



国家教育行政学院校长书屋书系

合作教学与 学习的策略

HEZUO JIAOXUE YU XUEXI DE CELUE

以合作异质小组为基本形式，以小组成员合作性为主体，以团体成绩为评价标准，共同达成学习目标。

刘平平◎主编



东北师范大学出版社
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS
WWW.NNUP.COM



HE ZUO JIAO XUE YU XUE XI DE CE LUE

合作教学与学习的 策略

主编◎刘平平



东北师范大学出版社
NORTHEAST NORMAL UNIVERSITY PRESS
WWW.NNUP.COM

图书在版编目(CIP)数据

合作教学与学习的策略/刘平平主编. —长春:东
北师范大学出版社,2010.10
ISBN 978-7-5602-6590-2

I.①合… II.①刘… III.①教学法-研究
IV.①G424.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 208310 号

☐责任编辑:崔 洋
☐责任校对:谢欣儒
☐封面设计:子 小
☐责任印制:张 林

东北师范大学出版社出版发行
长春市净月开发区金宝街 118 号(邮政编码:130117)
电话:0431-85601108
传真:0431-85693386
网址:www.nenup.com
电子函件:SXXX_3@163.com

万唯编务工作室制版
河北省三河市新艺印刷厂印装
河北省三河市皇庄镇(邮政编码:065204)
2010 年 10 月第 1 版 2010 年 10 月第 1 次印刷
开本:650×960 1/16 印张:16 字数:311 千

定价:28.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,可直接与承印厂联系调换

前 言

21 世纪的社会是一个科技化、信息化、国际化的社会。科技化的社会呼唤群体交流与合作；信息化的社会依赖群体的交流与合作；国际化的社会需要群体的交流与合作。强调对学生合作能力、合作技能、合作观念方面的教导，是符合未来社会选择人才的要求的教育决策；是当前教育的重要目标。正如合作学习代表人物约翰逊兄弟所言：“如果学生不把所学的知识和技能应用于与他人的合作之中，这些知识和技能是无用的。我们培养出来的工程师、教师、技工，如果没有合作技能，不能把知识和技能应用于工作关系的话，这种教育是失败的。”¹

目前，合作学习在许多国家被广泛应用。进入 21 世纪，国家教育委员会颁布了《基础教育课程改革纲要（试行）》，其中着重指出：“培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。”相应地，在中小学诸多课程目标中也指出了对学生合作能力的有关要求，例如，《英语课程标准》指出：把英语教学与情感教育有机的结合起来，创设各种合作学习的活动，促使学生互相学习，体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。值得注意的是，由于中国的传统价值观中缺乏对合作精神的认同和赞同，以及目前的小学教育中带有浓重的竞争色彩，因此，想要切实有效地开展合作学习活动并不是一件容易的事情。加之，许多教师和学生对合作教学与学习存在认识上的偏差，调查专家曾着重指出：“我们在中小学听课时发现，进入到合作学习这一环节

时，往往是三五名学生围成一桌，讨论甚为激烈，气氛相当活跃，教师教得高兴，学生学得有趣，课堂上出现师生互动、生生互动的可喜局面，整个课堂都‘活’起来。教师、学生和听课者大都以为这就是新课程所提倡的课程教学了。其实不然，这些所谓的‘合作学习’往往只是把学生分成小组而已，追求的是形式上的、表面上的热闹，摆‘花架子’，‘走过场’，徒有其形而不具其神。”所以，编者认为，合作学习的开展是否科学合理直接关系到课堂教学的有效性。

那么，具体该怎样实施合作教学与学习策略呢？这是一个至关重要的问题。为了能给广大教师提供建议性的参考，编者将本书分为四章，第一章主要讲述了关于合作的概述；第二章主要讲述了在合作中学习；第三章主要讲述了开发小组合作；第四章主要讲述了教师如何做好合作教学；第五章主要讲述了合作教学中常见的问题。

