

税林广记

石庆华■著

中国税务出版社



税林广记



石庆华
著

中国税务出版社
CTP

图书在版编目 (CIP) 数据

税林广记 / 石庆华著. —北京: 中国税务出版社,
2011. 5

ISBN 978-7-80235-670-2

I. ①税… II. ①石… III. ①税收-文化-研究-中国
IV. ①F812.423

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 073165 号

版权所有·侵权必究

书 名: 税林广记

作 者: 石庆华 著

责任编辑: 朱承斌 刘美英

责任校对: 于 玲

技术设计: 刘冬珂

出版发行: **中国税务出版社**

北京市西城区木樨地北里甲 11 号国宏大厦 B 座 18 楼

邮编: 100038

http: //www. taxation. cn

E-mail: taxph@tom.com

发行部电话: (010) 63908889 / 90 / 91

邮购直销电话: (010) 63908837 传真: (010) 63908835

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京天宇星印刷厂

规 格: 880 × 1230 毫米 1/32

印 张: 12

字 数: 255000 字

版 次: 2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月北京第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80235-670-2 / F · 1590

定 价: 28.00 元

如发现有印装错误 本社发行部负责调换

目 录

愿守黍稷税

有德司契	/	3
岂更月攘鸡	/	6
秋熟靡王税	/	9
我税如貂	/	14
愿守黍稷税	/	18
莽墟无赋税	/	24
诏令不信	/	27
众狙之悟	/	32
国少一点 民多一点	/	35
取税如割蜜	/	39
赋民如植柳	/	44
大明无寸土	/	47
皇帝也要纳税	/	50
无代表 不纳税	/	54

苛政猛于虎

- 赋敛毒于蛇 / 61
黄纸放 白纸催 / 65
拔钉将须税 / 69
两张税帖看成败 / 72
税入场记 / 75
嫁母避徭役 / 79
税迫梁山 / 83
天下第一税关 / 87
卢沟桥税关 / 92
恶税厘金 / 95
民国万税 / 101

踏地出赋租

- 醉乡无户税 / 111
征税及渔竿 / 114
莫将征税及桃花 / 118
雨畏抽税 不肯入京 / 121
焚货抗苛税 / 125
大雁衔芦纳税 / 128
君王不税愁 / 131
砚田无官税 / 135
青蛙不属官 / 138
税到江头鸥鹭无 / 141

兴为催租败

- 白马过关 / 147
醉翁亭碑拓抵税 / 150
兴为催租败 / 153
名士与偷税 / 157
饶辣逃税有术 / 160
两骝马偷税 / 163
茶引换佳人 / 165
西门庆偷税发家 / 168
因诗免税 / 172
居庸关间道 / 176
乱世佳人筹税忙 / 179

先期毕租税

- 务前公税 以远吏让 / 185
先期毕租税 / 188
杨万里训子有方 / 192
辛弃疾示儿曹 / 195
好官自有神助 / 199
代纳官税之报 / 202
道家护税 / 206
物犹如此 / 210
国课早完 自得至乐 / 213
税收与死亡 / 217

白眼税青苗

- 大匠无弃材 / 225
麻盐之税造大佛 / 228
幻术骗官物 / 231
吴越减税始末 / 235
鼠耗与火耗 / 239
白眼税青苗 / 244
大宋监税官 / 248
汴京的国门之税 / 253
下水门税亭 / 257
税警团记 / 261
鹅叫最少的税种 / 264

官勤国课优

- 除苛消灾 / 269
王羲之断酒 / 272
道州忧黎庶 / 276
拉纤县令 / 279
咎由使君 / 283
宰相肚量 / 286
除夕夜释囚 / 289
强吏征租 / 292
循吏督税 / 296
湘军两帅治厘 / 299

