



# 精口之道 高效沟通PPT

· 基于PowerPoint 2013版 ·

陈魁 | 主编  
孙宁 (好PPT) | 著



## 取90后经验、为90后而写

“90后PPT系列”丛书集锐普9年PPT实战经验，联合锐普PPT研究院精心打造万人PPT学习平台，真正做到实战、实操、实效，颠覆你的PPT认知。

## 分享精P见解、成就高效沟通

本书从全新的角度解读PPT的本质、原理、效果，以及实现的方式，让你的PPT不仅仅是PPT，更是一款直达观众内心、实现高效沟通的利器。



中国工信出版集团



电子工业出版社  
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY  
<http://www.phei.com.cn>



# 精P之道 高效沟通PPT

陈魁 | 主编  
孙宁（好PPT）| 著

电子工业出版社  
Publishing House of Electronics Industry  
北京·BEIJING

## 内 容 简 介

PPT 几乎是每个职场人士必用的软件。实际上，大部分读者掌握的 PPT 操作技巧已经足够用，而真正缺乏的是制作优秀 PPT 的理念和启发。

本书以 PPT 的构成元素为主线，从风格定位、图文搭配、配色技巧、布局排版、动画创意等方面，深入思考和梳理了 PPT 的创作思路和设计理念，探寻使用 PPT 高效沟通的秘密。

无论是 PPT 新手还是具有一定经验的 PPT 使用者，都将从本书中获益。通过书中详细的案例教学，PPT 新手将大大提升学习兴趣，从此步入高手殿堂；有经验的 PPT 使用者将通过本书开拓思路，获得启发。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

### 图书在版编目（CIP）数据

精 P 之道：高效沟通 PPT / 陈魁主编；孙宁著. —北京：电子工业出版社，2016.5

（90 后 PPT 系列）

ISBN 978-7-121-28414-4

I . ①精… II . ①陈… ②孙… III . ①图形软件 IV . ① TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 057150 号

策划编辑：张慧敏

责任编辑：王 静

印 刷：中国电影出版社印刷厂

装 订：三河市良远印务有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编：100036

开 本：880×1230 1/24 印张：13 字数：300 千字

版 次：2016 年 5 月第 1 版

印 次：2016 年 6 月第 2 次印刷

印 数：5001 ~ 8000 册 定价：59.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：（010）88254888，88258888。

质量投诉请发邮件至 [zlts@phei.com.cn](mailto:zlts@phei.com.cn)，盗版侵权举报请发邮件至 [dbqq@phei.com.cn](mailto:dbqq@phei.com.cn)。

本书咨询联系方式：010-51260888-819 [faq@phei.com.cn](mailto:faq@phei.com.cn)。

## 丛书序

# 亲爱的 90 后，一起颠覆 PPT 吧！

当你看到这套丛书，也许是一个偶然。

可能是老师让你做 PPT，可能是父母让你学 PPT，可能是领导给你提出了 PPT 的要求，也可能是你感受到同学或同事中 PPT 高手的压力。

**但这是一次至关重要的机会。**

因为，在同龄的 90 后们普遍没有重视 PPT 的时候，在 PPT 还被当作“小儿科”的时候，你先看到这套书，你就抢占了先机！这意味着：你将具备一项超乎寻常的硬技能，它能让你在同龄人中脱颖而出，赢得同学或同事的羡慕，赢得老师或领导的赞扬，在求职时让用人单位爱不释手，在工作中让升职加薪一发不可收拾，甚至可能让你每年收入几万元、几十万元。

**如果你还在犹豫，快来看看这些 90 后 PPT 高手的成绩：**

夏影，出生于 1990 年，淮海工学院 2016 年毕业生。他从大二开始接触 PPT，业余时间全部投入到 PPT 的设计制作，毕业前已经出品 PPT 模板上千套，年销售额超过 30 万元。还没毕业他就直接创办了 PPT 设计公司，开创了自己的事业。下图为夏影在演界网的部分作品展示。