内容丰富，条理清晰，语言精炼，可读性强。

编 者

目 录

第一章 关于合作的概述	(1)
第一节 合作是一种社会准则	(1)
第二节 合作的必要性	(10)
第三节 合作的技巧	(21)
第四节 关于合作学习的研究	(30)
第二章 在合作中学习	(45)
第一节 合作学习的理论基础	(45)
第二节 合作学习的实施策略	(64)
第三节 合作学习的评价办法	(108)
第四节 在合作学习中增强思维能力	(115)
第三章 开发小组合作	(117)
第一节 构建稳定和多样的小组合作	(117)
第二节 与其他教师合作	(137)
第三节 与学校管理者及家长一起努力	(140)
第四章 教师如何做好合作学习	(144)
第一节 合作学习课堂的管理	(144)
第二节 合作技能及其训练	(147)

第三节	正式学习小组：建立积极的相互依存	(155)
第四节	人际和小组学习技能：教授基本的技能	(177)
第五节	反思和计划：通过回顾和事先计划来考察 人际和小组学习技能	(197)
第六节	个体责任和评估：对理解的检测	(207)
第五章	合作教学与学习中的常见问题	(230)
第一节	为合作学习做准备	(230)
第二节	管理合作学习的班级	(233)
第三节	提出合作学习的任务	(242)

第一章 关于合作的概述

第一节 合作是一种社会准则

一、合作是一种社会准则

这里强调了合作学习作为社会准则的协同和合作。换句话说，合作不只是一种学习的方法，还是一种生活的态度。我们希望学生们能把合作当成一个原则去拥护，但并不意味着学生不需要竞争和独立工作，这两者在生活中都扮演着极其重要的角色。

合作意味着鼓励学生把相互帮助作为目标，把其他人看作潜在的合作对象，而且把合作当作竞争与独立并列的经常考虑的办法。一个小学语文教师迪克森·陈说：“合作萌发在课堂上，但却伴随着学生在全世界生根。”

合作学习并不只是学习的方法，它还是学习这个概念的一部分，因为合作构成了学习环境不可或缺的一环。例如，学生们可以知道相同和不同种族之间的组织是怎样协同合作（Forest, 2001）的。而且，当合作学习小组的活动结束时，协作也并没有停止。营造一个学生自觉合作的学习风气，不仅是需要小组合作完成的任务，而且是整个班级都要共同努力才能实现的目标。

一些教室的布局是基于非合作思想的，表 1-1 用数据表明了这样的教室和合作学习教室的区别。

表 1-1 教室中的合作学习

传统格局的教室	合作学习的教室
看自己的书	注意同伴的言行，从中学习并随时准备提供帮助，共同思考。
不许相互说话	与邻座的同学交谈、交流想法、辩论、提建议和提出问题。
各做各的事	与伙伴共同完成任务，使它比各个部分的简单相加要好。
如果需要帮助，请教教师，为取得教师的注意而竞争，为无关紧要的回报而竞争 (例如分数)	需要帮助时，在找教师之前先找合作伙伴。 允许每名学生为小组代言。 互相合作，为内在和外在的收获努力。

如何说服学生尝试合作

这里是说服学生尝试合作学习的几个理由：

1. 研究表明，协同工作的学生能学到更多东西，从而取得更好的成绩。
2. 学习合作在家庭成员之间、朋友与邻居之间、工作中和生活中都大有帮助。
3. 合作帮助学生学会如何交朋友以及如何与不同的人群交往。
4. 合作使学习变得更加有趣。)

有些学生作了一个温馨的比喻：合作精神让一个班级变得团结，变成一个温馨而且令人向往的地方。当学生喜欢自己的班级时，他们会学到更多。

家长和其他监护人也会鼓励学生进行协同合作。因此，告知家长这个班要实行和为什么实行合作学习通常是有意义的，这可以通过通信和开家长会的方式实现。而且，学生可以通过了解亲人们在学校、工作岗位以及协会中的协作经历，更深入地了解合作的意义。

