

穿行历史遗址遗迹之中  
回望中华文明璀璨成就

# 走向古都西安

周芳德 编著



西安交通大学出版社  
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

# 走向古都西安

周芳德 编著



西安交通大学出版社

XIAN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

### 内容提要

在世界文明发展史上,中华文明走过的究竟是怎样的路?中华文明究竟创造出过怎样的成就?为什么汉唐王朝在当时是世界上最强大的国家?依据考古发现和科学分析,本书第一次指出,是我们中华文明开启了人类文明发展中真正的铁器时代。在四千年前开启的高温炉窑燃烧技术之下发明的各种钢铁冶炼技术,瓷器烧制技术,使得我们民族的生产力和经济发展在2000多年里一直走在世界的最前面。

本书按时间顺序讲述了西安及其周边地区从蓝田猿人到汉唐王朝的文明历程,并指出中华文明是从这里开始的,西安是东方古文明发展的中心。

西安实在是一座伟大的城市,一座伟大的古都。

---

### 图书在版编目(CIP)数据

走向古都西安/周芳德编著. —西安:西安交通大学出版社,2016.3  
ISBN 978 - 7 - 5605 - 8366 - 2

I. ①走… II. ①周… III. ①地方文化—文化史—西安市—古代  
IV. ①K294.11

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 052976 号

---

书 名 走向古都西安  
编 著 周芳德  
责任编辑 王晓芬

---

出版发行 西安交通大学出版社  
(西安市兴庆南路10号 邮政编码710049)  
网 址 <http://www.xjupress.com>  
电 话 (029)82668357 82667874(发行中心)  
(029)82668315(总编办)  
传 真 (029)82668280  
印 刷 中煤地西安地图制印有限公司

---

开 本 787mm×1092mm 1/16 印张 18.25 字数 231 千字  
版 次 印 次 2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷  
书 号 ISBN 978 - 7 - 5605 - 8366 - 2/K · 144  
定 价 49.80 元

---

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题,请与本社发行中心联系、调换。

订购热线:(029)82665248 (029)82665249

投稿热线:(029)82664953

读者信箱:475478288@qq.com

版权所有 侵权必究



我们从不一样的角度去观察、去认识、去正视那些遥远的历史。以同一个尺度去看待我们的文明和世界文明，把中华文明和世界文明联系在一起，依据考古和实物，科学、系统地分析和综合文明发展成就，中华文明发展史中还有不少东西需要我们去重新认识。

法国思想家伏尔泰说：“我想知道人类从野蛮进化到文明的每一阶段的历程。”

我们更想知道中华文明发展的历程，在世界文明发展史上，中华文明走过的究竟是怎样的路？中华文明究竟创造出过怎样的成就？

在对世界各个古文明发展的比较中，我们可以看到不同文明有着不同的历程和特点，可以看到中华文明发出过最耀眼的光芒。今天，除了中华文明，所有的古老文明都早已消亡。中华文明不是最早的文明，可是，是没有间断、连续发展着的文明。正如一位哲人所说：“你想看到自己的渺小，无需仰望繁星闪烁的苍穹，只要看一看在我们之前就存在过、繁荣过，而且已经灭亡了的古文明就足够了”。

4000 多年前，在龙山文化时代，我们烧制出的黑陶器被历史学家公认为 4000 年前地球文明最精致之制作，也表明在这个烧制过程中，我们祖先首先发明了高温炉窑燃烧技术。

2500 多年前，即公元前六世纪，在春秋时代，我们制造出世界第一块生铁，开启了人类文明发展中真正的铁器时代。连同后来发明的各种

钢铁冶炼技术、瓷器烧制技术，使得这种领先地位延续到十八世纪。钢铁冶炼技术使得我们民族的经济和文明发展在 2000 多年里一直走在世界的最前面，并由此促进了公元 1765 年开始的欧洲工业革命发展。为什么只有中国才能烧制出无比精美的瓷器？为什么只有中国的瓷器销往全世界，受到世界各国的热爱？一个最主要、最关键的因素，就是我们掌握了温度达到 1400℃ 以上的高温炉窑燃烧技术。瓷器使得西方将瓷器（china）的英文称作中国。

不止一位西方历史学家坦陈：正是中国钢刀的优越，才使得亚洲的游牧部落能侵入罗马帝国和中世纪的欧洲。公元 350 年，被汉王朝驱赶到西方的匈奴拿着中国的钢刀，横扫欧洲，并建立起庞大的匈奴帝国。西方历史书称匈奴为“上帝之鞭”。匈奴的入侵直接导致了时间长达两三百年的欧洲民族大迁移，他们把丛林里的日耳曼人推上了历史舞台，并与后者一起摧毁了罗马帝国，多元化的封建国家政治由此开始，一个几乎延续至今的欧洲国家的主要划分格局形成了。