珞珈，出生于 1994 年，深圳大学计算机专业 2016 年毕业生。虽然不是设计专业，但他对设计有着极致的追求。一年时间，他就做了 50 套 PPT 模板，收入超过 15 万元！“珞神”成了无数粉丝对他的爱称，因为 PPT 他还交上了漂亮的女朋友。毕业时，他成了大公司争夺的“香饽饽”，他先后拒绝了中国最好的演示设计公司锐普，拒绝了中国最好的大数据公司国双，拒绝了全球最好的 Office 办公软件公司微软，甚至拒绝了上海某房地产公司年薪 50 万元的邀请……他创办了自己的公司，他相信，自己的 PPT 道路才刚刚开始。下图为珞珈在演界网的部分作品展示。



杜小二(网名),出生于1991年,2014年毕业后接触PPT,没想到一接触就上瘾了。他纯粹出于兴趣,用了3个月做了一套微立体PPT图表,一上架就卖疯了,短短一个月销售额就达到1万多元。于是,他在微立体的道路上越陷越深,做图表更是精益求精,用一年多时间,做了30套作品,销售15万多元,并获得数以万计的粉丝,他的“中国微立体PPT第一人”的称呼获得广泛认同。更重要的是,这些兴趣,并没有影响到他的主要工作,毕业一年多,他在培训师的职业生涯上也是快步前进。下图为杜小二在演界网的部分作品展示。



PPT糖(网名),是另一位出生于1990年的同学,同样毕业于2014年,同样毕业后才接触PPT,但他选择了更辛苦的道路——专业PPT定制。短短两年时间,他已经为京东、中国平安、广发银行、格力等多家知名企业提供过设计服务,月收入1万多元,比他现在的工资收入还要多。下图为PPT糖在演界网的部分作品展示。

这两年，像上面提到的 PPT 高手，我们已经培养了 5000 多个！你希望成为下一个吗？

快快学习“90 后 PPT 系列”丛书吧！

## 本书特点

**取 90 后经验。**本丛书是建立在中国领先的专业 PPT 设计公司——锐普 9 年 PPT 实战经验基础上，并且由演界网 5000 多名 90 后 PPT 爱好者实践总结而来的，实战、实操、实效，真正颠覆你对 PPT 的认知。

同时，本丛书的作者出生于 1990 年前后，他们从大学时期开始从事 PPT 相关的设计、培训等业务，受过锐普 PPT 和 PPT 研究院的专业培训，在 PPT 方面月收入都上万元。

《略懂 P 毛：三天学会 PPT》作者郑仪菲（网名大猫菲菲）——专注 PPT 研究 4 年，锐普认证 PPT 设计师，出品 PPT 教程上百篇，被誉为 PPT 界的“大姐大”；

《P 精斩极：专业 PPT 精髓》作者吴树波（网名肥宅）——专注 PPT 研究 5 年，锐普认证 PPT 设计师和培训师，演界网最佳设计师，对 PPT 追求极致，被称为“作死派”PPT 代表；

《精 P 之道：高效沟通 PPT》作者孙宁（网名好 PPT）——倡导好 PPT、精 PPT 和快乐 PPT，对 PPT 背后的沟通之道很有研究；

《P 神微力：PPT 微动画》作者张庆文（网名 Alvin）——中国 PPT 微动画的倡导者和开创者，所做的动画灵动、唯美、创意，把 PPT 动画推向了全新高度。

**为 90 后而写。**本丛书在版式上采用卡通设计，读起来是不是更轻松？在文字上，抛弃了传统的说教模式，像不像一个学长在跟你面对面交流？结构简单，尽量减少层级，是不是很容易理解？由浅入深，步步为营，不知不觉就让你掌握 PPT 制作的真谛。

这四本书是一个体系，建议大家系统学习。

《略懂 P 毛：三天学会 PPT》：3 天时间，让你从 0 分到 60 分，一步步了解 PPT 软件，一步步熟悉 PPT 制作的流程、思路、方法和规则。看完此书，可确保你能快速做出达标的 PPT，满足日常工作要求。

