热线: (010) 64271187

传真: (010) 64271187-800

E-mail: icpc@95777.sina.net

http: //www.sinoread.com

邮编: 100013

传真: (010) 64271578

自序

上小学前，在黄州（市辖区）的三台河村乡下生活的两三年，突出的给予了我一生的记忆。

我是那种早熟的男孩子，当时对周边的环境自然有着很深刻的记忆。或是在一个湖边的中午，一张船一下子划到了我面前，跳下几个年轻的男女，纯朴的面孔，风尘仆仆的样子；或是在早上，姐姐每天都要经过一条长长的河中小路，而我只走过一次就怕掉下去，也难怪妈妈每天都要远远看着姐姐上学的背影。更有意思的是，我常一个人到处走走，不像我弟弟那样到处打架到处惹祸。就像我一首诗里写的那样：走到哪里呵，哪里都是我。

那时是我的最爱，最爱时的自己。

后来，我是在上高中时，当有些情感要抒发时，我就感到只有那种分行的流露才能让她体现出来。于是，我就开始写了一些不成篇的篇；断断续续有近十年吧；之后，因生活因工作的繁累而止了；这样也有二十多年吧。

诗，是能让人存在更好更久远一些；也是这个愿望促使我写下来；并在今年下决心整理成集。真诚应该是我的这个集子的生命力所在；也因此这些糜费让我渡过了最艰难孤寂的时光；让我

能独立于生命的波涛洪流之外；有一个宁静的地方。

我是在多年以后，将其整理出来，这样她就出来了。

意境，也是一种生存；灵魂，是在意境的深处；我想构建一个久远，里面放上我的内心及内心的世界。

因此，我在寻找；粉碎也无谓；也无惧怕。

更多的叙说其实不如在我的集子中来得真实，人和简历不是那么简单真实的，更真实的却是藏匿在人性后面的东西。

读我，请用年轻的心！

读我，请用沧桑的心！

二〇一四年十二月十九日写于黄州

目录

001_ 从前，我不知道……

003_ 晨

004_ 古典的爱情

005_ 烈日下的池塘

006_ 山之梦

007_ 生命

010_ 未来

011_ 我愿我的爱情里有你

012_ 乡村即景

013_ 最美

014_ 醒

015_ 永恒

017_ 你守着你的地方

019_ 春风

020_ 我曾是通体发黑的一个男孩

021_ 日子

022_ 路（一）

024_ 雨夜

025_ 秋天的落叶

- 026_ 城市
- 027_ 红叶
- 028_ 城市·灯·星星
- 030_ 大自然
- 031_ 大街
- 032_ 二十岁
- 035_ 潮
- 036_ 荒野之路
- 037_ 回音
- 038_ 景物
- 039_ 路(二)
- 041_ 门
- 042_ 南湖之秋
- 044_ 青草和草坪的传说
- 047_ 清明节
- 049_ 秋天
- 050_ 人生之路
- 052_ 春天的森林
- 053_ 生命的概观
- 054_ 山道
- 056_ 大山
- 058_ 山间小诗
- 059_ 生活语言

- 063_ 生命之旅
- 065_ 所有的夜晚
- 067_ 天空的雨
- 068_ 我的路
- 070_ 我摔碎无数颗的水珠
- 072_ 夕阳墙
- 073_ 相随
- 075_ 相遇
- 076_ 小镇的早晨
- 078_ 往事
- 079_ 小镇细语
- 082_ 在故乡的天空下
- 085_ 在天空下
- 087_ 相传
- 088_ 凝视
- 089_ 日上一寸
- 090_ 山冲印象诗
- 091_ 童年的一条路
- 092_ 站在山坡之上
- 094_ 蔚蓝色的乡村
- 099_ 我不在乎
- 101_ 回村屋
- 103_ 雨的世界

- 104_ 今天的往事
- 107_ 我走遍全城的每一个地方
- 111_ 流浪的森林
- 113_ 黑夜里的风
- 115_ 这一时，这一刻
- 116_ 彷徨的梦
- 117_ 星星
- 119_ 今夜几多夜色
- 120_ 我走过苍茫的世纪
- 125_ 雪地阳光
- 126_ 平地上走过去
- 128_ 宁静的乡村
- 130_ 风起了
- 132_ 相片
- 134_ 我想
- 136_ 聚散的云
- 138_ 土地
- 140_ 落荒
- 141_ 燃烧
- 143_ 星空
- 144_ 离别
- 145_ 走向
- 147_ 萤火虫

