

儿童文学

淘·乐·酷

擂台赛人气金奖作品《少女安琪》后续之作

青春与梦想的碰撞，爱与勇气的较量

讲述少男少女冲破牢笼追寻真爱的绝爱传奇

诺亚传奇

张玉清
著

Nuo Ya Chuan Qi



诺亚传奇



张
玉
清
著

图书在版编目 (C I P) 数据

诺亚传奇 / 张玉清著. —北京: 中国少年儿童出版社, 2013. 9

ISBN 978-7-5148-1309-8

I. ①诺… II. ①张… III. ①童话—中国—当代
IV. ①I287. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 222553 号

NUO YA CHUAN QI



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总策划: 徐德霞
责任编辑: 汪玥含
插图: daguai
责任校对: 刘成聪

著者: 张玉清
美术编辑: 高煜
责任印务: 任钦丽

社址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

邮政编码: 100022

总编室: 010-57526071

传真: 010-57526075

发行部: 010-57526568

http: //www. ccppg. com. cn

e-mail: zhs@ccppg. com. cn

印刷: 北京嘉业印刷厂

开本: 880mm × 1230mm 1/32

印张: 7.25

2013 年 9 月第 1 版

2013 年 9 月北京第 1 次印刷

字数: 150 千字

印数: 12000 册

ISBN 978-7-5148-1309-8

定价: 18.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。 (010-57526539)

目 录

contents



001	第一章	少女安琪
008	第二章	扯掉了翅膀能变大吗
015	第三章	小红女
023	第四章	跳跳跳
030	第五章	妹妹安朵
038	第六章	灰巫师追来了
046	第七章	一万支毒箭射下来
052	第八章	诺亚,我不后悔
058	第九章	小飞人大战蜘蛛国
064	第十章	诺亚大英雄
072	第十一章	在小飞人国做客
079	第十二章	灰熊来啦
086	第十三章	潜入黑巫师的城堡

096	第十四章	小黑女
107	第十五章	黑魔法继承人
114	第十六章	诺亚，给你黑宝石
126	第十七章	小黑女被关在鸟笼里
133	第十八章	小飞人暴露了秘密
140	第十九章	黑巫师的疯狂计划
147	第二十章	一百口大铜瓮要煮小飞人
153	第二十一章	公主也被关进了鸟笼
161	第二十二章	飞天魔兵
167	第二十三章	瞎眼巫师炼傻水
178	第二十四章	喝了傻水的人
187	第二十五章	西瓜石大轰炸
195	第二十六章	打打打打打
201	第二十七章	爱玛公主成了爱玛女王
212	第二十八章	小黑女绝处逢生

第一章



少女安琪

少女安琪在十岁的时候就问过这个问题：越过我们面前这莽莽森林，越过森林后面的莽莽群山，那里的世界是什么样子的？

那时安琪和祖母倚在自家的阳台上，眼睛望着望不到边的远方。阳台在离地面一百米高的树壁上，这是一个相当高的高度。安琪的家所依傍的是一棵一百三十六米高的杉树，安琪所在的王国叫杉树王国，在这里每一棵杉树上都聚居着这个王国的一个部落。安琪从小就喜欢倚在自家的阳台上，望着遥远的远方出神。

安琪是一个身高五厘米的美丽小人。

祖母的回答让她失望。祖母说，山的那边是地上王国，那个国度的人没有用以飞行的翅膀，但他们的体格比我们大得多。自古以来，我们就有严格的禁忌：不准与地上王国的人交往，否则将遭受严厉惩罚。因为杉树王国太弱小啊，我们抵御不了地上

的巨人王国的任何侵害，我们保护自己的最好办法就是隐藏自己，不让地上王国的人知道有杉树王国的存在。孩子，你总是问这个傻问题，这很危险，你最好是想也不要想！

安琪长到十四岁了，在杉树王国，十四岁是可以谈恋爱的年龄了，可是安琪不知怎么却对身边的男孩子没有一点感觉，她拒绝了所有男孩的追求。她时常扇动着美丽的翅膀在森林里飞行，穿行在高大的林木间，孤单，落寞，她为自己永远也不能突破王国界线而黯然神伤。

