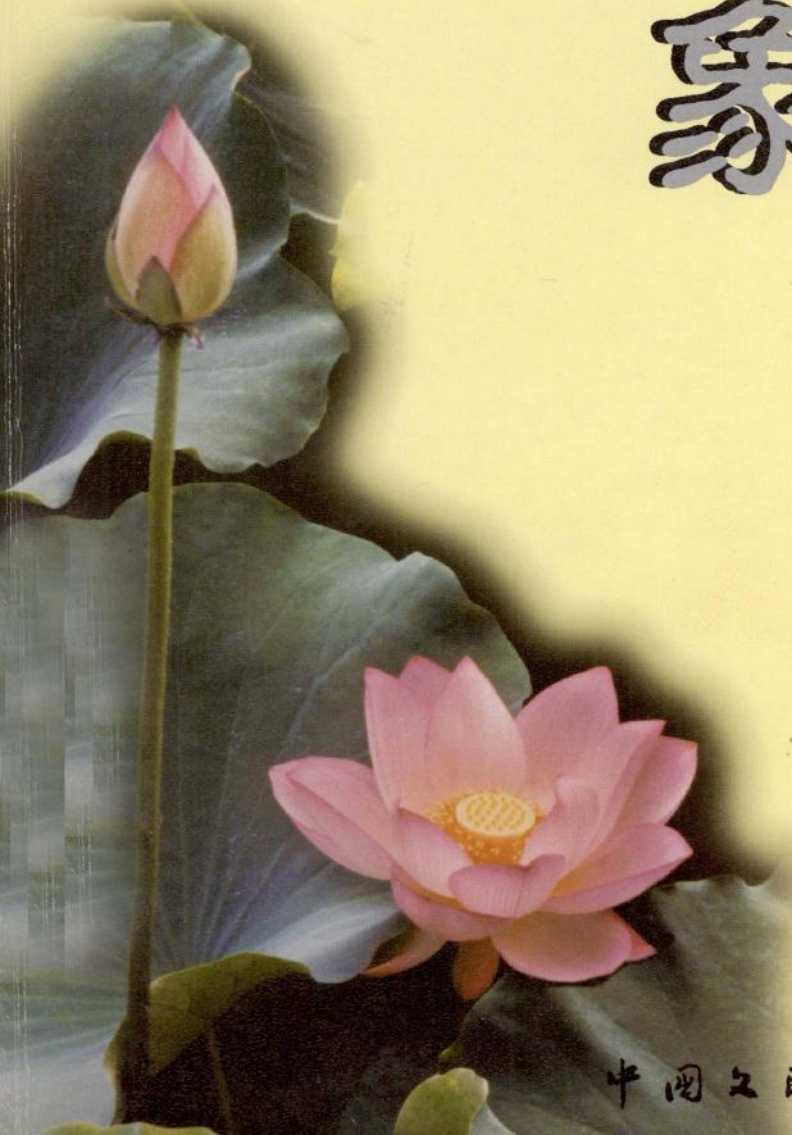


印象

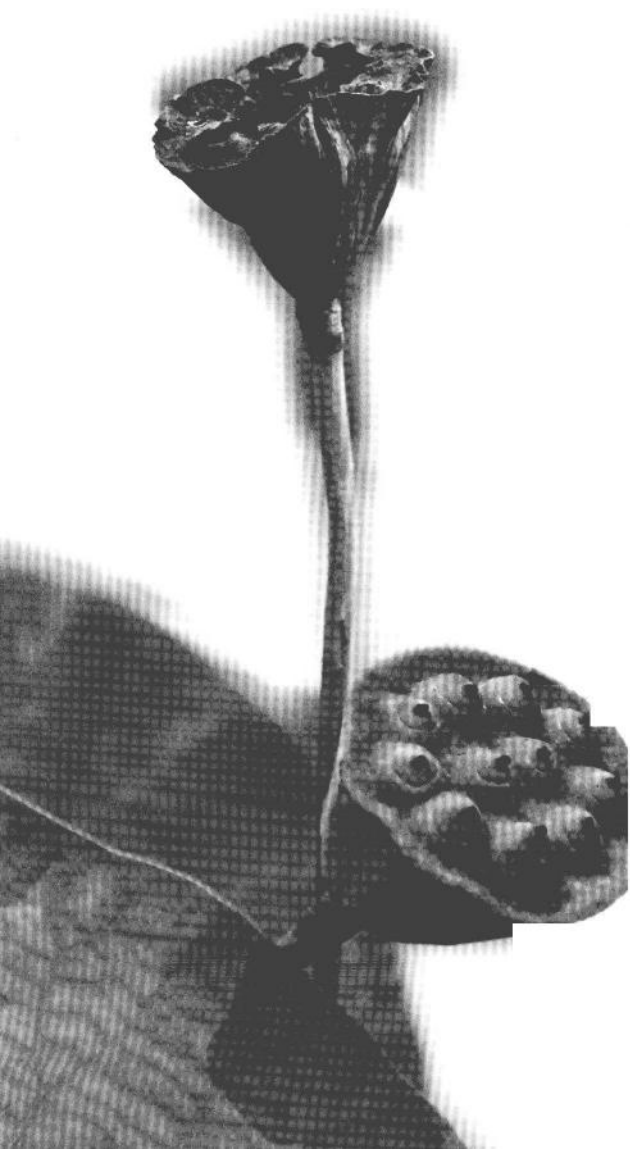
陈三株
著



中国文联出版社

印象

陈三株 著



图书在版编目(CIP)数据

世纪作家书系 印象/陈三株

主编—北京：中国文联出版社，2009.01

南风书系

ISBN 978-7-5059-6736-6

I. 印… II. 陈… III. 文学-中国-选集 IV. G642

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第280893号

书 名	印象
作 者	陈三株
出 版	中国文联出版社
发 行 者	中国文联出版社
地 址	北京农展馆南里10号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	樊光裕
责任监印	杨 旭
责任校对	贾 华
版式设计	起点工作室
封面设计	起点工作室
印 刷	北京鑫海达印刷有限公司
开 本	889mm×1194mm 1/32
印 张	7
字 数	185千字
出版时间	2010年04月第1版
印刷时间	2010年07月第2次印刷
书 号	ISBN 978-7-5059-6736-6
定 价	23元

三株印象

郑启谦

《三株印象》，这个题目是陈三株君送来他的散文诗集《印象》的清样，并嘱我为之作序时便立刻形成的。因为，三株予我的印象颇为特殊，说起来大概有三个层面吧。

