

遇见



许巍

流行吉他 弹唱大全

XuWei

灵魂的歌者，直击内心深处；空灵 悠然 充满力量

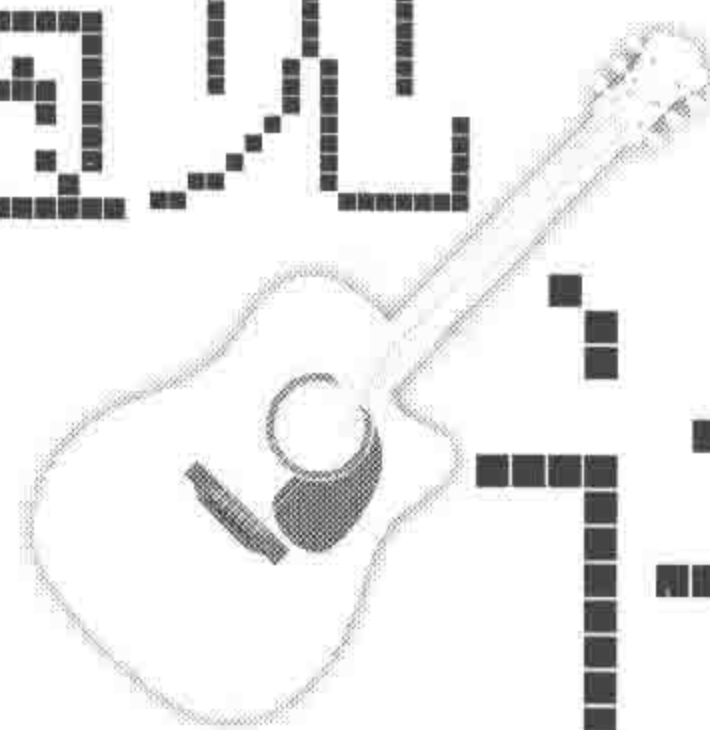
王 凯 / 编著



化学工业出版社



遇见



许巍

流行吉他 弹唱大全

王 凯 / 编著



化学工业出版社

· 北京 ·

参编人员

刘 军 王迪平 程 操 成 剑 张剑韧 周银燕 唐联斌 刘金萍 唐红群
许三求 吴 莎 吴国志 刘振华 李 全 赵石平 卜文凤 王卫东 何志浩
刘双平 王 凯 袁叶子 赵景行 饶世伟 唐文通 齐赞美 刘少平 何 飞

图书在版编目 (CIP) 数据

遇见许巍：流行吉他弹唱大全/王凯编著. —北京：
化学工业出版社，2016.7

ISBN 978-7-122-27213-3

I. 遇… II. ①王… III. 六弦琴—器乐曲—中国—选集
IV. ①J647.32

中国版本图书馆数据核字 (2016) 第120660号

责任编辑：李 辉 彭诗如 封面设计：进 子
责任校对：程晓彤

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码：100011）

印 装：三河市万龙印装有限公司

880mm×1230mm 1/16 印张15½ 2016年7月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：39.80元

版权所有 违者必究

特别推荐

适合入门初学的25首歌曲

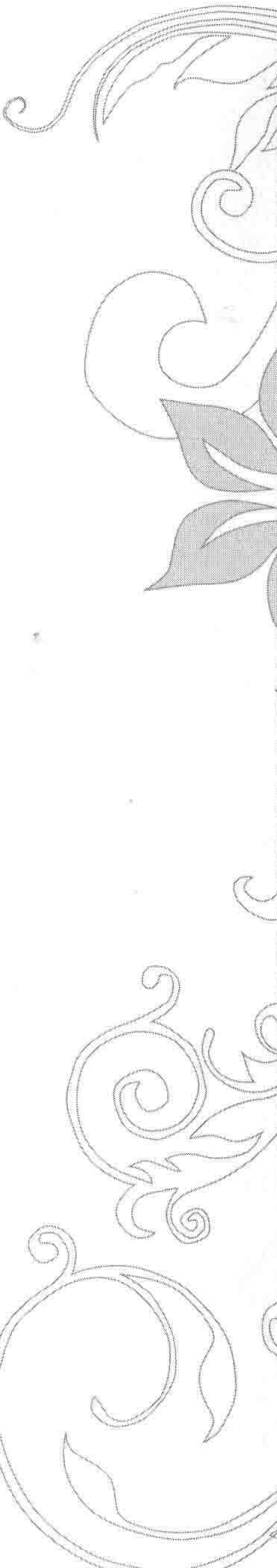
1. 生活不止眼前的苟且(初学难度指数★★★).....(004)
2. 灿烂(初学难度指数★).....(006)
3. 第三极(初学难度指数★★).....(008)
4. 灵岩(初学难度指数★★).....(015)
5. 救赎之旅(初学难度指数★★).....(024)
6. 喜悦(初学难度指数★★★).....(032)
7. 世外桃源(初学难度指数★★).....(036)
8. 青鸟Ⅰ(初学难度指数★★).....(038)
9. 悠远的天空(初学难度指数★).....(044)
10. 小鱼的理想(初学难度指数★★).....(046)
11. 难忘的一天(初学难度指数★★★).....(052)
12. 家(初学难度指数★★★).....(056)
13. 爱(初学难度指数★★).....(058)
14. 故事(初学难度指数★★).....(069)
15. 温暖(初学难度指数★★).....(074)
16. 丁香(初学难度指数★).....(080)
17. 风行(初学难度指数★).....(084)
18. 星空(初学难度指数★).....(090)
19. 彩云之巅(初学难度指数★★).....(147)
20. 美丽的女人(初学难度指数★).....(150)
21. 出离(初学难度指数★).....(177)
22. 幻觉(初学难度指数★★).....(178)
23. 天使(初学难度指数★).....(186)
24. 旅行(初学难度指数★★★).....(194)
25. 幸福(初学难度指数★★).....(224)

目 录

吉他六线谱知识..... (001)