有一天，安琪和姐妹们在森林里玩，她们在灌木上、在枝叶间上下翩飞，快乐，安闲。突然，有人惊叫道：“快逃啊，地上王国的巨人来啦！”

姐妹们呼啦一下都飞到了树梢上，她们隐到枝叶背面，连气也不敢出。那巨人渐渐走近了，是一个十四岁的男孩，他背着背包，是来野游的，但他迷路了，他在这森林里越走越深，找不到回去的路了。他精疲力竭，在一棵大树底下坐下，吃完最后一点干粮。他感到了这森林的可怕，他几乎没有信心走出去。

男孩不知道，此时的树上有好多双小人的眼睛在望着他。她们悄悄地议论着他。

“这就是地上王国的人呀。”

“天哪，他长得可真大呀，他的脑袋像我们的一座房子那么大呢，他的一根手指头比我们的身体还要大许多呢！”





“他可真是丑啊，又大又蠢又丑！”

可安琪一点也没觉得男孩长得丑，她望着男孩，见他根本不像祖母说的青面獠牙，而是跟自己一样有着温顺善良的眼神。

“他只是比我们高大些，”安琪想，“可是高大并不一定就是丑陋，我们不能因为自己弱小，就以高大为丑。”

男孩再起身上路时，安琪不由得悄悄跟上了他。她无声地滑行着，不让他发现她。

安琪很快就看出男孩迷路了，他走得懵懵懂懂的，越来越往森林最诡秘的纵深处陷入，照这样下去，他只有死路一条。安琪为男孩着急得很，她想提醒他走错了，为他指出正确的方向，可是不行，她不能跟男孩讲话，这是禁忌，触犯禁忌就会遭受灾难。安琪急得无计可施，上帝呀，她想，你给我想一个办法让我帮帮他吧。

忽然，安琪真的想到了一个办法。她拍一拍翅膀，从枝叶间飞出来，故意让男孩看见她。果然，男孩吃惊地叫了一声：“这么美丽的蝴蝶！”

那蝴蝶离他这么近，他几乎忘记了自己困窘的处境，一纵身想把蝴蝶捉住。可蝴蝶轻轻一飘，让他扑了个空。蝴蝶并不飞远，仍然在他的眼前翩飞，仿佛在诱惑他。男孩不甘心，他追了两步，再扑蝴蝶。

安琪用这个有些冒险的方法引导着男孩，每次他想放弃不追她了，她就飞得离他伸手可及，让他忍不住又去追她。在安琪的引导下，男孩走上了正确方向。

终于，男孩走到了森林边缘，他欣喜若狂地大叫：“天哪，我

走出来了！这不是做梦吧？”

当他在森林深处瞎撞时，他曾经绝望地以为自己死定了，再也走不出森林了呢，可以想见他此时的心情是多么的狂喜。

安琪也替男孩由衷地高兴，她从枝叶间飞出来，飘到男孩面前，在告别前，她想为他跳一个舞。她的脸儿微微地红着，为他跳起了蝴蝶舞。

“多美的蝴蝶呀。”男孩赞叹着。

安琪忘情地跳着，却忘了防范，男孩突然纵身一扑，双手敏捷地把安琪捂在了手心里。安琪连叫也没有来得及就陷入了黑暗里。

一丝光亮从手缝透进来，男孩小心地把手张开一点，他看着里面的安琪。安琪怕极了，她一动不敢动，紧紧闭上了眼睛，闭紧了嘴巴，又把手和脚收进翅膀底下，她要尽量让自己不暴露身份。

男孩惊讶道：“哟，天哪，我可从来没有见过这样的蝴蝶呀，这么美丽，而且长得有点像一个小姑娘，难道你是一个小人吗？你会说话吗？”

安琪闭紧嘴巴，决不让自己出声。

“唉，我知道你不可能会说话的，你只是一只蝴蝶。”

安琪安静地伏在男孩的手心里，她不再恐惧了，她相信男孩不会伤害她。她心里竟没有想怎样找机会逃掉，她甚至还愿意在男孩的掌心里多待一会儿。她偷偷地想：我是被他捉住的，这不是我的过错。

