



• 最具想象力的神话故事，最有奋斗精神的古典小说

• 中国文学史上一座不朽的艺术丰碑

• 中国古代神魔小说的璀璨明珠

• 语文新课标必读丛书·青少年基础阅读文库

西游记

吴承恩〇原著
基础教育编委会〇主编

10

附赠
知识手册

PUXING ZHISHI SHIJI



北京交通大学出版

<http://www.bjup.com>

无障碍阅读

XIYOU.

西游记

·语文新课标必读丛书·青少年基础阅读文库

吴承恩◎原著
基础教育编委会◎主编

北京交通大学出版社
北京

版权所有，侵权必究。

图书在版编目 (CIP) 数据

西游记 / (明) 吴承恩原著；基础教育编委会主编. — 北京 : 北京交通大学出版社, 2016.5

(语文新课标必读丛书·青少年基础阅读文库)

ISBN 978-7-5121-2713-5

I. ①西… II. ①吴… ②基… III. ①章回小说—中国—明代 IV. ①I242.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第087303号

责任编辑：高振宇

助理编辑：陈璐璟

出版发行：北京交通大学出版社

电话：010-51686414

地 址：北京市海淀区高粱桥斜街44号

邮编：100044

印 刷 者：北京艺堂印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：150 mm×220 mm 印张：13.75 字数：160千字 彩插：2

版 次：2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5121-2713-5/I · 36

印 数：1~10 000册 定价：22.80元

本书如有质量问题，请向北京交通大学出版社质监组反映。

投诉电话：010-51686043；传真：010-62225406；E-mail：press@bjtu.edu.cn。

序 言

著名教育理论家和教育实践家苏霍姆林斯基说过：“让学生们变聪明的办法，不是补课，不是增加作业量，而是阅读，阅读，再阅读。”阅读可以开阔学生的视野，阅读可以拓展学生的知识面，阅读可以使学生从中获得思想上的启迪和情感上的熏陶，有助于他们树立积极向上的人生观。

这套“语文新课标必读丛书·青少年基础阅读文库”系列，是我们依据教育部推荐的阅读书目，邀请国内著名专家、学者参与选编的。作为规模较大而内容较完备的课外阅读丛书，它融汇了语文新课标对青少年阅读学习的要求，抓住了语文新课标的知能能力要点，实现了名著阅读与语文学习的有机结合。编者按照中小学学生各个阶段的阅读要求，从“读、写、想、练”四位一体的角度对经典名著做了适当改编，并对文章加以批注和讲解。本系列图书体例设置合理，特色鲜明，具体说来，主要体现在以下四个方面：

【名师导读】采用引导性的语言，重在激发学生的阅读兴趣，引导学生自主阅读，用心感悟。

【深阅读】点评作品中的重要语句和段落，挖掘原著内容，分析人物形象，从篇章的构思与选材、结构与层次、表达方式与技巧等方面来阐释作家的写作特色。

【随文注释】对生僻疑难的字词给予细致的注音、解词和释

典，注释简洁明了，使学生能够做到阅读原著无障碍。

【名师赏读】对作品各个章节的整体结构、写作手法等进行分析，有利于学生把握篇章主旨，领悟文章内容，感悟其艺术特色，并提升自身的欣赏品位和审美情趣。

一个人良好的阅读能力不是与生俱来的。我们衷心希望青少年朋友在充满快乐的阅读中收获更多的知识和力量，在循序渐进的阅读中不断地丰富自己，一年年地健康成长。

在本丛书的编辑过程中，我们参考了一些报刊资料和用书。由于部分作者通信地址不详，一时未能取得联系。本丛书出版后，我们除了保留作者的合法权益外，仍会积极与作者联系。

限于我们的水平和能力，本丛书难免还存在着这样或那样的疏漏和瑕疵，敬请广大读者批评指正。

基础教育编委会

2015年11月

目 录

第一章 美猴王学艺	1
第二章 访龙宫地府	7
第三章 官封弼马温	12
第四章 猴王闹天宫	18
第五章 被压五行山	26
第六章 师从唐三藏	31
第七章 喜得白龙马	40
第八章 禅院失袈裟	45
第九章 收服猪八戒	52
第十章 四圣试禅心	58
第十一章 偷食人参果	66
第十二章 三打白骨精	75
第十三章 智伏黄袍怪	82
第十四章 平顶山盗宝	91
第十五章 乌鸡国降妖	101
第十六章 收服红孩儿	108

