

这里，是一个让您展现创意的浪漫空间。



小玩偶 太快乐

策划·编写  犀文圖書

在这里，带着您心灵的那份纯真，
用一针一线传递着您的快乐。

精致小巧的手工玩偶，通俗易懂的制作过程。

更贴心、更温暖，
让每一个手工爱好者
无师自通。



凤凰出版传媒集团
 江苏科学技术出版社

小玩偶 太快乐



策划·编写  犀文圖書

凤凰出版传媒集团
 江苏科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

小玩偶大快乐 / 犀文图书编著. —南京: 江苏科学技术出版社, 2011.5

ISBN 978-7-5345-7896-0

I. ①小… II. ①犀… III. ①手工艺品-制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第035330号

小玩偶大快乐

策划·编写: 犀文图书

责任编辑: 樊明

编辑助理: 罗章莉

责任校对: 郝慧华

责任监制: 周雅婷

出版发行: 江苏科学技术出版社(南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009)

网 址: <http://www.pspress.cn>

集团地址: 凤凰出版传媒集团(南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009)

集团网址: 凤凰出版传媒网<http://www.ppm.cn>

经 销: 江苏省新华发行集团有限公司

印 刷: 深圳市彩美印刷有限公司

开 本: 889mm×1194mm 1/24

印 张: 6

字 数: 60千字

版 次: 2011年5月第1版

印 次: 2011年5月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5345-7896-0

定 价: 22.00元

图书如有印刷质量问题, 可随时向印刷厂调换。

前言 P R E F A C E

生活中到处充满着创意，您是否曾试过富有创意地用一枚小针和一卷毛线去制作一只可爱的玩偶，然后把这独一无二的礼物送给自己或亲朋好友，以此把您的快乐传递开来？

如果您不曾试过，那么这里便是一个让您展现创意的浪漫空间。在这里，您可以将缤纷色彩和温馨快乐在各种各样的布上进行搭配呈现，制作出一件极具观赏和审美价值的“生活艺术品”——玩偶，切身体验一针一线带来的美妙感觉。

本书实用性强，详细介绍了制作玩偶的常用工具、针法运用、基本技巧和术语等基础知识；书中每一个作品都以各种不同的柔软布料作为素材，并以通俗易懂的图解方式详细地展示了作品的制作过程，真正做到让您无师自通。另外，所有的作品都附有纸型图，可供读者制作时参考，希望本书能成为您的好助手。

一起来动手缝制吧，每当看到这些作品在自己手中诞生时，您会发现，那份温馨快乐是无与伦比的。

让每一针、每一线、每一个作品，都倾注我们美好的愿望与快乐的心情；让我们在享受这种快乐的同时也把这种快乐通过作品传递给别人吧！





目录 CONTENTS

Part1

基础知识篇

常用材料与工具

基本针法

基本技巧

基本术语

Part2

人物造型篇

苹果娃娃

花衣娃娃

夏威夷女孩

乡村小男孩

约会的玛丽

约会的安迪

邻家小妹

馒头夫人

睡娃娃

幸福的简

Part3

动物造型篇

青蛙宝贝

情侣鸭子

1	大笨象	48
2	乖乖熊	50
5	爱情兔	52
6	喵喵	54
8	小白兔	56
	YoYo和鱼宝	58
9	泰迪兔	61
10	奶牛	64
12	小花猫	67
14	可爱猫猫	70
16	爱心斑马	73

19
22
25
28
32
36

40
41
46





小鸭子一家	76
小火鸡	79
熊猫团团圆圆	82
小浣熊	86

Part 4 卡通造型篇

小猫咪	92
独角龙	94
小家鼠	96
鸭公仔	98
麦兜小蜜蜂	100
HELLO KITTY	102
蓝猫	104
叮当猫	107
兔公仔	110
喵儿	113
章鱼丸子	116
史努比	119
飞天牛牛	123
方小鸭	127
小怪熊	131