二、营造合作的氛围

教室的气氛是合作学习成功的关键之一。例如，学生需要：

1. 与同学合作时感到舒心。
2. 乐于分享想法，提出问题，共同冒险。

欲营造一个合作的氛围，并使合作准则真正地实现，可以进行班级共建活动。共建旨在通过努力在全班范围内去营造信任和团结的感觉。创造合适的环境是至关重要的，每个人都知道自身所处的环境能在多大程度上影响我们的行为和感觉。

和学生一起，以推动合作准则为目标设定行为、策略和规则。以下是一些教室里布置的标语，注意他们说话的方式，例如，“聆听别人的发言”，而不是“别人发言时禁止说话”。将这些标语贴在墙上是很有用的：

1. 聆听别人的发言。
2. 人人参与。
3. 帮助别人并不意味着代替别人去做。
4. 不懂就问。
5. 批评时对事而不对人。
6. 我们都是一家人。
7. 每个人都是一个个体，是我不分种族、无论信仰、不分国籍或是学习成绩的合作伙伴。
8. 准时上课。

我们把这些称为规则而不是规定，因为规则正如合作准则一样是基于集体价值的。

（一）班会

班级规则是制订班会日程的可行方法之一。一些教师提倡定时地举行班会从而提供一个交流信息的场所，还可以对班级的运转提出建议。为了让学生更自由地说出自己的想法，上述的班级规则也可应用于班会当中。

（二）先小组，再教师

“先小组，再教师”，促使学生把同学看作资源而非竞争对手，还可以使学生不过分依赖教师。它的意思仅仅是让学生在求助教师之前先与同学商量，商量学习方法和内容皆可。“先小组，再教师”推动了小组的自治。另外，为了推动全班范围的团结一致，小组间也可以商量。同样，完成较

早的小组也可以帮助那些没完成的小组，通过对其他小组的帮助，学生就实行了“合作”这一社会准则。

(三) RSPA (Raise a hand, Stop talking, Pass the signal, Attend to the teacher)

在班级中引入合作学习的教师们通常需要一个办法来吸引正在协同工作的学生。例如，该进行下一项任务时或全班分享某组的经验时，都需要先集中学生的注意力。教师或打铃或敲黑板，还有一些教师索性开关电灯来引起学生注意，我们也见到有的高中教师用唱歌的办法。同样，有些小学教师想要引起学生们的注意时就唱一首短歌，学生们跟着唱完就会静静等着教师说话。

不同的教师使用不同的方法。一个最常用的信号是 RSPA。下面是它的步骤，教师拍拍手然后单手举起，当学生听到后，他们会：

1. Raise a hand 举起手
2. Stop talking 停止讨论
3. Pass the signal 传递信号
4. Attend to the teacher 注意教师

传递信号的意思说的是当学生看到有没看到教师信号的人时，通过各种方式提醒他的注意。

我们应该告诉学生为什么需要传递信号，就像告诉他们为什么要遵守班级的其他规定一样。当课堂由学生主导的时候，他们通常是很乐意遵守这些信号的。RSPA 是一个帮助班内合作顺利进行的班级规则的不错的例子。

(四) 建立规则

课堂有很多规矩，像发试卷、交试卷，还有分成小组。RSPA 和诸如此类的信号对实行合作学习的班级来说是很有用的。学生们需要知道这些规则为什么重要，而且要尽可能地把它们做好，学生们甚至可以花时间来专门练习这些规则。如果过了一段时间（例如，一个月之后），规则不像开始时那么有效，我们就应该在评估和再制订规则上再花些时间。虽然此处花了很多时间，却节约出更多的时间去学习。

另一个推动班级规则实行的方法是引起班级对表现好的小组的关注。例如，哪个小组对教师给出的信号反应最快，教师就给予表扬。可以指出这个小组用的特别的方法，从而使这个小组成为班上的模范。一些教师甚至对全班集中注意的时间做记录，将集中注意作为完全量化的行为。学生可以将时间做成图表，从而看出班级是否在这方面运行得更加顺畅。