1. 生活不止眼前的苟且 高晓松词曲 (004)
2. 灿 烂.....许巍词曲 (006)
3. 第三极.....王海涛词 许巍曲 (008)
4. 晨 星.....许巍词曲 (010)
5. 爱 情.....许巍词曲 (012)
6. 灵 岩.....许巍词曲 (015)
7. 逍遥行.....许巍词曲 (018)
8. 此时此刻.....许巍词曲 (021)
9. 救赎之旅.....许巍词曲 (024)
10. 空谷幽兰.....许巍词曲 (028)
11. 喜 悦.....许巍词曲 (032)
12. 心 愿.....许巍词曲 (034)
13. 世外桃源.....许巍词曲 (036)
14. 青 鸟 I 许巍词曲 (038)
15. 青 鸟 II 许巍词曲 (042)
16. 悠远的天空.....许巍词曲 (044)
17. 小鱼的理想.....许巍词曲 (046)
18. 那 里.....张新宇词 许巍曲 (048)
19. 蓝莲花.....许巍词曲 (050)
20. 难忘的一天.....许巍词曲 (052)
21. 家.....许巍词曲 (056)
22. 爱.....许巍词曲 (058)
23. 树.....许巍词曲 (061)
24. 少 年.....许巍词曲 (064)
25. 我 们.....许巍词曲 (066)
26. 故 事.....许巍词曲 (069)
27. 浮 躁.....许巍词曲 (072)
28. 温 暖.....许巍词曲 (074)
29. 四 季.....许巍词曲 (078)

- 
30. 丁香.....许巍、张新宇词 许巍曲 (080)
31. 彩虹.....许巍词曲 (082)
32. 风行.....许巍词曲 (084)
33. 平淡.....许巍词曲 (086)
34. 星空.....许巍词曲 (090)
35. 水妖.....许巍词曲 (092)
36. 遥远.....许巍词曲 (095)
37. 一天.....许巍词曲 (098)
38. 道路.....许巍词曲 (100)
39. 永恒.....许巍词曲 (104)
40. 在别处.....许巍词曲 (107)
41. 那一年.....许巍词曲 (110)
42. 喝茶去.....许巍词曲 (114)
43. 曾经的你.....许巍词曲 (117)
44. 坐看云起.....许巍词曲 (120)
45. 夏日的风.....许巍词曲 (122)
46. 自由自在.....张新宇、栾述伟词 许巍曲 (126)
47. 天鹅之旅.....许巍词曲 (128)
48. 完美生活.....许巍词曲 (132)
49. 悄无声息.....许巍词曲 (135)
50. 路的尽头.....许巍词曲 (140)
51. 我的秋天 (木吉他版).....许巍词曲 (144)
52. 彩云之巅.....许巍词曲 (147)
53. 美丽的女人.....许巍词曲 (150)
54. 我的秋天 (电吉他版).....许巍词曲 (152)
55. 闪亮的瞬间.....许巍词曲 (157)
56. 温暖的季节.....许巍词曲 (162)
57. 我思念的城市 (双吉他谱).....许巍词曲 (165)
58. 像风一样自由.....许巍词曲 (170)
59. 永远自由的心.....许巍词曲 (172)
60. 每一刻都是崭新的.....许巍词曲 (174)

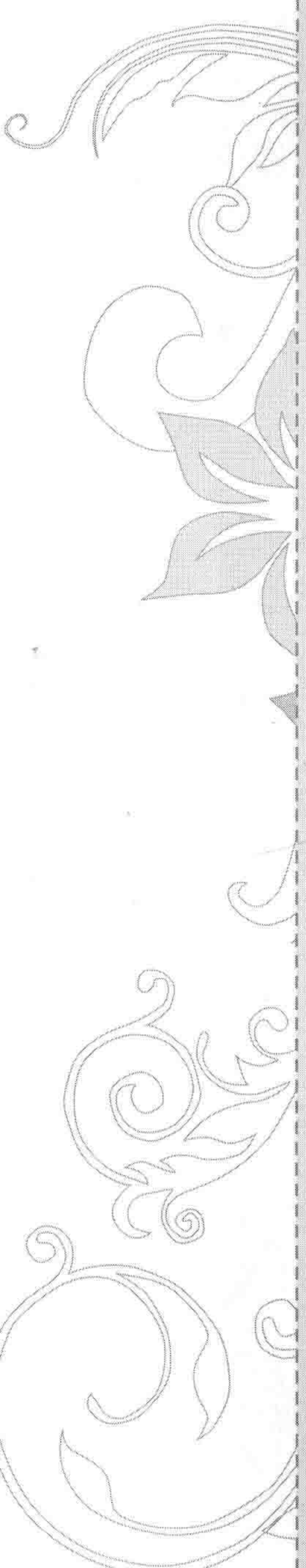
- 
61. 出 离.....许巍词曲 (177)
62. 幻 觉.....许巍、张新宇词 许巍曲 (178)
63. 简 单.....许巍词曲 (180)
64. 故 乡 (演唱会版).....许巍词曲 (183)
65. 天 使.....许巍词曲 (186)
66. 纯 粹.....姜昕词 许巍曲 (188)
67. 时 光.....许巍词曲 (190)
68. 你.....黄伟文词 许巍曲 (192)
69. 旅 行.....许巍词曲 (194)
70. 纯 真.....许巍词曲 (197)
71. 秋 海.....许巍词曲 (200)
72. 礼 物.....许巍词曲 (202)
73. 情 人.....许巍词曲 (204)
74. 今 夜.....许巍词曲 (207)
75. 九 月.....许巍词曲 (210)
76. 方 向.....许巍词曲 (213)
77. 故 乡.....许巍词曲 (216)
78. 漫 步 (双吉他谱).....许巍词曲 (219)
79. 幸 福.....许巍词曲 (224)
80. 两 天.....许巍词曲 (227)
81. 晴 朗.....张新宇词 许巍曲 (230)
82. 执 着.....许巍词曲 (233)

附录: 许巍档案..... (234)

索引

(按歌名字数排列)

