



初中应试指导丛书

# 巧解初中语文试题

朱巨才 原新晓 主编

华夏出版社



初中应试指导丛书

# 巧解初中语文试题

朱巨才 原新晓 主编

华夏出版社

1994·北京

(京)新登字 045 号

初中应试指导丛书  
**巧解初中语文试题**

朱巨才 原新晓 主编

\*

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号)

新华书店经销

河北香河印刷厂印刷

\*

787×1092毫米 32开本 7.625印张 162千字

1994年1月北京第1版 1994年1月北京第1次印刷

印数 1—15100册

ISBN 7-5080-0270-9/G·385

定价:5.00元

本书作者

肖 玉      孙辅功

魏而玲      周小莲

# 目 录

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| <b>第一部分 基础知识题的分析与训练</b> ..... | (1)   |
| 一 基础知识题的类型 .....              | (1)   |
| 二 选择题特点例析 .....               | (2)   |
| 三 选择题的解法 .....                | (9)   |
| 四 选择题的训练 .....                | (44)  |
| 五 选择题训练参考答案 .....             | (63)  |
| <b>第二部分 阅读试题的分析与训练</b> .....  | (65)  |
| 一 阅读题的类型 .....                | (65)  |
| 二 阅读题的特点 .....                | (65)  |
| 三 阅读题的解法 .....                | (68)  |
| 四 阅读题训练 .....                 | (123) |
| 五 阅读题训练参考答案 .....             | (134) |
| <b>第三部分 写作试题的分析与训练</b> .....  | (137) |
| 一 写作题的类型 .....                | (138) |
| 二 写作题的特点 .....                | (138) |
| 三 写作题的解法 .....                | (139) |
| 四 写作题的训练 .....                | (200) |
| <b>第四部分 模拟试题</b> .....        | (205) |

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| 模拟试题(一).....           | (205)        |
| 模拟试题(二).....           | (219)        |
| 模拟试题(一)参考答案.....       | (233)        |
| 模拟试题(二)参考答案.....       | (234)        |
| <b>附录 语文应试常识</b> ..... | <b>(236)</b> |

## 第一部分

### 基础知识题的分析与训练

语文基础知识的传统命题,重要特征是突出重点。究其原因,主要是受命题方式、题型和题量的限制,取样窄,只能突出重点。标准化考试题——选择题、判断题和填空题充分利用客观题型的载体,对语文基础知识的考查取样广,多角度,多侧面,多题量,充分扩大覆盖面,命题的重要特征是全面性、完整性,系统性和结构化,考得广,考得细,考得深,考得活。考生可以少动笔,多思考。

#### 一 基础知识题的类型

语文基础知识可分为语言知识、文学知识、文体知识三个部分。近几年来,对基础知识的考查,多采用标准化试题,这已成为发展的趋势。要根据不同的知识点,采用不同的方法,把所学的知识加以全面、系统地梳理,从而把握其知识结构,使学生掌握各部分知识的内在规律,加深对所学知识的理解,正确而熟练地迁移运用。根据对近几年的语文中考试题的分析,语文基础知识的考题大致可以归纳为三类:(一)选择题;(二)

判断题；(三)填空题。其中选择题型最复杂，包括单一选择题、多重选择题、辨析选择题、分类选择题、求似选择题、配伍选择题、组合选择题、改错选择题、顺序选择题等。因此，我们重点对选择题进行分析与训练。

## 二. 选择题特点例析

根据语文教学大纲的要求，语文基础知识主要考查：汉语拼音和字的音形义；词和短语；单句和复句；修辞；文学常识和文体知识；标点；背诵、默写课文等。在复习备考中，可将每个知识点展开，全面地、扎实地、熟练地掌握，并能迁移运用。现将语文基础知识的标准化试题类型特点及例题简析如下：

### 1. 单一选择题(最佳选择题)

选出正确解释句中加点词的含义的一项。( )

每逢看见蜜蜂，感情上疙疙瘩瘩的，总不怎么舒服。

- A、不愉快，不舒服。
- B、有很多突起物，不光滑。
- C、想不开，很苦闷。
- D、畏惧，厌恶，可说不出来。

最佳选择题，在提供选择的几个选项中，正确的选项可能不止一个。根据题干要求，只能选择最佳、最切合的作答，它的答案具有唯一性。本题用排除法解答，“疙疙瘩瘩”的最确切的解释是 A，排除 BCD 三项的解释。

## 2. 多重选择题

句式变换后,不符合原意的是:( )

A、难道你就不想到白杨树的朴质,严肃,坚强不屈,至少也象征了北方的农民?

