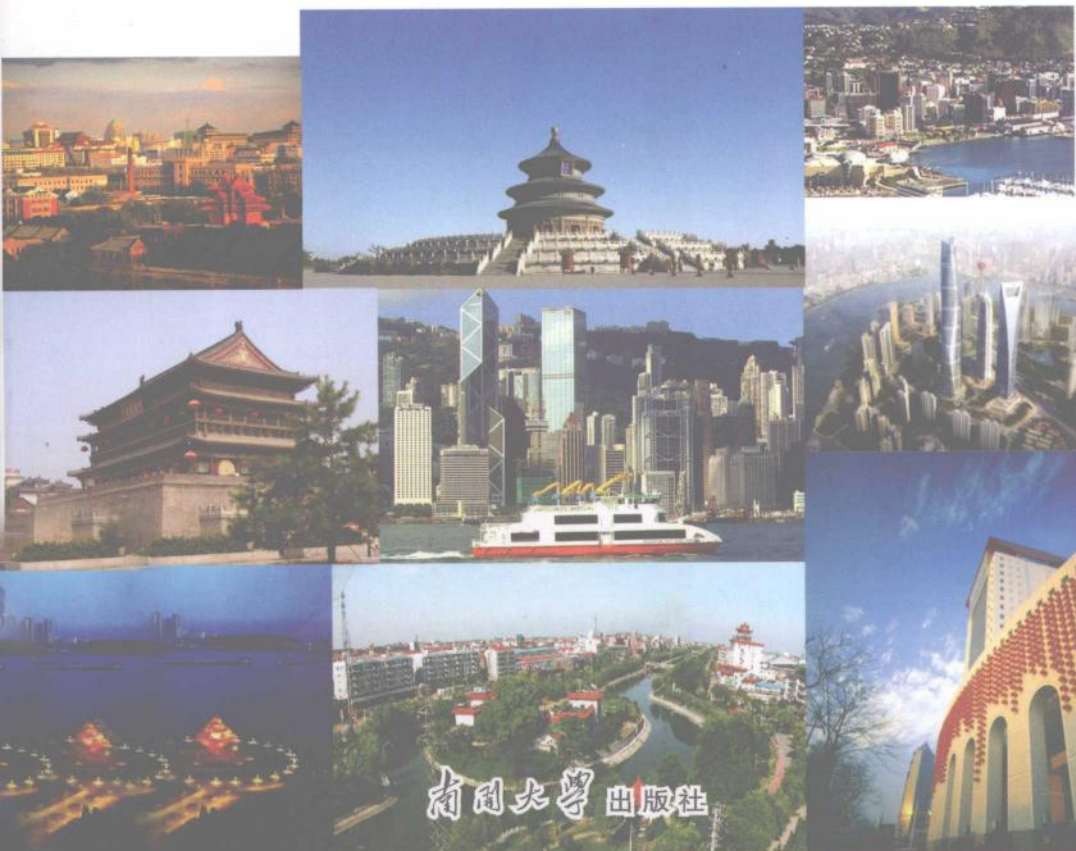


主题旅游指南丛书

城市旅游指南

CHENGSHI LÜYOU ZHINÁN

马洪元 / 编著



南开大学出版社

主题旅游指南丛书

城市旅游指南

马洪元 编著

南开大学出版社

天 津

图书在版编目(CIP)数据

城市旅游指南 / 马洪元编著. —天津: 南开大学出版社, 2010.9

(主题旅游指南丛书)

ISBN 978-7-310-03536-6

I. ①城… II. ①马… III. ①城市—旅游业—研究
IV. ①F590.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 153676 号

版权所有 侵权必究

南开大学出版社出版发行

出版人: 肖占鹏

地址: 天津市南开区卫津路 94 号 邮政编码: 300071

营销部电话: (022)23508339 23500755

营销部传真: (022)23508542 邮购部电话: (022)23502200

*

河北省迁安万隆印刷有限责任公司印刷

全国各地新华书店经销

*

2010 年 9 月第 1 版 2010 年 9 月第 1 次印刷

880×1230 毫米 32 开本 6.125 印张 174 千字

定价: 15.00 元

如遇图书印装质量问题, 请与本社营销部联系调换, 电话: (022)23507125

前 言

朋友,当你准备外出旅游时,你有没有考虑过如何在有限的时间内取得更多的收获?这也就是旅游界所说的最大效益原则。相信每一位旅游者都曾有过这个愿望或打算。但是,由于大部分旅游者并非专门从事旅游研究,外出的经历也有限,因而往往是乘兴而去,但不一定满载而归。要想获得较为满意的游览结果,就应对观赏对象的特点、价值或功能有一个基本的了解,对其来龙去脉有一个总体上的把握,并将你的以往游历同本次计划相比较,才能较在行地品味你所向往的名胜,收到事半功倍之效。这套旅游指南就能帮助你轻松地达到上述目的。

