

世界畅销儿童文学名著精选

最经典的奇幻故事

◆ 爱丽丝漫游奇境 ◆ 小飞侠 ◆ 格列佛游记 ◆ 动物庄园 ◆ 柳林风声



化学工业出版社



世界畅销儿童文学名著精选



最经典的奇幻故事



化学工业出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

最经典的奇幻故事/央美阳光编. —北京: 化学工业出版社, 2012.1

(世界畅销儿童文学名著精选)

ISBN 978-7-122-13012-9

I.最… II.央… III.儿童故事-作品集-世界
IV.I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第260234号

责任编辑: 陈曦 丁尚林

装帧设计: 央美阳光

责任校对: 周梦华

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装: 化学工业出版社印刷厂

710mm×1000mm 1/16 印张14 2012年2月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 19.80 元

版权所有 违者必究

前言

——成长中的感动、温馨和思考——

名著是人类智慧的结晶，是知识海洋的精华，也是我们人类的精神食粮，没有它们的哺育和滋养，我们的精神将是空虚的。阅读名著不仅是对名家著作的品味，更是对历史和现实的一次次深刻思考。名著的力量是无穷的，它能构建儿童的阅读体系和精神世界，让孩子们文学梦想永驻、童心飞扬，让儿童在阅读中倾听自己内心的成长。

阅读名著，诵读美文。我们历时一年，精心编写了这套《世界畅销儿童文学名著精选》，本套丛书共8册，分别是《最经典的动物故事》、《最经典的历险故事》、《最经典的公主故事》、《最经典的王子故事》、《最经典的奇幻故事》、《最经典的成长故事》、《最经典的福尔摩斯探案故事》、《最经典的科幻故事》，囊括了《爱的教育》、《木偶奇遇记》、《鲁滨逊漂流记》、《海底两万里》等三十多本世界名著，均是儿童读物中流传最广、影响最大的名著，是全世界儿童都爱读的文学作品。希望这套书能开阔小读者的思维，成为他们成长路上的好朋友。

本套丛书与同类的读物相比，具有以下特色。

经典性：我们在世界名著的海洋中进行了多次精心筛选，最终选出了30多本名著，将最优秀的儿童文学名著奉献给了小读者。

类别化：编辑们把这三十多本名著按照故事的内容进行了分类，比如把《西顿动物记》、《小鹿斑比》、《列那狐的故事》等五本讲述动物故事的名著都归到了《最经典的动物故事》一书中，让孩子们在一本书中能同时阅读到多本同一题材的名著。

图文并茂：为了让小读者喜读、乐读，我们充分考虑到儿童的审美情趣，每本书都绘制了精美的插图，加深小读者对故事的理解，也有助于人物形象的诠释。

本分册包括5个奇幻故事名著,分别是《爱丽丝漫游奇境》、《小飞侠》、《格列佛游记》、《动物庄园》和《柳林风声》。这五本名著都是世界文坛中享有盛誉的作品。每一个故事都充满奇思妙想,带领儿童进入无比精彩的奇幻世界,为小读者插上想象的翅膀!

《爱丽丝漫游奇境》是一部享誉世界的儿童文学作品,它以天马行空的想象力,讲述了爱丽丝在睡梦中梦见她追着一只穿背心的兔子,从而到了一个奇妙的世界,她时而变大,时而变小,有一次竟然还掉落到了自己的眼泪汇成的池塘里,她还遇到了掉假眼泪的海龟、扑克牌皇后……还参加了一场奇特的审判,故事情节妙趣横生。

《小飞侠》中的彼得·潘是一个永远快乐、无忧无虑会飞的孩子,他带着几个孩子一起来到了一个美丽的地方——永无岛,永无岛上有仙女、美人鱼……但他们一到岛上,就惊险连连,和作恶多端的胡克船长爆发了战争,彼得·潘和孩子们经过共同努力,最终战胜了胡克!

