

沈从文



读书正当时，
最是读书使人美

季羡林



冯友兰



天下第一好事，
还是读书

胡适



朱光潜



力 里

与大师一起
读书成长

季羡林等
著

国际文化出版公司

傅雷



梁漱溟



巴金



季羨林

冯友兰

胡适

力量

与大师一起
读书成长

季羨林 等著

沈从文

傅雷

朱光潜

梁漱溟

巴金

国际文化出版公司

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

力量：与大师一起读书成长 / 季羨林等著. —北京：国际文化出版公司，2015.11

ISBN 978-7-5125-0815-6

I. ①力… II. ①季… III. ①成功心理—通俗读物 IV. ① B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 243522 号

力量：与大师一起读书成长

作 者	季羨林等
责任编辑	戴 婕
统筹监制	葛宏峰 李 莉
策划编辑	李 莉
特约编辑	雷 娜
美术编辑	秦 宇
出版发行	国际文化出版公司
经 销	国文润华文化传媒 (北京) 有限责任公司
印 刷	三河市华晨印务有限公司
开 本	710 毫米 × 1000 毫米 16 开 18.5 印张 211 千字
版 次	2015 年 11 月第 1 版 2015 年 11 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5125-0815-6
定 价	36.00 元

国际文化出版公司

北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编：100013

总编室：(010) 64271551 传真：(010) 64271578

销售热线：(010) 64271187

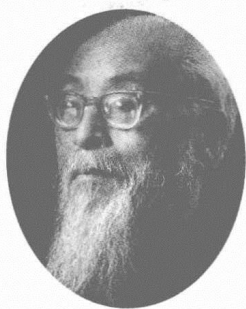
传真：(010) 64271187-800

E-mail: icpc@95777.sina.net

http://www.sinoread.com



做文先做人，学问即人生。



我的读书经验：精其选、解其言、知其意、明其理。

01085000



世界文化的未来，就是中国文化的复兴。



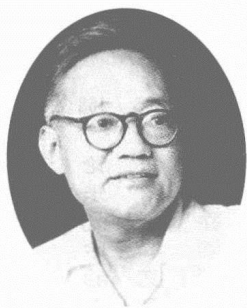
人生实在是一本书，内容复杂，分量沉重，值得翻到个人所能翻到的最后一页，而且必须慢慢的翻。



只有把兴趣集中在事业上，学习上，艺术上，尽量抛开渺小的自我，才有快活的可能，才觉得活得有意义……



无目的读书是散步而不是学习。



奋斗就是生活，人生惟有前进。



人要有出世的精神才可以做入世的事业。

【目录】

季羨林：

天下第一好事，还是读书

002	天下第一好事，还是读书
005	我最喜爱的书
009	我的读书经历
025	对我影响最大的几本书

冯友兰：

我的读书经验

030	我的读书经验
035	与印度泰谷尔谈话
043	孔子在中国历史中之地位
060	王国维的《人间词话》

梁漱溟：

读书改变世界观

072	求学与不老
074	我的自学小史
109	如何成为今天的我
122	认真读书改造世界观

沈从文：

人生实在是一本书

128	论穆时英
131	论郭沫若
139	论徐志摩的诗
153	从冰心到废名

傅雷：

读书不仅仅增加知识

168	论张爱玲的小说
185	介绍一本使你下泪的书
188	关于乔治萧伯纳的戏剧
193	罗素《幸福之路》译者弁言

胡适：

读书切忌盲目

196	读书
204	为什么读书
211	读书的习惯重于方法
213	一个最低限度的国学书目

巴金：

回忆曾经读过的书

226	燃烧的心
230	关于《复活》
235	我们还需要契诃夫
240	永远属于人民的两部巨著

朱光潜：

最是读书使人美

260	谈读书（一）
266	谈读书（二）
272	谈读诗与趣味的培养
278	与梁实秋先生论『文学的美』

季羡林：

天下第一好事，
还是读书



天下第一好事，还是读书

古今中外赞美读书的名人和文章，多得不可胜数。张元济先生有一句简单朴素的话：“天下第一好事，还是读书。”“天下”而又“第一”，可见他对读书重要性的认识。

为什么读书是一件“好事”呢？

也许有人认为，这问题提得幼稚而又突兀。这就等于问：“为什么人要吃饭”一样，因为没有人反对吃饭，也没有人说读书不是一件好事。

但是，我却认为，凡事都必须问一个“为什么”，事出都有因，不应当马马虎虎，等闲视之。现在就谈一谈我个人的认识，谈一谈读书为什么是一件好事。

凡是事情古老的，我们常常总说“自从盘古开天地”。我现在还要从盘古开天地以前谈起，从人类脱离了兽界进入人界开始谈。人变

成了人以后，就开始积累人的智慧，这种智慧如滚雪球，越滚越大，也就是越积越多。禽兽似乎没有发现有这种本领。一只蠢猪一万年以前是这样蠢，到了今天仍然是这样蠢，没有增加什么智慧。人则不然，不但能随时增加智慧，而且根据我的观察，增加的速度越来越快，有如物体从高空下坠一般。到了今天，达到了知识爆炸的水平。最近一段时间以来，克隆使全世界的人都大吃一惊。有的人竟忧心忡忡，不知这种技术发展伊于胡底^①。信耶稣教的人担心将来一旦克隆出来了人，他们的上帝将向何处躲藏。