印象之一，是隔越时空，有点模糊，但应是心灵感应的。散文诗集《印象》的散文诗三字，引起我一种十分愉悦的青少年时代的阅读印象。那时节，我的课余阅读，相当一部分都跟“诗”或“散文”有关。柯蓝的散文诗集《早霞短笛》、岑桑的抒情散文集《当你还是一朵花》和刘逸生的艺文随笔集《唐诗小札》，就是其中三本。那些精短的美文，启迪思维、增长知识，成为鼓励读者学习写作的范本。我与三株分属上世纪四、五十年代出生者，但我们这些文学爱好者青少年时候大都有这般的阅读体验，这该是一种共同的印象。

印象之二，是“纸上谈兵”。我们的认识是上世纪八十年代在《佛山日报》上。那时，我是副刊编辑，他是积极的作者。他写的作品，大都是充满水乡风情的散文诗。乡镇企业家、新型村官、养猪状元、卖茶姑娘……

个个人物鲜活；小镇之夜、水乡茶馆、夜总会、阅报栏……处处风物多姿。这些作品，不但浓情动人，而且洋溢时代气息。后来，他还出版了散文诗集《水乡行吟》。比他早几年，我亦出版过诗集《多情的水乡》。同样的水乡题材，使我读三株的散文诗尤感真切。不过，此时我们还未曾谋面。我记得他的通讯联络处，是顺德一间名为“翠竹”的学校，他在那里教书。这样，我就想当然地对三株形成了一种大概如“绿林书生”般的片面印象了。

印象之三，则是庐山真面目了。当我们有机会握手相聚时，大家已成行家。在那次于仁化县举行的广东省报纸副刊研究会年会期间，我从与三株的交谈中知道，原来除了当时大家都一样编报纸副刊外，我们都一样的生于水乡，长于水乡，一样的从青少年时期已喜爱文学和创作。而且，我们亦曾先后当过教员。这些，我与三株有大体相似的经历。有趣的是，尽管我们年龄相差近十年，但他当教员之前与我当教员之后的一段时间，都在上世纪七十年代初。稍有不同的是，此时，他在大西北，6年的铁道兵摸爬滚打，穿崇山、跨峻岭，培育了他坚定挺进的意志；而我混迹江湖，陶厂劈柴、织厂弄木，体味底层生活的百况。西北大兵的生涯，于三株人生是一个重要经历。在那次仁化会议中，有一个细节我至今记忆犹新：下午会议时，我还与三株交头接耳开小差，第二天早上外出参观，出发前我接到三株的电话，说因

