

Etiquette

in Society, in Business,
in Politics and at Home



你的价值 百万礼仪

「美」艾米莉·博斯特著 唐娜译

北京工业大学出版社

你的礼仪价值百万

[美] 艾米莉·博斯特 著

唐 娜 译

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

你的礼仪价值百万 / (美) 博斯特著; 唐娜译. --
北京: 北京工业大学出版社, 2016.6
ISBN 978-7-5639-4673-0

I. ①你… II. ①博… ②唐… III. ①礼仪 - 通俗读物
IV. ① K891.26-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 094983 号

你的礼仪价值百万

著 者: [美] 艾米莉·博斯特

译 者: 唐 娜

责任编辑: 马潇潇

封面设计: 谷 宇

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编: 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 三河市同力彩印有限公司

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/16

印 张: 15

字 数: 105 千字

版 次: 2016 年 6 月第 1 版

印 次: 2016 年 6 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-4673-0

定 价: 29.80 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)



第一部分 社交篇——待人以礼，塑造形象	001
一、语言的艺术	001
二、用礼貌收获尊重	018
三、掌握交谈中的礼数	025
四、做客与待客的礼仪	042
第二部分 商务篇——礼仪周全，收获利益	058
一、打电话时的必要礼节	058
二、你会接待公司的来宾吗	062
三、商务书信里蕴藏的礼仪	065

第三部分 职场篇——江湖险恶，以礼取胜074

一、让办公室礼仪伴你左右 074

二、上下级之间的礼仪之道 078

三、得体的着装是塑造好形象的第一步084

第四部分 公共场合篇——出门在外，不怕礼多...092

一、餐馆礼仪知多少 092

二、如何优雅地进餐 113

三、做一场出彩的演讲 129

四、用最得体的方式观看演出 140

五、谁是舞会上最受欢迎的人 147

六、不懂户外运动的礼仪你就落伍了 159

七、旅行路上，礼仪为伴 185

第五部分 个人篇——提升气质，优雅从容202

一、得当的妆容使你更加出众 202

二、识礼懂仪让你拥有无限魅力 218

第一部分



社交篇——待人以礼，塑造形象

一、语言的艺术

当我们与别人相遇时，不论我们对他的第一印象是怎样的，也不论我们以后是否还会再次相见，短短几句话的交谈往往会产生非常深远的影响和后果。在告别朋友或是一群初次认识的人时的态度，也是如此。因此，这种场合中所表现出来的言谈举止虽然简短，却是非常重要的，我们如果可以灵活地掌握这些言谈举止，就能把心神和精力融入复杂的语言艺术上。

（一）注重“第一印象”

不管是正式场合还是非正式场合，当你介绍两个人互相认识的时候，只需要用一种最简单的介绍方式，即说出两人的名字“乌特曼太太，诺曼太太”，这样就完全可以了。

介绍男士互相认识时同样也是“乌特曼先生，诺曼先生”这样表达。母亲向已经出嫁的女儿介绍一位男士时，可以这么说：“布朗先生，我想给你介绍我的女儿玛丽·史马特灵顿！”

当一位妇女向别人介绍自己的丈夫时，称他为“史密斯先生”，或者将自己的女儿称为“史密斯小姐”，这样当然是不礼貌的。如果女儿是用丈夫家的姓，可以在说出这个姓氏的时候，稍微停顿一下，这有解释的意思：“我的女儿（停顿一下，接着说），史马特灵顿太太。”

介绍继父继母和一位初识者见面时，也可以同样稍作停顿。如果你的姓名可能会被误解是与继父继母一样的，为了避免发生混淆，可以尝试这样说：“布朗太太，这是我的继



父。”稍作停顿之后，再接着说“琼斯先生”。这样说真的比“布朗太太，这是我母亲的丈夫”感觉舒服多了，而且也会让人觉得你对你的继父还挺有好感的。

陌生人、长辈或名望较高的人的姓名，最好说在前面，不过不这样做其实也没多大关系。最重要的是女士的姓名要说在男士的前面，除非你能在说出男士的姓名后，临时改口，把他“介绍”给那位女士。比如说，如果你先说了诺曼先生的姓名，你可以很简单地弥补这个错误，随后礼貌地说：“诺曼先生，我介绍你给马多士太太认识好吗？”你还可以更直接地说：“诺曼先生，我想介绍你给马多士太太认识。”

一位男士正式地介绍另一位男士给自己的太太时要说：“布朗先生，我能不能介绍你给我的太太认识？”如果你觉得下面的说法就足以表达你是在请求他的允许，以便介绍他给你的太太认识，你可以说：“布朗先生，我想把你介绍给我的太太认识一下。”