1. 家.....许巍词曲 (056)
2. 爱.....许巍词曲 (058)
3. 树.....许巍词曲 (061)
4. 你.....黄伟文词 许巍曲 (192)
5. 灿烂.....许巍词曲 (006)
6. 晨星.....许巍词曲 (010)
7. 爱情.....许巍词曲 (012)
8. 灵岩.....许巍词曲 (015)
9. 喜悦.....许巍词曲 (032)
10. 心愿.....许巍词曲 (034)
11. 青鸟Ⅰ.....许巍词曲 (038)
12. 青鸟Ⅱ.....许巍词曲 (042)
13. 那里.....张新宇词 许巍曲 (048)
14. 少年.....许巍词曲 (064)
15. 我们.....许巍词曲 (066)
16. 故事.....许巍词曲 (069)
17. 浮躁.....许巍词曲 (072)
18. 温暖.....许巍词曲 (074)
19. 四季.....许巍词曲 (078)
20. 丁香.....许巍、张新宇词 许巍曲 (080)
21. 彩虹.....许巍词曲 (082)
22. 风行.....许巍词曲 (084)
23. 平淡.....许巍词曲 (086)
24. 星空.....许巍词曲 (090)
25. 水妖.....许巍词曲 (092)
26. 遥远.....许巍词曲 (095)
27. 一天.....许巍词曲 (098)
28. 道路.....许巍词曲 (100)
29. 永恒.....许巍词曲 (104)
30. 出离.....许巍词曲 (177)
31. 幻觉.....许巍、张新宇词 许巍曲 (178)
32. 简单.....许巍词曲 (180)
33. 故乡 (演唱会版).....许巍词曲 (183)
34. 天使.....许巍词曲 (186)
35. 纯粹.....姜昕词 许巍曲 (188)
36. 时光.....许巍词曲 (190)
37. 旅行.....许巍词曲 (194)
38. 纯真.....许巍词曲 (197)
39. 秋海.....许巍词曲 (200)
40. 礼物.....许巍词曲 (202)

- 
41. 情 人.....许巍词曲 (204)
42. 今 夜.....许巍词曲 (207)
43. 九 月.....许巍词曲 (210)
44. 方 向.....许巍词曲 (213)
45. 故 乡.....许巍词曲 (216)
46. 漫 步.....许巍词曲 (219)
47. 幸 福.....许巍词曲 (224)
48. 两 天.....许巍词曲 (227)
49. 晴 朗 张新宇词 许巍曲 (230)
50. 执 着.....许巍词曲 (233)
51. 第三极.....王海涛词 许巍曲 (008)
52. 逍遥行.....许巍词曲 (018)
53. 蓝莲花.....许巍词曲 (050)
54. 在别处.....许巍词曲 (107)
55. 那一年.....许巍词曲 (110)
56. 喝茶去.....许巍词曲 (114)
57. 此时此刻.....许巍词曲 (021)
58. 救赎之旅.....许巍词曲 (024)
59. 空谷幽兰.....许巍词曲 (028)
60. 世外桃源.....许巍词曲 (036)
61. 曾经的你.....许巍词曲 (117)
62. 坐看云起.....许巍词曲 (120)
63. 夏日的风.....许巍词曲 (122)
64. 自由自在.....张新宇、栾述伟词 许巍曲 (126)
65. 天鹅之旅.....许巍词曲 (128)
66. 完美生活.....许巍词曲 (132)
67. 悄无声息.....许巍词曲 (135)
68. 路的尽头.....许巍词曲 (140)
69. 我的秋天 (木吉他版) 许巍词曲 (144)
70. 彩云之巅.....许巍词曲 (147)
71. 我的秋天 (电吉他版) 许巍词曲 (152)
72. 悠远的天空.....许巍词曲 (044)
73. 小鱼的理想.....许巍词曲 (046)
74. 难忘的一天.....许巍词曲 (052)
75. 美丽的女人.....许巍词曲 (150)
76. 闪亮的瞬间.....许巍词曲 (157)
77. 温暖的季节.....许巍词曲 (162)
78. 我思念的城市 许巍词曲 (165)
79. 像风一样自由.....许巍词曲 (170)
80. 永远自由的心.....许巍词曲 (172)
81. 每一刻都是崭新的.....许巍词曲 (174)
82. 生活不止眼前的苟且.....高晓松词曲 (004)