为编务而临时决定连夜赶回400多公里外的顺德了。目标既定就去做，利索、神速。这使我领略到这位个子不高但扎实稳步的西北大兵的风采！再加上先前我想像中那翠竹林中儒雅书生的模样，三株在我面前竖起立体的形象了。这使我联想到，因文学之缘而当上了报纸的记者和编辑后，三株视野更开阔了，生活素材多姿多彩，业余创作更活跃了。黄土高原归来的三株，深被珠三角绿野的熏陶，更为家乡跨越式的深刻变革所激励，在通往文学殿堂之途上，继续发挥其铁道大兵专注挺进的毅力，快镜式地捕猎着诸多感人的场景，流畅地运用他所熟练的散文诗载体，一曲曲，一段段地奏鸣着乡情水韵，融汇到和谐的时代之歌中。

现在，三株要出版第二本散文诗集《印象》了。翻阅着他的新作清样，我依然一样倍感亲切。几十年来，他一直执着地对时代、对水乡、对生活放声歌唱。他唱水乡新貌，唱生活的真谛，正如广东散文诗创作前辈郑莹所评价，三株的散文诗是“生活长河溅激出来的浪花”。尤其可贵的是，三株继续坚持着他那充满水乡风情的创作本色、充满时代气息的创作精神和充满新颖意境的创作品位。在《印象》中，不乏这种体现的精品。书中已有专家们的一组评论，不容我赘述了。

在《印象》中，我特别留意到三株那组探索性的报告体散文诗。数量虽不多，但已预示着他的新的追求。罗丹说：“我们不是缺少美，而是缺少发现。”三株在

探索中，不断发现生活美，不断发现艺术美。可以肯定，三株这种对传统散文诗一般着重“诗”的抒情性，而转向较为偏重于纪实报告的探索，是一种有益的尝试，将有一种艺术的突破。西北大兵，继续挺进！

目 录

三株印象（序）/ 郑启谦	01
--------------	----

水乡行韵

永远的怀念	003
家电雄风	006
水乡，一家民营企业	009
东逸湾写意	011
天佑城巡礼	012
读《马冈》村报	013
花乡散记（13章）	015
书香夜市	022
走进新世纪农业园	024
走进古玩街	027
逛花鸟市场	028
竹林食肆	029
哈密瓜	030
水乡的变迁	031
水乡协奏曲（5章）	033
新居扫描	038
新村掠影	039
河堤公园	040
文明路赞	041
村道	042
村口	043

绿色风景线·····	044
乡间，有一条小路·····	045
故乡情缘（3章）·····	046
岁月的印痕（4章）·····	049
故乡那株老榕·····	052
落日的余晖·····	054
晨练的老人·····	055
下岗以后·····	056
目光·····	058
清洁工礼赞·····	059
柔柔的南风轻轻地吹·····	061

物缘心语

新年，万象更新·····	065
生活·····	066
日子·····	067
苍鹰·····	068
挺拔·····	069
春·····	070
时间·····	071
奖杯·····	072
雾·····	073
朦胧·····	074
等·····	075
期待·····	076
梦想·····	077

希望·····	078
思念·····	079
脚印·····	080
路·····	081
桥·····	082
匆匆的脚步·····	083
花篮与爱及其他·····	084
哲思短语·····	086
在公交车上·····	091
走过斑马线·····	092
十字路口的风景·····	093
小河在呜咽·····	094

远山近水

阿里山·····	099
日月潭·····	101
大地行吟(8章)·····	103
走近海角天涯·····	108
石头村印象·····	109
攀登皂幕山·····	112
潜龙谷·····	114
我读丹霞·····	115
游连州地下河·····	118
走进罗南·····	122

灯下读图

情浓家乡·····	127
-----------	-----

快门下的精彩·····	129
水乡情韵·····	131
沉实的感人·····	133
画的雏形·····	136
热情的咏赞·····	139
疏密浓淡总相宜·····	142
和谐的组合(4章)·····	144
艺术,在坚持中升华·····	147
盎然诗意在画中·····	149
多彩的晨曦·····	151
美丽的童心·····	153

探赜索韵

光彩容城·····	157
宏富之路·····	160
春满三华·····	168
绿色陈村·····	179

附录

水乡弦琴奏轻歌/郑莹·····	187
水乡处处总关情/韩伯泉·····	191
我读《水乡行吟》/李东成·····	200
浓浓乡情笔端流/康燮·····	203
字字句句都是情/郭振亚 彭双和·····	206
后记·····	209