城市是人类文明的产物,其形成与发展又有力地推动了整个社会经济、科学、文化的进步,成为某一历史阶段或长期历史进程的代表。从本质上讲,城市主要是就其政治、经济和文化的作用而言,尤其是指一种不同于乡村生活方式的经济生活。因此,可以认为:城市是一个人口集中、非农业各类产业发达、居民以非农业人口为主的地区,通常是周围地区的政治、经济、交通与文化的中心。同时,城市的基础设施齐备,旅游设施建设条件好,生活物资与旅游商品供应较充足,因而成为区域旅游的依托地。尤为重要的是,某些城市因独具特色而倍受旅游者青睐。这是由于城市在选址时的充分考虑,以及城市在社会生活中的作用,使得城市及其周边拥有数量多、种类丰富的旅游资源,从湖光山色、文物古迹、重要建筑,直到文学艺术、特种工艺、风味肴饌,可供旅游者参观、游览、访问、学习、交流业务、举行会议。城市的夜生活也较为丰富,能够较好地满足各类旅游者的多方面、多层次的要求。

城市旅游是20世纪80年代迅速发展起来的一种旅游新现象,是发生在城市的各种游憩活动及以城市为旅游目的地、以城市建筑和风貌为旅游吸引物,招徕游客的各种旅游活动的总称。目前,城市旅游已

成为现代旅游和现代都市生活的一个重要组成部分,城市的旅游功能也日益成为城市的重要功能之一。城市旅游作为一种新兴的旅游类型,从旅游经济总量的占有率来看,已成为当代旅游业的主体。

本指南在分析城市旅游特点及观赏方法的基础上,主要为旅游者介绍各类历史文化名城和优秀旅游城市的特色、价值和主体景观。主要内容包括两部分:第一部分介绍城市及旅游景观的成因、主要特点和功能,以及较好的观赏方法,期望能够在总体上提高旅游者对城市建筑 and 艺术的欣赏水平和诸多赞誉的理解,以便于在有限的游览时间内观赏更多的景物;第二部分介绍目前我国城市旅游景区的主体,选择相对热门、知名度较高的城市游览景区,分析其特色和价值所在,以帮助旅游者从事游览活动,并与其以往的经历作对比,增强旅游者前往该类景区的动机。

最后在附录中还提供世界著名城市 and 我国其他历史文化名城、优秀旅游城市之类的材料,以增加游览兴趣,或为出境旅游提供线索。

本书旨在提高旅游活动过程的质量,可作为旅游者和导游的必备参考书,也可作为高校旅游专业选修课程的教材或参考书。

目 录

前言	1
----------	---

上篇 城市旅游的特点和观赏方法

一、城市的形成	3
(一)城市的起源与发展	3
(二)城市的选址	5
(三)城市的性质和类型	6
(四)中国城市的发展	9
二、城市旅游的特点	14
(一)功能完善	15
(二)服务上乘	15
(三)主题明确	16
(四)文化优势	17
(五)季节性弱	18
(六)自助性强	18
(七)主客融会	19
三、城市旅游景观的观赏方法	20
(一)整体——意会胜于言传	20
(二)参与——观光休闲并举	21
(三)重复——对比新旧更迭	22
(四)交流——融入古今中外	22
(五)夜行——置身灯火阑珊	23

