

# 歷代 日記叢鈔



歷代日記叢鈔

歷

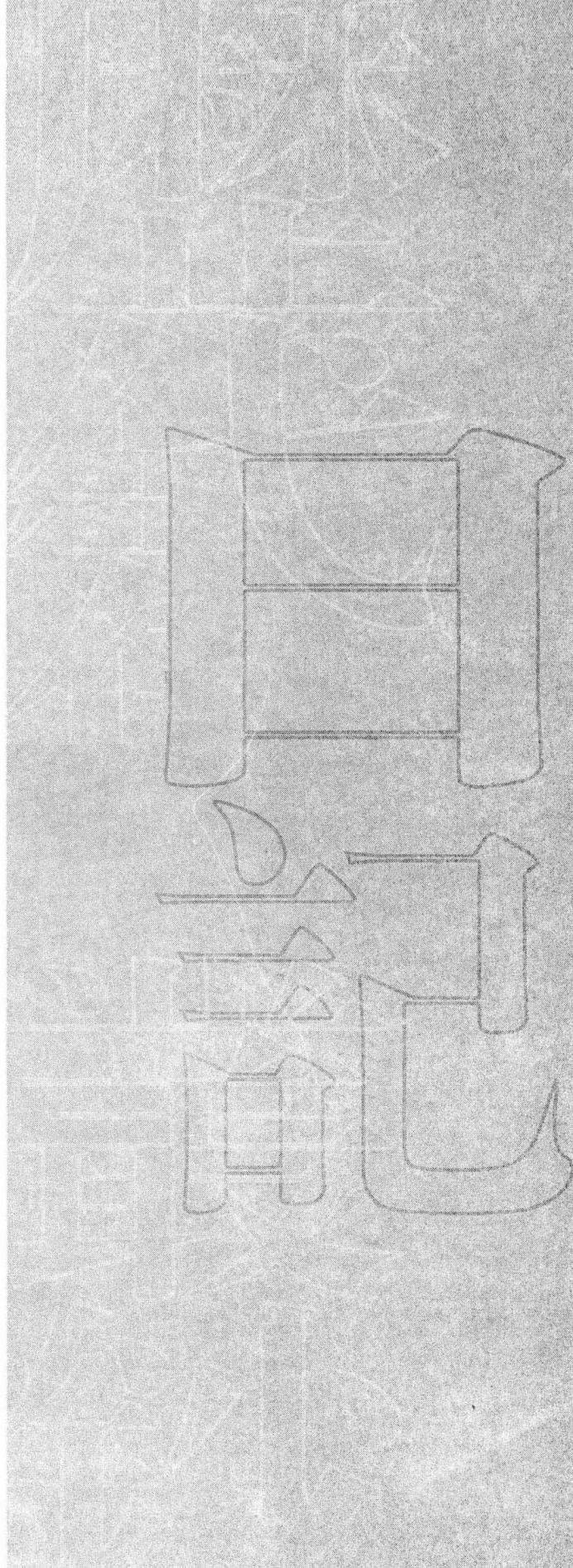
代

日

記

叢

鈔



(清) 李棠階撰

李文清公日記  
二

二十八日鳥雀亂鳴方起行功含混看抄禮器解默坐片刻  
已刻飯後閒步家中買物無節不忍違其意而心殊煩鬱  
終日不遑究亦不過計利而已

二十九日起亦遲默坐不清飯後閒步講侍於君子四章反復勸  
學者將三戒三畏等切實向自己身上體會并以自勉午  
睡淫念二是戒色之功不切也飯後閒步講小學默坐不定  
三十日早起行功雜念含混看郊特牲閔文看素靈合纂  
月初一日早起行功雜念含混看郊特牲飯後閒步午睡有邪念