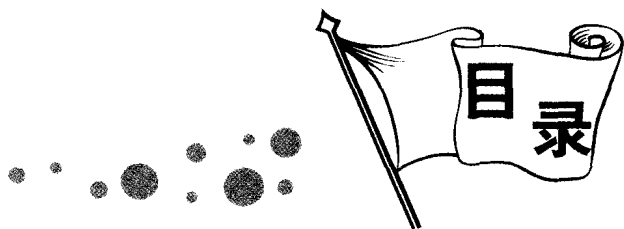
《格列佛游记》是一部历险故事,作者以异乎寻常的想象力,描写主人公因为出海先后到达了“小人国”、“大人国”、“飞岛国”、“慧马国”等地方,并遭遇了种种千奇百怪的事情。如在“小人国”时,他就成了“巨人”,那些小人都跑进他头发里玩耍;在“大人国”,他却变成了“小人”,被人装进了口袋里……

《动物庄园》是一部讽刺小说,农场的一头野猪提出要“翻身做主”,于是几天后,在一场由猪领导的革命中,农场动物将农场主人——人类赶了出去,并把农场命名为“动物庄园”,还制定了宪法,但不久之后领导革命的猪们却发生了分裂,甚至发动了“屠杀”,变得和人类一样了。

《柳林风声》是一篇优美的童话故事,里面有一群可爱的小动物,老练的獾、善良的河鼠、任劳任怨的鼯鼠以及富有而自负的蛤蟆,它们是很要好的朋友。但蛤蟆不安于现状,渴望冒险,于是它偷窃、飙车、出车祸、入狱又越狱,最后连自己的老宅都被黄鼠狼与白鼬占领了。最后多亏了它的朋友们,才打败了侵略者……

这五本名著自问世以来便长盛不衰,一版再版,已经成了儿童文学中的经典!

《世界畅销儿童文学名著精选》编委会



爱丽丝漫游奇境 /7

掉进兔子洞·····	9	“梦幻岛”·····	57
身陷眼泪汪洋·····	12	做我们的母亲吧·····	64
常胜赛跑和长故事·····	15	一次意外的战斗·····	66
兔子派来小比尔·····	19	永无鸟·····	71
毛毛虫的建议·····	22	温迪的故事·····	73
猪与胡椒·····	26	孩子们被抓走了·····	77
癫狂茶会·····	30	你相信有仙子吗?·····	79
王后的槌球场·····	34	海盗船·····	82
假海龟的故事·····	37	和胡克拼个你死我活·····	84
谁偷了馅饼·····	41	回家·····	86
爱丽丝的证词·····	45		

格列佛游记 /89

小飞侠 /48

彼得·潘闯了进来·····	50
走啦，走啦·····	52

小人国游记·····	91
○小人国奇遇·····	91
○结为朋友·····	95

○打败敌国舰队·····	97
○重返故乡·····	100
大人国游记·····	104
○误入大人国·····	104
○在宫廷里的日子·····	108
○重返故乡·····	115
飞岛国游记·····	118
○飞岛奇遇·····	118
○会飞的岛·····	120
○荒诞的国家·····	125
○重返故乡·····	128
慧马国游记·····	133
○偶入慧马国·····	133
○慧马·····	137
○耶胡·····	140
○返回故乡·····	141

动物庄园 / 145

老猪的智慧·····	147
动物庄园大起义·····	151
猪成为特权阶级·····	155
“牛棚大战”告捷·····	158
赶走斯诺鲍·····	161
大风车被毁·····	166
拿破仑的大屠杀·····	169

不要饮酒过度·····	174
鲍克瑟的最后归宿·····	177
猪和人的欢宴·····	179

柳林风声 / 185

三个好朋友·····	187
在老獾家·····	195
癞蛤蟆偷车·····	202
癞蛤蟆成了洗衣妇·····	208
重新见到好朋友·····	215
夺回城堡·····	221