在唐代，曲辕犁的出现表明那个时代最先进的铁制农具开始普遍使用，使得粮食产量大幅度提高。唐王朝以胖为美的时代和艺术特征正是建立在粮食极其丰裕的基础上的。

3000 年前，周文王写出的《易经》开启了中国思想史的发展进程，开启了中国的第一个盛世。再过了 466 年，老子的《道德经》出世，成为中国乃至世界最伟大的哲学思想著作。

汉王朝和唐王朝都在不到 100 年的时间里成为当时世界上最强盛的朝代，老子“无为而治”的哲学思想是他们治理国家的基础。

2500 年前，即公元前 5 世纪，是人类历史上最奇特的世纪。此时，东西方不约而同地孕育出一些最伟大的思想家、哲学家。这些思想家影响了几千年来人们的思想、精神、文化乃至生产、生活。直到今天，我

们的基本思想还受着他们的影响。在东方，连同老子和孔子在内的思想家和哲学家提出了许多思想用以解决人生与命运、与自然的问题，这些思想和文化的出现也是中国对世界文明贡献最大的部分。

2100 多年前，也就是公元前 139 年，张骞率领一百多人踏上了西行之路，东西方的贸易和交流由此开启。1877 年，德国地理学家李希霍芬将张骞开辟的这条东西大道誉为“丝绸之路”后，即被广泛接受。在丝绸之路上，中国一直是各种先进技术和设备的输出国。早期主要输出丝绸，中期主要的贸易是丝绸和瓷器，而后期，最重要的输出是瓷器、钢铁冶炼技术、钢铁机械产品和其它各种技术。无可否认，真正促进西方文明发展的恰恰是钢铁冶炼技术。而这种由中国传入的炼制生铁和由生铁炼钢的技术和高温燃烧技术，是促进欧洲钢铁工业发展的关键，是开启欧洲工业革命的技术基础。在这个期间，造纸技术、印刷技术、炸药、指南针等对西方文明的发展都具有重大的推动作用。

今天，我们使用着的是 3500 多年前的语言，是书写出诗经、唐诗等最美诗句的语言。几千年来，中国经历了好几次民族分裂、异族入侵、融合、统一，中华民族始终能够团聚在一起，语言，这方块字作为粘合剂、团结剂，起了最关键的作用。汉字特有的结构，使别的任何文字无法入侵。历史已经多次证明了，如果文化上不能征服，别的就更不要谈了。几千年的繁衍，汉字、汉语包含的思想、文化知识，已经浩瀚无边，已经成为最强大的语言，全世界没有一种语言可以和它相提并论。欧洲的文字是按字母拼写的，其少许的变化就可以产生出一种语言。在拉丁语系基础上，在欧洲变出了几十种文字及语言，英文，法文，德文，在词、音、义上相通的很多。语言的不同，就产生出民族的差异，就会有不同的国家。可是，你能改变汉语吗？想都不要想！

英国哲学家培根说：历史犹如沉船的木板，总是流失的多，拾起来

的少。文明发展史也是这样，世界上各个古文明都留下了很多难解的迷，中华文明同样如此：汉字的形成之谜、青铜器发展之谜、兵马俑之谜等，一本 3000 年来无法读懂的书、一本争论了 2000 多年没有结果的书……谁能去破解呢？

依据考古，中华文明是由西安地区、关中地区、陕甘渭河流域的大地湾文化开启的。古代中国的三个盛世都发生在西安，中华文明差不多一千年间隔就在世界文明史上闪耀出最灿烂的光芒。西安实在是一座伟大的城市，一座伟大的古都，这里有着太多的历史故事。

这一个千年，公元 907 年，唐王朝灭亡，自此中华民族沉寂了一千多年。现在，该是建立起当代世界最强盛国家的时候了。历史昭示我们：中华民族能够在不到 100 年的时间里再次建成世界上最强盛的国家。东方的文明会又一次闪耀在世界面前。现在，没有什么能够阻挡我们民族文明的加速发展。

青山遮不住，毕竟东流去。

在历史旅行中，我们会了解西安和陕西，会了解中华文明的荣耀和沧桑，会了解中华民族最灿烂、最辉煌的文明。同时，我们期望读者在走向古都西安、在对古都西安文明历程的回望中能有更多的思索，对中国未来有更美好的期待。