面对一位老朋友可以这样说：“杰米，我想让你见见我太太。”然后，就好像插话一样，再加上一句“玛丽，杰米·伯耶”或者说“伯耶先生”。如果大家都是年轻人，还能这么说：“玛丽，这是老鲍伯。”（鲍伯是詹姆斯或杰米的昵称）因为实际上这只是给玛丽介绍一个朋友，而不是在正式场合中向别人介绍琼斯太太。

一位妇女将她的丈夫介绍给朋友或者跟别人提到她的丈夫时可以直接称呼丈夫的名字“约翰”，而对认识的人可以说“我的丈夫”。保证不会出差错的称呼是“我的丈夫”和“我的太太”，因为不管你和什么人谈话，这样表达都很合适。除了朋友和认识的人以外，在其他场合以及在公事上，正确的表达应该是“布朗先生”和“布朗太太”。

值得一提的是，开头热情地说“这位就是”，比别的介绍词要更温暖，更令人感到开心。伦敦某本杂志上曾出现过一幅漫画，能表达我说的这种感觉：一个小男孩牵着一个害羞的小女孩，走到他母亲的面前，高兴地说：“妈咪！这位就是布朗小姐！”或者换一种表达方式，大声地喊：



“布朗小姐，这位就是我的母亲！”这意思就是说：“你看！她就是我的母亲。”

1. 礼貌地介绍姻亲

向认识的人正式地介绍自己的儿媳时，婆婆可以说“我的儿媳”，不过一般情况下，向熟人介绍时，都会用不是特别正式的说法：“玛丽，狄克的太太。”对认识的人说“我的儿媳”时，其想表达的感情的好坏可以通过她的语气来判断。当然，这也是所有的介绍方式当中，最为重要的一点。同样一句话，用不同的语气表达，可以表现出从冷漠到热爱的各种不同的情感。

向别人介绍公婆时，只是简单地说“我父亲”或者“我母亲”，其心意是好的，但容易让别人混淆。你最好还是说“这位是我的婆婆”，或者你如果愿意的话，还可以说“这是我先生的母亲”。介绍其他的姻亲时，你可以这么说“我先生的妹妹”，或者“我弟弟约翰的太太”（或者对知道你丈夫和你弟弟名字的人，你可以直接说“詹米的妹妹”和“约翰

的太太”），这样表达更明确，比你只说“我的小姑娘”“我的弟媳”要清楚得多。

2. 交谈从寒暄开始

还有很多其他的介绍方式，可以称为“谈话式的介绍”。比如：“帕克太太，你认识诺曼太太吗？”“帕克太太，你和罗宾逊太太认识，对不对？”

或者，你还可以说：“罗宾逊太太，你有见过帕克太太吗？”或者为了能更加引起她的注意，可以说：“罗宾逊太太！你已经见过帕克太太了吧？”接着对帕克太太说“罗宾逊太太”。

有时候，介绍一位陌生人时，简单地解释一下，常常可以使介绍这件事变得非常自然并且愉悦。“渥华特莱太太，这是詹金斯小姐。她写作时的笔名是葛莉丝·高塞姗”，或者“雷波先生，我希望你能见见丹尼斯先生。他刚刚在佛里斯特山的锦标赛中获胜”。但是，这种出于好意的解释，不能做得太过了。因为你可能会让别人觉得，你想让一位初识



者对另一位的重要地位留下深刻印象。

3. 对坏习惯说“不”

你坚决不可说：“琼斯先生，和史密斯先生握个手。”或者说：“琼斯太太，我要让你和史密斯太太认识。”同时，在介绍一个人给另外一个人认识时，不要称呼其中的一个人“我的朋友”。你可以说：“我的姨母”“我的姐姐”或“我的表兄”，可是特别强调一个人是“我的朋友”，这样很不礼貌，因为这是在暗示另一个人不是你的朋友。

如果你要向你很好的朋友介绍一个人，你可以说：“史密斯太太，我想让你见见琼斯太太。”不过坚决不可说：“史密斯太太，过来见见琼斯太太吧。”这样说的话，让人感觉并不友善也不礼貌。

不要重复地说“琼斯太太、史密斯太太，史密斯太太、琼斯太太”，每个名字说一遍就足够了。如果有发音比较难的字或者较长的外国名字，慢慢地再念一遍也行。

有些人不喜欢别人问他们的名字，如果直接问对方“你

叫什么名字？”的确也有些唐突。假如你先说出自己的名字，她还没有说出她的姓名时，你可以寻找机会问问其他人，比如：“那位帽子上有灰色羽毛的太太是谁？”下次你们再相遇时，你就可以打招呼说：“你好！格林太太。”

（二）介绍中的门道

把每个客人引见给上宾时，总是需要简单地介绍一下。如果你到达时接待的行列已经散了的话，你就要自己去找那位上宾，然后做一番自我介绍。参加一个为某位上宾举行的聚会时，没有跟上宾先打招呼，这是最粗鲁不过的事了。