最经典的奇幻故事

爱丽丝漫游奇境

〔英〕刘易斯·卡罗尔◎著



导读

《爱丽丝漫游奇境》是一部享誉世界的文学作品，与《圣经》和莎士比亚戏剧并称为有史以来最流行的英文书籍。

作者刘易斯·卡罗尔原名查尔斯·勒特威奇·道格森，是牛津大学的数学老师。他生性腼腆，患有口吃病，不擅与人交往，但在数学、逻辑学、小说、诗歌等方面有很高的造诣，同时还是一名优秀的儿童摄影师。幼年的时候，卡罗尔就开始创作诗歌和小故事，并且在一家杂志上发表。1856年，他用刘易斯·卡罗尔的笔名发表了第一部作品。

《爱丽丝漫游奇境》是卡罗尔在1862年7月4日的旅行中给友人的女儿爱丽丝讲的故事。旅行归来，他便将这些故事工工整整地写了下来，并精心画上素描图画，做成一本手写书，送给爱丽丝当礼物。后来，在朋友的鼓励下，卡罗尔将手稿加以修订、扩充、润色后，这部作品于1865年正式出版。

《爱丽丝漫游奇境》一出版立刻取得巨大成功，后来他又写出了《爱丽丝漫游奇境》的续篇，这就是1871年出版的《爱丽丝镜中奇遇记》。

《爱丽丝漫游奇境》讲述的是一个叫爱丽丝的小女孩和姐姐在河边看书时睡着了，梦中她追逐一只穿着背心的兔子而掉进了兔子洞，从而来到一个神奇的世界。在这个世界里，她时而变大时而变小，有一次竟然还掉到了由自己的眼泪汇聚成的池塘里。她还遇到了爱说教的公爵夫人、神秘莫测的柴郡猫、假海龟、总是叫喊着要砍别人头的扑克牌女王和一群扑克牌士兵，参加了一个疯狂茶会、一场古怪的槌球赛和一场审判，直到最后与女王发生冲突时才醒来，发现自己依然躺在河边，姐姐正温柔地拂去落在她脸上的几片树叶——在梦里她把那几片树叶当成了扑克牌。

作品以梦幻的形式，将读者带入一个离奇梦幻的世界，情节扑朔迷离、变幻莫测。表面看来荒诞不经，实际上却富有严密的逻辑性和深刻的内涵，是智慧与幻想的完美结合，会带你进入一个神奇的世界。

掉进兔子洞

一个初秋闷热的午后，连虫子都昏昏欲睡。两个女孩坐在河岸边，她们是姐妹俩。姐姐正捧着一本没有图画的书细细咀嚼，妹妹爱丽丝慵懒地瞟了姐姐两眼，心里嘀咕：没有插图的书我才不喜欢看呢。

于是，爱丽丝突发奇想：去采些小野菊来编个花环。这时候，一只粉红眼睛的小白兔从她身边溜过。

爱丽丝看到兔子边跑边从背心的兜里拿出一只怀表，说道：“噢，天哪，天哪，要迟到了。”她跳了起来，突然意识到还从来没有看到过穿背心的兔子，更没见过掏怀表的兔子。真是怪事。她撒腿就追，穿过田地时，正好看到兔子钻进田边一个很大的兔子洞里。爱丽丝想都没想，就跟着钻进了兔子洞。

刚爬进去，兔子洞的路线突然向下，爱丽丝一脚踩空掉进了一口深井里。

不知是井太深，还是掉的速度太慢，总之爱丽丝一边下落一边还在环视四周。她往下看，想知道自己要掉到哪里去，可是太黑了，根本看不清；左右看看，竟发现井壁上有碗橱、书架、地图和图画。小手从一只架子上取下一个罐子，发现上面贴着一张写有“橘子酱”的标签，可惜已经空了。于是将空罐子放在路过的另一只碗橱上。

“得了，比起这么往下掉一次，摔下楼梯还真不算什么了，也许家人会认为我很勇敢呢。”爱丽丝接着自言自语道：“可不是，

以后就算从房顶上摔下来，我也不提了。”

一直往下掉，掉进无底洞了吗？爱丽丝大声喊：“天晓得掉下去多深了。快到地心了吧？让我想想，那就该掉下去四千英里了。”她说了个自己能背得出的数字，但现在却不是炫耀学问的好时机。