下篇 我国主要城市旅游景区

一、列入世界文化遗产名录的城市	27
丽江:时光倒流的空间	27
平遥:古县城标本	30
澳门(历史城区):中西文化交融	34
承德(避暑山庄):移天缩地在君怀	38
二、首批中国最佳旅游城市	41
成都:平民天堂	41
杭州:江南休闲皇后	48
大连:北国浪漫之都	54
三、首批国家历史文化名城	59
北京:帝王豪气今犹在	59
大同:龙壁之城	65
南京:博爱之都	68
苏州:园林甲天下	73
扬州:烟花三月遐想地	78
绍兴:名士之乡	81
泉州:海上丝路达五洲	84
景德镇:千年瓷都	87
曲阜:东方圣城	89
洛阳:中原逐鹿大本营	92
开封:宋都遗风	94
江陵:三国纷争地	98
长沙:见证谁主沉浮	101
广州:近代风云之地	106
昆明:异域风情汇万种	111
拉萨:藏文化荟萃之地	114
西安:古都之都	118

四、首批国家优秀旅游城市(直辖市和副省级市)	122
上海:东方大都会	122
天津:城市建筑大观园	128
深圳:主题公园先锋	134
厦门:彰显赤子之情	137
沈阳:满清之源	140
青岛:红瓦绿树异国情	144
哈尔滨:冰雪娱乐天地	149
济南:百泉争涌	152
长春:中国影都	155
五、首批国家优秀旅游城市(地、县级市)	158
珠海:海滨花园	158
海口:椰风海韵	160
南宁:南国绿都	162
合肥:包公故里	164
镇江:城市山林	167
北海:天下第一滩	169
郑州:博览黄河文化	172
咸阳:帝陵中心	174
亳州:彰显曹魏文化	175
吐鲁番:最忆葡萄成熟时	177
库尔勒:南疆福地	180
景洪:热带生态乐园	182
附录 1 其他国家历史文化名城	185
附录 2 其他国家优秀旅游城市	186
附录 3 世界十大最佳旅游城市	188

上 篇

城市旅游的特点和观赏方法

一、城市的形成

(一)城市的起源与发展

城市是社会经济发展的必然产物。也就是说,当社会经济发展到一定阶段,必然会出现城市。从本质上讲,城市主要是就其政治、经济和文化的作用而言,尤其是指一种不同于乡村生活方式的经济生活。因此,可以认为:城市是一个人口集中、非农业各类产业发达、居民以非农业人口为主的地区,通常是周围地区的政治、经济、交通与文化中心。由于各个国家和地区经济发展的水平不同,城市出现的时代也就有了差异。

学术界关于城市的起源有三种说法:一是防御说。即建城郭的目的是为了不受外敌侵犯。二是集市说。认为随着社会生产发展,人们手里有了多余的农产品、畜产品,需要有个集市进行交换。进行交换的地方逐渐固定了,聚集的人多了,就有了市,后来就建起了城。三是社会分工说。认为随着社会生产力不断发展,一个民族内部出现了一部分人专门从事手工业、商业,一部分人专门从事农业。从事手工业、商业的人需要有个地方集中起来,进行生产、交换,所以才有了城市的产生和发展。

早期的人类,居无定所,随遇而栖,三五成群,渔猎而食。但是,在对付个体庞大的凶猛动物时,三五个人的力量就显得单薄,只有联合其他群体,才能获得胜利。随着群体的力量强大,收获也就丰富起来,抓获的猎物不便携带,需找地方贮藏起来,久而久之便在那地方定居下来。大凡人类选择定居的地方,都是些水草丰美、动物繁盛的处所。定居下来的先民,为了抵御野兽的侵扰,便在驻地周围扎上篱笆,形成了早期的村落。随着人口的繁盛,村落规模也在不断地扩大,猎杀一只动

物,整个村落的人倾巢出动就显得有些多余了,且不便分配,于是,村落内部便分化出若干个群体,各自为战,猎物在群体内分配。由于群体的划分是随意进行的,那些老弱病残的群体常常抓获不到动物,只好依附在力量强壮的群体周围,获得一些食物。而收获丰盈的群体,不仅消费不完猎物,还可以把多余的猎物拿来,与其他群体换取自己没有的东西,于是,市就形成了。与此同时,在另一些地方,生活着同样的村落,村落之间常常为了一只猎物发生械斗。各村落为了防备其他村落的侵袭,便在篱笆的基础上筑起城墙。《吴越春秋》一书有这样的记载:“筑城以卫君,造郭以卫民。”城以墙为界,有内城、外城的区别。内城叫城,外城叫郭。内城里住着皇帝高官,外城里住着平民百姓。这里所说的君,在早期应该是猎物和收获很丰富的群体,而民则是收获贫乏、难以养活自己、依附在收获丰盈的群体周围的群体。人类最早的城市其实具有“国”的意味,这就是人类城市的形成及演变的大致过程。这些过程大约发生在原始社会进入奴隶社会期间,所以说,城市是原始社会向奴隶社会发展过程中产生的,也是私有制社会的产物。世界上有不少古代文明的地区,城市产生的时期有先有后,但几乎都在这个社会发展阶段之中。

