

钱大维/主编 王 燕/副主编

中国当代合唱作品 新编

Chinese Contemporary
Choral Works

钱大维/主编 王 燕/副主编

中国当代合唱作品 新编

图书在版编目 (CIP) 数据

中国当代合唱作品新编 / 钱大维主编, 王燕副主编 - 上海: 上海音乐出版社, 2011.12

ISBN 978-7-80751-900-3

I. ①中... II. ①钱... ②王... III. ①合唱 - 歌曲 - 中国 - 选集 IV. ①J642.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 248766 号

书 名: 中国当代合唱作品新编

主 编: 钱大维

副 主 编: 王 燕

出 品 人: 费维耀

责任编辑: 费维耀 解华佳 (见习编辑)

封面设计: 宫 超

印务总监: 李霄云

上海音乐出版社出版、发行

地址: 上海市绍兴路 7 号 邮编: 200020

上海文艺出版 (集团) 有限公司: www.shwenyi.com

上海音乐出版社网址: www.smph.cn

上海音乐出版社论坛: BBS.smph.cn

上海音乐出版社电子信箱: editor_book@smph.cn

印刷: 上海市印刷十厂有限公司

开本: 640×935 1/8 印张: 34 谱、文: 272 面

2011 年 12 月第 1 版 2011 年 12 月第 1 次印刷

印数: 1 - 3,000 册

ISBN 978-7-80751-900-3/J·824

定价: 50.00 元

读者服务热线: (021) 64315066 印装质量热线: (021) 64310542

反盗版热线: (021) 64734302 (021) 64375066-241

序

徐沛东

合唱艺术作为一门普及性最强、参与面最广的音乐演出形式之一。它以其最能直接表达思想情感、激发听众情感共鸣的优势为广大文艺者所喜爱。深入挖掘、整理和推出中外合唱艺术的精品力作是音乐出版工作者义不容辞的责任和光荣使命。

伟大的民族创造伟大的文化，伟大的文化推动伟大的复兴。无论是在烽烟四起的革命战争岁月，还是在对社会主义道路的艰辛探索的进程中，无论是在波澜壮阔的改革大潮中，还是在开拓创新的发展实践中，音乐艺术始终以其根植于人民、来源于人民的强大生命力焕发着勃勃生机，跃动着不同时期的历史旋律，记载着社会主义建设的伟大实践。

近年来，全国各地群众性的合唱事业蓬勃发展，特别是中国音乐金钟奖设立合唱比赛后，促进了合唱队伍的健康成长，其水平也在大幅提升。但是，就演唱作品来看远远滞后于表演。相信，这本歌集一定会在促进合唱作品创造方面起到积极作用。

在全国文学艺术界深入贯彻落实党的十七届六中全会和中国文联第九次、中国作协第八次全国代表大会精神，扎实推进社会主义文化大发展、大繁荣之际，上海音乐出版社精心策划、出版了《中国当代合唱作品新编》一书，这无疑是我国社会主义音乐文化大发展、大繁荣的生动体现。

该书选编者以宏观的视野对20世纪以来的合唱艺术做了一次系统的整理和回顾，既精选了具有传世价值的经典老歌、红歌，还编入了近年来央视青年歌手大赛中涌现出的优秀歌曲，体现出较强的时代特征和多元的艺术风格，主题鲜明，反映广大音乐工作者坚持百花齐放、百家争鸣，坚持贴近实际、贴近生活、贴近群众，大力唱响共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好、各族人民好的时代主旋律。

在全面挖掘、继承的基础上，该书还把创新贯穿始终。全书精选出30首歌曲改编成五线谱合唱曲。一方面凸显曲目新，另一方面突破传统合唱齐唱、二部合唱等编配模式，加入了复调的因素，强调合唱的立体化，使该书兼具通俗性和专业性，是广大专业、业余合唱团体不可多得的实用教材。

高擎民族精神火炬，吹响时代前进号角。我们坚信，广大音乐工作者会更加自觉、更加主动地承担起推进文化创造的历史责任，适应时代变化和人民精神文化生活发展的要求，坚持推陈出新，努力奏响时代强音，唱响时代旋律，在推进社会主义文化大发展、大繁荣的进程中做出新的更大的贡献！

目 录

序	1
1. 祖国, 慈祥的母亲 (女声合唱)	张鸿西词 陆在易曲 (1)
2. 花非花 (女声合唱)	白居易词 黄 自曲 徐景新编合唱 (7)
3. 渔家姑娘在海边 (女声合唱)	黎汝清词 王 酩曲 金 巍编配 (14)
4. 咚咚喹 (女声合唱)	土家族民歌 纪清连编词、配歌 张以达编合唱、配伴奏 (17)
5. 东方之珠 (女声合唱)	罗大佑词曲 林 华配合唱 (29)
6. 夜雨寄北 (男声合唱)	[唐]李商隐词 孟卫东曲 (34)
7. 渔 歌 (男声合唱)	山东民歌 罗忠镕改编 (40)
8. 天 路 (男声合唱)	屈 塬词 印 青曲 鄂矛编合唱、配伴奏 (45)
9. 让幻想展翅飞翔 (童声合唱)	李幼容词 徐锡宜曲 (54)
10. 红旗飘飘 (领唱与混声合唱)	乔 方词 李 杰曲 陈国权编合唱 陈欣若配伴奏 (58)
11. 祖国, 你是我心中永远的歌 (领唱与混声合唱)	赵丽宏词 陆在易曲 (69)
12. 春江花月夜 (女生领唱与混声合唱)	中国古曲 金 巍改编 (76)
13. 高原, 我的家 (女生二重与混声合唱)	韩文英词 崔文玉曲 (85)
14. 念奴娇·赤壁怀古 (混声合唱)	[宋]苏 轼词 徐孟东曲 (97)
15. 水调歌头·明月几时有 (混声合唱)	[宋]苏 轼词 萧 白曲 (103)
16. 毛主席, 我们心中的红太阳 (混声合唱)	乔 羽词 沈亚威曲 金 巍配伴奏 (110)
17. 全世界无产者联合起来 (混声合唱)	光未然词 瞿希贤曲 (118)
18. 到敌人后方去 (混声合唱)	赵启海词 冼星海曲 陈国权编合唱 刘 庄配伴奏 (125)
19. 咱们工人有力量 (混声合唱)	马 可词曲 陈国权编合唱 陈国权配伴奏 (131)