前面一处葱郁茂盛的灌木丛，开着星星点点的黄色小花，长着一簇簇鲜红的浆果。男孩欢呼一声奔过去，迫不及待地撷



下浆果就要往嘴里塞。

“那不能吃！”安琪脱口喊道，“有毒！”

那是一种剧毒的浆果，吃上一颗就会毒死。在男孩将要吃下毒果的危急时刻，安琪来不及细想就对男孩大声地叫了出来，等她的话喊出了口，她才意识到已经触犯了王国的禁忌！

她怕极了，浑身都冷起来，会有大灾难降临到自己身上了。但她不后悔，她知道自己是挽救了这男孩的生命。

男孩惊讶地四顾茫然：“谁？谁在跟我讲话？”

安琪抿紧了嘴巴不出声。男孩看不到人，还以为是自己出现了幻觉，他呆呆地望着手里的浆果，迟疑不决，他早已饿坏了，很想用这浆果充饥。

安琪不得不继续阻止他：“那不能吃的，有毒，快扔掉它！我能帮你找到能吃的浆果。”

这次男孩听清楚了，声音竟然是来自他手里拈着的蝴蝶。他惊讶地看着她，发现她睁开了眼睛，张开了嘴巴，天哪，她真的是一个小姑娘啊！

男孩吓得赶快放开了拈着安琪的手，安琪翅膀一拍落在灌木的细枝上。男孩惊慌失措地望着安琪，说：“天哪，这是真的吗？你竟是这么美丽的一个小姑娘吗？你为什么不早跟我说话，我捉了你这么久，真是对不起！你是从哪里来的？你是小天使吗？”

安琪黯然地说：“你不要问我，我不会告诉你。我跟你讲话已经是触犯了我們王国的禁忌。”

男孩说：“怎么有这样的禁忌？会受惩罚吗？”



安琪心里很乱，打了个冷战，说：“会有大灾难降临，大巫师极严厉，我好怕。”

男孩眼里含了泪：“我明白你为什么一路上不肯说话了。可你为了救我，还是触犯了禁忌！”

安琪说：“我心甘情愿。”

男孩沉思了一下，抹掉眼泪，说：“我不会让你蒙受灾难，我要保护你，我带你走吧，把你带到我们的国度，就没有人能再惩罚你了。”

安琪的心一动，她认真考虑着男孩的话。也许，真的，她要是跟了男孩去，就能躲开了灾难。而且，跟男孩走，并不是一件很糟的事，她对这个巨大的男孩除了好奇，也有那么一点好感；何况，她是从很小很小就向往着山那边的世界呀。

安琪说：“我可以跟你走，但你要答应我一个条件：你不能向任何人泄露我们之间的一切，我要为我的王国保守秘密。”

男孩说：“我答应你，我发誓！”

男孩说：“我叫诺亚。”

“诺亚？”

“嗯，诺亚。我今年十四岁。”

安琪羞涩地低下头，轻声说：“我也是十四岁。”

安琪跟诺亚走了，他们走出了杉树王国，来到了诺亚的国度，安琪兴奋而快乐，她终于看到了她从小就向往的这个世界。诺亚悄悄地把安琪带回家，他找来自己小时候玩的一套叫作“童话王国”的小木房子，摆在自己的屋角，安琪就秘密住在了里面。



第二章



扯掉了翅膀能变大吗

诺亚平生第一次品尝到了关爱别人的滋味。他每天上学前都十分谨慎地锁好房门，放了学，急急忙忙往家里跑，他牵挂着她。但有好长时间，诺亚却没有把安琪当成一个与自己同龄的女孩子，而是把她当成一件太珍贵太珍贵的小宝贝。

有时，诺亚带安琪到公园里玩，安琪飞呀飞呀，快乐极了。

公园的树荫下，有不少恋人甜蜜地相拥着。

有一次安琪飞下来，落在诺亚肩上，她趴在他耳边悄声说：“要是我与那些女孩子一样大，我也能像这样与你拥抱。可我，太小了。”

诺亚微微笑了说：“安琪，没关系的，我们就这样很好。而且，我们还可以更好一点！”