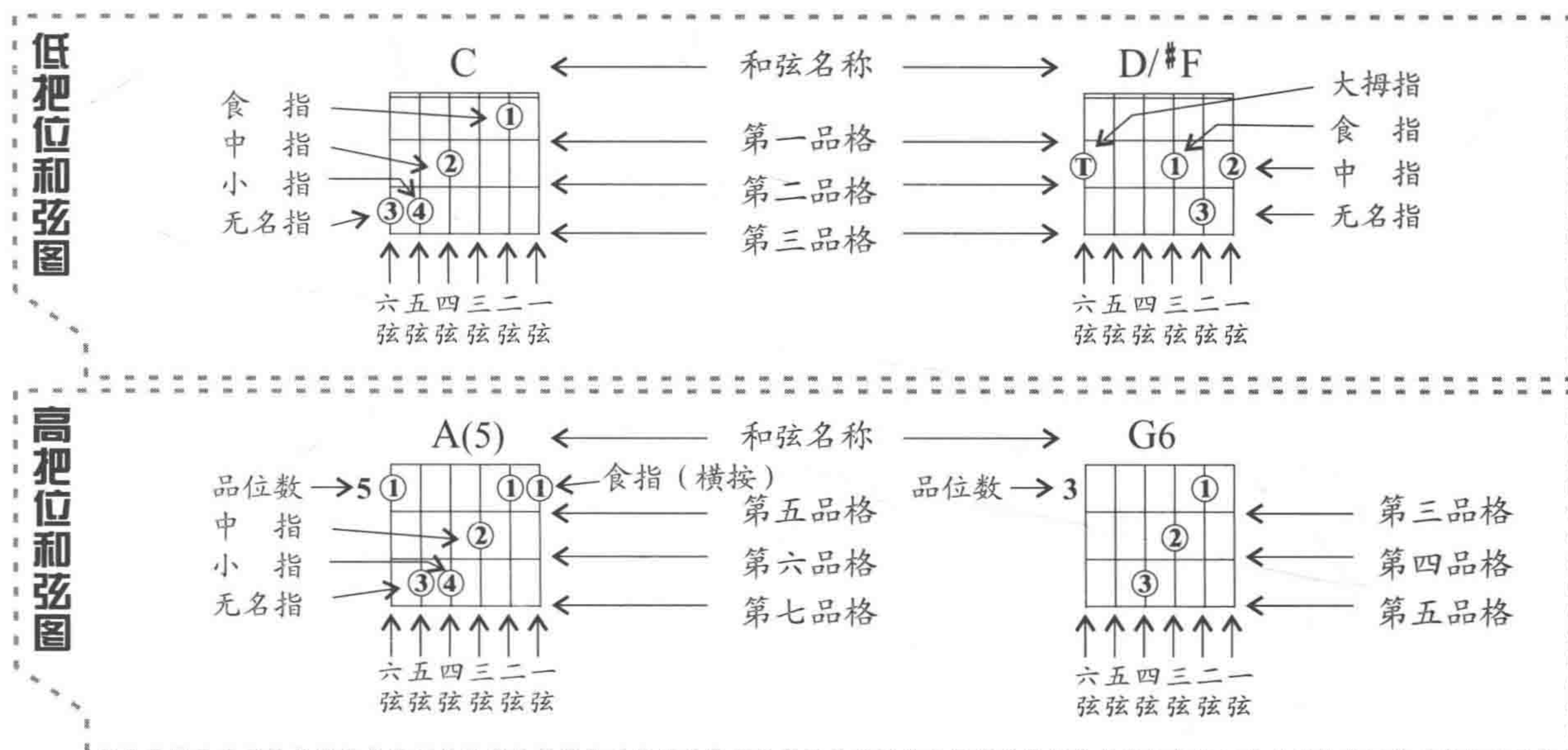
吉他六线谱知识

六线谱 (TAB) 是世界通用的吉他专用谱, 它具有直观、通俗易懂、便于理解掌握等特点, 因而被世界各国音乐出版公司所采用, 成为学习吉他演奏必不可少的辅助工具。

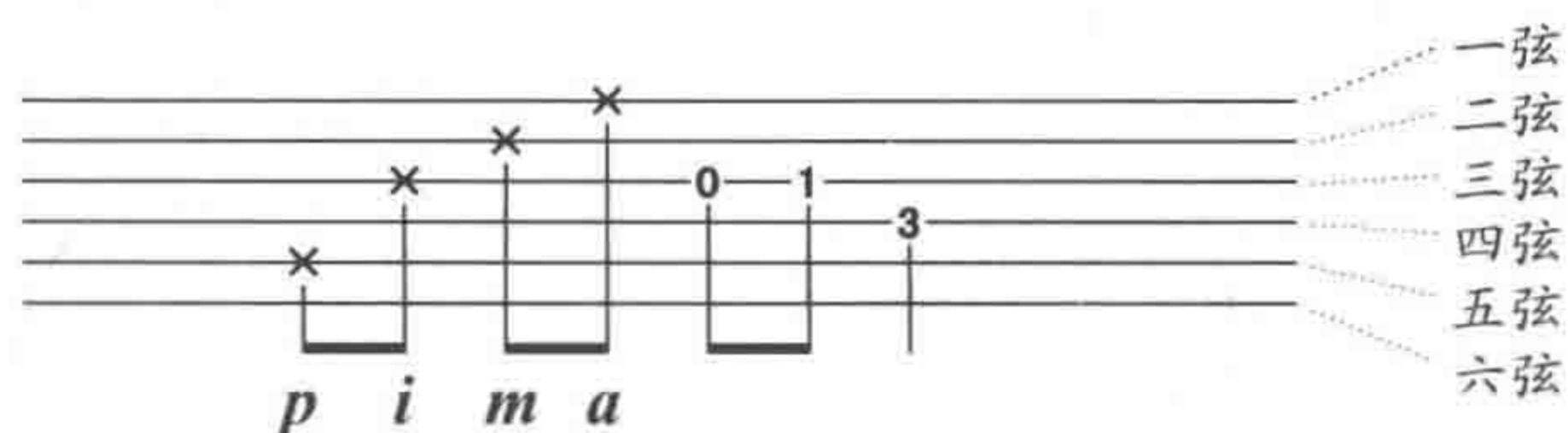
六线谱是把演奏的音符在吉他指板上所处的弦和品位用六条线直观地记录下来的一种乐谱, 六线谱所记录的不是音符的音高, 而是演奏中左手手指按弦的位置和右手拨 (扫) 弦的指法谱。六线谱与简谱或五线谱结合起来使用, 不但可以记录乐音的音高、时值、节奏等要素, 还可以记录弹奏方法, 是一种比较完善的乐谱体系。

常用六线谱是由和弦和平行等距的六条线组成。

和弦图是记录左手所按和弦的指法和位置的图示。由六条纵向的平行线和若干条横向的平行线组成。六条纵向平行线从左至右分别代表吉他的六至一弦, 横向平行线代表吉他的品格 (柱)。



