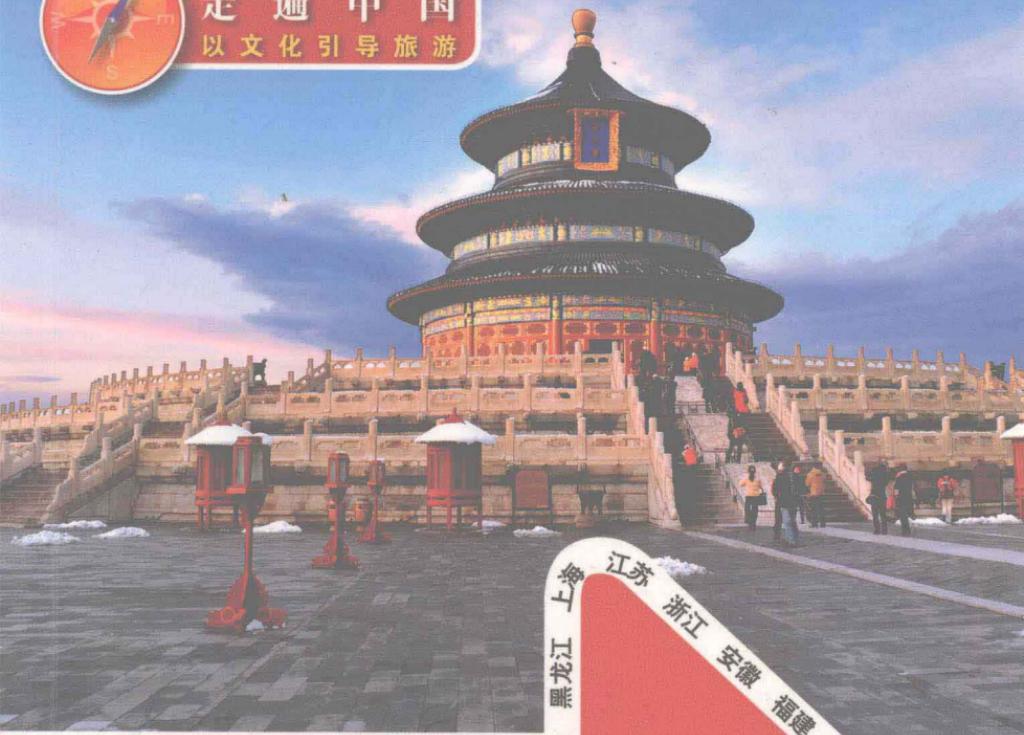




走遍中国
以文化引导旅游



北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林



第二版



中国旅游出版社

陕西

西藏

山西

四川

重庆

贵州

云南

广西

广东

福建

江西

山东

河南

湖北

湖南

安徽

浙江

江苏

上海

黑龙江

吉林

辽宁

内蒙古

山西

宁夏

新疆

香港

澳门

台湾

甘肃

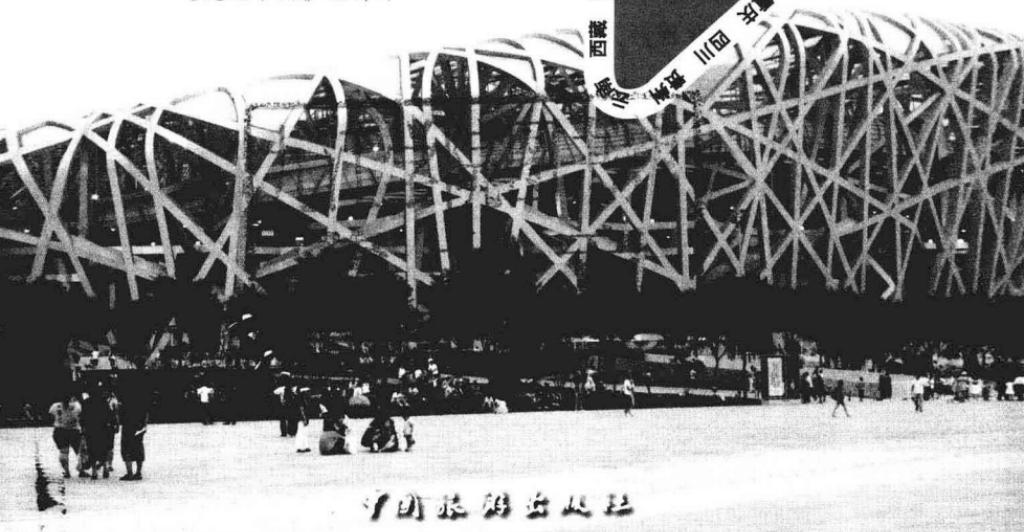
青海



走遍中国
以文化引导旅游

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

江苏 浙江 安徽 福建 江西 山东 河南
上海 黑龙江
甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾
《走遍中国》编辑部 第二版
陕西 西藏 四川 重庆
东北 华中 华南 华东 华西南
西北 华北



责任编辑 赵宇 陈冰
封面设计 羽人一方图文设计有限公司
版式设计 朱丽娜
责任印制 闫立中

图书在版编目 (CIP) 数据

北京 / 《走遍中国》编辑部编著 .--2 版 .-- 北京 :

中国旅游出版社, 2010.7

(走遍中国)

ISBN 978-7-5032-3966-3

I . ①北… II . ①走… III . ①旅游指南 - 北京市

IV . ①K928.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 114642 号

审图号 :GS(2008)674

书 名 北京

编 著 《走遍中国》编辑部

出版发行 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编 :100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail:cttp@cpta.gov.cn

发行电话 010-85166507 85166517

印 刷 北京翔利印刷有限公司

版 次 2010 年 7 月第 2 版 2010 年 7 月第 4 次印刷