到了奴隶社会,城市主要是供应帝王与贵族消费的需要,其特点表现在三方面:一是国王与神权相结合,城内集中了大量的寺庙建筑,因而城市也为宗教中心;二是城市一般都建在地形有利及大河流域等地段;三是城市有明显的防御目的,都筑有城墙和深壕沟,表现了强烈的阶级对立。例如,中国奴隶社会的城市是在奴隶主的封地中心——邑的基础上发展起来的,这些城市按照奴隶社会的等级制度来限制其规模大小:帝王都城方九里,诸侯的都城分别为方七里及方五里。这种所谓棋盘式的规划模式对以后历代的都城布局有着很大的影响,同时说明几千年以前,我们的祖先就创造了古代的城市文明。

封建社会由于生产力的进一步发展,不但城市数量增加,城市人口也增加了。我国比较有代表性的封建社会城市有唐长安城和明清北京城等。其中长安城南北长 8500 米,东西宽 9700 米,加上后建的大明宫,面积达 84 平方千米,人口约 100 万,可以说也是当时世界上最大城

市之一。至于明清时期的北京城,则更是中国封建社会后期都城的代表。明北京城是在元大都的基础上建造的,城市由三组城墙所组成:中心为封建统治的代表——皇帝居住的紫禁城;外面是皇城,居住着内府的官员和贵族;外城为一般市民居住。北京不但在平面布局上表现了古代都城的规划制度,在总体的布局艺术方面也总结了我国古代都城的布局手法。例如,长达 8000 米的中轴线,由城门、干道、广场、建筑群、制高点组织起来,突出皇帝的至高无上。

真正意义上的城市是工商业发展的产物,如 13 世纪地中海沿岸的巴塞罗那、威尼斯等,都是重要的商业和贸易中心。其中威尼斯在繁盛时期,人口超过 20 万。工业革命之后,由于农民不断涌向新的工业中心,城市获得了前所未有的发展。到第一次世界大战前夕,英国、美国、德国与法国等经济发达国家,绝大多数人口已生活在城市里。这不仅是富足的标志,而且是文明的象征。

(二)城市的选址

中国古代的城市不论是出于何种考虑,大多充分考虑与周围地理环境的融洽,讲究“天人合一”。城市与地理形势的关系,大致有以下几类。

1. 依山傍水类。这是最为理想的古代城市选址方式。例如,长沙位于湘江之滨,西岸有葱茏的岳麓山;泉州位于晋江入海处,市北有清源山;拉萨在雅鲁藏布江支流拉萨河北岸,布达拉宫依山而建,气势雄伟;大理位于点苍山下、洱海之滨,周围是一片扇状平原。

2. 群山环抱类。如兰州地处黄河上游,四周群山绵亘,特别是皋兰山似天然屏障横卧在城南,各式各样的古建筑依山就势,层层相应。乌鲁木齐位于天山北麓,四面环山,东面巍峨的博格达冰峰山腰还有一湖碧绿的天池。至于河北承德,更是在群山包围之中,山上林木茂密,山中拥有一块绿草如茵的平原和一泓湖水。纵然是盛夏时节,这里气候仍然十分凉爽,故清朝统治者在此修建了避暑山庄。

3. 三面环山、一面临水类。如昆明在群山之中网开一面,西面的滇

池增添了城市的美色；青岛则是三面是山，一面临海，不仅有效地抵挡寒冷的冬季风，而且深得海上运输之利。

4. 三面环山、一面平原类。如郑州北有太行，西依邙山，西南为岳嵩山，东北是华北平原，不仅是古代都城建设的理想之地，更成为现代中原地区的交通、商业中心。

5. 水口交合类。如武汉在长江和汉水的汇合处，上海在长江入海处，都是近、现代水陆交通枢纽，并由此形成特大城市。

6. 临水类。此类城市最为繁多，分布极广。一般而言，作为一个城市，可以不靠山，但一定要临水，无水则不能生存。如果有山靠则更好，既可以防止水淹，又可以取得木材资源。