91



Part 5 作品展示

135



Part 1

基础知识篇



常用材料与工具



★ PP棉



★ 网纱

材 料 区



★ 超柔布



★ 手缝线



★ 花布



★ 纹理布



★ 染织颜料



★ 各种素色布



★ 各色不织布



★ 胭脂

工 具 区



★线剪



★纸剪



★花边剪



★布剪



★扣子



★电熨斗



★各种配件



★工具箱



★三角尺



★橡皮



★勾线笔



★油性笔



★水消笔



★气消笔



★水笔



★自动笔



★铅笔



★热熔胶枪

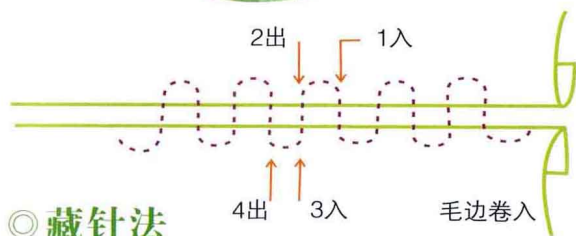


★卷尺



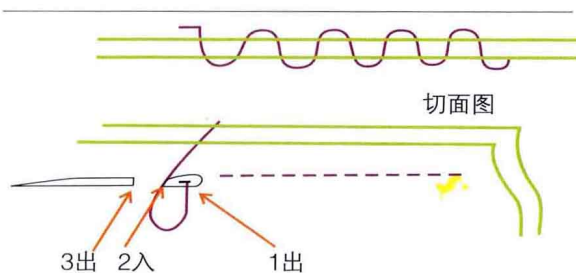
★缝份器

基本针法



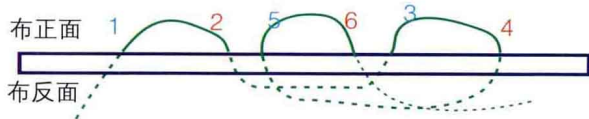
◎ 藏针法

“N”字形的缝法，在对应的位置缝合，拉紧后两块布密合，看不到缝线。



◎ 平针法

用较细的针一上一下地缝制就是平针缝，是拼合布块常用的缝法。

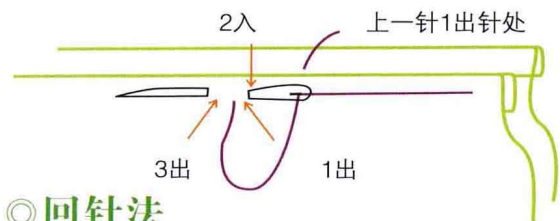
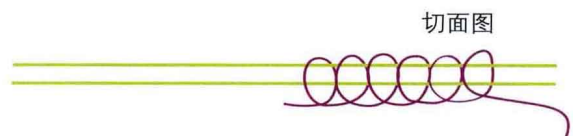
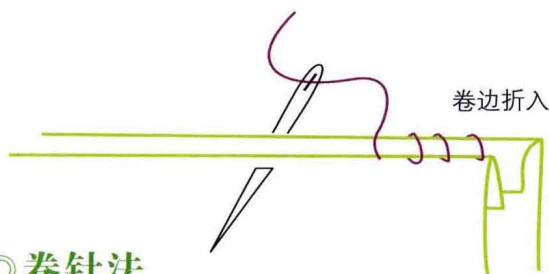