（五）将教室布置得更适合合作学习

为了更有效地协同合作，布置教室需要考虑很多方面。学生们要坐得足够靠近，他们才能更方便交换信息和小声地讨论问题。这样，座位的安排就促进了合作。我们常常发现一个组效率不高的原因仅仅是因为他们坐的位置。例如，一名学生离其他组员太远，或是一个组两头的同学无法方便沟通。图 1-1 说明了两种座位情况。

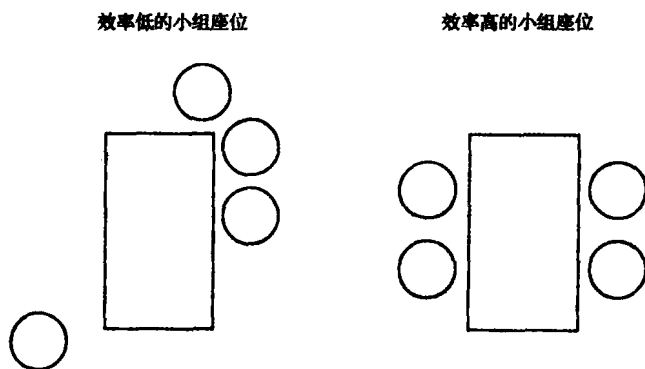


图 1-1 座位的安排可以促进学生的合作。有效率的小组座位
使小组中的学生紧密地坐在一起，这样他们能够
分享学习材料，并且很小声地说话，不会影响其他小组。

另外，还应该留出我们巡视教室的空间。最好的情况是能在小组和墙之间留下空间，这样我们就能在听完一个小组的讨论后抬头环视全班。同样，学生们也需要到其他组交换和获取信息。

学生最好始终和小组成员坐在一起，根本无需其移动就能加入小组。但是，有时移动也是必要的，这是另一个需要班级规则的场合。

对一些合作学习的活动来说，所有的学生都有编号——1、2、3、4。

如果所有带有相同号码的学生，例如，所有号码是 1 的学生，都坐在每组的同一位置，比如，小组的东南角，我们就能轻松得知坐在哪一小组的某个学生是多少号，见图 1-2。

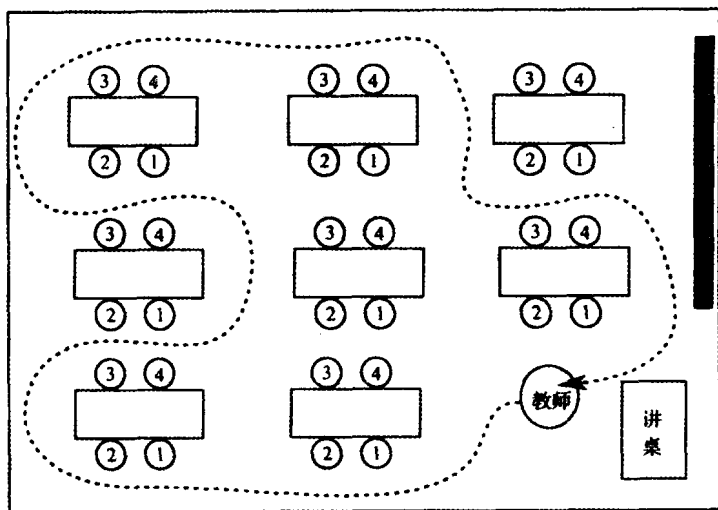


图 1-2 教室要为教师留出空间，能在整个整室走动，巡视所有的小组。

有些学生在小组活动时是背对着讲台的，当小组活动变位为全班互动时，他们就得安静地转过椅子。突然转过 180 度可能会让他们不舒服，他们也可能对转来转去感到厌烦，这就有可能注意不到教师和其他同学在说些什么或展示些什么。避免这种问题的座位安排最好就是让学生面对教室的侧面坐，四个组员两两相对地坐着。