《P 精斩极：专业 PPT 精髓》：跟极致派 PPT 大师一起，追求最美、最酷、最形象、最具创意、最高效的 PPT 效果，从 60 分到 80 分，让你成为 PPT 高手，笑傲职场！

《P 神微力：PPT 微动画》：不会 PPT 动画，很难称得上 PPT 高手；但 99% 的 PPT 动画都是多余的、夸张的、奇怪的或者丑陋的。PPT 微动画，让小动画发挥大威力，唯美、细腻、酷炫、实用，让你的观众瞠目结舌，再为你的 PPT 加上关键的 10 分！

《精 P 之道：高效沟通 PPT》：跳出 PPT 软件，从全新的角度解读 PPT 的本质、原理、效果，以及实现的方式，让你的 PPT 不仅仅是 PPT，更是一款直达观众内心、实现

高效沟通的利器。这样的 PPT 才能达到真正的 100 分！

光看书就能成为真正的 PPT 高手吗？当然不能。“90 后 PPT 系列”丛书的最佳实践伴侣就是 PPT 研究院（QQ 群：153565032）。这是中国最大的在线免费 PPT 学习组织，上万人同时学习 PPT，有数百位老师提供素材、作业、指导等服务。加入 PPT 研究院，你才能真正成为 PPT 高手，因为本丛书的作者，也出自 PPT 研究院，快来和他们一起学习吧！

在锐普 PPT 研究院，你将认识很多志同道合的小伙伴，共同学习、一起进步。初级群帮你掌握 PPT 基本技能，尽快迈入 PPT 的大门；中级群帮你迅速提升 PPT 技能，做出合格的 PPT 作品；高级群的各路 PPT 高手定期讲课，分享最前沿的 PPT 设计技巧，让你踏上精通 PPT 之路。如果你还想近距离接触 PPT 大神，可以参加我们的 PPT 杀手训练营培训（咨询电话：400-601-8802）。

丛书主编：陈魁

---

【10GB 资源，超值赠送】本书附赠的 10GB 超豪华 PPT 资源包，关注 PPT 研究院微信公众号，回复“90 后 PPT”即可获取。



PPT 研究院微信公众号



微信号：pptman

PPT 研究院 QQ 群：153565032

## 序二

### 热爱是最美好的引领

与济南孙老师（@好 PPT）结识于 2015 年 12 月 5 日在上海举办的首届中国演示峰会上，会后与孙老师短暂交流后便非常投缘，似有他乡遇故知之的感觉。当时行程匆忙，所叙不多，聊什么全然忘记了，只记得孙老师朴实敦厚、谦逊亲和，而后相互加了微信号便“青山绿水，后会有期”了。

2016 年 1 月 17 日，孙老师在济南策划并组织 PPT 沙龙，邀请我拍摄一小段祝福视频，我欣然答应，这是我与孙老师的第二次交集。

前几天，孙老师说他的新作《精 P 之道：高效沟通 PPT》即将由电子工业出版社出版，期望我能够给写一篇推荐语。我一来诚惶诚恐，深感自己对 PPT 的探索不过是冰山一角；二来对孙老师非常敬佩，虽然我也接到编辑部的写稿邀约，但因工作太忙而推脱了，而今看来，难道孙老师不忙吗？还是因为自己的效率不高。当然，在这方面做得更好的还有秋叶老师、陈魁老师，他们都是我的榜样。

拿到孙老师的书稿，粗略地看过前言和目录，就能够体会到孙老师对 PPT 深沉的爱。这种爱超越兴趣这个级别，成为一种快乐的寄托，是生活中必不可少的一部分。正因如此，我从目录中就可以看到孙老师对 PPT 经验和技能的总结与分享，与市面上绝大部分以技能为主的工具书不同，这是孙老师对制作优秀 PPT 的理念和启发的分享。