第十七章	车迟国斗怪	116
第十八章	通天河遇险	125
第十九章	智过女儿国	132
第二十章	真假美猴王	141
第二十一章	三借芭蕉扇	147
第二十二章	被困小雷音	154
第二十三章	计盗紫金铃	160
第二十四章	盘丝洞遇险	168
第二十五章	比丘国降鹿	176
第二十六章	智战狮驼岭	182
第二十七章	三进无底洞	189
第二十八章	大战豹子精	195
第二十九章	共擒犀牛怪	200
第三十章	功成得真经	205



在东胜神洲傲来国近海处的花果山上，一块仙石孕育了一个石猴。石猴凭着自身的机智勇敢当上了花果山的“美猴王”，并带领小猴子们快乐地生活。后来，美猴王决定出海寻访仙师。他拜得名师，学到了一身通天的本领，但不久他被师父逐出了山门。这究竟是怎么一回事呢？

第一章 美猴王学艺

自从盘古开天辟地后，大地逐渐形成了四大部洲：东胜神洲、西牛贺洲、南赡（shàn）部洲和北俱芦洲。其中，在东胜神洲那儿有一个傲来国，临近大海，海上有一座山，名叫花果山。山上矗立着一块巨大的仙石。年深日久，那仙石受了天地真秀、日月精华的浸润，渐渐地孕育了一个仙胞。一天，这仙胞发出一声巨响，轰然开裂，竟然产出一个像圆球一样的石卵来。石卵经风一吹，就变成了一只石猴。石猴五官与四肢都很健全，生来就能爬会走。他的两只眼睛，能射出两道夺目的金光，这金光直达天庭，惊动了天上的玉帝。玉帝连忙派千里眼和顺风耳去调查情况。千里眼能眼观千里，顺风耳能耳听八方。他们仔细地查探了一番，发现金光是石猴的眼睛发出的，便如实禀报玉帝。玉帝听后，微微一笑，觉得不过是一只石猴，不会闹出多大乱子来，就没有把他放在心上。

深阅读 开篇交代了故事发生的背景，简单明了。



石猴出世后整日在花果山中游荡。饿了，他有鲜美的野果可以吃；渴了，他有清甜的泉水可以喝；困了，他有柔软的草地可以睡觉。慢慢地，他和山上的一群猴子玩到了一起。

深阅读 排比的修辞手法，写出了石猴生活的无拘无束。

一天，天气异常炎热。猴子们都跑到山间的小溪中洗澡。见到溪水奔流不止，他们觉得十分好奇。于是，大家就顺着溪水往山上爬，直到找到溪水的源头。原来，这溪水的源头是一股瀑布。只见这瀑布从悬崖上飞泻而下，气势宏大，十分壮观。这时，有个年长的老猴指着瀑布说：“谁有本事能进这瀑布里去看看，又能毫发无伤地出来，我们就拜他为王，怎么样？”猴子们都拍着手说：“好！好！好！”可是让谁进去呢？猴子们都默不作声了。这时，石猴跳出来说：“不如让我进去看一看。”说完，石猴闭上眼睛，用力纵身一跃，跳进了瀑布里。进到瀑布的水幕中后，石猴睁眼一看，原来这瀑布里面还有一座铁板桥。石猴连忙蹦跳着过了桥。桥的另一边有一个山洞。石猴闪身进洞一看，洞里非常宽敞，还有石锅、石灶、石碗、石床呢！石猴心想：“这儿真是一个天然的安家之所。”石猴又仔细地看了一会儿，发现洞中央有一块石碑，上面刻着一行楷书大字：“花果山福地，水帘洞洞天。”