(三)城市的性质和类型

城市性质是指某一城市在国家或地区的政治、经济、文化、社会发展中所处的地位和所起的主要作用，也指在全国城市网络中的分工和职能，一般可视为城市的个性和特点。

我国的城市按其性质，大体上可分为以下几类：

1. 工业城市：以工(矿)业为主，工业用地及对外交通运输用地占有较大的比重。这类城市又可分为两类：一是多种工业的综合性工业城市，如沈阳、常州、黄石等；二是以单一工业为主的城市，如石油工业城市大庆、钢铁工业城市鞍山、矿业城市抚顺、森林工业城市伊春等。

2. 交通港口城市：这类城市往往是由于对外交通运输而发展起来的。有铁路枢纽城市，如徐州、鹰潭、襄樊；海港城市，如湛江、大连、秦皇岛；内河港埠城市，如蚌埠；水陆交通枢纽城市，如上海、武汉等。

3. 各级中心城市：一般都是省城及专区所在地，是省和地区的政治、经济和文化中心。如杭州市为浙江省府，宁波、温州都曾是专区所在地。

4. 县城：是一个县的政治、经济和文化中心，是我国数量最多的小城市。

5. 特殊职能的城市：拥有较为特殊的环境、历史或地理位置，如风

景旅游城市桂林、革命纪念城市延安、经济特区城市深圳、边防要塞瑞丽等。

城市的性质往往是综合性的，只不过以某种性质为主而已。比如，杭州是一个省会城市，有着相当规模的工业，但在城市性质的提法上，首先突出为全国的风景旅游城市。这并不是说杭州的工业不如旅游业，而是突出了其在全国城市网络中的地位和主要功能，因而该城市的工业等其他产业的发展要服从或服务于发展风景旅游产业的需要。城市的性质也不是一成不变，会随着国家政治、社会、经济的发展和城市本身各种条件的变化而改变。比如邯郸原是以纺织为主的轻工业城市，后来因附近发现大铁矿而发展成为以钢铁、纺织为主的工业城市。

若从旅游观赏的角度，中国最有魅力的城市大体上可以分为历史文化名城、风景旅游城市、现代旅游城市（商埠、特区等）。

1. 历史文化名城，是指具有较高历史、文化价值，地上和地下文物较多且集中分布的城市。它们从不同的侧面和领域反映了中华民族的历史，可分为古都、特殊政治意义名城、纪念名人名城、园林文化城市、少数民族地区名城、历史港口和手工业中心城市。

这些城市中，最引人注目的是西安、洛阳、开封、南京、杭州、北京等著名古都，其魅力毋庸置疑。作为千年帝国的政治文化中心，它们往往也是我们民族文化的精华所在。尽管这些精华的聚集是皇家特权所致，但聚集本身却是不争的事实。这些精华因历史的积淀而愈加厚重，因岁月的磨洗而愈见辉光。因此，这些城市中往往有着丰富的古迹可供寻觅，有湮灭于历史长河中的遗址可供凭吊，也有离奇的传说可供遐想。包括这些城市小巷里的民风民俗，也会有一种古老而悠长的韵味。

其他古都如江陵，原本就是楚的郢都，大同曾经是北魏的京城，成都和广州其实也是当过帝都的，只不过那些政权或非“正统”（如公孙述的“大成”、赵陀的“南越”）、或非“一统”（如刘备的“蜀汉”、刘岩的“南汉”），又没成什么大气候，就挤不进“著名古都”的系列。但这些古都同样有着极其灿烂的文化 and 极其悠久的历史，比如扬州三千多年，江陵两千六百多年，苏州二千五百多年，广州二千二百多年等。其中苏州、绍

兴等古城，从公元前几百年建城起，二千多年间都是在原来的位置上，实在是城市发展史上的奇迹。

此外，在国务院首批公布的 24 座历史文化名城中，还有遵义、延安、曲阜和拉萨这四个“圣地”，其中“挽救了革命挽救了党”的遵义和孕育了新中国的延安是革命圣地，曲阜是影响了中华民族和中国文化两千多年的儒学发祥地，而拉萨则是藏民族“圣者的乐园”。这些圣地同样风采各异：遵义的雄奇，延安的质朴，曲阜的古雅，拉萨的神秘，构成了另类古城独特的魅力。