开 本 889 × 1194 1/32

印 张 11.75

字 数 310 千字

印 数 18001 ~ 24000 册

定 价 32.00 元

I S B N 978-7-5032-3966-3

以文化引导旅游

“以文化引导旅游”是时下中国旅游界比较时髦的口号。大家的基本共识是：文化是旅游的灵魂，旅游是文化的重要载体，发展旅游事业或产业，必然以承载、挖掘、发扬旅游文化为核心。旅游是什么？旅游是行走，旅游是休闲，旅游是阅读，旅游是发现，旅游是体验。归根结底，文化是旅游的主要内涵。

中华民族文明发展史已延绵五六千年，从东部海滨低地，到青藏高原；从炎炎夏日的南疆，到白雪飘飘的北国。纵横960万平方公里的土地和广袤的海疆，养育了56个民族的儿女，创造出丰富多彩的文化，并共同会聚成光辉灿烂的文明。如果对我国旅游资源进行一个大致的分类，便不难看出文化的不可或缺和极端重要性。从自然地理与气候看：从东到西，依次有海洋文化、平原文化、丘陵文化、高原文化；从南到北，依次有热带文化、亚热带文化、温带文化等。从民俗角度看：56个民族，56枝花。各有各的习俗，各有各的装束。即便是同一个民族，也还有所差别，正所谓“十里不同风，百里不同俗”。从专题分类看：有世界自然遗产与文化遗产、有数百上千种非物质文化遗产，有红色旅游文化、宗教文化、民族风情、美食文化、海洋文化、山水文化、冰雪文化、沙漠草原文化等等，主题多样，繁花似锦。毫无疑问，无论是人文资源还是自然资源，文化始终是旅游的物质资源基础和精神动力支撑。

自古以来，“读万卷书，行万里路”便是文人士大夫的理想追求。“捧卷清灯下”是读书，旅游也是读书，读一部社会大书。在这部巨著中，

可以饱览堪舆形胜、自然美景；可以探寻历史，凭吊古人；也可以走村串寨，体察民俗风情；还可以遍尝各地美食，验证“一方水土养一方人”的至理名言。读书与旅行的关系，实际上是知与行的关系，是理论与实践的关系。不读书是愚者，光读书是迂者，只有将知行合一的人，才是智者、强者。汉代司马迁遍访各地，写出“究天人之际，通古今之变”的巨著《史记》自不必说，晋代的王羲之、陶渊明、谢灵运，唐代的李白、柳宗元，宋代的王安石、苏轼父子，明代的徐霞客等，都饱读诗书又游历广泛。就目前能够见到的文献记载看，古人的出游质量不可谓不高。但是，当时的社会制度、经济、通信、交通都极大地限制了人们的外出旅行游览。另外，儒家“父母在，不远游”的传统观念也在一定程度上束缚了人们的行为。