你也许会想到白杨树的朴质,严肃,坚强不屈,至少也象征了北方的农民?

B、他没有赶上末班车,不得不步行回家。

他赶上了末班车,只好坐车回家。

C、此刻,他的心情十分激动。

此刻,他的心情是何等激动啊!

D、大雨把同学们的衣服淋湿了。

同学们的衣服被大雨淋湿了。

多重选择题中的“多重”,不是指有几个备选答案,而是指其中有两项以上是符合题意的正确答案。本题 A、B 两项句式变换后,不符合原意了,A 句原是用否定的反问句式表达的是肯定的意思,变换之后是“也许”这种不肯定语气了。B 句原句是“没赶上末班车,步行回家”,变化后为“赶上末班车,坐车回家”。C、D 句无变化。

## 3. 辨析选择题

与“数来宝”的“数”字读音相同的项是:( )

A、数据表

B、无数英雄

C、数风流人物

D、数见不鲜

与“妄自菲薄”的“薄”义项相同的一个词语是:( )

A、日薄西山

B、刻薄

C、厚今薄古      D、单薄

辨析选择题,特点在于“比较”。这种题考查分析、比较、鉴别和判断能力,考生应答时心理活动较复杂,选项之内要细析,选项之间要比较。解答时先要充分领会题干发问点,然后才作逐一分辨。两题的答案分别是C。

#### 4. 分类选择题

选出对下列作品分类正确的一项。(      )

①听潮    ②一件小事    ③社戏    ④藤野先生    ⑤事事关

心

A、①②③/④/⑤

B、①④/②③/⑤

C、①②④/③/⑤

D、①②/③④/⑤

分类选择题主要考查学生的分析、整理、综合、归纳能力。在熟悉文体知识的基础上,解此题可用分类法。解这类题的关键在于从题干与选项中领悟分类的具体标准,掌握了具体标准,问题便可以解决了。此题便是依据散文,小说和议论文的标准分类的,答案是B。

#### 5. 求似选择题

选出画线的短语类型及充当句子成分与例句都相同的一句。(      )

例句:蜜蜂是渺小的,蜜蜂却又多么高尚啊!

A、荔枝也许是世上最鲜最美的水果。

B、沙漠地区日照时间特别长。

C、这一堆野火红得特别鲜艳。

D、人们怀着无限的信任和爱戴的感情团聚在他周围。

类推选择题,要求学生在扎实的知识基础上,有分析、判断的能力。不然就不能排除带迷惑性的干扰答案,做出正确的判断。这类题型的答案,有时选项是单一的,有时是多选的。首先应弄清楚例句的语法结构,再对各项一一进行语法分析,找出选项与例句的相似点,经过对照,确定答案。

例句中的画线部分“多么高尚”是形容词短语,作句子的谓语。选项中只有C句中“红得特别鲜艳”是形容词短语作句子的谓语。

## 6. 配伍选择题

指出下面各句的修辞格。( )

- ①大小的岛拥抱着,偎依着,也静静地恍惚入了梦乡。
- ②当面不说,背后乱说;开会不说,会后乱说。
- ③莫非他造塔的时候,竟没有想到塔是终究要倒的么?
- ④满窑里围得不透风,脑畔上还响着脚步声。

备选答案:A、比喻 B、拟人 C、排比 D、夸张 E、对比 F、反问

配伍选择题是几个问题共同一组答案。在问题与答案的“配伍”过程中,可能出现三种情况:一是问题与答案一一对应;二是问题与答案并非一一对应,有的答案被使用,而有的答案却不被使用,成为“余项”;三是有的答案被重复使用,出现了所谓的“重项”。这样拟题,主要是为了减少考生侥幸得分的机会。上面的例题属于第二种情况,答案是①—B、②—E、③—F、④—D。找出了问题与答案相对应的正确选项,有余

项。

## 7. 组合选择题

下面哪组都是事理说明文？（ ）

①《向沙漠进军》 ②《死海不死》 ③《中国石拱桥》 ④《苏州园林》 ⑤《花儿为什么这样红》 ⑥《故宫博物院》 ⑦《人类的语言》

A、①②④⑤      B、①②⑤⑦

C、①②③⑤      D、①④⑤⑦

组合选择题也称归类选择题，一般是在题干下面列出若干个组合因素(组合点)，或设计一个组合表格，考生必须在其后面按题干要求选答。只有当“组合”中的每一答案都正确，并且是在没有丢弃正确答案的条件下，这一“组合”才是题意所要求的。组合选择题可以考查考生对基础知识的分辨、归类等应用能力。上面的题目答案是 B。