自克不切多疎放未刻陪客閒話往寺看碑 默坐不安  
初二日早起雜念含混往寺寫碑午刻完歸稍寢飯後閒步  
看抄郊特牲解說小學陶侃事有計較妄念 默坐雜

初三日早起行功雜念二十抄郊特牲解 默坐邪幾一已刻飯後  
閒步閱改文三篇午睡 飯後閒步未刻抄郊特牲解 說  
小學 默坐不安心氣不平

初四日早起行功雜念二十閱改詩文各四篇與泉東兄閒話至午  
講小學 往寺看刻碑 多散漫處夜論文

初五日早起行功雜念廿五 閱改文二篇 黑坐 已刻飯後閒步  
講九思等五章 寫扇三柄 用小學 午睡 飯後閒步 看郊特牲  
解講小學 黑坐至晚稍清

初六日早起行功雜念廿餘 看郊特牲解 黑坐 已刻飯後閒步 看張  
先生會成文家數小 午睡 飯後閒步 看內則 講小學 閒觀  
於野歸 黑坐不空 夜反復勸妻斂志氣 習柔順

初七日早起行功雜念廿餘 看內則 已刻飯後閒步 全改文一篇  
剃頭心雜 午飯後閒話 聞拔貢朝考信又有歎位念 看內

則稍憩講小學默坐至晚不能堪也

初。則日早起行功雜念含混看內則默坐已刻飯後閒步話講陽貨等四章孔子於陽貨有意無意直是箇大真化工也。

學道二字是千古治道真命脉噫湮滅久矣改文一篇

午睡斬色念一飯後閒步看內則此篇說門內事纖悉皆有法度風俗美而人才多良有由也默坐至晚昏妄遞乘摵未湛定過色樂二夜寫日記

初。自早起行功雜念多混看抄玉藻色念忽動無端而起根之深固

實隙之可乘也。已刻飯後閒步閱改文二篇午睡未刻看抄  
王藻徐大舛來申刻去往看鄭太伯母病其人明理屢以正言  
勸吾家人夜看袁氏世範其言於人情曲盡尤詳於處家所  
謂寬懷以處之已得大意注謂尤宜循理以化之積誠以感之真  
聖賢齊家實學蓋家人不順只宜自責若相責則愈不順矣○  
噫自家言動不能自檢自家意氣不能盡平責人何益乎○  
初十日早起行功雜念含混看王藻有計較念繚繞已刻飯後閒  
步舛父前一僞語計利也看張先生會戌文午睡遇一色念

飯後閒步看抄玉藻稍憩又有計較念講小學。汪信民言人咬得菜根則百事可做耐貧甚難非百折不回不可然心無所得必為境移夜與象三<sup>損之</sup>言訓子弟尤宜嚴防引誘之人然無錢無勢則誘者自少富亦累人矣默坐不定

十一日黎明起行功默坐含混餘尚清抄看玉藻默坐已刻飯後閒步含混王寶儒來至三十日去中間日與同志講學大旨總須先認得頭腦然後工夫有着落其講慎獨而銘皆有警發處即工夫即本體無動無靜無內無外返樞歸寂然中即此

是明命即此是性即此是中即此是誠即此是至善即此

是一即此是獨無思無慮萬思萬慮其始無端其終無窮

不須氣魄不涉意見赤凜々頂天立地一念萬古與聖賢覩面

與天一氣更何須沾泥帶水各門別戶為也然吾輩習染太

久物欲根深非拚死命徹底與戰一番則真性不得出頭雖

說好話看好書摩好事終是不濟願大家勉之

月初一日終日睡終日鬱々無聊賴殆別恩乎

初二日早起閱改文三篇早飯後與泉東兄談多閒話只是心不收

記半月中講學大旨以自勉 看玉藻 看易堂諸子文  
初三日早起看玉藻 內人病甚加以家道不和心多鬱々

初四日早起看易堂文有警發處默思已平日所為多係利根作主  
即好事細推勘之亦仍是利根非徹底另做無益也 午後與泉東  
兄談言家道只求所以和諧不得理字然却有至理 看易堂文