◎ 跳三针法

红色数字为正面看出针点，蓝色数字为正面看入针点。

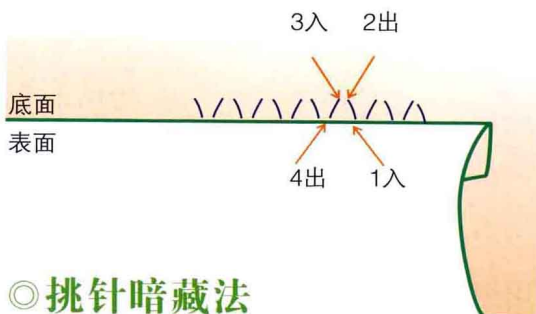
◎ 卷针法

在两片布卷边的边缘，重复朝同一方向缝合，在布边上卷一道缝线。



◎ 回针法

一直重复缝回上一个出针处，缝线紧密有序，能够很牢固地将两块布缝合。

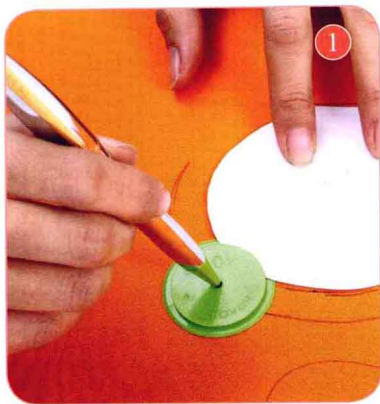


◎ 挑针暗藏法

底布与表布缝合，拉紧后两块布密合，看不到缝线。

基本技巧

◎ 裁布：

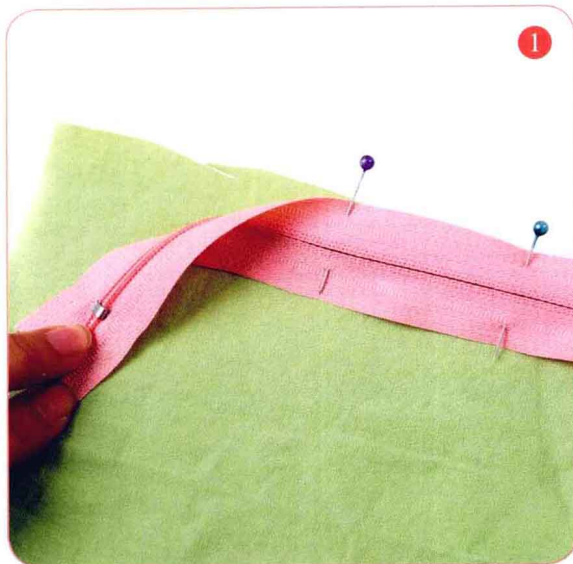


↑ 将纸型放在布上，沿纸型边缘画线，套上缝份器，沿图纸画1cm的缝份。



↑ 沿外圈缝份的线将布剪下，就形成了带1cm缝份的布块。

◎ 上拉链的过程：



↑ 将拉链的正面向下，一边与布边对齐，用珠针固定。

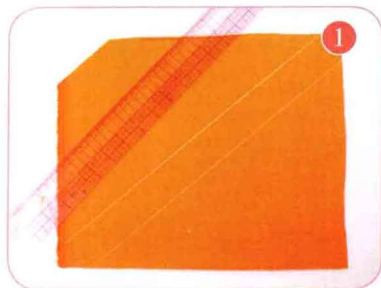


← 用平针的方法固定拉链。



← 翻到拉链正面，沿布的边缘用平针压线。另一边用同样的方法缝好。

◎滚边条的裁剪与制作：



↑ 滚边条要在布平放的经纬上斜裁。



↑ 将斜裁下来的滚边条对着熨平。



↑ 打开，沿中间的烫痕将两边向中间折，烫平。这样，滚边条就制作完成了。

◎上滚边条的过程：



↑ 将滚边条的一边与要滚边的边缘对齐，用珠针固定后，沿烫痕平针缝第一道针。



↑ 起针的位置在滚边条端头约1cm的地方，回针缝一针，固定。将滚边条端头向外折。



↑ 滚边条的末端要比开端多出1cm，压在向外折的端头，平针缝。



↑ 缝完第一道线后将滚边条拉起，对齐滚边条接口位置。



↑ 将滚边条接口位置的外层布包住内层布向内折。



↑ 将向内折的滚边条用珠针固定，用藏针的方法缝合滚边条的第二道线。



↑ 在滚边条的接口处用藏针缝合接口，避免拉扯接口位而变形。这样滚边就完成了。

基本术语

本书专门挑选一些缝缀品的专业基本术语，方便手工爱好者在学习的过程中能更清晰地理解制作过程里的内容。

制图，纸型

也叫打板。当你选好一幅喜欢的作品后，首先要做的是把图描下或画下来，然后沿线剪，再贴到纸板上，按图形剪下纸板。所以画图是关系到你所做的作品是否规矩的一个重要步骤。若选择的是一幅贴布缝的作品，你可先用拓描纸把图描（也叫拓）下来，然后沿线剪下，描画到布上。若你选择的是几何图形，那你可以用方格纸（在制图行业叫坐标纸），画好后剪下，再按图型描画到布上。



缝份

两片布缝合时，缝线向外要留出一定的布边，那条布边就叫缝份，一般缝份在1cm左右。手缝的时候，划好缝线了，缝份要求不是那么严格，因为缝好后要做修整。机缝则要求严格些。

牙口

也叫剪口，在两片布缝好翻到正面前，对那些圆弧或凹角外的缝份剪几下，成一个个的小牙口，或剪个口，翻到正面后，圆弧部分平整，凹角会突出。

表布

利用碎布缝制或补花等方法来制作的布面。

衬棉

在表布和里布之间所放入的填充物。增加物件的立体感与质感，也使物件更加耐用。

里布

即为反布面。



Part 2

人物造型篇



苹果娃娃

点评

鲜亮的色泽，可爱的模样，能轻易打动很多人的心。



制作步骤



1 头发用平针法缝，再缝上眼珠和嘴巴。



2 缝出娃娃的脸部轮廓。



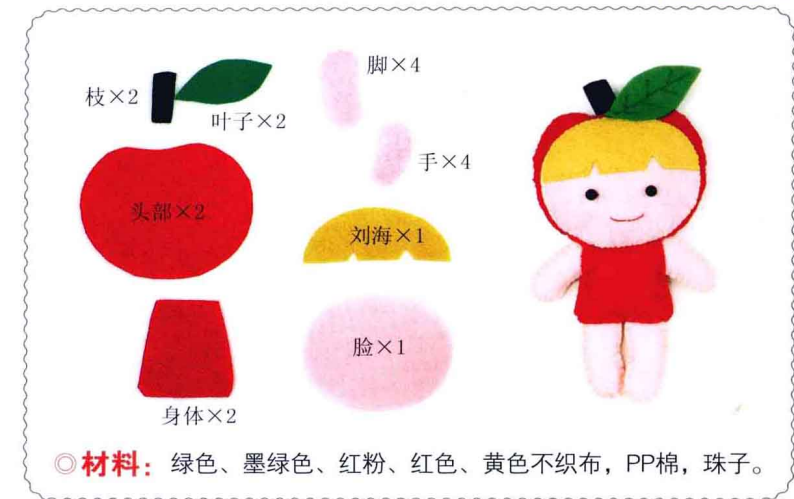
3 用回针法缝出叶子的叶脉，将枝和叶子用针线固定。



4 留下返口入棉。



5 用藏针法将头部与身体缝接。



6 正背面缝好的叶子如上图。



7 将头部和脸部两片贴合锁边。



8 将手跟脚的布片进行缝合，并与身体缝接。



9 将手跟脚缝于身体后，留下返口入棉，而后封口。



10 将枝和叶子用胶水粘合。



11 缝制完成图。