水乡行韵

永远的怀念

（朗诵散文诗）

位处珠江三角洲腹地的顺德，是中国改革开放的前沿，总设计师邓小平曾先后于1984年1月19日和1992年1月29日两度光临指导工作，在改革开放的关键时刻给顺德人民指明了前进的方向，给顺德人民以无限的力量和鼓舞。顺德，因此而发生了翻天覆地的变化。

——题记

阳光，传播着真理，释放着能量。

大地，孕育着生机，成长着希望。

中国改革开放的总设计师邓小平，在改革开放的关键时刻，曾两度亲临顺德，给我们力量，给我们勇气，给我们指引了前进的方向！

看顺德大地上纵横交错的河道水网，飞架起一道道瑰丽的彩虹，如根根拨动的琴弦弹响了天堑变通途的乐章；

看那绿荫掩映下，条条宽敞大道织成的交通网，四通八达，路路通畅，人流车流川流不息，喇叭声声凯歌高扬；

看街道两旁，一家挨着一家的店铺，装饰豪华，满

目琳琅，夜幕下霓虹闪烁，一张张满怀喜悦的笑脸穿梭而至，处处一派繁荣兴旺；

看那幢幢挺拔的高楼，鳞次栉比，美轮美奂，张扬着现代都市的气派，演绎着水乡几代人的梦想……

这一切的一切呵，都是改革开放的成果，都是勤劳智慧的顺德人在邓小平理论指引下创造的辉煌！

顺德人不会忘记，永远也不会忘记——

1984年1月19日和1992年1月29日，中国改革开放的总设计师邓小平两次南巡到顺德！

这是纪录在顺德史册上的一个难忘的时刻，这是总设计师邓小平对顺德人民的关爱！

谆谆的教导，亲切的嘱托，字字都有千斤之重，句句寄托着深切的期望。

那是1984年1月19日下午，邓小平在清晖园作了短暂的停留，听取了时任县委书记欧广源关于顺德人民在十一届三中全会精神鼓舞下，调整产业结构，大力发展商品经济和乡镇企业的汇报，给予了充分的肯定，高度的评价！

他那轻轻道来的话语，亲切和蔼，铿锵明确，像定向的罗盘指路的灯，给顺德人照亮了前程，指明了方向。

事隔8年的1992年1月29日下午，邓小平又一次来到顺德，视察了珠江冰箱厂，发表了“发展才是硬道理”的重要讲话，他勉励顺德人民“思想要更解放一点，胆子要更大一点，步子要更快一点。”

总设计师的亲切教导，是指引，是方向，是力量，像灿烂的明灯照得我们心里亮堂堂。

总设计师的殷殷期望，如春风，如甘露，如号角，激励着百万顺德人张开腾飞的翅膀。

沿着邓小平指引的方向，沐着邓小平理论的雨露阳光，我们与时俱进，挑起了广东省综合改革试点和广东省率先基本实现现代化试点的历史重任，开始了气势磅礴的二次创业，开始了前无先例的行政体制和企业产权制度改革，开始了前无古人的四个现代化的伟大进程，大笔书写开拓创新的壮丽篇章！

我们努力，我们拼搏，我们不断开拓不断创新，让顺德这个响亮的名字，傲立于全国百强县（区）之前列，让顺德成为全国首个县域**GDP**突破千亿元大关的县（区）。

顺德人没有辜负邓小平的重托和期望，用实践与实践的辉煌成果，证明了改革开放的成功，证明了邓小平理论蕴涵着的伟大力量。

如今，百万顺德人，正牢记着邓小平的光辉理论，高举着深化改革开放的旗帜，沿着以胡锦涛为首的党中央指引的路线，努力实践科学发展观，加快工业化、城市化、国际化、现代化进程，以又好又快地建设一个全面发展的新顺德为至高无上的历史担当。

2007年6月5日

家电雄风

1

微波粼粼的德胜河，是一条美丽的河，温柔的河，日日夜夜长流不息的母亲河。

涓涓的河水，如甜甜的乳汁，滋润着德胜河两岸肥沃的土地和葱葱的绿野，滋养着一代代勇于劈波斩浪的闯海人。

放眼百花争艳百业竞荣的德胜河畔，一片片新绿迎春展叶，一座座高楼拔地而起，一家家民营企业脱颖而出，一个个名牌产品扬名于世。

2

随着改革开放的步步深入，富饶美丽的德胜河两岸，涌荡着浩浩荡荡的家电雄风，澎湃着滚滚春潮，奏鸣着“顺德制造”的铿锵旋律。

亮丽的品牌，走遍神州大地，走向五洲四海。

市场竞争，风云变幻。

目睹顺德家电傲然屹立潮头，世人惊叹：“顺德人OK！顺德制造OK！”