初五日早起看明堂位 看易堂文 黑坐 夜講曲禮

初六日早起看明堂位解 飯後閒步 撰侯氏望恩堂記 看易堂文  
午後抄明堂位解 講曲禮 黑坐不定如有物障氣不下也

初七日五更醒意境甚清至盥洗又覺散漫抄明堂位解飯後  
閒步講愚紫等章短喪章牢我蓋自覺其誠孝只貫期年  
故為此說直以為安亦見其不自欺病不諱則藥可攻午睡飯  
後閒步講曲禮默坐夜看程淳公語

初八早起往河北謁邢翰之大兄多散漫處藥生兄先至共言講學  
會事須實力從慎獨下手方有濟

初九日五更起與翰之藥生二兄講學各審己之性偏難克處下手大  
約在戲言戲動二端早起後大兄言此時道心益然神氣清爽自

覺此時有事應必不錯兄嘗疑此心不能應事非多讀書不可  
予謂讀書誠要但讀書用以清數此心本有之靈明非益所本無也  
且遇事多窒實由心為私所牽左右瞻顧不勝利害之情習之既久  
即偶有一事無所牽繫而亦不能裕如則仍由平日之蔽銅而其機不  
靈耳若此心洞然何患不能應物且必先立乎其大者讀書方有  
着落否則不免於玩物喪志矣午後待泉東兄不至遂偕渠生  
兄歸沿路多散漫有妄視

初十日起看明堂位午後講曲禮法姪不勤讀亦覺不快

十一日早起看喪服小記 氣倦甚 飯後閒步 講飽食終日五章反復  
言無所用心之害至不可為人不可為子酒囊飯袋亦禽獸而已  
可危可哀可不勉哉又反復言下二章之義當惕然自省母有勇  
而無義母犯為聖賢所惡 午寢 飯後閒步 抄喪服小記解 講  
曲禮 默坐不定 夜默坐多昏

十二日早起抄小記解 飯後閒步 閱改文三篇 午睡 飯後閒步  
講曲禮 默坐至晚頗清明 夜與象三泉東閒話頗皆收斂  
十三日黎明起坐力漸妄念然已成已發矣且念從皆利生可惡 抄小

記解飯後閒步閱改文詩數篇午睡飯後閒步不甚散

坐

講曲禮接寶儒信贈予四金寶儒素窘仍辭之汜水令謝公益

合刊反身錄儒門法語書未屬作序即復書寓規勸意

夜與渠東兄

自寃意

欲靜坐說話

十四日五更夢中有此念若有若無謂之溫語覺而思之頗悟溫故

之意然工夫與此意相遠何益抄小記解飯後閒步閱改詩文

各四首與人言有妄語午睡飯後閒步講曲禮常有計小

利念改文詩各一篇默坐不凝定夜坐昏

十五日黎明起坐不安抄看小記大傳躁飯後仍抄看大傳

午睡間有親戚來便有厭倦意小事輒多沾滯講曲禮  
夜與老農閒話講曲禮昏甚昨初寢有邪夢

十六日黎明起坐仍不寧寫前二日日記在邢翰之大兄處與同  
志定約應接不懈怠集先生稿  
翰之兄戒善保身體要多動作淫偽是病  
根赴南湖往反路上皆不寧歸路稍嚴是日見同志者皆有振  
拔意思甚好邪夢中故就邪仍是克制不力

十七日黎明起坐仍不寧圈看大傳飯後閒坐待薄明不敢肆  
講微子五章午睡飯後閒步講曲禮夜昏甚大傳言

宗法仁至義盡今士大夫家尚可推行

十日夜夢叛盜覺猶心悸旋又有邪夢甚失心賊之多也平明猶  
懶起看少儀忽有一色念飯後閒步看易堂文改文一篇  
午睡一色幾飯後閒步講曲禮應客語不妥默坐思反身  
錄序晚飯後又一色幾夜坐昏雜搃是倦氣

十九日夜夢作詩仍妄也懶起看少儀背生伎書審聽之平日多  
昏飯後閒步閱改文二篇懶講書午睡不甚散飯後閒步  
寫反身錄序講曲禮默坐尚清多有計利念夜坐昏