俗语说：“真传一句话，假传万卷书”。孙老师在这本书中从自身对 PPT 深刻的认识出发，以真诚、精练的语言，给我们介绍了他在 PPT 方面的探索和经验。在内容的设计方面，本书深入浅出，严谨务实。比如，本书在开篇就强调了使用 PPT 的最终目的——更有效地沟通，只有充分了解 PPT 的作用，搞清楚使用 PPT 的场合，才能让 PPT 为我们所用，以及我们使用 PPT 的目的是实现更加有效的沟通，让观众接纳我们的观点，赢得赞同与掌声，而不是制造视觉垃圾。而后又以 PPT 的构成元素为主线，从风格定位、图文搭配、配色技巧、布局排版、动画创意等方面，深入思考和梳理了 PPT 的创作思路和设计理念，探寻使用 PPT 高效沟通的秘密。

读完书稿，可以看出孙老师对于本书的撰写耗费了大量的精力，本书是其通过搜集阅读大量优秀的 PPT 作品并进行研究拆解后的成果。书中引用了时下优秀 PPTer 们各种不同风格的作品，也有助于读者拓宽 PPT 设计的视野，迅速提高 PPT 的审美标准。本书的排版也非常用心，是时下最流行的扁平化风格，读起来赏心悦目，轻松愉快。

孙老师作为一名资深的 PPT 爱好者和 PPT 达人，也在书中衷心地告诫各位读者朋友，在学习 PPT 的道路上，唯有不断动手练习，才能获得进步，否则，我们制作 PPT 的水平始终是在原地踏步。下载、收藏的 PPT 作品再多，都不如立即行动起来，亲自动手去做，东西毕竟是做出来的，而不是看出来的。

爱因斯坦说过：“对一切来说，只有热爱才是最好的老师，它远远胜过责任感。”因为有了热爱，人们才产生了为之努力的兴趣、动力和勇气。

此时，在 PPT 界如雨后春笋般涌现了众多 90 后小鲜肉，更有锐普 PPT 研究院 12 岁的 PPT 动画小神童 @ 雷锋\_style，但同时，80 后、70 后、60 后（比如 @ 陈华创意老师）的 PPT 爱好者也不在少数。热爱是最美好的引领，我们都是被共同的爱好所吸引，期望你也成为我们中的一员，不仅是 PPT 达人，更是一名 PPT 发烧友。

X

布衣公子 @teliss

## 序二

### 《精 P 之道：高效沟通 PPT》

上一次见到孙宁是在首届演示峰会上，简单地交流了一下，发现他是一位非常喜欢研究 PPT 的朋友，说话斯文，态度和蔼，让我想到了没有胡子的肯德基老爷爷。没过几个月，他的专著就面世了，很是惊喜！

我写过好几本 PPT 的书，深知要写好一本书是要花巨大心血的。在中国，计算机类的教学书籍版税并不高，所以渴望从这个产品中获取经济价值是很难的，支撑作者写下去更多的是“一腔热血”。

看过整本书后，我觉得本书有三个特点，一是比较实用，很多案例和技巧的选择是很多 PPT 学习者优先需要学习和掌握的；二是每个章节后面都有一个小专题，将前面的基础知识再提升一个台阶；三是整本书的设计风格比较清新，一改平时很多 PPT 书籍中有很多截屏的风格。

所有 PPT 学习者都有这样一个体会：PPT 是“不懂的人觉得很难，懂的人觉得更难”。初学者喜欢研究功能，有很多 PPT 极客也会钻研各项功能实现效果上的突破，但真正学习到了最后，很多人都深刻体会到 PPT 的难不全在于设计，而在于策划创意。这是需要每个学习 PPT 的朋友真正用心去揣摩和体会的地方，也是真正有味道的地方。