从前，我不知道……

从前，我不知道自己有多大

天空好像一顶蓝色帽

总教大人们低头劳作

白云有时像流水般流走

我也没在意

明天她还会和我再见面

蝴蝶飘飘 是那时的想往

飞翔的阳光呵，多想幻入我的身影

在轻轻的、轻轻的

飞翔……

那时呵，那时秋叶的瑟响

也是那么好听的声音

大自然的天籁教了我最早的符音

天是一顶帽

山是一幅画

走到哪里呵……哪里都是我……

从前我不知道应该是怎样
妈妈的呼唤跟我一起长大
从村头到村尾，从田边到旷野
呼儿的乳名，永远是难忘的声音

从前，我不知道自己有多大
直到穿上新衣，燃起鞭炮
在妈妈难得的笑容中
我知道自己又长大一岁

——回想当年三台河农村里的两三年朦胧时期的孩提记忆，
那时候喜欢一个人到处走，一个人到处看，却并不喜欢跟同伴玩，
到吃饭了总是要我妈喊我回家。



晨

黎明

风薄得如一层乳
一划破，溢满你
一脸的凉爽

太阳

婴孩般蹒跚着步
一晃间，照亮了
行人的额头

我的身

在晨风与旭日中
洗去，夜间不眠的梦呓
喃喃于朝晨的
一番新鲜了



古典的爱情

在天堂与坟墓之间

你是一座独木桥

许多人有幸福不是因为你

有了你，我才感到痛苦

你是通向天堂的芳径

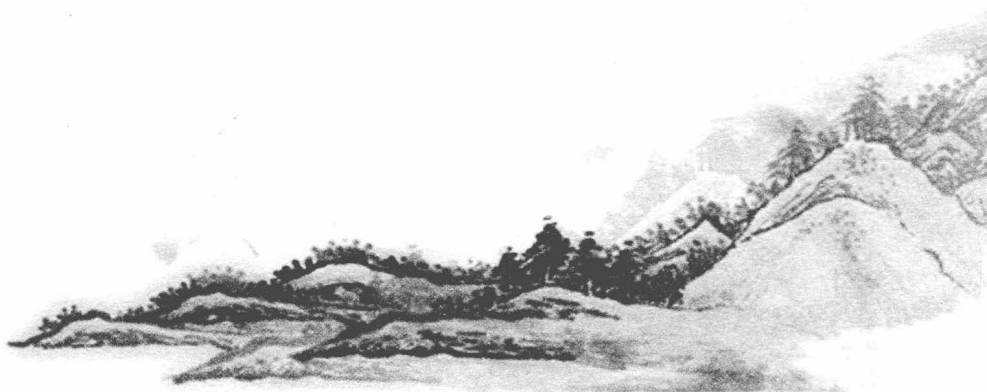
你是多么迷人、多么美丽

为了得到幸福

我愿寻遍天涯海角

尽管这桥下有万丈深渊

我也毫不犹豫的迈开第一步！



烈日下的池塘

烈日曝晒下的大地
有一个小小的池塘

池塘边长满轻柔轻柔的小草
小虫子在小草里跳跃、嬉戏

池塘里的水清亮、浸凉
掬一把，清爽逼人

水边倒映着树影
树影在水里，树也凉快

这烈日下的池塘
这酷暑下的清凉

万物都被太阳激起热量
唯有这见方长的池塘保持着她的沉静

——1984 年浮桥河之夏



山之梦

岩石瞩目岩石

大山驮起轻盈的理想

一些理想躺在草坪上

更高的理想踮起了山的脚步

向更远处延伸

向更高处生长

大山在高空中住到了云端

大山相隔千里而山脉相连

可就在这时

地面的小溪惊醒了山的梦想

一条

急

蹴而就的浪流穿石过隧而去

生命

(一)

我是在白光中

匍匐回

消逝了的

时空

在这之前

我只能是在

未出世的天堂里

感受生命种子的

成长

很遥远的

尘埃里

我仿佛看见了

细微生命里

来自天外的

原声

在生命的旷野

在哀伤的路上
在无人的孤单里
在一切死亡了的情感中
开始听到我生命里的
开源的噪动

(二)

风雨来迟，黑夜来迟
将来的一切都在等待中待发
幸福的欢乐，理想的光芒
却已停留在过去时光的背后
只等，只等生命将我完成
世纪将同我一起去远行……

但是呵，我们不应只是“我们”的
尽管我们承认是人性与人格的子孙
我们生活的道路也是漫长而艰难的
我们曾生活的地方却是如此的神奇而美丽

请为我呼吁生活的高山海洋
我是数过一百次的死囚和婴儿