深阅读 “跃”“跳”“蹦跳”等一系列动作描写，形象地描绘出石猴的动作特征，同时也表现出石猴的勇敢。

一番查探之后，石猴非常高兴。他闪身出了水帘，又一闭眼纵身跳出了瀑布，回到了猴群中间。那些早就等得不耐烦的猴子们忙将他团团围住。石猴得意扬扬地把瀑布后面的情形讲给猴子们听，并说道：“我们可以到那洞中去住，这样也算有了安身之所。”猴子们听后都异常兴奋，不住地欢呼。他们紧紧跟随石猴一起穿过瀑布，钻进石洞。进入石洞后，猴子们便开始闹腾起来。



他们把洞里的物品争来夺去，直闹到筋疲力尽。

此时，石猴则坐在一张高高的石床上，对下面的猴子们说：“大家都不要争抢了。先前你们说过，谁能毫发无伤地进出瀑布就拜谁为王，人不能言而无信，所以你们现在应该拜我为王。”猴子们纷纷跪拜在地，口中大呼“大王”。就这样，石猴成为群猴之首，并自封“美猴王”。从此以后，石猴整日里带领猴子们游山玩水，采食野果，好不逍遥快活。

可是有一天，当美猴王正与群猴欢宴时，竟然想到了一件伤心事，就情不自禁地掉下眼泪来。猴子们看到了，忙问：“大王为什么事情而烦恼啊？”美猴王答道：“虽然我们生活得逍遥快活，但是有一天我们都会寿尽而死，不能长久享受这人间的美好，因此我心里十分烦恼。”

深阅读 “掉下眼泪”是画龙点睛之笔，石猴虽非人类，却也有人类的情感，因此“心里十分烦恼”。

听美猴王这么一说，猴子们都悲伤不已。这时，一个通臂猿猴从猴群中跳出来，高声叫道：“大王不必为此而烦恼！我听说世界上有许多神仙，他们可以与天地齐寿，连阎王也管不了。”美猴王一听，欢喜不已：“真的吗？那我明天就去寻找这些神仙，向他们学习一些长生不老的本领。到时候咱们一起长生不死，长长久久地享受美好的生活。”群猴听后马上转悲为喜，欢呼不已。

第二天一早，群猴砍竹伐木，做成竹筏(fá)，又采来许多野果放在竹筏上，然后依依不舍地送美猴王出海访仙。

美猴王独自乘着竹筏在茫茫大海中漂荡。他历经千难万险，仍没有找到神仙，但是他毫不气馁，依然继续寻找。就这样他不知漂了多少年，终于越过西海来到岸边。

美猴王靠了岸，在岸上走了很久，忽然他看见前方出现了一座秀丽幽静的高山。那山的样子仙气十足，美猴王想，这里也许



会住着神仙。于是，他便顺着小路往山里走去。忽然不知道从哪儿传来一阵歌声，美猴王向那传来歌声之处寻去，发现了一位樵（qiáo）夫，原来那樵夫在边砍柴边唱歌。美猴王便拉住樵夫问：“请问这山中可有神仙居住？”樵夫指着密林深处，告诉美猴王：“这座山叫灵台方寸山。山里有一个斜月三星洞，洞里就有一位老神仙，叫须菩提祖师。”

美猴王十分高兴，一路蹦跳着向樵夫所指的方向前进。果然，他走了一段时间后就到了一座洞府前。他抬头看时，只见那洞门上写着十个大字：“灵台方寸山，斜月三星洞。”

美猴王不敢贸然敲门。他先跳上松枝，摘了一些松果，然后边吃边观察那洞里的情形。

等了一段时间，那洞门竟然“吱呀”一声开了，从里面走出来一个清秀的仙童，他高声说道：“是谁在这里？”美猴王赶紧从树上跳下来，走上前说道：“是我，我是来求道的，麻烦你给通报一声。”仙童笑道：“我师父正要登坛讲道，他算到有个要修行的人来了，所以叫我来开门。这个人想必就是你了，请跟我进来吧！”