限于作者水平，不足和错误之处难免，欢迎读者批评和讨论。

作者

2016 年 5 月于古都西安



## 前言

### 一、伟大的古都西安 / 2

十三朝古都 / 3

### 二、公王岭遗址 110万年前蓝田猿人的生活地 / 5

1. 蓝田猿人 / 7
2. 蓝田猿人的一天 / 7

### 三、大荔人遗址 20万年前早期智人的生活地 / 10

1. 早期智人——大荔人 / 10
2. 旧石器时代 / 11
3. 新石器时代 / 14



## 四、老官台遗址 大地湾文化 / 15

1. 老官台文化——大地湾文化 / 15
2. 大地湾人生活的一天 / 17

## 五、半坡遗址 六千八百年前的西安人 / 18

1. 半坡文化 炎帝时代的文化 / 20
2. 仰韶文化 三皇五帝的文化 / 23
3. 庙底沟文化——黄帝时代的文化 / 25
4. 杨官寨遗址 庙底沟文化遗址 / 25

## 六、龙山文化 中华文明历程中第一束最耀眼的光芒 / 27

- 龙山文化的黑陶器 / 27

## 七、黄帝陵 / 29

1. 黄帝 / 29
2. 三皇五帝 / 30
3. 关于黄帝的传说和考古 / 31
4. 夏商王朝 / 35
5. 仓颉庙 中国文字的创造者 / 36
6. 中国文字之谜 / 37

## 八、丰镐遗址 周王朝的都城 / 40

1. 周王朝 中国第一个盛世 / 42
2. 共和元年 中国历史记录的开始 / 43
3. 烽火戏诸侯 / 44

## 九、周公墓 周公庙 / 46

1. 周公庙 / 46
2. 周公墓遗址 / 47
3. 周公 孔子一生最尊敬的圣人 / 47



## 十、楼观台 老子书写《道德经》的地方 / 49

1. 老子 中国最伟大的思想家 / 50
2. 《诗经》，一本世界最早的诗书 / 56
3. 《易经》，一本最伤脑筋的书 / 59
4. 《周礼》，一本争论了两千年没有结果的书 / 63
5. 《山海经》，一本最奇特的书 / 67

## 十一、宝鸡青铜器博物馆 / 71

1. 青铜器 / 72
2. 青铜器的发展 / 72
3. 青铜器的种类 / 74
4. 青铜器的艺术巅峰 / 75
5. 青铜器里的谜 / 79
6. 商周人的生活 / 82

## 十二、世界文明的历程 / 86

1. 两河文明 / 86
2. 古埃及文明 / 88
3. 印度文明 / 89
4. 希腊文明 / 90



5. 玛雅文明 / 92
6. 印加文明 / 94
7. 世界文明的比较 / 94

### 十三、公元前五世纪 奇特的世纪 / 97

1. 在东方 / 97
2. 在西方 / 99

### 十四、秦始皇陵 秦始皇兵马俑 / 103

1. 秦始皇陵 / 103
2. 秦始皇兵马俑 / 103
3. 兵马俑里的谜 / 106
4. 大秦帝国 / 110
5. 统一中国的力量 / 113
6. 大秦帝国的灭亡 / 124

### 十五、西周铸铜作坊遗址 领先世界 2000 多年的钢铁冶炼技术 / 127

1. 黑陶器的烧制 / 128
2. 青铜冶炼技术 / 128
3. 铬盐氧化技术 / 129
4. 世界第一块生铁——最早的钢铁技术 / 129
5. 钢铁冶炼技术 / 131
6. 东西方兵器质量比较 / 133
7. 有色金属冶炼技术 / 135
8. 瓷器烧制技术 / 135