如果必须移动桌椅的话，给地板上贴胶带或其他标志物会为学生快速、安静地搬动桌椅提供很大的帮助，这在小组学习和全班互动之间转换时会有很大作用。

而在学前班、幼儿园和小学低年级班级中，学生们通常坐在地上。如果是这样，在合作学习中，学生们有可能坐在地上，也会有坐在椅子甚至桌子上的。这样一来会对我们统一指导造成困难，而一些学生还必须仰望才能看到自己的组员。

三、有趣的班级活动能让课堂有一个好的开始

(一) 找到“他”

这项活动为学生们了解他们的同学提供了一个很好的途径，以下是说明如何操作的。

第一步：学生们两个人一组，每个人有一张“找到他”的表格（如表1-2），学生们轮流阅读规则，第一个人读第一条规则，第二个人解释（或重复）这条规则。

表 1-2 找到“他”

最近读了一本好书	近六个月参观过一次博物馆	知道计算百分比的规则	有一个亲戚或邻居是教师
知道一个很好的网站	乘坐公共汽车上学	能拼写一个超过十一个字母的单词	会打排球
是一个素食者或希望有一天成为一个素食者	擅长种植花草	帮助别人建立过一个网站	参加废物再利用的活动
遇见过一个名人	上星期发过一封电子邮件	外公、外婆、爷爷、奶奶中至少有一个在世	今年从事过志愿者的工作
喜欢独自学习	喜欢和小组的同学一起学习	喜欢很多种音乐	步行去上学
离上学时间还有一个半小时以前就起床了	对改进我们的学校有一个建议	对我们国家的发展有一个建议	知道新加坡的地理位置
了解蝴蝶的生命周期的各个阶段	会弹一种乐器	参加过乐队、合唱团或其他音乐团体	会倒立
以后想当一位教师	喜欢吃古怪的三明治	上个星期天睡了十个小时或者更多	会变戏法

规则：

1. 走向一名同学并问他表中的一个问题。如果他没有对这个问题回答“是”，就继续问他问题，直到得到肯定的回答。

2. 让刚才回答问题的同学在表中相应的位置签上他的名字。问他一个补充的问题，并在表格中写下答案。

3. 当有同学对一个问题回答“是”以后，继续问下一名同学，每名同学只能在一个表格中出现一次。

4. 尽量将表格填满。

第二步：大约 10 分钟以后，学生们重新组合两人的小组并检查对方的表格是否填好，如果对方的表格还没填满，就告诉他可以找谁来填上这些空白。

第三步：如果哪对学生的表格都填好了，就互相检查表格。

第四步：教师仔细检查学生的表格，让学生为表格的每一栏填上对应的同学的名字，学生用他们的搭档的表格来回答，包括那些补充的问题。

在设计“找到‘他’”的表格时，教师应该根据对学生的了解使表格中的每一栏中至少有一名学生的名字，并且每名学生至少可以对一个问题回答“是”。表格中的有些栏也可以空着没有填，让学生自己设计问题。还要注明每格中的空间是用来签名和填上补充问题的答案的。

（二）两个事实，一个虚构

这里还有另一个班级活动也能让学生更好地互相了解，这个活动可以在任何时候开展，但在开学一周内开展效果会更好。

第一步：每一个小组的学生都想出关于自己的三件事情，两件是真的（事实），另一件是假的（虚构）。

第二步：每名学生告诉小组同学关于自己的三个叙述，但不说明真假，比如，一名学生说：“我有一只小狗，我住在一间公寓，我会变戏法。”

第三步：小组的其他同学问这名同学问题，来判断他所说的哪一条是假的。比如，“你的小狗吃哪种狗食？”

第四步：小组的同学一起讨论，来猜测哪条叙述是假的，并给出相应的理由。

第五步：小组的同学和全班一起分享他们小组成员的有趣的事情。

教师可以自己为例来开始游戏，例如，这样的三条自我陈述：“我上高中的时候是学校网球队的队员，我上高中的时候是学校辩论队的队员，我上高中的时候是学校摔跤队的队员。”