不一会儿，爱丽丝又说：“不知道会不会已经穿到地球的另一端，要是从另一端冒出去，夹杂在那些头朝下走路的人中间，该多好玩呀。”不过一切都是浮想而已。

掉啊掉，爱丽丝很快又开口了：“今晚猫咪会想我的，肯定。我的迪娜宝贝。你要是跟我一起往下掉就好了！不过，半空中恐怕没耗子抓，兴许能逮到一只蝙蝠，蝙蝠长得可像耗子哩。”

说着说着爱丽丝犯困了，蒙蒙眈眈中问自己：“猫吃不吃蝙蝠？吃不吃蝙蝠？”或者“蝙蝠吃不吃猫？吃不吃猫？”

突然，砰——咚！爱丽丝落在了一大堆干柴棍、干树叶上。总算落地了，还好没受伤，她随即跳了起来。往上看，一片漆黑，往前看，有一条长长的通道。“兔子还在前面跑着，不能耽搁。”说着爱丽丝拔腿就追，眨眼的工夫兔子就不见了。她发现自己来到一个低矮却宽敞的大厅里，天花板上挂着一排点燃的灯，灯把整个大厅照了个透亮。

大厅的四周都有门。爱丽丝从这头跑到那头，可发现门上全部上了锁，于是她沮丧地回到了大厅中间。正在这时，她看到了一张三条腿用坚硬玻璃做成的小桌。小桌面上放着一把金色的小钥匙。

爱丽丝心想：说不定这把小金钥匙能打开大厅里的哪道门！试了半天，一道门也打不开。不过，在试第二遍的时候，一块小布帘子吸引了她。原来，帘子后面有道门，大概有十五英寸高。

爱丽丝拿着小钥匙试了试，大小正好合适！她高兴极了，急忙打开了门。比老鼠洞大不了多少的门后面是一条小道。爱丽丝跪下来顺着小道往里瞧，发现里面竟然是一座非常美丽的花园！她想：多么美丽的花园呀！除了鲜艳的花朵，还有那清凉的喷泉。她心想假如我能缩小成望远镜大小就可以进花园里去了！可惜我太大了。不行，不能干等着，我得看看有没有另一把钥匙或一本教人怎样缩小成望远镜大小的说明书。



于是，爱丽丝走回小桌旁，这次她看到了一只小瓶子，上边贴着“喝我吧！”聪明的爱丽丝并没有马上喝掉小瓶子中的液体。她先阅读了一遍瓶子上的说明，没发现“有毒”二字后，才冒险尝了一口，那味道像鸡蛋羹、菠萝汁、太妃糖和热烘烘的烤面包混在一起的味儿。爱丽丝很喜欢这味道，便一口气把它全喝光了。

“好奇怪哟！”爱丽丝叫道，“我好像正在变小！”

果真如她所愿！现在她只有望远镜那么高了。想到可以钻进那道小门，进入可爱的小花园，她兴奋极了，不过又有点心虚：要是变得更小，出去后就会像根蜡烛了，那可怎么办呀！

过了一会儿发现自己不再变小了，爱丽丝决定立刻进入花园。可是走到门口她才发现自己刚才忘记拿小金钥匙了。由于变得很小，再次回到桌旁时，她只能透过玻璃可怜巴巴地看着钥匙。她想顺着桌子腿爬上去取钥匙，可是桌子腿太光滑了，爬来爬去，直到筋疲力尽也没能爬上去。小女孩坐在地上伤心地哭了起来。

“别哭啦，哭有什么用！”爱丽丝低头对自己说。猛然间她发

现桌子下面有个小玻璃盒子。打开一看，里面有块小蛋糕，上面用葡萄干排出两个字“请吃！”“如果吃了它就能变大该多好呀！那样就能拿到钥匙了。要是吃了能变小些也不错，那样就能爬进花园里去了！”爱丽丝边咬蛋糕边想，还着急地问了句：“变大还是变小了？”她用手摸摸头顶，发现没有变，于是把蛋糕全吃光了。

身陷眼泪汪洋

“真是不可思议！”爱丽丝失声叫道，“又变大了，比最大的望远镜还要大！”