历史进入20世纪，延续19世纪以来中国人“睁眼看世界”的冀望与要求，中国近现代的志士仁人们，或大江南北，或东瀛西洋，考察游历，求学深造，寻求救国救民的路径。但近百年间，内忧外患，灾荒遍野，战乱不停，中国脆弱的旅游业千疮百孔，步履维艰。

改革开放以前30年，由于内外环境与经济水平的制约，社会流动不便。外面的世界很精彩，封闭的环境很无奈。那时，走出闭塞的乡村和蜗居的城市，探寻大千世界，不知曾是多少人内心的渴望与梦想。

改革开放的30年，中国社会巨变。国民经济飞速发展，国民收入快速增加，国民思想观念迅速转变。走出家门，走出国门，放松自我，拥

抱自然，拥抱世界，成为中国人在这一历史时空中最为强烈的冲动之一。便捷的通信交通、优良的接待设施、优美的景区景点、丰富多彩的民族风情、光辉灿烂的历史文化，以及独具中国特色的黄金周制度的推行，为骤然喷发的全民旅游大潮提供了基本保障。

初期阶段的旅游难免走马观花，难以尽如人意。经历了那个浮躁期，今天走马观花式的旅行已渐渐为知行体验与休闲度假所取代，旅游发展到了一个新的阶段，文化的分量愈显突出。

当整个业界为促进旅游与文化结合发展群策群力，行动起来的时候，中国旅游出版社组织编辑出版了《走遍中国》分省旅游指南系列图书，以期从出版角度出发，为旅游者提供更高质量的出游指南与阅读服务。该系列共29卷，涵盖了全国31个省、市、自治区，香港和澳门2个特别行政区及台湾省。“以文化引导旅游”是丛书的编辑宗旨，用“发现的眼光”去解读游览对象是它的特色。为了让读者行前或途中对旅游目的地省份有比较深度的了解，丛书除了具备一般旅游指南图书食、住、行、游、购、娱等基本要素外，在书的前半部分特设了一个重要的“解读”板块，系统解读当地的地理、历史、人文等知识，给读者提供了深入发现的背景知识。

携带本书上路，你就是目击者、发现者和深度旅游者。



中国旅游出版社总编辑

作者介绍

第一版作者

郭红：

生于湖北，求学于北京，已经把北京当成第二故乡，善于寻找生活中的枝枝蔓蔓。主要撰写了《每个人的北京》、《历史》、《地理》、《大事记》、《中轴对称、平缓开阔的北京城》等部分文字。



第一版

锦瑟：

北京人，毕业于工科院校，但热爱旅行，热爱写作。曾为多家报纸杂志和旅游图书撰稿，参与编写一些旅游图书。主要撰写了《天棚、鱼缸、石榴树与老北京》、《北京的宗教建筑之旅》、《庙会：一年一度的狂欢》、《味觉盛宴在京城》。