于是诺亚把安琪搂在胸前，让安琪的头依偎在自己怀里。他没有看到，安琪的眼睛里满含着晶莹的泪水。

直到有一天，诺亚摆弄一只放大镜，他把放大镜举到安琪面前，在放大镜里面看安琪，诺亚忽地惊呆了：天哪，在放大镜里面的是那么美那么美的一个少女呀，那么细腻的肌肤，那么清澈柔美的眼睛，那一对透明的翅膀就像一件绝美的衣饰，在放大镜里面一点也看不出她是一个很小的小人儿，而是就像我们人间的少女一样。刹那间，诺亚怦然心动，他第一次意识到安琪是一个与自己同龄的女孩子，虽然她体形很小，虽然她来自另一个国度。从这以后，诺亚在安琪面前，心里多了一种异性间的奇妙感觉。

诺亚用放大镜看着安琪，给安琪画了一幅画像，那是一个绝美的少女的画像，跟人间的少女一样。诺亚把安琪的翅膀画得更加透明，让她看上去像一个天使。诺亚给画像装上漂亮的框子，挂在自己的房间里。此后诺亚常常在跟安琪玩的时候，忽然就会转过脸，对着那画像出神。

安琪已离开自己的国度好久了，有点想家了。安琪试着对诺亚说：“要是哪一天我飞走了，你会难过吗？”

诺亚说：“当然会，我会很难过很难过。”

但其后，诺亚就在自己房间的窗子上开了个小洞，他对安琪说：“哪天你要走了，就从小洞飞出去，不用与我告别，告别会让我心碎。”

安琪的眼泪突地涌出来，她对诺亚说：“我不走。”从这天起，安琪有了很重的心事。





直到那一天，安琪好像下了什么决心。她问诺亚：“诺亚，你愿意让我永远留下来吗？”

诺亚说：“愿意。”

安琪鼓起了勇气，说：“你扯掉我的翅膀，就能让我留下来，我就不能飞走了。”

诺亚说：“那怎么行？我无论如何不能伤害你。”

安琪说：“我愿意为你这样做！听着，诺亚，在我们的国度，有一个古老的传说：要是扯掉了翅膀，我们的身体就能逐渐长大，长得与你们一样大。”

诺亚说：“还有这样的事？太好了。可是，那要你付出失去翅膀的代价！”

安琪说：“我愿意。那样我们就可以永远在一起。”

诺亚动心了。在此后的两天里，他和安琪仔细考虑了所有的细节。

“安琪，你怕疼吗？”诺亚问。

“怕，但我能忍受。”

他们做好了准备，诺亚把安琪放在床上，他紧张地用指尖捏住安琪透明的翅膀，安琪一脸决绝的神色。这是非同寻常的行动，对于诺亚来讲，扯掉安琪的翅膀轻而易举，而对于安琪，那将是异常的惨烈。

诺亚不敢用力，不忍用力，他只轻轻一扯。撕心的疼痛让安琪忍不住大声呻吟。诺亚手软了，他停住了手。





安琪闭着眼睛，问：“扯掉了么？”

诺亚说：“没有，你太疼了。”

安琪说：“你用力呀，别管我，只要扯掉就行！”

可诺亚还是下不了手，他忽然想到了另一个问题：“我不能再扯了，安琪，你那个传说可靠吗？我害怕如果扯掉了翅膀，你却长不大呢？”

“那我也不后悔。”

“可是我会后悔！我不愿让你受伤。”诺亚说。

“那……让我再想一想。”安琪说。

安琪决定回杉树王国一次。她要问明白那个传说，如果那个传说是真的，她会义无反顾地回来跟诺亚在一起。如果那个传说不是真的，那么安琪注定永远无法变大，她就回到杉树王国安分地过自己的一生。

安琪说：“但无论怎样，我也会回来见你，当面告诉你消息。”

安琪回到杉树王国，她一出现，家里人就高兴坏了，不停地问这问那。安琪说自己被飓风吹到了另一处森林里，好不容易才回来。

这个国度里只有一个人不相信安琪的话，那就是灰巫师。灰巫师用阴郁的眼睛盯住了安琪说：“我的孩子，你的身上带着不祥之气。”

在没人的时候，安琪迫不及待地问祖母：“那个扯掉了翅膀