2. 风景旅游城市，是以自然山水为基础形成的城市，当今又以旅游功能为主，如桂林、杭州、青岛、厦门等。其中尤以滨城的旅游功能最为明显。滨城，顾名思义就是“水边的城市”。这些城市，不是港湾、口岸，就是门户、要塞，或二者都是。这就使得这些城市总是“得风气之先”。所以，一旦实行改革开放的国策，首先活跃起来的，也往往是它们。它们是中国城市中得天独厚的宠儿。更为重要的是，水边的城市也多半美丽。近水之人，往往更有爱美之心；滨水之城，也往往更加风姿绰约。“气蒸云梦泽，波撼岳阳城”是一种气象，“鹭江唱歌唱亮了渔火，南海唱歌唱落了繁星”是另一种风韵。尤其是那几座最为美丽的滨海城市——大连、烟台、青岛、厦门、三亚等，从来就是中国城市选美竞赛中难决高低的最佳选手。事实上它们也都是旅游胜地，是度假和休闲的好去处。

3. 现代旅游城市，尤其是商埠、特区，是以现代工业发展起来的城市。由于区位优势好，注意城市生态环境建设，建筑、园林、主题园都有特色，旅游是城市功能之一，商业、都市观光、节庆等都很活跃，如深圳、珠海、上海等。

如果说，古都突出的是“城”的特色，那么，商埠的优势就是“市”的容貌。没有哪个城市比广州、上海和香港更像一个大市场。这些城市，差不多都主要是由金融机构、商务中心、星级饭店、摩天大楼，由写字楼、事务所、交易厅、拍卖行，由时装店、精品屋、咖啡馆、海鲜城，由霓虹灯、立交桥、名品街、连锁店，由一家家银行、公司、商场、超市，由数不清的契约、合同、债务、谈判，由做不完的生意和讲不完的价钱来构成的。

不难想象,如果有一天,突然没有了夜市、股票、广告、招牌,没有了开张关门和讨价还价,这些城市还会剩下什么?因此,走进这些城市,扑面而来的浓浓的商业气息。事实上,人们走进这些城市,也多半不是来观光,而是来购物。这差不多也是特区的特点。作为经济特区,深圳等城市相当自觉地把市场经济当作了自己的经济模式。传统的商埠是历史的遗产,而新兴的特区则是改革开放的产物。尤其是当上海一度变成计划经济的排头兵,在改革开放后又“慢了半拍”时,这种分野就更为明显。总之,特区是一种既迥异于古都名邑,也不同于重镇商埠的全新城市,包括某些无特区之名而有特区之实的“明星城市”,如广东顺德、中山、江门、东莞、惠州等。它们的共同特点是经济发展水平高,城市公共设施好,展示着中国城市现代化的美好前景。

(四)中国城市的发展

中国早期的城市,是在城内设市以后产生的。后来,随着农业、手工业和商业的发展,在一些交叉路口、水路码头、军事要塞,或人口集中的地方也形成了城市。这些城市并不一定筑城,但它们都是真正的城市。因为这些地方既有众多定居的人口,又有市场,符合早期城市的基本条件。

我国城市的发展大体可以分为春秋战国时期、秦汉至宋时期、元明清时期、鸦片战争至中华人民共和国成立时期、新中国成立以来等几个历史时期。

1. 春秋战国时期,由于诸侯割据称雄,彼此相互征伐,战争连年不断。各国为了防御的需要都极力扩大和加固城墙。另外,由于生产的发展,交换的需要,商业也在城市中占有重要的地位。从城市的分布来看,当时在黄河中、下游地区,生产水平比较高,人口比较集中,城市数量也较多。长江三角洲、汉水流域与四川盆地也开始出现一些城市。当时,比较著名的城市都是各诸侯国的首都,如齐的临淄、赵的邯郸、燕的下都、魏的大梁、秦的咸阳、楚的郢都等,规模都比较大。以齐的临淄来说,它由大、小两城相套,大城为不规则的方形,周围约 12000 米;小