就在这时，爱丽丝的脑袋撞到了大厅的天花板，现在她足有九英尺高了！她赶紧抓起小钥匙往花园的小门走去。但她现在太高了，根本就无法从小门进去，她又坐在地上哭了起来。“真不害臊，这么大了还哭。”她责备着自己，“听着，马上停下！”可是没有用，泪水还在哗哗地流，此刻已经变成了一片足有四英寸深的泪池，大厅都被淹了半截。

一会儿，听到远处蹦跳的走路声，爱丽丝赶忙把眼泪擦干抬头看是谁来了。原来是那只小白兔，它一手拿着双雪白的小手套，一手拿着大扇子，还说：“噢，公爵夫人，公爵夫人！噢，要是老让她等着那她还能不发火吗！”

需要帮助的爱丽丝，当兔子走近时，怯怯地说：“先生，能不能请你……”兔子吓了一跳，慌忙逃进黑暗里，连掉在手上的手套和扇子都没来得及捡。爱丽丝捡起兔子掉下的手套和扇子。大厅里异常闷热，她不自觉地拿着扇子扇起来。“今天怎么这么怪！

早上起床时我还是不是自己？好像当时就有点怪。可要不是自己，那我到底是谁？”她开始把认识的小朋友通通想了一遍，看自己是不是变成了她们中间的哪一个。

“肯定不是艾达，她满头卷发，我没有一根卷发；肯定也不是梅布尔，因为我什么都懂，可她懂得太少了。再说，她是她，我是我。哦，天！一切多怪呀！得好好想想知道的所有东西，试试地理吧。伦敦是巴黎的首都，巴黎是罗马的首都，罗马是……不！全乱套了，肯定不对！我肯定是变成梅布尔了！”

“肯定背错了！”可怜的爱丽丝满眼是泪，“大概真变成梅布尔了，那么我得住进那所小破房子里，没有玩具玩，只有做不完的功课！万一真变成了梅布尔，我就在这兔子洞下面待着！要是家里人把头伸下来：‘宝贝儿，上来吧。’我就仰头对他们说：‘先告诉我，我是谁，要是我喜欢当那个人我就上来。要是不喜欢呢，我就待在下面，直到变成另一个人……’可是，唉，天哪！”眼泪又开始掉了，“真希望他们把头伸下来！一个人在这儿好没意思呀！”

说罢，爱丽丝看着自己的手，惊奇地发现已戴上那只兔子丢下的手套了：“这是怎么回事，我一定又变小了。”她很快就发现变小是因为这把扇子，而且还在缩小，于是赶忙扔掉了扇子。

“好险呀！还好没有完全消失。”爱丽丝被这变化吓得要命。“不过，可以去花园了。”她想都没想就忙朝小门跑去。“哎呀！小门又关上了，小金钥匙还在桌子上搁着呢，这下更糟糕了。”爱丽丝尖叫起来。

说罢她脚下一滑，掉进泪池里，水没过了她的下巴。她第一个念头是掉进海里了。不过她很快就明白了，这是自己的眼泪。

这时，爱丽丝听到有划水声，她想看看是什么东西，也许是



海象或河马。然而，那是只老鼠，它也掉进了泪池。

“和一只老鼠搭讪有什么用？这里好古怪，不管怎样试试总不是什么坏事吧。”爱丽丝想。于是，爱丽丝喊道，“喂，老鼠！你知道逃出这池子的路吗？我游得好累呀。”

老鼠狐疑地看了她一眼，眨了眨小眼睛，没吭声。

“兴许不懂英语吧？法国老鼠？”于是，爱丽丝用了法语课上学习的第一句话：“我的猫在哪里？”老鼠一听，

一下跃出水面，吓得浑身发抖。

“哦，对不起！”爱丽丝怕小家伙不高兴，赶紧说：“我忘了你不喜欢猫。”

“不喜欢猫！”老鼠激动地喊，“你要是我，你会喜欢吗？”