刘枫：

除台湾、香港外几乎走遍中国的每一个省市，行走是其真正的向往。撰写了《北京》的全部分区导览的内容。为本书供稿的还有郭小良、高岭、邵莹、朱璇。

图片提供：孙石、王永德、张志刚、刘凤玖

地图绘制：刘凤玖、胖羊、纳敏、三儿

更新版作者

文字作者：郭红、锦瑟、刘枫、公子羽、周礼之、陈冰

公子羽：

专栏作家，自由撰稿人，稿件发表于《周末画报》、《时尚芭莎》、《新民晚报》等报刊读物，并著有《时间的灰》一书。撰写了《新北京建筑，北京新城志》。

周礼之：

诗人，现居北京。年过不惑，其中生命的一半时间在北京度过，是漂在北京的族群之一，但北京依然是“别人的城市”。撰写了《现居北京的人们》。

内文图片提供：阿德、张翼飞、孙石、赵吾文、陈冰、王永德、刘凤玖、刘湘波、视觉中国

封面图片提供：张翼飞、A10

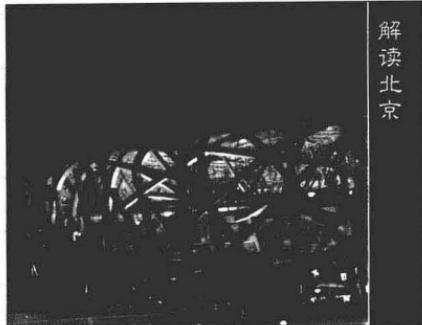
地图绘制：北京万千景像图文设计公司



更新版

关于《走遍中国》

作为一套以实用信息为主的自助旅行丛书，《走遍中国》尽可能地向读者提供最全面的信息，包括出发前需要了解的相关的人文地理知识，准备出发时所应掌握的衣、食、住、行的资讯以及大量来自“当地人”的景点推荐和特别提醒。



解读北京

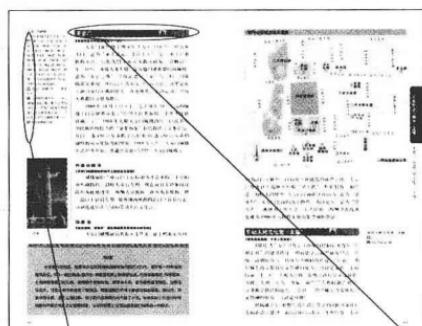
1. 解读北京

决定到北京旅行，一定是因为那里的风光、民俗，或者独特的美食的吸引。“解读北京”板块的设置就是想通过图文的方式，对北京的人文地理进行梳理，以建立对北京的感性认知。



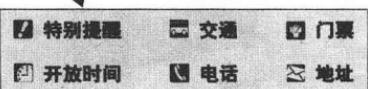
2. 准备出发

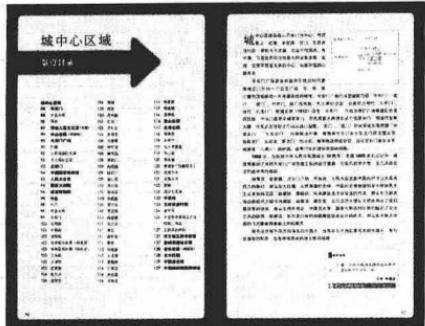
季节是影响旅行的关键因素之一，不同的季节和不同的气候下，风景会呈现出不同的韵味。此外，交通工具、交通状况、住宿条件和当地的美食风味，都是旅行者出发前最为关心的细节，因为这将决定旅行时间、行程安排甚至所需携带的衣物。至于花费，旅行专家们已经给出了一个建议性的预算方案。



3. 图标

《走遍中国》所推介的景点都将被分为：历史人文、人造景观、自然美景和户外运动四大类，这样做并不是刻意将景点类型化，而是为了便于读者能通过图示快速地对景点有个大致的判断。此外，众多的图示还将代表：门票、开放时间、地址、电话、交通、特别提醒等信息。





4. 读者更新

《走遍中国》编辑部总能收到读者从不同地区发来的信息，有新景点开放的、实用信息更新的，也有关于景点内容更正的。分册会选择性地摘录，并更正。



5. 附录

旅行与装备、旅行与住宿是旅行者在旅行中会普遍遇到的问题，附录里会进行相关的提示。

内文地图图例

铁路	湖泊水系	汽车站
高速、高等级公路	运河	码头
国道	政府所在地	江河
立交桥	省级行政中心	停车场
主街道	地级市行政中心	机场
省级界	县级行政中心	饭店
市级界	乡镇街道驻地	火车站
县级界	旅游景点	商店
海岸线	人文景点	银行
城墙及围墙	宾馆、饭店	学校
长城	医院	



148 《白蛇传》京剧艺术

北京

以文化引导旅游	1
作者介绍	4
关于《走遍中国》	5

每个人的北京	3
解读北京	4~28
地理	6
历史	12
大事记	26

专题	29~74
中轴对称、平缓开阔的北京城	29
皇家文化、京城古老气息的遗脉	36
我爱北京天安门	41
天棚、鱼缸、石榴树与老北京	46
现居北京的人们	50
北京的宗教建筑之旅	55
庙会：一年一度的狂欢	59
味觉盛宴在京城	62
“798”与宋庄——艺术漂流的陆地	67
新北京建筑，北京新城志	72