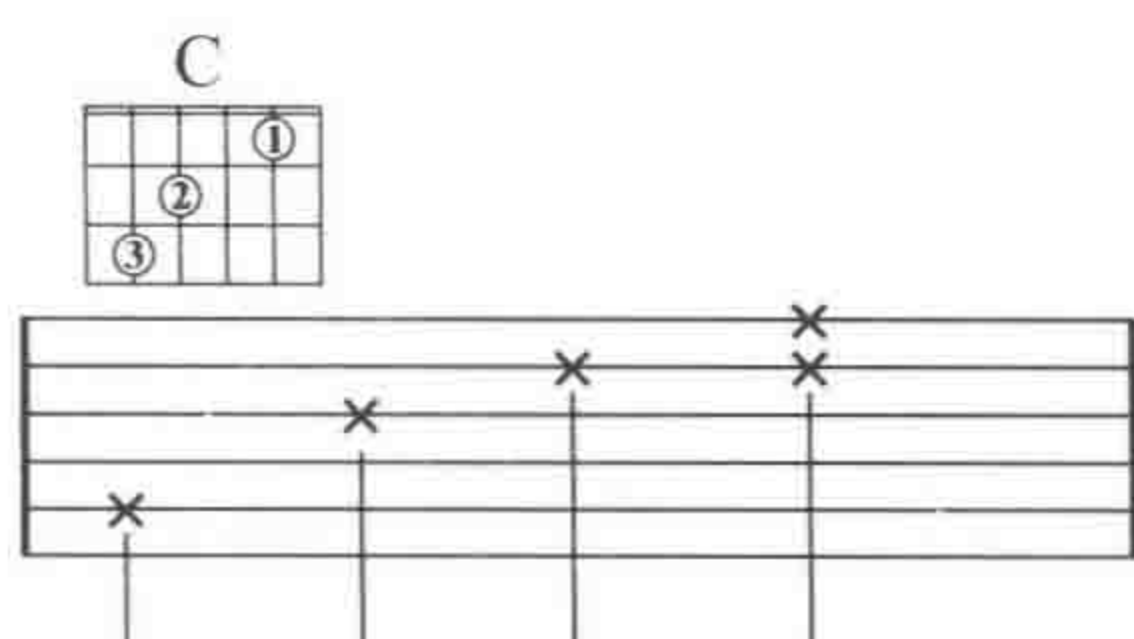
六线谱: 用于记录右手弹弦位置与指法。



注: X表示右手所弹奏的弦; *p* 代表大拇指; *i* 代表食指; *m* 代表中指; *a* 代表无名指; 阿拉伯数字代表左手所按某根弦的品格并弹响的音, 如上图中的“0”表示弹响第三弦的空弦音, “3”表示弹响第四弦第三品的音。

六线谱对常用的伴奏方式有以下几种记谱类型:

1. 分解型记谱

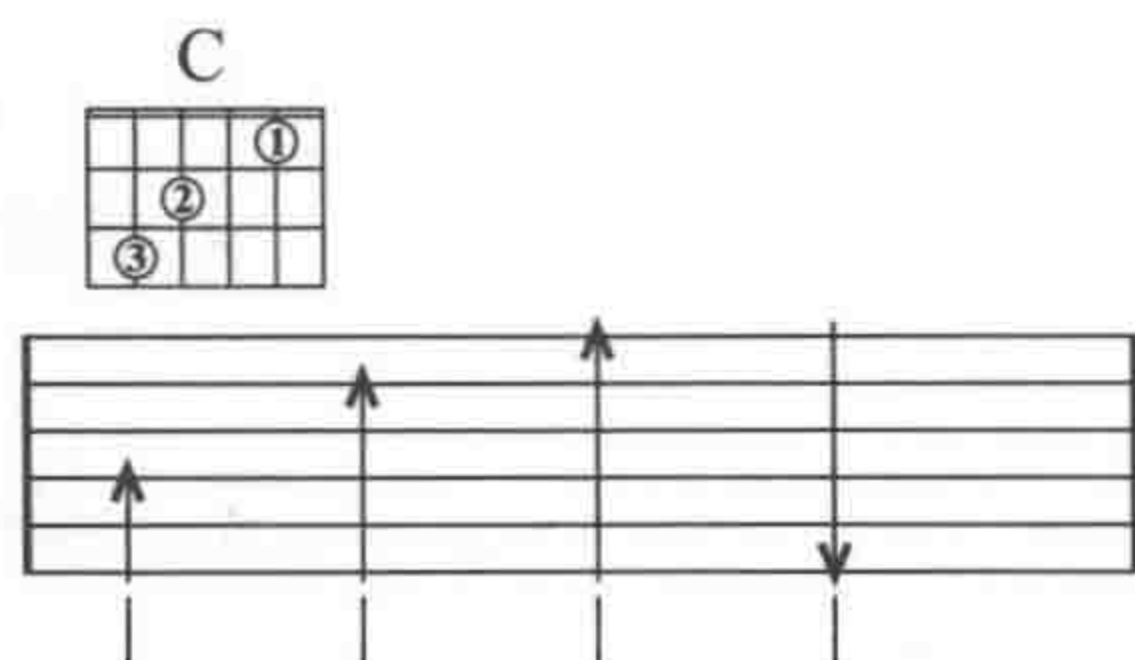


六线上画的“x”表示要弹的弦, 画在哪几根线上就表示要弹响哪几根弦。

以左边谱例为例, 该小节弹奏过程如下:

左手按好C和弦, 右手依次弹响五、三、二弦, 最后同时弹响一、二弦。

2. 扫弦型记谱



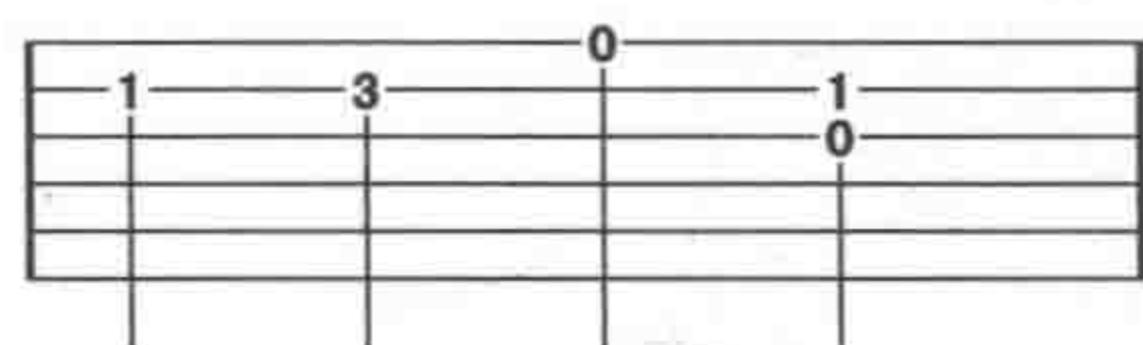
六线中箭头所指的方向表示右手扫弦的方向，箭头打在哪根线上，则表示扫到哪根弦。

以左边谱例为例，该小节弹奏过程如下：

- ① 从六弦扫到四弦；
- ② 从六弦扫到二弦；
- ③ 从六弦扫到一弦；
- ④ 从一弦扫到六弦。

注：扫弦时，右手拇指与食指呈“十”字交叉状，从六弦扫向一弦时用食指，从一弦扫向六弦时用拇指，扫四五六弦时要扫得轻，以便突出一、二、三弦的音。

3. 旋律型记谱

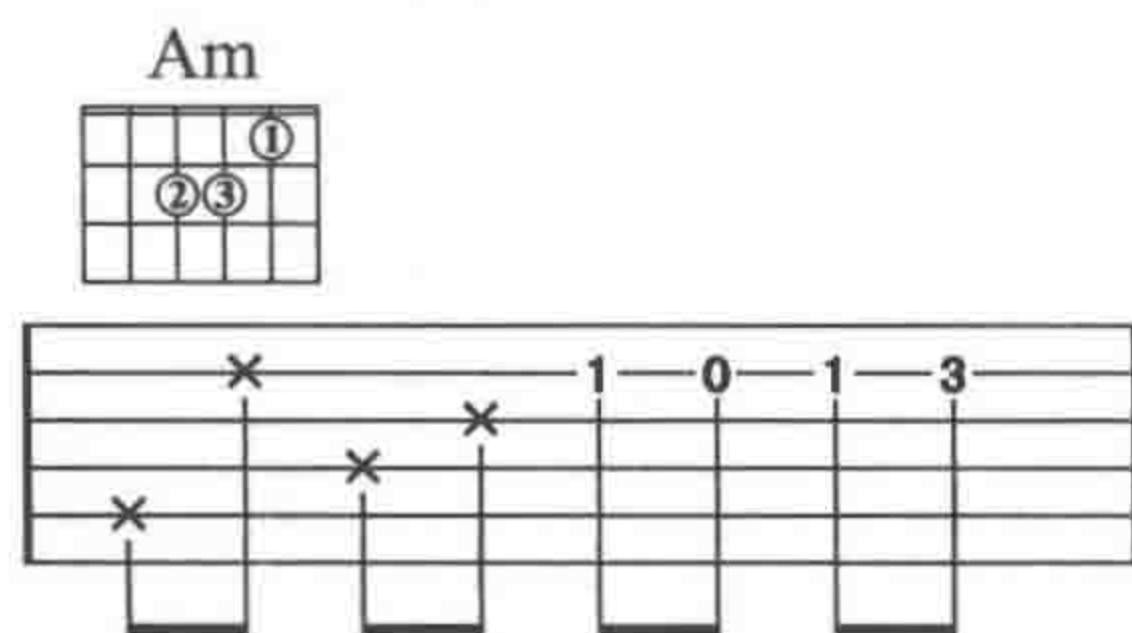


一般打在六线上的阿拉伯数字表示吉他指板上的品格，打在第几线上表示将第几弦第几品位按住并弹响。

以左边谱例为例，该小节弹奏过程如下：

- ① 按二弦一品弹响二弦；
- ② 按二弦三品弹响二弦；
- ③ 弹响一弦空弦音；
- ④ 按二弦一品同时弹响二弦和三弦空弦音。

以上三种记谱类型经常在同一首乐曲的六线谱中同时出现，如下面这一小节便是分解型记谱和旋律型记谱同时出现的例子。



注意：当分解进行到旋律记谱部分时，应尽量使用那些闲置手指，即按和弦外的手指去按弦，尽量保持按和弦的手指不动。

六线谱中记录的音符、休止符的时值长短关系和简谱中是一致的，只是书写方式有所不同而已。现将两者对照如下：



连续的八分音符、十六分音符、三十二分音符的记谱方法如下：



六线谱与简谱的休止符对照如下：

全休止符	二分休止符	四分休止符	八分休止符	十六分休止符	三十二分休止符
0 0 0 0	0 0	0	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>

休止符一般不连写，如：两个八分休止符可以用一个四分休止符表示，四个十六分休止符也可用一个四分休止符表示，因为它们之间的时值是相等的。

$$\underline{0\ 0} = 0 \quad \underline{\underline{0\ 0\ 0\ 0}} = 0$$

在六线谱记谱法中，延音线、附点的用法与简谱相同，如：

4. 六线谱中的常见记号

| ——— 小节线。

‰ 或 ‰ ——— 六线谱中单一小节的重复。如：| A | B | ‰ | ‰ | C | 演奏顺序为A—B—B—B—C。

||: :|| ——— 反复记号。将该记号中间的部分弹奏两遍。如：| A | B ||: C | D :|| E | F ||

演奏顺序为A—B—C—D—C—D—E—F。

D.S. ——— 从 处再弹一次。如：| A | B | C || D | E | F || 演奏顺序为A—B—C—D—E—F—B—C。

D.C. ——— 从头弹起。如：| A | B | C || *Fine.* D | E | F || *D.S.* 演奏顺序为A—B—C—D—E—F—A—B—C。

——— 转跳标记，需配对使用。反复后，从第一个跳至下一个弹奏直至结束。

如：| A | B | C | D | E || 演奏顺序为A—B—C—D—E—A—B—E。

Fine. ——— 结束弹奏记号。

rit. ——— 演奏（或演唱）逐渐变慢。

F. O. ——— 声音逐渐消失。

Ad-lib. ——— 即兴创意演奏。

生活不止眼前的苟且

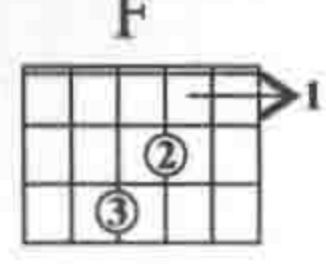
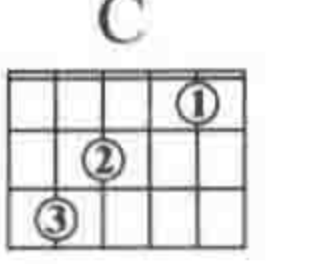
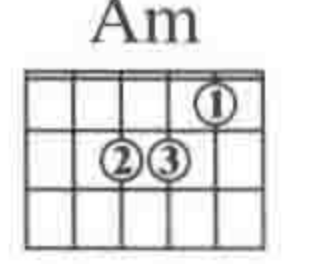
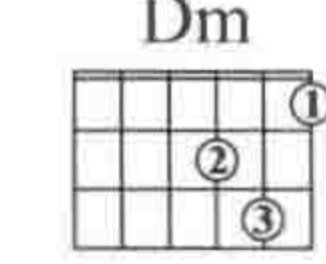
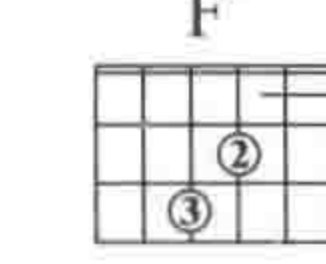
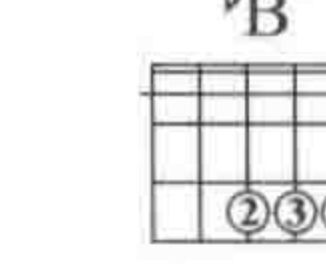
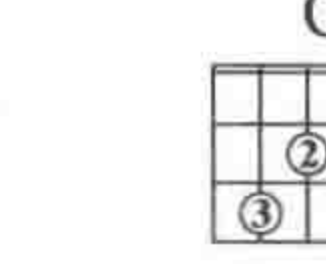
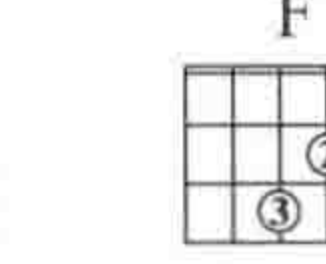
(许巍演唱)