衷心祝福孙宁的这本书大卖！也祝愿大家学好 PPT！

卓旌国际 CEO 包翔

2016 年 3 月 29 日于上海

很多人平时都没有刻意学习 PPT，甚至有的人还不知道 PPT，特别是一些在校生或者初入职场的人士。大部分人首次接触 PPT 是因为接到有时间期限要求的任务，例如会议报告、年终总结汇报、毕业答辩等。人们往往在必须用 PPT 作为演示工具的时候才慌慌张张地想起需要学习 PPT，并且无从下手。

PPT 是沟通的载体。它既可用于公众演讲，也可用于分发阅读。在分享 PPT 的过程中，可以传递信息，说服他人，产生价值。

本书以 PPT 的构成元素为主线，从风格定位、图文搭配、配色技巧、布局排版、动画创意等方面，深入思考和梳理了 PPT 的创作思路和设计理念，探寻使用 PPT 高效沟通的秘密。

无论是 PPT 新手还是具有一定经验的 PPT 使用者，都将从本书中获益。通过书中详细的案例教学，PPT 新手将大大提升学习兴趣，从此步入高手殿堂；有经验的 PPT 使用者将通过本书开拓思路，获得启发。

深入思考，动手操作，打开本书，让我们一起琢磨 PPT 吧！

# 目录

contents

## Chapter 1 形式主义 or 演说利器 ..... 1

1.1 被误用的 PPT .....	2
1.2 他们都爱 PPT .....	9
1.3 重新审视 PPT .....	11
1.4 专题：4 招帮你理清 PPT 制作思路 .....	18

## Chapter 2 流派 ..... 26

2.1 全图风格——最震撼 .....	27
2.2 图文风格——最常用 .....	32
2.3 扁平风格——最流行 .....	33
2.4 大字风格——最另类 .....	43
2.5 复古风格——最怀旧 .....	45
2.6 手绘风格——最轻松 .....	46
2.7 专题：让人爱恨交加的模板 .....	50

## Chapter 3 文字 ..... 59

3.1 字体的选择 .....	60
3.2 文字的精简 .....	68
3.3 文字的韵律 .....	73
3.4 文字的修饰 .....	76
3.5 专题：让字体与 PPT 如影随行 .....	81

## Chapter 4 图片 ..... 83

4.1 图片的搜索 .....	84
4.2 图片的加工 .....	97
4.3 图片的摆放 .....	107
4.4 专题：天生一对：当 PPT 遇见 Photoshop .....	113

## Chapter 5 形状 ..... 123

5.1 线条 .....	124
5.2 色块 .....	133
5.3 装饰 .....	143
5.4 专题：关于形状的几个“很冷”的技巧 .....	152

## Chapter 6 配色 ..... 162

6.1 几个概念 .....	163
6.2 色彩性格 .....	166

6.3 配色方法.....	171
6.4 专题：做一个有“背景”的 PPT.....	182
<b>Chapter 7 图表 .....</b>	<b>194</b>
7.1 数据图表.....	195
7.2 图表加工.....	200
7.3 逻辑图表.....	210
7.4 专题：让 SmartArt 图表更 Smart .....	215
<b>Chapter 8 排版 .....</b>	<b>222</b>
8.1 1个视觉焦点 .....	223
8.2 4个经典原则 .....	224
8.3 3个好用工具 .....	234
8.4 3个关键页面 .....	238
8.5 6种常见版式 .....	246
8.6 专题：有一种 PPT 叫“别人的 PPT”.....	250
<b>Chapter 9 动画 .....</b>	<b>256</b>
9.1 PPT 动画的作用 .....	257
9.2 动画的快速检查 .....	258
9.3 页面的无缝切换.....	260

9.4 音频视频的播放 .....	261
9.5 专题：PPT 也可以如此“动”人 .....	266
<b>Chapter 10 锦囊 .....</b>	<b>272</b>
10.1 好办法高效率 .....	273
10.2 遥控翻页工具 .....	285
10.3 文档保护技巧 .....	287
10.4 专题：让演示有趣的 5 个方法 .....	289
<b>后记 .....</b>	<b>295</b>
<b>致谢 .....</b>	<b>296</b>