## 8. 改错选择题

下面一段文字在引用名言时出现了错误，请选择正确的答案。

“美是到处都有的，对于我们的眼睛，不是缺少美，就是缺乏观察。”

A、就是缺少发现。 B、就是要去发现。 C、而是缺少观察。 D、而是缺少发现。

改错选择题，在语文测试中一般用在修改病句上。回答这类问题一定要串通文意。上面的例题的答案是 D。从文意上看，“不是……”后，应接“而是……”，引文错成“选择”关系，所

以 A、B 两项应排除。而 C、D 在用词上有差别：“观察”较之“发现”显得浅了一些，轻了一些，所以 C 答案也应排除。

### 9. 顺序选择题

下面的几个句子，正确的排列顺序是：( )

A、⑤④⑥①⑧②⑦③      B、⑥①⑧②⑤④⑦③

C、⑤④⑥⑧②①⑦③

- ①如果工人阶级不能摆脱没有文化的状况
- ②如果它不掌握科学
- ③那它就不能真正成为国家的主人
- ④不消除这种对待科学和有文化的人的野蛮态度
- ⑤我认为不消除这种野蛮和不文明的现象
- ⑥我们就一步也不能前进
- ⑦不善于根据科学的原则来管理经济
- ⑧如果它不能造就自己的知识分子

顺序选择题常用在语文考试中的调整语序上，有时也用于词语和写作顺序的测试上，语序、词序问题，实质上是思路问题，思路不清，语序则乱。回答这样的试题，应该从揣摩、理清思路入手，理清句与句、词与词之间的内在联系。上面所举例子的语序应为 A、⑤④⑥①⑧②⑦③

### 10. 判断选择题

指出下列判断正确的一项是：( )

A、《二六七号牢房》、《竞选州长》、《一件小事》中的“我”都是作者自己。

B、诗歌的形式多种多样。就表达方式说，有抒情诗、叙事

诗和说理诗；就体裁说，有旧体诗和新诗。

C、《朝花夕拾》是鲁迅的散文集。《从百草园到三味书屋》和《社戏》都选自这一散文集。

D、程疯子和穆仁智是现代戏剧作家曹禺的剧本《龙须沟》中的人物。

判断题不仅要求考生对每项的正与误作出判断，而且要根据题目指导语的要求作出选择。判断题的设计形式有两种，一种是各选项都阐述同一内容，考单一点；另一种是各选项所阐述内容不同，考点与涉及点多，须逐项作分析，然后作出判断，本题就属于后一种情况。答案：B。

### 11. 填空选择题

从括号里选择一个最恰当的词填在前边的横线上。

①、它(海)咆哮着，\_\_\_\_\_ (剧烈、猛烈、凶猛)地冲向岸边袭击过来。

②、苍黄的天底下，远近\_\_\_\_\_ (摆着、排着、横着)几个萧索的荒村。

③、我们利用统筹方法来\_\_\_\_\_ (思考、考虑、琢磨)问题，是不无裨益的。

答案：①猛烈 ②横着 ③考虑

填空选择题也可以算作单一选择题的一种变式。填空选择题一般用于考查拼音、字、词语知识的识记与理解。要求填空的，多为重要虚词、文言实词或句子中的关键词语。解答时应注意，凡材料出自课文的，填空时要以课本或课文中的注释为准。

### 三 选择题的解法

#### 1. 字

这部分主要考查有关文字方面的内容。教学大纲明确要求不写错别字,笔顺正确,会查字典,了解形声字的构造。对每个字的音、形、义要记清楚,多音多义字在复习中应作为重点内容。

关于查字典,主要是要求学生应掌握音序检字法和部首检字法,会正确计数笔画,能准确选择义项,知道《新华字典》的一些常用的基本符号。

(1)选出不属同一声母的一组是:

- A、畴 踌 筹 B、辍 掇 缀  
C、洪 烘 哄 D、当 挡 档

(2)选出不属于同一韵母的一组是:

- A、掘 倔 崛 B、焕 涣 唤  
C、浑 晖 挥 D、夹 浹 莧

(3)下列加点字注音完全正确的一组是:

- A、处(chǔ)置 强调(diào) 差(chā)别 记载(zǎi)  
B、处(chù)分 调(tiáo)解 差(chāi)遣 载重(zài)  
C、处(chù)所 调(tiáo)查 差(chā)数 转载(zài)  
D、处(chǔ)理 声调(diào) 差(chāi)事 装载(zài)

(4)选出注音完全正确的一组是:

- A、渲染(xuān rǎn) 滑稽(huá jī)  
恶劣(è lüè) 阔绰(kuò chuò)  
B、荒谬(huāng miù) 倔强(jué jiàng)

- 缄默(jiān mò)      凝滞(níng zhì)  
C、贿赂(huì lù)      拮据(jiē jù)  
迁徙(qiān xǐ)      教诲(jiào huì)  
D、瑰丽(guì lì)      埠头(bù tóu)  
颠簸(diān bǒ)      雏形(chú xíng)

以上 1—4 题主要考查汉语拼音方面的内容。按照语文教学大纲,初中阶段明确要求复习和运用汉语拼音。《汉语拼音方案》包括字母表、声母表、韵母表、声调、声调符号和隔音符号五部分,具体规定了 26 个拼音字母、21 个声母、35 个韵母、4 个声调的标法和念法,以及隔音符号的用法。

附在韵母表后边的六项拼写规则要熟练掌握、正确运用。其中,尤其要注意“省略”和“标调位置”的有关规则。请记住下边的口诀:

b、p、m、f 与 o 亲,一般不与 e 相拼;

i、u 后边有元音,i、u 改写成 y、w;

i、u 后边无元音,i 前加 y、u 前加 w;

j、q、x 三兄弟,和 ü 相拼把点去;

标调要注意,有 a 不放过,无 a 找 o、e、i、u 相拼标在后,单个韵母不必说。

1—4 题的答案:1、B 2、C 3、A 4、B 这 4 个试题都是单一选择题。1、2 两个题是让学生正确掌握声母、韵母。声母要特别注意区分 zh、ch、sh 与 z、c、s 与 j、q、x。韵母要注意区别 ai 和 ei,ou 和 uo,in 和 ing,an 和 ang。3 题中的处、调、载、差均是多音多义字。B 组中“处分”的“处”应读作“chǔ”,“载重”中的“载”应读作“zài”;C 组中“调查”的“调”,应读作“diào”;D 组中“差事”的“差”应读作“chāi”。4 题要求选出注

音完全正确的一组,就是说该组四个双音词共八个音节,不但要合于汉语拼音方案规定的规则,而且要依据这些汉字的普通话规范读音。A组中“渲染”的“渲”应读作“xuàn”,“xüān”的音错了,首先是ü与j、q、x相拼时去掉两点,其次是声调应作“去声”。“恶劣”中的“劣”应读作“liè”,“lüè”是已废止的旧时读法,是不规范的。C组中“拮据”应读作“jié jū”,D组中“瑰丽”的“瑰”应读作“guī”。

(5)选择应查字母、部首、笔画、义项都正确的二项:( )

| 序号 | 加点字  | 音序查字法 | 部首检字法 |      | 应选 | 义项                                                         |
|----|------|-------|-------|------|----|------------------------------------------------------------|
|    |      | 应查字母  | 应查部首  | 应查笔画 | 义项 |                                                            |
| A  | 呜咽   | y     | 口     | 六    | ③  | ①口腔后部主要肌肉和粘膜构成的管子。<br>②使嘴里的食物或别的东西通过咽头到食道里去。<br>③悲哀得说不出话来。 |
| B  | 深恶痛疾 | u     | 心     | 六    | ⑥  | ①凶恶②凶狠③要呕吐<br>④犯罪的事⑤叹词⑥讨厌                                  |
| C  | 结构匀称 | c     | 禾     | 六    | ①  | ①适合②量轻重③说<br>④赞扬                                           |
| D  | 敝帚自珍 | B     | 攴     | 7    | ②  | ①谦词②破旧③疲惫                                                  |

(6)挑选出下列说法有错误的项:( )

A、字的部首一般在字的上、下、左、右、外,如:今、忍、化、刑、同。

B、“包、母、冯、厉”的笔画数相同。

C、字典注解中“转”的用法是表示由原义、故事、成语等转化而成的意义。“~”是表示省略。

D、“可”字按部首查“丁”部,按音序查“K”。

(7)选择笔画、笔顺都正确的项:( )