原调: 1=A转B $\frac{4}{4}$

选调: 1=F转G $\frac{4}{4}$

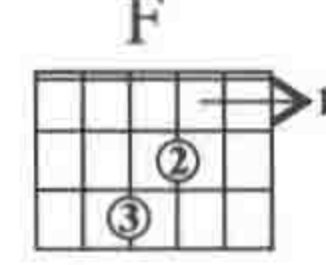
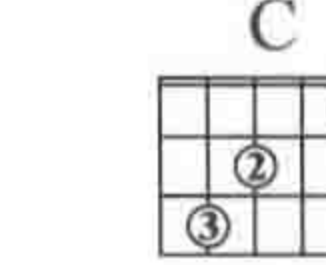
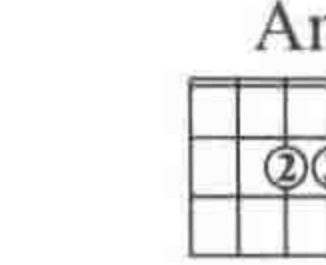
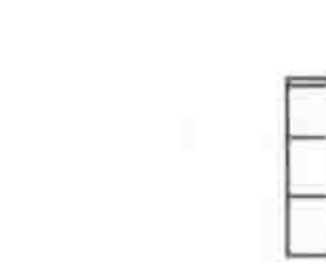
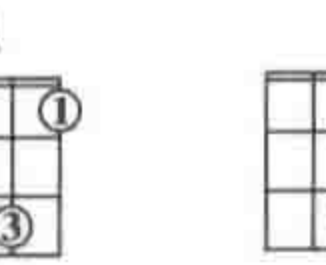
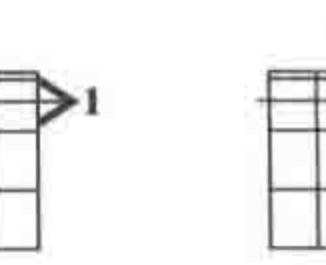
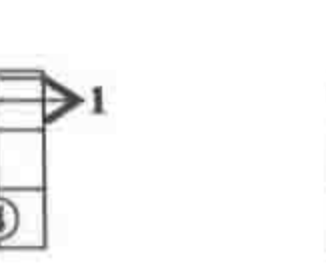
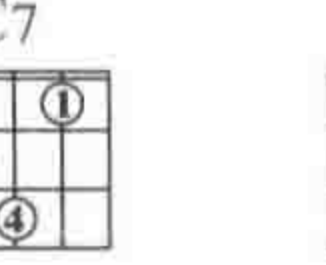
Capo: 4

高晓松 词曲

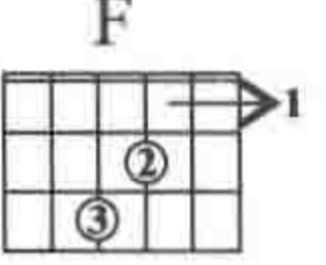
0 1 1 1 5 2 2 0 | 0 7 7 7 7 7 1 6 0 | 0 1 1 2 2 1 1 1 0 | 0 1 1 4 4 1 2 1 1 0 |

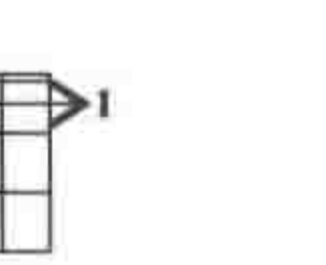
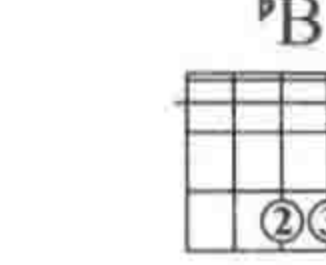
妈妈坐在门前 哼着花儿与少年 虽已时隔多年 记得她泪水涟涟

0 1 1 1 1 1 5 2 2 0 | 0 7 7 7 7 7 5 1 6 0 | 0 1 1 2 2 1 1 1 0 | 0 4 4 4 7 7 1 0 |

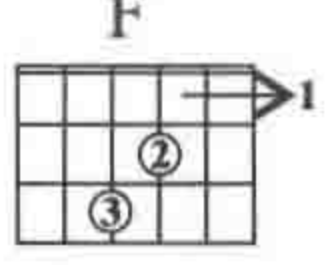
那些幽暗的时光 那些坚持与慌张 在临别的门前 妈妈望着我说

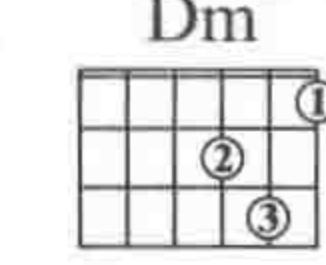


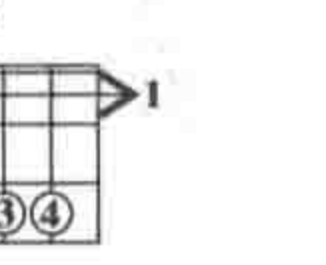
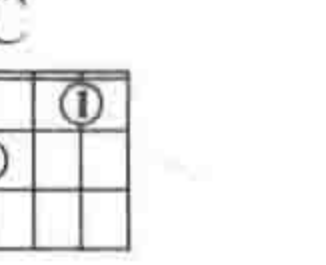