↑王府井大街说书人铜像



准备出发	75~82
旅行与季节	76
到达与离开	77
吃在北京	80
住在北京	81
预算	82
 北京市区	83~284
城中心区域	86~137
天安门	88
劳动人民文化宫(太庙)	89
中山公园(社稷坛)	90
天安门广场	90
正阳门	93
中国国家博物馆	94
人民大会堂	95
国家大剧院	95
故宫博物院	96
景山公园	116
北海公园	117
中南海	123
王府井步行街	124
天主教王府井教堂	127
皇城根遗址公园	127



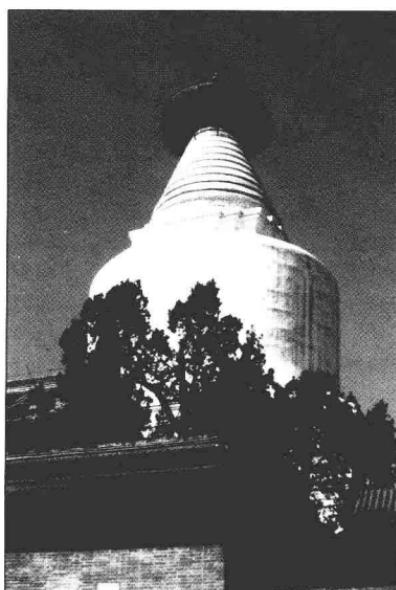
1 天安门

老舍故居(纪念馆)	128	汇通祠(郭守敬纪念馆)	145
北大红楼	128	德胜门箭楼	146
中国美术馆	129	钟鼓楼	146
中国邮政邮票博物馆	129	南锣鼓巷	147
交通	130	茅盾故居	148
住宿	130	徐悲鸿纪念馆	148
餐饮	132	梅兰芳故居	149
娱乐	135	交通	150
购物	136	住宿	151
行程推荐	137	餐饮	152
预算	137	娱乐	155
什刹海区域	138~157	购物	156
什刹海	140	行程推荐	157
后门桥	140	预算	157
火神庙	141		
荷花市场	141	雍和宫区域	158~173
恭王府花园	142	雍和宫	160
郭沫若故居	143	柏林寺	166
辅仁大学	143	国子监	166
银锭桥	143	孔庙	167
烟袋斜街	144	交通	170
广化寺	145	住宿	170
宋庆龄故居(醇王府花园)	145	餐饮	171
		购物	173

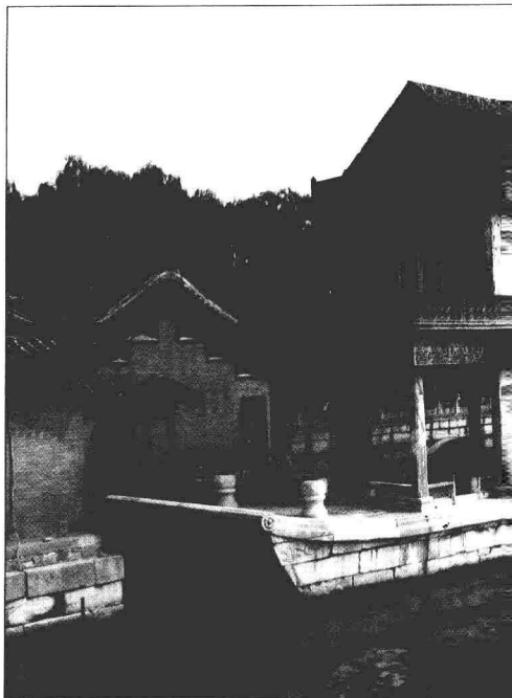
行程推荐	173
预算	173

白塔寺区域.....	174~187
白塔寺	176
历代帝王庙	176
中国地质博物馆	177
广济寺	178
西什库教堂	179
程砚秋故居	179
齐白石故居	179
鲁迅博物馆	180
利玛窦墓	181
月坛公园	181
民族文化宫	182
中国钱币博物馆	182
交通	183
住宿	183
餐饮	184
购物	186
行程推荐	187
预算	187