9. 高温炉窑燃烧技术 / 139
10. 开启西方工业革命的技术基础 / 141

## 十六、汉长安城遗址 同时代世界上最大最繁荣的城市 / 144

## 十七、灞陵 阳陵 文景二帝之陵墓 / 147

1. 霸陵 / 147
2. 汉阳陵 / 148
3. 文景之治 / 149
4. “无为而治”的争论 / 150

## 十八、茂陵 汉武帝墓 霍去病墓 / 151

1. 汉武帝 / 151
2. 霍去病 古代最伟大的将领 / 153
3. 阿提拉王国 匈奴西去欧洲的帝国 / 160

## 十九、杜陵 汉宣帝墓 汉朝最强盛的年代 / 170

1. 明犯强汉者，虽远必诛 / 172
2. 诏求故剑 / 172
3. 南园遗爱 / 173

## 二十、张骞，伟大的丝绸之路开拓者 / 174

1. 凿空西域的使者 / 175
2. 探索新路 开发西南 / 178
3. 抗击匈奴 从军封侯 / 178
4. 二次出使西域 / 178



## 二十一、丝绸之路 沟通东西方文明发展之路 / 180

1. 丝绸之路的开拓 / 180
2. 丝绸之路的发展 / 182

## 二十二、太史祠 司马迁墓 / 186

1. 司马迁 世界最伟大的历史学家 / 186
2. 《史记》 古代历史的旷世巨著 / 188

## 二十三、蔡伦 造纸技术的发明人 / 190

## 二十四、五丈原 诸葛亮最后的战场 / 192

1. 五丈原 诸葛亮最后的战场 / 193
2. 定军山 诸葛亮墓 / 193
3. 诸葛亮 中国人智慧的化身 / 194

## 二十五、与汉朝同时代的遗址 / 196

1. 长陵 汉高祖陵墓 / 196
2. 张良庙 / 197
3. 穿越秦岭的栈道 / 199

## 二十六、大明宫国家遗址公园 / 202

## 二十七、昭陵 唐太宗墓地 / 206

1. 昭陵 / 206
2. 昭陵博物馆 / 207
3. 唐太宗 中国最伟大的皇帝 / 207



4. 贞观之治，无为而治 / 208

## 二十八、乾陵 唐高宗和武则天陵墓 / 210

女皇武则天 无字碑 / 211

## 二十九、泰陵 唐玄宗墓地 / 216

1. 开元盛世 最繁荣最强大的朝代 / 217

2. 无为而治 中国盛世的思想 / 220

3. 唐代的艺术 / 222

## 三十、华清池 / 226

1. 骊山 华清池 / 226

2. 唐玄宗和杨贵妃 可歌可叹的故事 / 228

## 三十一、秦岭里的辋川 / 231

1. 犁川 诗人王维隐居之地 / 231

2. 唐诗 世界文化艺术的一个顶峰 / 232

3. 汉语 世界上最强大的语言 / 242

4. 日本的《汉字能力检定》 / 244

## 三十二、大慈恩寺 唐僧玄奘的寺庙 / 246

1. 唐僧玄奘 最伟大的文化使者 / 247

2. 大唐西域记 唐僧玄奘的骄傲 / 251

3. 唯识宗 唐僧玄奘的遗憾 / 252



## 三十三、唐代的寺庙 / 254

1. 终南山里的寺庙 / 254
2. 法门寺 / 255
3. 韩愈的《谏迎佛骨表》 / 256
4. 在中国的宗教 / 257

## 三十四、西安城墙 最古老完整的城墙 / 265

## 三十五、碑林 / 268

## 三十六、陕西历史博物馆 文明的见证 / 272

## 三十七、这一个千年 / 275

## 参考文献 / 277



## 走向古都西安

ZOU XIANG GU DU XI'AN

从不一样的角度去观察、去认识、去正视那些遥远的历史，中华文明历史中还有不少东西需要我们去重新认识……，怎样去看待遥远的过去？我们有必要要把旅游和几千年的历史进程结合在一起，把考古和传说结合在一起，把中华文明和世界文明联系在一起，以同一个尺度去看待我们的文明和世界文明。



## 一、伟大的古都西安

这一社会，当希腊尚为野蛮的民族居住之时，已经开化了，她目睹巴比伦和亚述、波斯和犹太、雅典和罗马、威尼斯和西班牙的兴衰，甚至当那巴尔干人称欧罗巴回复到黑暗和野蛮的时代，中国依然存在着。

——威尔·杜兰（美国最著名的通俗哲学史家、历史学家）

西安是中国的一座古老而年青的城市，中华文明是从这里开始的。西安是对中华民族历史产生最深远影响的城市，是一座伟大的城市。在这里，让我们重走中华文明之路，一起倾听遥远的历史回声，一起吟咏 3000 年前的诗经《秦风》，一起细听骑在青牛上的老子讲述《道德经》，一起倾听身旁的秦皇百万雄兵的战鼓马蹄声、遥想当年灭六国统一中华的浩天气势，一起感触年轻的伟大将军霍去病横扫匈奴的战旗猎猎，一起走走丝绸之路，一起倾听汉唐盛世的荣耀之说。当年的文官武将与你擦肩而过，文人骚客接踵而来，汉歌唐乐恍如在耳边飘过，浪漫极致的唐诗仿佛在风中回荡，那遥远的过去仿佛近在眼前。

西安这个地方，连同其所在的三秦大地，面积约 3.5 万平方公里的广袤的关中大平原，号称八百里秦川。从东边的潼关到西边的宝鸡，东西约长 300 多公里，南北约宽 100 多公里，关中大平原处在渭河流域的中下游，这个平原的南面高横着连绵 400 多公里（横跨陕西东西境内）的秦岭，北面是渭北高原、黄土高原，山沟峰峦叠嶂，沟壑叠起；东面，黄河从北向南流过，在潼关那里转了一个直角，向东流去；东面一个函谷关，东南一