美猴王跟着仙童走进洞里。只见洞内秀雅幽静，须菩提祖师一副仙风道骨的模样，此时正端坐在台上。台下侍立着几十个仙童。

美猴王见了祖师，连忙跪拜，口中叫道：“师父，弟子是东胜神洲傲来国花果山水帘洞人氏，寻仙问道，漂洋过海十多年才来到此处，请收我为徒。”祖师问：“你姓什么？”美猴王说：“我是石里长的，无父无母，也无姓氏。”祖师说：“我看你倒像是食松果的猢狲（húsūn），不如你就姓‘孙’吧，至于名字，叫你‘悟空’，如何？”美猴王高兴地叫道：“好，好，孙悟空好，俺从此以后也有名有姓了。”



自此以后，这孙悟空开始与师兄们同吃同住、讲经论道，一晃就过了七年。有一天，祖师登台讲道。祖师讲到精妙处时，见悟空眉开眼笑，手舞足蹈，便问道：“你不好好听讲，胡乱动什么？”悟空道：“我听师父讲到妙处，欢喜得不能自己。”祖师点点头，道：“你既懂得道法的妙处，那么你想跟我学些什么道法呢？”悟空道：“愿听师父教诲。”祖师便把一些道法讲给他听。悟空听了直摇头：“不学，不学。”祖师假装很生气，道：“这也不学，那也不学，那你到底要学什么？”说完，祖师就用手中的戒尺在悟空头上连敲了三下，然后背着手走到房里去了。

师兄们都埋怨悟空惹恼了祖师，害得大家不能听祖师讲道。悟空却眼珠一转，马上明白了祖师的用意，因此对于师兄们的指责只是赔笑，并不与他们争吵。

深阅读 孙悟空天生地养，聪慧异常，由此处即可看出他的与众不同。

到了三更天，悟空见师兄们都睡着了，就悄悄地来到祖师住的房间的后门。悟空看到那门半开半掩着，便轻轻推门进去。祖师正在睡觉，他不敢惊动祖师，于是静静地跪在床前，等祖师醒来。过了一会儿，祖师醒了。他见悟空跪在床前，故意问道：“你不睡觉，跑到我这儿来做什么？”

悟空答道：“不是师父叫弟子来的吗？”“胡说，我什么时候叫你来了？”祖师佯(yáng)怒道。悟空眨了眨眼，说道：“白天师父在弟子头上敲了三下，不是让弟子三更时分来学道吗？您背着手走入房间，意思就是让弟子从后门进来啊。因此弟子才斗胆过来，请求师父传我长生不老之术。”祖师听后哈哈大笑，道：“果然悟性极高。”于是他就把长生不老之术的口诀传给了悟空，另外他还传授了悟空七十二般变化的本领。

深阅读 作者通过对话描写，交代了须菩提祖师白天所为的真实用意。



悟空将这些口诀牢记在心，日夜勤加修炼。没过几年，他就将祖师传授的本领全部学会了。祖师见悟空如此聪慧，又勤奋好学，因此对他万分喜爱。后来，祖师又把筋斗云的口诀也传授给了悟空。悟空学会之后，一个筋斗就可到达十万八千里之外。

深阅读 悟空已经将本事全部学到手。这身通天的本事也为他日后与敌对阵时的神勇非凡做了铺垫。

一天，悟空与师兄们在一起玩耍。悟空表演了七十二变之术，赢得了师兄们的鼓掌喝彩。不料这喧闹声惊动了祖师。祖师见悟空当众卖弄道术，便训斥道：“你这猴头，才学了这一点本事，就炫耀卖弄。以你这样的性格，早晚是要惹祸的！你趁早回花果山去吧！”悟空一再苦苦哀求，可祖师心意已决。临走时，祖师郑重地告诫悟空，日后不准对别人说自己是他的师父。悟空听了十分难过，但还是答应了祖师。悟空走出三星洞，念动口诀，一个筋斗就回到了花果山。