特别市长治税 / 303

名人与税收

管子初税娼 / 311

元和年间的白居易 / 314

监税望濂溪 / 318

苏轼的桃花源 / 322

苏辙监酒税 / 326

米芾辞官 / 329

陆游的赋税观 / 332

税官王重阳 / 337

倪瓒因税破家 / 341

吴承恩下狱 / 345

蒲松龄的赋税情结 / 349

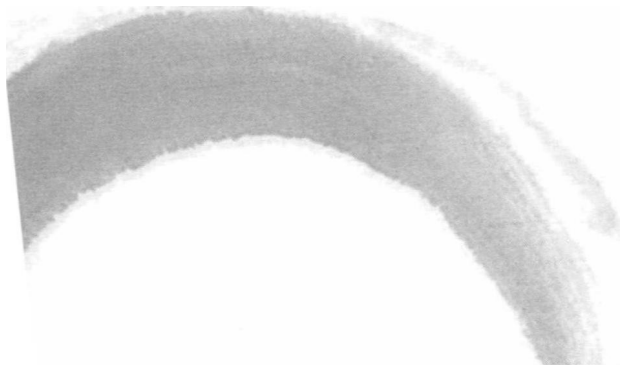
沈从文与湘西税收 / 358

耶稣与税收 / 363

最倒霉的税官 / 368

后 记 / 371

■ 愿守黍稷税 ■



所谓赋税，就是国家不付任何报酬而向居民取得东西。

——列宁

归根结底，纳税是我们作为一个有组织的社会中的成员所应缴纳的会员费。

——[美]富兰克林·罗斯福

有德司契

中国古代思想家老子认为，好的政治之下，当政者不应该和百姓结怨，更不能结大怨。因为即使以后大怨得到和解，照样会有一些遗恨余怨。那么当政者怎样才能不结怨于民呢？老子用一个比喻来回答这个问题。《老子》第七十九章中说：

和大怨，必有馀怨，安可以为善？是以圣人执左契而不责于人。有德司契，无德司彻。天道无亲，常与善人。

春秋末期，各诸侯国国君穷奢极欲，穷兵黩武，老百姓不但要承担繁重的徭役，更要负担苛重的赋税，百姓不堪重负，怨声四起，这就是老子所说的大怨。这种大怨在《诗经》里就有生动的体现。

在《伐檀》一篇里，赋役重压下的劳动人民喊出了“不稼不穡，胡取禾三百廛兮”的呐喊，真实地反映了劳动者对国君肆意盘剥、不劳而获的强烈怨恨。《硕鼠》一篇则把国君比作贪婪可憎的大老鼠，实际上就是对国君向老百姓征收重税的强烈抗议，《鲁诗》明确指出“履亩税而《硕鼠》作”。诗的末尾说“逝将去女，适彼乐土。乐土乐土，爰得我所”，表明老百姓对国君的怨恨，已经发展到准备摆脱剥削、另寻乐土的程度。

公元前594年，鲁宣公实行“初税亩”，除公田十取其一

外，还对私田按亩征税。“初税亩”承认了土地私有，增加了国家收入，各诸侯国纷纷效仿，但百姓的税收负担明显增加。老子显然是洞察了当时的社会现实，认为“民之饥，以其上食税太多，是以饥”，这是我国古代先哲对苛税剥削百姓最早最直接的论断。

在老子看来，不和百姓结怨的最好办法是像圣人那样“执左契而不责于人”。在老子所处的春秋时期，无论官方还是民间，已经有大量的借贷活动。进行借贷的时候要以“契”为凭证，契用竹木制成，中间刻横画，两边刻相同的文字，记录财物的名称、数量等。劈为两片，左片就是左契，刻着负债人姓名，由债权人保存；右片叫右契，刻着债权人的姓名，由负债人保存。债权人可以执左契要求负债者偿还债务。

老百姓欠君主的债就是税收，老子说“执左契而不责于人”的圣明君主免除百姓欠税的事，在他之前的历史上的确发生过。《吕氏春秋》记载，周武王灭商后即“出拘救罪，分财弃责，以振穷困”，公元前636年晋文公重耳回国执政，实施的第一项治理措施就是“弃责薄敛”，为争霸春秋奠定了良好的社会基础。

在漫长的封建统治中，尽管君主免除百姓欠税的事时有发生，但这都是一时的，一直不向百姓征税的圣明君主是不存在的，统治者过度的赋税掠夺导致和百姓结怨深重，不是靠偶尔几次的善政就能化解得了的。老子所说的“执左契而不责于人”的境界只不过是一种理想而已。

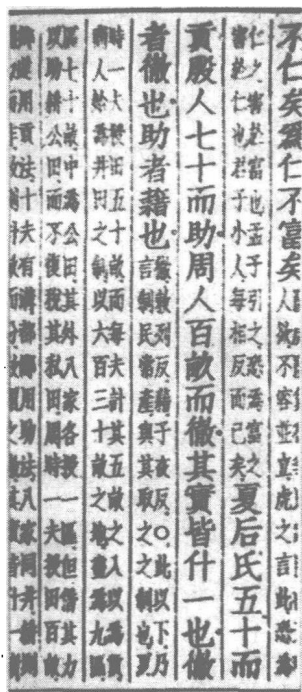
老子接着说“有德司契，无德司彻”。关于司契，河上公注释说：“古者圣人执左契，合符信也。但刻契之信，不责人以他事也。”也就是说，有德之君，只征收和百姓约定好的或者百姓认可的税收，不额外征收其他的赋税，而且还要承担养