城东区域	188~203
日坛公园	190
东岳庙(北京民俗博物馆)	190
智化寺(北京文博交流馆)	191



↑白塔



↑清晏舫

三里屯酒吧街	192
富国海底世界	193
外国使馆区	193
北京古观象台	194
北京的CBD	194
中国紫檀博物馆	194
朝阳公园	195
观复古典艺术博物馆	195
中国电影博物馆	195
交通	196
住宿	197
餐饮	198
娱乐	200
购物	201
行程推荐	203
预算	203

城南区域	204~223
天坛	206
中华民族艺术珍品博物馆	209
北京自然博物馆	209
天桥	209
白云观	210



牛街礼拜寺	210
西便门城墙	211
报国寺	211
大观园	212
陶然亭公园	212
宣武门教堂	213
前门	213
大栅栏	214
东交民巷	214
琉璃厂	215
湖广会馆(北京戏曲博物馆)	215
法源寺	216
交通	217
住宿	218
餐饮	219
娱乐	221
购物	222
行程推荐	223
预算	223

城西区域	224~245
北京动物园	226
北京海洋馆	226

首都博物馆	228
北京天文馆	229
北京展览馆	230
京西水上游	231
紫竹院公园	232
五塔寺(北京石刻艺术博物馆)	232
大钟寺古钟博物馆	232
中国人民革命军事博物馆	233
玉渊潭公园	234
中华世纪坛(世纪坛艺术馆)	234
石景山游乐园	235
卢沟桥	235
宛平城	236
世界公园	238
大葆台西汉墓博物馆	238
交通	239
住宿	240
餐饮	241
购物	243
行程推荐	244
预算	244

城北区域	246~257
地坛公园	248
蓟门烟树及元大都城墙遗址	248
炎黄艺术馆	248
中国科学技术馆	248
国家动物博物馆	249
奥林匹克公园	250
交通	252
住宿	252
餐饮	253
娱乐	255
购物	255
行程推荐	256
预算	256

皇家园林景区	258~284
颐和园	260
玉泉山(静明园)	270
圆明园遗址	271
香山(静宜园)	272
八大处	275
北京植物园	276
北京大学	278
清华大学	279
交通	281
住宿	281
餐饮	282

娱乐	283
购物	283
行程推荐	284
预算	284

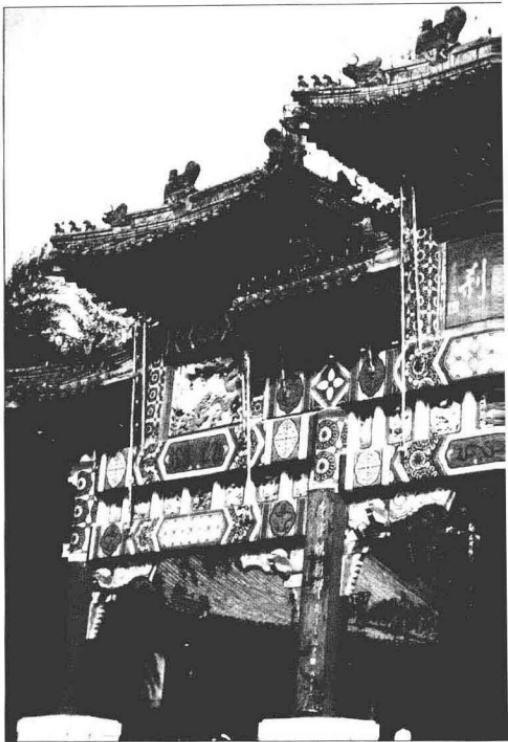
北京郊区	285~329
司马台长城	288
金山岭长城	289
慕田峪长城	289
箭扣及九眼楼长城	290
黄花城古长城	290
八达岭长城	291
居庸关长城	293
明十三陵	293
潭柘寺	296
戒台寺	297
云居寺	298
周口店猿人遗址	299
西周燕都遗址	299

北部郊区 **300~311**

云蒙山国家森林公园	302
桃源仙谷	302
黑龙潭风景区	303
京都第一瀑	304
雾灵山	304
云岫谷	304
密云水库	304
云佛山、南山滑雪场	305
红螺寺	305
雁栖湖	307
青龙峡	307
喇叭沟门原始次生林生态景区	307
龙庆峡	307
古崖居	308
康西草原	308
硅化木国家地质公园	308
石京龙滑雪场	309
银山塔林	309
延寿寺	310
十三陵水库	310
航空博物馆	311
坦克博物馆	311