0 0 0 0 | 0 3 5 5 3 2 5 3 3 | 1 - - - | 0 1 1 1 6 5 3 3 2 3 | 2 - - - |

生活不止眼前的苟且 还有诗和远方的田野

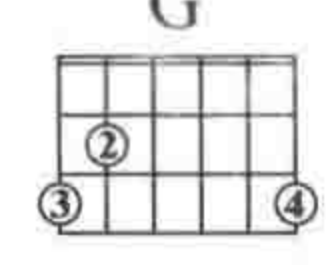




0 3 5 5 5 3 2 5 5 5 3 | 3 - - - | 0 1 1 1 1 6 5 3 2 2 3 | 2 1 1 - - - | 0 0 0 0 ||

你赤手空拳来到人世 间 为找到那片海不顾一切




0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

G Cmaj7

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 ||

G D Bm Em G C D7 G

0 1 1 1 5 5 2 2 0 | 0 7 7 7 7 7 6 0 | 0 1 1 1 2 2 1 1 1 0 | 0 1 1 4 3 1 2 1 1 0 |

她坐在我 对面 低头说珍重再 见 虽 已时 隔多年 记得 她泪 水涟涟
 * 我独自渐行渐远 膝下多了个少 年 少年 一天 天长大 有一天要 离开家
 (7 7 7) (3)

G D Bm Em G C D7 G

0 1 1 1 1 5 2 2 0 | 0 7 7 7 7 7 5 7 6 0 | 0 1 1 2 2 1 1 1 0 | 0 1 1 4 . 7 7 1 1 1 0 |

那些欢笑 的时光 那些誓言与梦想 在分手 的街边 她紧抱 住我说
 看他背影 的成长 看他坚持与回望 我知道 有一天 我会笑着 对他说
 (4)(3)

G G C Em D

0 0 0 0 ||: 0 3 5 5 3 2 5 3 3 . | 1 - - - | 0 1 1 1 6 5 3 3 2 3 | 2 - - - |

(第二遍增加一小节 C和弦间奏) 生活不止眼前的苟 且 还有诗和 远方的田 野

G Em C D G G

0 3 5 5 5 3 2 5 5 5 3 | 3 - - - | 0 1 1 1 . 1 . 6 5 3 2 2 3 | 2 1 1 - - - :|| 0 0 0 0 ||

你赤手空拳来 到 人世 间 为找到那片海不 顾一 切 Repeat & Fade Out. D.S.

灿烂

(许巍演唱)

原调: 1=A $\frac{4}{4}$

选调: 1=G $\frac{4}{4}$

Capo: 2

许巍词曲

G D Em G C

G D C G D C

||: 3 2 5 3 3 2 | 3 2 5 3 3 2 | 1 6. 0 0 1 2 | 3 2 5 3 3 2 | 3 2 5 3 3 2 | 3 1. 0 0 |

宁静的森林 一场倾盆的大雨
真相是什么 现在我还 不了解

一只小鸟在哭泣 为了新建的家园
可我永远都相信 这是个灿烂的结局

Em C G Em C G

6 5 1 6 6 5 | 6 5 1 6 6 5 | 5 3 3. 0 0 3 5 | 6 5 1 6 6 5 | 6 5 1 3 3 2 | 2 1. 0 5 7 6 5 |

将要燃烧的 席卷森林的大火
孤独的岁月 庆幸能遇见你

就在这场突来的大雨中悄然熄灭
在这薄情的世界 依然深情地活着

想了解这
纵然是全

Am C D Dsus4 Am C G Gsus4

1 6. 5 4 6 1 | 3 2. 0 5 7 6 5 | 1 6. 5 4 6 1 | 3 2 1. 0 0 :||

世界 命运 我的生活
世界 没有人再相信

我彻夜地 难眠
我依然地 深信

难眠 我的爱人
深信 深信不疑

Am Em D C Am Em D Em Am Em

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

D C Am Em D Em C D

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

G C G C

3 2 5 3 3 2 3 2 5 3 3 2 | i 6. 0 0 i 2 | 3 2 5 3 3 2 3 2 5 3 3 2 | 3 i. 0 0 |

照耀这世界 清晨第一道光芒

有个灿烂的时刻 曾在天空中开启

G C G C

3 2 5 3 3 2 3 2 5 3 3 2 | i 6. 0 0 i 2 | 3 2 5 3 3 2 3 2 5 3 3 2 | 3 i. 0 5 6 |

愿你能见到 梦想成真的自己

愿这灿烂的光芒 永远都照耀着你

在心

Am C G D C G G

4 4. 4 6 4 4 | 3 2 1. 3 2 3 2 | 4 2 1 6 6 1 | 3 1. 0 0 | 0 0 0 0 |

里 永存 善愿 和 远方 渴望的生活 就在此刻开始

G C G C Am G

0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

第三极

(许巍演唱)

原调: 1=D $\frac{4}{4}$
 选调: 1=C $\frac{4}{4}$
 Capo: 2

王海涛 词
 许巍 曲

Am F Am F

||: (6 - 3̇ 3̇ 2̇ | 4 - 3̇ 4 3̇ 2̇ | 6 - 3̇ 3̇ 2̇ | 4 - 7̇ 3̇ 7̇ 1̇):||

Am F C G

||: 0 3 5 2 3 5 6 | 6 0 0 0 5 | 1 0 0 0 5 | 1 2 2 0 0 |

何必管一片海 有多 哦 澎湃
 心中这一只鹰 在哪 里 翱翔

Am F C G

0 3 5 2 3 6 1 | 1 6 6 0 0 5 | 1 0 0 5 3 5 | 1 2 2 0 0 |

何必管那山岗 它高 在什么地方
 心中这一朵花 它开 在那片草原

1. Am F C G

0 3 5 6 1̇ 5 6 | 3 5 5 6 0 0 5 | 1 - 0 0 5 | 1 2 2 0 0 |

只愿这颗跳动不停的心 永远 有慈爱