民之责。老子认为统治者不结怨于民的方法就是“司契”，东晋名士刘惔也说：“古之善政，司契而已。”南朝齐梁文坛领袖沈约作诗说“有为臣所执，司契君之道”。

彻是周代的一种税收制度，孟子说：“夏后氏五十而贡，殷人七十而助，周人百亩而彻，其实皆什一也。”《广雅·释诂》解释说：“彻，税也。”无德司彻是指无德之君以当然的权力者自居，只知道不停地征税，不贷而取，不施而强求其报。有德者不征收额外的税收，则怨无由生；无德者横征暴敛，则大怨至也。

中国三千多年的王权思想都是一种家天下的思想，历代帝王都认为整个天下乃至天下的百姓都是自己的私有财产。秦始皇统一中国后郑重宣告：“六合之内，皇帝之土，人迹所至，无不臣者。”宣称，从此天下的土地和人民全归他所有，可以任意役使，随意征税。所以，中国古代社会从统治心态到统治方式，都是一种“司彻”的政治，历代王朝的更替都是要夺取“司彻”的权力。

老子崇尚“司契”的政治而贬斥“司彻”的政治，认为天下不是任何人的役使物，统治者因为“善贷”而“执左契”，可以凭契约关系征收约定好的赋税，反对向老百姓横征暴敛。老子的这一思想显然蕴涵着“社会契约论”思想的萌芽，只不过一直没有得到认同和发展罢了。



■《孟子》中关于贡、助、彻的记述

岂更月攘鸡

晋文公姬重耳是春秋时期著名的政治家，春秋五霸之一。因其父晋献公立幼子为嗣，被迫流亡国外十九年，公元前636年，62岁的重耳在秦国军队的护送下回到晋国，即位为晋君，是为晋文公。晋文公长期流亡，历尽艰辛，九死一生，回晋国任国君后，特别注重修为君之德。

据刘向《新序》记载，有一次晋文公驱车到郊外打猎，走到一个地方，先遣官报告说前面有大蛇挡道，高如堤坝，不能通行。晋文公说，大蛇挡道表明寡人有过失，天帝派它下来警戒寡人，于是下令掉头回去。先遣官建议说既然祸害就在眼前，为何不把它驱赶走呢？晋文公回答说“神不胜道，妖不胜德”，现在灾祸还没有发生，还可以化解掉。晋文公安排官吏看守大蛇，然后掉转车头返回都城。

晋文公在宫内斋戒三天后，来到神庙祷告说：我有三罪，一是年轻的时候，祭祀用的肉不肥，钱也很少；二是喜欢打猎，没有节制；三是赋税多，刑罚重。后来晋文公发出诏令，取消关市之征、泽梁之赋，旧田减半征收，新田完全免税。这一法令施行不久，守蛇吏梦见天帝杀蛇说：“孽蛇为何挡圣君之路？罪当处死。”守蛇吏醒后再去察看大蛇，发现大蛇已经腐烂变臭了。晋文公听说后十分高兴，说，果然是妖不胜德。

还有一次，晋文公外出打猎，在一个大泽边迷了路。一个渔翁把他带出大泽，晋文公要赏赐他，渔翁却说，做国君的

的，要尊天事地，慈爱万民，薄赋敛，轻租税。如果做不到这一点，国家灭亡了，我要这些赏赐有什么用？一个居江湖之远的渔翁如此进言，让晋文公十分感慨。

《国语·晋语》记载，晋文公回国主政后团结了贵族集团，调动了各阶层积极性。实行“弃责薄敛，施舍分寡”、“轻关易道，通商宽农”等政策，即免除历年欠税，减轻现有赋税，布施恩惠，废除禁令；取消关市之征发展商业，减轻农民负担促进农业发展。同时，晋文公还“尊王攘夷”，赢得周王室尊重，被任命为诸侯之长，成为诸侯霸主。晋文公逝世后，晋国继续称霸一百余年。