1. 万事礼先行

在为一个陌生人举行的大型聚会中，如果是由女主人和上宾同时负责接待，等客人们到时，要用下列方式介绍给上宾：“艾密伦特太太，这位是雷波太太。”上宾就会和她握手。在小型聚会中，如果大多数的客人都与上宾相识，上宾就不需要与女主人站在一起接待客人了，只要站在一个行动



方便的地方，让其他的人可以走过去和上宾谈话就行了。

甚至在大型舞会或者半公开的接待会中，接待行列也都应当尽量不要超过四个人。虽然接待行列通常情况下全部由女士组成，可是在许多情况下，也有男士在内，甚至有时也会全部由男士组成。

当你带着一位你自己的客人来参加一个宴会时，旁边的人都不认识他，你要记得给大家介绍一下，这不代表你要在屋子里环绕一周。可是，你应该记得，除非你的客人名气很大，否则不要期待女主人会主动招呼你的客人，让她老是把一个陌生人的名字挂在嘴边来介绍给其他的客人，这种要求实在是过分。

在马戏表演场地、跑马场或歌剧院包厢及其他相似场所中的客人，必须把每一个过来和自己说话的人介绍给男女主人。如果有人挡住了他们而不方便做介绍时，就可以不必介绍。

2. 正式餐会中应如何交际

正式餐会中，男主人应该注意，要让每一位男士都认识

在场的与他共同进餐的女士，可是在一个很大的餐会中，这并不是件容易的事。所以某位男士如果不知道座次单上所写的琼斯太太是谁的话，就该去问问别人琼斯太太是哪一位，并且麻烦别人介绍他与琼斯太太认识。可是，如果找人介绍很难的话，他可以直接走到琼斯太太面前，微微鞠一躬说：“琼斯太太？我是亨利·史密斯。我想我今天有幸来陪你一同进餐。”

左右邻座不认识的人，可以通过彼此互相自我介绍认识。比如一位男士可以带头说“我是阿瑟·罗伯逊”，那么年纪稍大的女士可以接着说“我是韩特·琼斯太太”，或者一位年轻的女士说“我是玛丽·布朗”，也可以再加以补充道“罗勃·布朗的太太”。如果她丈夫也在同一桌的话，她还可以继续说，“他就坐在对面那位穿红衣服的太太旁边”。

年轻的女士在餐会中坐在一位陌生的男士旁边时，她不用说出姓名就可以和他交谈。不过，如果这位男士首先自我介绍“约翰·布兰克”，她就要接着说“我是玛丽·史密斯”，还可以再加上一句，“我家住在枫树街上”。如果她回答“我



是史密斯小姐”，这样就会让人觉得她很傲慢。

在摆有名牌的餐会中，你可以把自己的名牌展示给陌生人，说：“这是我的名字。你叫什么名字？”然后看看他的名牌。如果你的名字不是很常见或者比较拗口时，这样做会更方便一些。

有一项规则是不会变的，那就是桌上所有的人，不管有没有正式地介绍过，都有彼此交谈的责任。如果客人们坐在一起但彼此都不交谈，这样的举动对女主人是最不礼貌的。

3. 如何制造深刻的印象

在正式の場合中，已经有很多人在场时，你不需要把每一个新到的人介绍给在场的其他人。你可以把新到的人先介绍给一两个人，或者让他先和附近几个人交谈而不提彼此的名字。

不过，假如你是一个小型聚会的女主人，你虽然不是非要站在门口迎接，但是一定要面对着门站着。比如说金太太和劳伦斯太太都坐在你附近，罗宾逊小姐和布朗小姐距离你比较远。这个时候，琼斯太太走进来了。你就应走上前跟她

握手，然后退到一边看看琼斯太太是否跟别的客人谈话。如果她很明显地不认识任何人，你就要相互介绍说“金太太，琼斯太太”。如果金太太比较年轻，她就要站起来跟琼斯太太握手，然后再坐下。如果金太太与琼斯太太年纪差不多，金太太就只需要伸出手，而不需要站起来。你已经说过一次“琼斯太太”了，不需要立刻重复，只需要转向另一位坐在附近的女士说“劳伦斯太太”。如果你愿意的话，还可以望着对面的其他几位女士，继续介绍“罗宾逊小姐、布朗小姐，琼斯太太”。她们只需要点头即可，而不用起身。

先说出那些已在座的客人的姓名，对在场的客人都是非常有效的。因为新来的琼斯太太当然是在侧耳倾听，可是，正在互相讲话的客人，可能要先听到自己的姓名之后，才能注意听新来的人的姓名。

许多好客、热情地举办大宴会的女主人，有时会带着一位客人，尤其是一位陌生的女客人，绕场一周，把她介绍给每一个人认识，不过不幸的是这种热心的行为经常会失败。那位可怜的陌生者，会被众多的姓名搞得头昏脑涨，而且，