人类千百年以来保存智慧的手段不出两端：一是实物，比如长城等等；二是书籍，以后者为主。在发明文字以前，保存智慧靠记忆；文字发明了以后，则使用书籍。把脑海里记忆的东西搬出来，搬到纸上，就形成了书籍，书籍是贮存人类代代相传的智慧的宝库。后一代的人必须读书，才能继承和发扬前人的智慧。人类之所以能够进步，永远不停地向前迈进，靠的就是能读书又能写书的本领。我常常想，人类向前发展，有如接力赛跑，第一代人跑第一棒，第二代人接过棒来，跑第二棒，以至第三棒、第四棒，永远跑下去，永无穷尽，这样智慧的传承也永无穷尽。这样的传承靠的主要就是书，书是事关人类智慧传承的大事，这样一来，读书不是“天下第一好事”又是什么呢？

但是，话又说了回来，中国历代都有“读书无用论”的说法。读书的知识分子，古代通称之为“秀才”，常常成为取笑的对象，比如说什么“秀才造反，三年不成”，是取笑秀才的无能。这话不无道理。在古代——请注意，我说的是“在古代”，今天已经完全不同了——

^① 伊于胡底：一种感叹，对一些不好的现象表示感慨，意思是究竟要到什么时候为止，意同不堪设想。出自《诗经·小雅·小旻》。——编者注

造反而成功者几乎都是不识字的痞子流氓，中国历史上两个马上皇帝，开国“英主”，刘邦和朱元璋，都属此类。诗人只有慨叹“可惜刘项不读书”。“秀才”最多也只有成为这一批地痞流氓的“帮忙”或者“帮闲”，帮不上的就只好慨叹“儒冠多误身”了。

但是，话还要再说回来，中国悠久的优秀的传统文化的传承者，是这一批地痞流氓，还是“秀才”？答案皎如天日。这一批“读书无用论”的现身“说法”者的“高祖”、“太祖”之类，除了镇压人民剥削人民之外，只给后代留下了什么陵之类，供今天搞旅游的人赚钱而已。他们对我们国家竟无贡献可言。

总而言之，“天下第一好事，还是读书”。

我最喜爱的书

我在下面介绍的只限于中国文学作品。外国文学作品不在其中。
我的专业书籍也不包括在里面，因为太冷僻。

（一）司马迁《史记》

《史记》这一部书，很多人都认为它既是一部伟大的史籍，又是一部伟大的文学作品。我个人同意这个看法。平常所称的《二十四史》中，尽管水平参差不齐，但是哪一部也不能望《史记》之项背。《史记》之所以能达到这个水平，司马迁的天才当然是重要原因；但是他的遭遇起的作用似乎更大。他无端受了宫刑，以致郁闷激愤之情溢满胸中，发而为文，句句皆带悲愤。他在《报任少卿书》中已有充分的表露。

（二）《世说新语》

这不是一部史书，也不是某一个文学家和诗人的总集，而只是一部由许多颇短的小故事编纂而成的奇书。有些篇只有短短几句话，连

小故事也算不上。每一篇几乎都有几句或一句隽语，表面简单淳朴，内容却深奥异常，令人回味无穷。六朝和稍前的一个时期内，出了许多看来脾气相当古怪的人物，外似放诞，内实怀忧。他们的举动与常人不同。此书记录了他们的言行，短短几句话，而栩栩如生，令人难忘。

（三）陶渊明的诗

有人称陶渊明为“田园诗人”。笼统言之，这个称号是恰当的。他的诗确实与田园有关。“采菊东篱下，悠然见南山”，这样的名句几乎是家喻户晓的。从思想内容上来看，陶渊明颇近道家，中心是纯任自然。从文体上来看，他的诗简易淳朴，毫无雕饰，与当时流行的镂金错彩的骈文迥异其趣。因此，在当时以及以后的一段时间内，对他的诗的评价并不高，在《诗品》中，仅列为中品。但是，时间越后，评价越高，最终成为中国伟大诗人之一。

（四）李白的诗

李白是中国文学史上最伟大的天才之一，这一点是谁都承认的。杜甫对他的诗给予了最高的评价：“白也诗无敌，飘然思不群。清新庾开府，俊逸鲍参军。”李白的诗风飘逸豪放。根据我个人的感受，读他的诗，只要一开始，你就很难停住，必须读下去。原因我认为是，李白的诗一气流转，这一股“气”不可抗御，让你非把诗读完不行。这在别的诗人作品中，是很难遇到的现象。在唐代，以及以后的一千多年中，对李白的诗几乎只有赞誉，而无批评。

（五）杜甫的诗

杜甫也是一个伟大的诗人，千余年来，李杜并称。但是二人的创作风格却迥乎不同：李是飘逸豪放，而杜则是沉郁顿挫。从使用的格律上，也可以看出二人的不同。七律在李白集中比较少见，而在杜甫