爱丽丝安抚道：“别生气啊。不过，倒真希望你见见我家迪娜。它是只安静的小宝贝猫。见到它，没准儿你会喜欢上小猫。”

爱丽丝一边懒散地游着，一边对老鼠说：“它坐在火炉边打呼噜、舔爪子、洗脸都可爱，而且摸起来又软又舒服。逮耗子的本领也很强……哦，真是对不起！”她又略带歉意地说，“你不喜欢，咱们就不说它了。”

“哼，咱们？”老鼠被气得尾巴都发抖了。“好像我愿意说似的，我们家族都恨猫，再别让我听到猫！”

“真的不说了。”爱丽丝连忙换了话题，“你……喜欢……狗吗？”老鼠没回答。于是她接着说：“我家附近有只眼睛明亮的棕色卷毛小猎犬。如果你扔东西，很快它就会帮你捡回来；还会坐好等着吃饭。它会很多本领……它的主人是个农夫，农夫说那狗很有用，值一百镑。还说那狗能咬死一只大耗子……”爱丽丝大叫：“我又惹到它了！”老鼠这回气得毛都竖起来了，它飞快地从爱丽丝身边游走，还把池水搅得混浊不堪。

爱丽丝轻声喊道：“亲爱的老鼠，回来吧。你要是不爱听，咱们不说这些了。”老鼠慢慢向她游来，脸色苍白。它颤抖地小声说：“先上岸吧，然后我告诉你我为什么那么恨猫狗。”

是该上岸了。这时又有好多小鸟和小兽掉进了泪池，鸭子、渡渡鸟、鸚鵡，还有小鹰和一些稀奇古怪的动物。爱丽丝带路，和大家一起朝岸边游去。

常胜赛跑和长故事

大家爬上了岸，个个都很狼狈：小鸟的毛又脏又湿；小兽的毛紧贴着身体……

现在怎么把自己弄干成了头等问题，大家各抒己见。结果小女孩和鸚鵡争论了起来。鸚鵡生气地说：“我年龄比你大，知道的也比你多。”爱丽丝可不吃这套，他们为这个问题争论不休。

最后，老鼠充当了一次老大，喊道：“都坐下，听我说！我有办法！”大家立即围成一个大圈坐下，老鼠就在中间。爱丽丝焦急地盯着它，知道衣服再不干，她就要感冒了。

老鼠清了清嗓子，“都准备好了吗？我要讲一个最干燥的故事给大家，全体安静！话说威廉（英国国王）得到教皇的支持，很快征服了英格兰。因为那里需要领袖，而且那里的人对篡权和被征服早就习以为常了。艾德温与莫卡，墨西亚与诺森比亚的伯爵大人……”

“亲爱的，你感觉怎么样。”老鼠突然转过头问爱丽丝。

“和原来一样湿，这故事没有办法让我干起来。”爱丽丝忧郁地说。

“既然如此，我建议采取更直接、有效的方法……”渡渡鸟严肃地说。

“快点说吧！”小鹰抗议了，“别说这些长长的字眼了，我一句都听不懂，我看你也不懂！”说完小鹰低头偷偷笑了，别的小鸟也笑了。

“我是说，最好的办法是来场常胜赛跑。”渡渡鸟有些不悦了。

“什么是常胜赛跑？”爱丽丝询问。

“很简单的。”渡渡鸟画了一条圆圈跑道，然后叫大家沿跑道站好，也不喊“一、二、三，开始！”而是让大家随便跑，比赛何时结束也说不清。约莫半小时后，大家的衣服基本上都干了。渡渡鸟大声喊道：“比赛结束！”听到这话，大家都喘着气围过来问：“谁赢了？”

渡渡鸟一个指头按在额头想了好久，其他人都不吭声了，最后渡渡鸟说：“大家都赢了，大家都有奖品。”

“谁颁奖呢？”大家异口同声问道。

“当然是她！”渡渡鸟指着爱丽丝。大家又立刻围住爱丽丝，乱嚷：“奖品！奖品！”

爱丽丝不知所措地将手伸进了衣袋，口袋里竟然有一盒糖果！