东部郊区 **312~317**

顺义奥林匹克水上公园	314
汉石桥湿地	314
焦庄户地道战遗址纪念馆	314



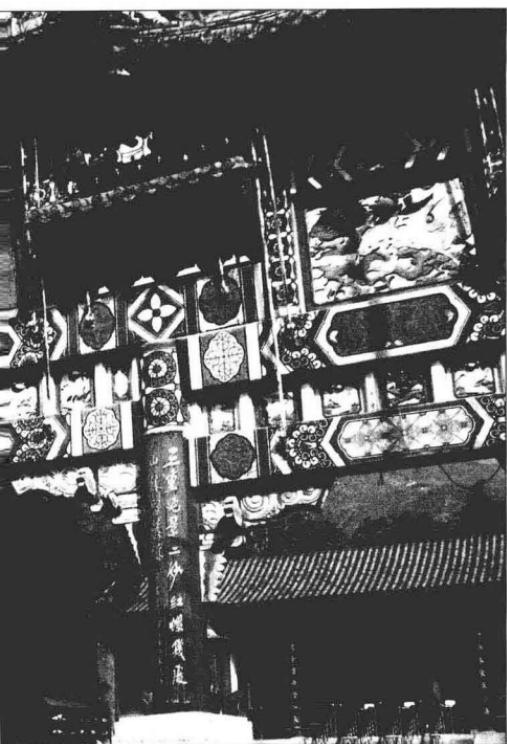
1 红螺寺牌坊

唐指山风景区 **315**

莲花山滑雪场	315
“乔波冰雪世界”室内滑雪馆	315
京东大峡谷	316
金海湖	316
飞龙谷风景区	316
京东石林峡	316
京东大溶洞	316

西部郊区 **318~325**

灵山自然风景区	320
妙峰山	320
百花山	320
爨底下村	321
龙门涧	322
双龙峡	322
玉虚宫	322
十渡	323
张坊古战道	323
上方山国家森林公园	323
将军坟风景区	323



附录

I 旅行装备表	352
II 贴身的轻薄	353
III 在旅途中给自己找个“临时的家”	353

地图目录

北京轨道交通交通示意图(地铁图)	79
北京市区示意图	84
城中心区域交通示意图	89
故宫博物院及天安门广场游览示意图	91
故宫博物院游览线路图	97
北海公园游览示意图	119
北海公园游览示意图	119
城中心区域住宿地图	131
城中心区域美食地图	133
什刹海区域交通示意图	141
后海景点示意图	145
南锣鼓巷地图	149
什刹海区域住宿地图	151
什刹海区域美食地图	153
雍和宫区域交通示意图	161
雍和宫区域住宿地图	171
雍和宫区域美食地图	172
白塔寺区域交通示意图	177
白塔寺区域住宿地图	184
白塔寺区域美食地图	185
城东区域交通示意图	191
城东区域住宿地图	197
城东区域美食地图	199
城南区域交通示意图	207
城南区域住宿地图	218
城南区域美食地图	220
城西区域交通示意图	227
城西区域住宿地图	240
城西区域美食地图	242
城北区域交通示意图	249
城北区域住宿地图	253
城北区域美食地图	254
颐和园游览示意图	261
皇家园林景区示意图	263
香山游览示意图	273
皇家园林景区住宿地图	281
皇家园林景区美食地图	282
北京郊区游览景点图	287
明十三陵游览示意图	295
北京北部郊区旅行交通示意图	303
北京东部郊区旅行交通示意图	315
北京西部郊区旅行交通示意图	321
北京南部郊区旅行交通示意图	329

北京石花洞国家地质公园	324
银狐洞	324
珍珠湖	324
南部郊区	326~329
北普陀影视城	328
半壁店森林公园	328
北京野生动物园	328
其他生态旅游景区	329
北京十大特色线路游	330~350
TOP1宫廷系列	330
TOP2胡同系列	333
TOP3博物馆系列	335
TOP4院校系列	337
TOP5故居会馆系列	338
TOP6宗教寺院系列	339
TOP7长城系列	342
TOP8老北京手艺系列	343
TOP9北京特色书店系列	345
TOP10北京的剧院、剧场系列	348



此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com