20. 我是一个兵 (混声合唱).....陆 原、岳 仑词 岳 仑曲 刘保忠改编填词 (141)
21. 在灿烂阳光下 (混声合唱).....
.....集体词、贺慈航执笔 印 青曲 曹 丁配合唱 刘 聪配伴奏 (153)
22. 你永远在我心中歌唱 (混声合唱).....刘志康词 朱良镇曲 (166)
23. 我像雪花天上来 (混声合唱).....
.....晓 光词 徐沛东曲 孟卫东编男声合唱 任肇斌改混声合唱 鄂 矛配伴奏 (173)
24. 春风在大地上行走 (混声合唱).....程义浩词 陈述刘曲 (182)
25. 你是这样的人 (混声合唱).....宋小明词 三 宝曲 司徒汉编合唱 杨 光配伴奏 (192)
26. 弯弯的月亮 (混声合唱).....李海鹰词曲 施明新编合唱 李遇秋配伴奏 (199)
27. 丹顶鹤的故事 (混声合唱).....
.....陈 哲、陈 雷词 解承强曲 陈国权编合唱 黄怀朗配伴奏 (204)
28. 情姐下河洗衣裳 (混声合唱).....贵州仡佬族民歌 崔文玉改编合唱 (216)
29. 水母鸡 (混声合唱).....壮族民歌 牟洪恩编词作曲 晓 耕编合唱 (231)
30. 红旗颂 (混声合唱).....吕其明曲 薛锡祥填词 (245)

祖国，慈祥的母亲

(女声合唱)

张鸿西词
陆在易曲

深情地

钢琴

女高

女低

5

mp

谁 不 爱 自 己 的

11

母 亲， 用 那 滚 烫 的 赤 子 心 灵。

17

谁 不 爱 自 己 的 母 亲, 用 那

22

滚 烫 的 赤 子 心 灵。 亲 爱 的

string. *f a tempo*

27

祖 国, 慈 祥 的 母 亲, 长 江 黄 河

mf

31

欢 腾 着 欢 腾 着 深 情, 我 们 对 您 的

36

string. *a tempo*

深 情。

string. *a tempo* *f*

40

mp *mf*

45 *mp*

谁 不 爱 自 己 的 母 亲, 用 那

啊 啊

p *mp*

51

闪 光 的 美 妙 青 春。 谁 不 爱

啊 啊 啊

56

自 己 的 母 亲, 用 那 闪 光 的 美 妙 青

啊 啊

61 *string.* *f a tempo*

春。 亲 爱 的 祖 国，

f

string. *a tempo*

65 *mf*

慈 祥 的 母 亲。 蓝 天 大 海 储 满 着 储 满 着 忠

mf

mf

70 *mp*

诚， 我 们 对 您 的 忠 诚。 啦 啦

mp

m.s.

75

啦啦啦啦 啦啦啦啦 啦啦啦啦 啦啦啦啦

mp

ou

啦啦啦啦 呀

mp *rit.*

p

作曲者注：此曲应日本《黎明》女声合唱团特约而改编。

花 非 花

(女声合唱)

[唐]白居易词
黄自曲
徐景新编合唱

自由、朦胧 ♩ = 54

钢琴

鸣 *p* *mp* *mf*

鸣 *p* *mp* *mf*

L.H.

p *mp* *p* *p* *mp* *p*

5

鸣 *p* *f*

鸣 *p* *f*

f *mp* *p*

rit. ———

9

♩ = 70

mf

mf

p

12

rit.

15

p 柔美地 $\text{♩} = 60$

花 非 花,

p

鸣

18

雾 非 雾, 夜 半 来, 天 明 去。

鸣 鸣

21

来 如 春 梦 几 多 时, 去 似 朝 云

鸣 鸣

24

无 觅 处。 花 非

rit. accel. 稍活跃 mf mf

鸣 鸣

27

花, 雾, 非 雾,

mf mf

鸣 鸣 鸣

30 *mf*

夜 半 来, 天 明

呜 呜 呜

33 *f*

去。 来 如 春 梦

啊 啊

36 *p*

几 多 时, 去 似 朝 云

啊 啊 啊

40 *p* 无 觅 处。 *pp* 鸣 *p* *accel.*

无 觅 处。 鸣

p *pp* *p* *mf*

45 *mf* 流动 $\text{♩} = 70$ *f*

啊 *mf* *f*

f

47 *mf* *f*

啊 *mf* *f*

啊 *f*