深阅读 须菩提祖师看悟空喜欢卖弄，预料到他日后定会闯祸，因此才说出这番话来，这也为后文的故事发展埋下了伏笔。



名师赏读

作为《西游记》这部小说的绝对主角，作者在开篇即不惜笔墨地对孙悟空大加描写，不但设定他为天生地养、横空出世的神猴，而且在探访花果山水帘洞一段还对其勇敢的性格进行了细致地刻画。同时，为了体现他的性格特点，作者还对普通猴子的行为表现进行了描绘，使两者之间的对比更加鲜明，这种对比手法的纯熟运用也是值得借鉴的。同时，作者在构思故事的时候，详略安排得当，在开篇先设定一个宏观的背景，再由宏观走向细微处，使故事更具有可读性和感染力。



悟空从须菩提祖师那里学到了一身本领。他回到花果山后，就开始教群猴防身的武艺。群猴在悟空的带领下，又开始了之前快乐的生活。后来，悟空到东海龙宫寻找合适的武器，又大闹幽冥界，闯下了大祸。这究竟是怎么一回事呢？

第二章 访龙宫地府

悟空刚到花果山，就大声叫道：“孩儿们，大王我回来了！”一瞬间，就有数万只猴子跳了出来，把悟空围在中间。大家七嘴八舌地说道：“大王，您可回来了。您不知道，近来有一个自称混世魔王的，抢走了我们许多小猴。他还要霸占我们的水帘洞。幸亏大王您及时回来，您要是再晚回来些时日，说不定就再也见不到我们了。”

深阅读 作者用小猴子们的话，侧面带出了花果山面临的危机。而间接描写比直接描写更具有冲击力。

还未听完，悟空已然怒火中烧，吼道：“孩儿们不要怕，我就去找他报仇，告诉我那混世魔王住在何处？”有个小猴忙磕头说道：“那混世魔王住在北边的水脏洞中。”小猴刚说完，悟空就跳到云端，一个筋斗便到了那混世魔王住的水脏洞前。悟空大声叫道：“里面的小妖听着，俺乃花果山水帘洞洞主，现在来讨个公道。告诉你们家那混世鸟王，他欺负我的儿孙，我要与他一决高下。”



水脏洞的小妖忙进去禀报，不一会儿，那混世魔王就出了洞。他见悟空身材矮小，又没有兵器，因此并不把他放在眼里，挥起钢刀，就往悟空头上砍去。悟空往旁边一躲，伸手拔下一把毫毛，叫了声：“变！”刹那就变出千千万万只小猴来。小猴们上前把那魔王团团抱住，魔王动弹不得。悟空趁机把他手中的钢刀夺过来，然后挥刀一砍，一下子就把魔王砍成了两段。悟空进入洞里把小猴们救了出来，然后一把火将水脏洞烧了个干净，随后便带领小猴们返回花果山。

深阅读 本段采用了超现实的夸张手法写悟空的本事，既凸显了悟空本领的高强，也增添了文章的奇幻色彩。

群猴看见悟空得胜回来，都异常高兴，连连欢呼。悟空也得意扬扬地走进洞中，并把这些年求道的经历讲给猴儿们听。猴儿们听得津津有味，称赞不已。悟空为了防止再有妖魔来犯，便从傲来国的兵器库中夺了许多兵器，分给群猴操练武艺。但是他自己却没有找到一件称心的兵器。悟空正为这事烦恼时，有一只年老的猴子对他说：“大王，您可以去东海龙宫试试，听说那里藏着数不尽的宝贝。您可以找老龙王要件称心如意的兵器。”悟空觉得这个主意不错，立刻使出“避水法”，从水帘洞前的铁板桥跃入水中。不一会儿，悟空就到了东海龙宫。他见到东海龙王之后，立刻说明来意。龙王心里很不乐意，但是也不敢推辞，只好命令虾兵蟹将合力取来一把大刀。悟空拿在手里，连连说道：“轻，太轻了。”

深阅读 从龙王对悟空的态度可以看出，悟空的本领很大，龙王根本不敢反抗。龙王对悟空畏惧且不满，这也为后面的故事埋下了伏笔。

龙王便命令部下抬出三千六百斤重的“九股叉”。悟空试了试，仍然不满意：“太轻了，太轻了，再重一点！”龙王又命令



部下抬出七千二百斤重的“方天戟(jǐ)”。悟空拿在手里耍弄了一会儿，还是嫌太轻。

龙王见悟空如此了得，心里又气又怕。但他仍然和颜悦色地说道：“我们这里有一块神铁，你可以看一看。”说完，龙王就引着悟空来到龙宫的藏宝库。只见藏宝库中的一根长两丈多，有米斗粗的铁柱子散发着万道金光。铁柱子两端各有一个金箍(gū)，金箍上刻着“如意金箍棒，重一万三千五百斤”一行大字。