这个活动能够使学生更好地了解他们的同学，而且还能在透露自己信息时培养一种信任感。“两个事实，一个虚构”与刚才的“找到‘他’”一样，不但能用于班集体的建设，而且能够用于学生学习知识。只需将关于学生自己的三个叙述换成与正在学习的内容相关的主题就可以了。

“两个事实，一个虚构”也可以叫做“两个真实的，一个夸张的”，对年龄小的儿童来说也可以叫做“是，是，不是”（Yes, Yes, No）。

（二）班内分类

在班内分类时，学生们可以写出短小的分类启事，写出他们能教别人或帮别人做的事情和他们想学会或需要帮助的事情。例如，有些学生可以帮助别人制作手工折纸，有人想提高组织能力，有些要找一个下国际象棋的伙伴，有些想与父母更好地相处，还有些想学一门新的语言。这项活动可以是持续的，在一年中都可以持续。

萨波·谢文的书《教室黄页》（Classroom Yellow Pages）中有与之相似的思想，书中也提到让学生来列出他们能教些什么或分享什么。通过学生间的互相帮助，使他们建立了更深的联系。并且，一些学习成绩不好的学生也有机会施展他们的“业余”才华去帮助别人，而不是总被别人帮助。

四）合作的游戏

每个人都喜欢游戏，但是很多游戏太强调竞争而忽略了合作。当一场充满竞争的游戏结束时，虽然有一个人或一个队赢了，但是每一个人都失去了与他人合作的机会。相反，一场充满合作的游戏却能将游戏的乐趣与作为社会准则的合作很好结合。这种合作的游戏，有些是传统的游戏，而有些则是把强调竞争的游戏加以改造，还有些是新近发明的。

一种由竞争的游戏改造的合作游戏就是“合作的音乐椅”。在音乐椅游戏中，一个挨一个的椅子被拿走，同时也将有一个人被淘汰出局。然

而，改造而成的合作游戏的目的是共享而不是独占。当音乐停止的时候，每个人都必须找到椅子坐下才能不被淘汰出局。游戏的人可以挤着坐、挽着胳膊，也可以用其他一切可行的办法使每个人都不被淘汰出局，创造性的解决方法在这里很容易得到。“合作的音乐椅”这个游戏并不一定适合于所有的学生，我们只是举个例子说明几乎所有的竞争的游戏都可以被改造成合作的游戏。

海格森（Hegelsen，2001年12月18日从日本发来的电子邮件中）讲到另一个方法能使每个人在“合作的音乐椅”中不被淘汰出局：谁在音乐停下时如果没有椅子，就要为大家出一个主意，这个主意可以是关于大家正在讨论的问题，可以是小组正在进行的任务，也可以是小组正在构思的一个故事，也可以讲讲他自己的一些事情。

第二节 合作的必要性

阅读时，请思考以下问题：

合作为什么可以影响成就和动机？

合作与民主的目标存在怎样的联系？

合作与工作满意和成功存在怎样的联系？

为什么一些团队比另一些团队效率更高？

[曾经有人说过]：我热爱教学，但以前不是这样的。二十多年前，当我初为人师时，仅仅从教三天，我就意识到，我的学生是一群令人着迷的家伙，他们对彼此的兴趣远甚于对我和我要求他们学习的东西。从教一个礼拜后，我就意识到，在学生的生活中，我仅仅是一个令他们恼火的干扰因素。从教一个月后，我甚至想，我在大学里应该学别的专业，而不是教育。但我还是坚持了下来，毕竟我还年轻，精力充沛。我愿意尝试各种办法——站立喜剧（stand-up comedy）、大鸟模仿表演（big bird imitation）、穿着前卫（cool clothes）、情感贿赂等等。我甚至还尝试过小组教学。当时我就想：“为什么不能让学生彼此交谈呢？”有时候，小组教学小有效果，我便希望校长一直对此加以关注。那些日子，我总是带着笑容从学校回到