晋文公遇上大蛇挡道，认为是天帝警示他要修德，所以非常虔诚地反思自己的过失，成就晋国百年霸业。而战国时孟子在宋国反复劝说实行仁政，减轻赋税，宋君偃和大夫戴盈之却推三阻四拒绝推行。

周显王四十二年（前327年），孟子来到宋国，想说服宋君偃施行仁政。宋君偃十分高兴，设盛宴款待孟子师徒，安排他们住最好的馆舍，还和孟子促膝畅谈了三天三夜，宾主对在宋国施行仁政都信心百倍。但是，令孟子没有想到的是，操纵宋国政权的不是宋君偃，而是大夫戴盈之。

附釋音春秋左傳注疏卷五十八按勘記 阮元撰盛宣何補錄
春秋左傳注疏卷五十八按勘記 阮元撰盛宣何補錄
又何以訪焉弗聽 反一其言反嚴於嚴反
孫若欲行而法則周公之典在若欲苟而行
而貪冒無厭則雖以田賦將又不足且子季
足矣 上十六并出或馬一正牛三頭是
取其厚事舉其中斂從其薄如是則以丘亦
而私於冉有曰君子之行也度於禮施
子而行若之何子之不言也仲尼不對不
曰亡不識也三發卒曰子爲國老行
使冉有訪諸仲尼仲尼

■《左传》中孔子“敛从其薄”思想的记载

《孟子·滕文公下》记载，有一天，戴盈之受宋君偃的委托，与孟子一起探讨行仁政的具体内容和措施。孟子主张田赋恢复“什一税”，关市之征全部免除。戴盈之听了，虽然很赞赏孟子的主张，但接着又为难地说，眼下宋国还比较困难，今年只能够减轻部分赋税，全面推行要待到来年。孟子听了戴盈之的话后，知道戴盈之只是口头上表示要减免赋税，实际上并没有真正打算这么做。

为了劝说戴盈之，孟子讲了一个“攘鸡”的故事：有一个人每天都要偷邻居家的一只鸡，邻居发现后很生气。有人劝告偷鸡人说：“你这样每天偷别人家的鸡是不道德的，应该及早改正。”偷鸡人却回答说：“这样吧，请允许我少偷一点，原来每天偷一只鸡，以后改为每月偷一只鸡，到了明年，我再不偷就是了。”孟子说如果知道了偷窃是不义之事，就应该迅速停止偷窃，痛改前非，为什么还要等到明年呢？

黄庭坚在《放言十首》一诗里也指出“吾义苟不存，岂更月攘鸡”。后世也有把攘鸡和猛虎吃人一样比作苛税，宋代诗人五迈曾在一诗里说：“年来民贼多，田里困根括。单丁火亦迫，光户租尽刷。猛虎政太苛，攘鸡手已滑。”

孟子感到在宋国推行仁政没有希望，于周显王四十四年（前325年）离开了宋国。八年后，宋君偃自称为王，从此沉湎享乐，暴政不断，被各诸侯国称为“桀宋”。公元前286年，宋国被齐国灭亡，宋君偃客死魏国。

态度决定一切！晋文公以蛇自警，免赋税，结民心，成就百年霸业；宋君偃不听忠告，不修仁政，最后自取灭亡。

秋熟靡王税

晋代陶渊明描绘的桃花源千百年来一直成为中国人十分向往的理想天堂，人们都为文中描写的“土地平旷，屋舍俨然。有良田美池桑竹之属，阡陌交通，鸡犬相闻。……黄发垂髫，并怡然自乐”的自然和谐社会而陶醉。其实，《桃花源记》只是陶渊明写的桃花源诗的序言，正文是《桃花源诗》，只是因为“记”写得太多，太引人入胜了，让人忽略了作为正文的《桃花源诗》，从而也就忽略了陶渊明把“秋熟靡王税”作为他理想社会最主要特征的本意所在。

嬴氏乱天纪，贤者避其世。
黄绮之商山，伊人亦云逝。
往迹浸复烟，来径遂芜废。
相命肆农耕，日入从所憩。
桑竹垂余荫，菽稷随时艺；
春蚕收长丝，秋熟靡王税。

.....

《桃花源诗并记》约作于南朝宋武帝永初二年（421年），即刘裕弑君篡位建立刘宋王朝的第二年，这时作者归隐田园已经十六年了。《桃花源诗》描绘了一个乌托邦式的理想社会，一个自然淳朴的化外世界。在这里可以“童孺纵行歌，斑白欢游诣”，人人都“怡然有余乐，于何劳智能”。