悟空上前抱住柱子，道：“重是够重了，只是太长太粗了。”说也奇怪，悟空的话才讲完，那金箍棒立刻短了几尺，细了一圈。他愣了一下，又说：“再短些细些更好！”金箍棒果然又短了几尺，细了几分。悟空心花怒放，暗想，原来这是一根可以伸缩自如的宝贝。

悟空把这件宝贝拿在手里，虽然欢喜，却仍感不足，于是又向龙王讨求一件披挂。龙王告诉他，东海龙宫中没有合适的披挂，悟空只当是龙王小气不给，便拿出金箍棒作势要打。龙王害怕极了，忙做法调来西海、南海、北海三龙王，让他们分别送了“藕丝步云履(lǚ)”“锁子黄金甲”“凤翅紫金冠”三件珍宝。悟空这才欢欢喜喜地回水帘洞去。

悟空跳上桥，走到洞外，将金箍棒拿在手中。他顽皮地把腰一躬，叫了声“长”，金箍棒立刻长得有万丈之高，上抵三十三天，下至十八层地狱。那金箍棒的声势直把山林中的虎、豹、狼、虫都吓得魂飞魄散，纷纷磕头拜礼。悟空极为得意，收起宝贝将它变作绣花针，藏在耳朵里。

自此，花果山常有各路妖王来参拜，而悟空也每天腾云驾雾，四下里广交朋友。他又与牛魔王、蛟魔王、鹏魔王、狮驼王、猕(mí)猴王、禺狨(róng)王等六王结拜为兄弟，并称“七大圣”。一天，悟空邀这六位妖王畅饮，直喝得酩酊(míngdǐng)大醉。他走到



铁板桥边，倚着松树便睡着了。

深阅读 悟空与六妖王结拜，并称为“七大圣”。此时的悟空还没有保唐僧取经，因此与众妖王相处和乐。悟空走上取经之路后，开始与众妖王决裂，而此处与后文也形成了对比。

悟空正在酣(hān)睡之时，梦中忽然出现两个勾魂使者，他们将悟空的魂魄带到了幽冥界。悟空抬头看到城门的横楣上挂着一块铁匾，上面写着“幽冥界”三个字，便问道：“这不是阎王住的地方吗？你们带我到这里来干什么？”那两个勾魂使者说：“你的阳寿已尽，我们奉命来勾你的魂魄。”悟空听后勃然大怒，从耳朵里掏出金箍棒，一挥棒把两个勾魂使者给打散了。这时，有个鬼卒跑到森罗殿上向冥王禀报：“大王，不好了，有个毛脸的雷公闯进来了！”

十代冥王赶紧出来查看情况。他看到孙悟空凶神恶煞(shà)的样子，忙高声叫道：“上仙息怒，不知上仙是何许人也？”悟空道：“我是花果山水帘洞的孙悟空，已经修成仙法，应该与天齐寿，你们为何勾我魂魄？”十代冥王赔笑道：“普天下同名同姓的人太多了，或许是勾错了。”悟空说：“胡说八道！把生死簿拿过来我瞧瞧！”冥王赶紧命人取出生死簿翻看。只见生死簿上面写着：“孙悟空，石猴，寿命三百四十二岁，善终。”悟空看了很不服气，便把自己的名字从生死簿上涂掉，又勾掉了猴孙们的名字。“一笔勾销，以后我们再也不归你管了。”说完，悟空一路抡着金箍棒，又打出幽冥界。

悟空正打得起劲，脚下被绊了一跤，猛地醒了过来。他见群猴都围在身边，于是将自己闯幽冥界的经过讲了一遍。猴儿们听到自己可以长生不死，纷纷磕头谢礼。