

公主故事

Stories
Princesses



经典名著馆

女孩必读的10大经典名著





优秀女孩素质教育成长必读全书

阿拉丁Book教育研发组 / 编

公主故事

Stories Princess

经典名著馆



女孩必读的10大经典名著

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

图书在版编目(CIP)数据

公主故事. 经典名著馆: 女孩必读的10大经典名著/

阿拉丁Book教育研发组编. -- 北京: 机械工业出版社,

2011.12

(Q书架.阿拉丁Book)

ISBN 978-7-111-36665-2

I. ①公… II. ①阿… III. ①儿童故事-作品集-世界 IV. ①I18

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第248514号

公主故事.经典名著馆:女孩必读的10大经典名著

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

总策划:兰 盾 策划编辑:徐曙宁

责任编辑:徐曙宁 张蕴哲 责任印制:乔 宇

北京尚唐印刷包装有限公司印刷

2012年1月第1版·第1次印刷

185mmX260mm·10.5印张·207千字

标准书号: ISBN 978-7-111-36665-2

定价: 35.00元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

社服务中心: (010)88361066

销售一部: (010)68326294

销售二部: (010)88379649

读者购书热线: (010)88379203

网络服务

门户网站: <http://www.cmpbook.com>

基础教育网: <http://www.cmpbook-jcgy.com>

封面无防伪标均为盗版

编辑热线: 010-88379039

目录 *Directory*



《小公主》

原著 / (美国) 弗朗西斯·霍奇森·伯内特

一部揭示少女成长秘密的经典读物。

要想像公主一样高贵，就要有一颗像公主一样高贵的心。“在我年少时，是《小公主》给了我冲出阴影的勇气。”

——希拉里·克林顿

2 / 米切尔学校的小公主

5 / 沦为女佣

9 / 阁楼里的魔法

13 / 就是那个孩子



《绿野仙踪》

原著 / (美国) 弗兰克·鲍姆

两百年来，美国 10 部最伟大的儿童作品之一，堪称美国的《西游记》。

一个关于爱、勇气与梦想的奇幻冒险故事。

一部融入生活哲理、将美德与智慧植入心灵的童话。

- 18 / 可怕的龙卷风
- 20 / 多萝西的新伙伴
- 23 / 去往绿宝石王国
- 27 / 奥兹王国的历险
- 31 / 寻找邪恶的女巫
- 33 / 终于回家了



《爱丽丝漫游奇遇记》

原著 / (英国) 刘易斯·卡罗尔

一个伟大的奇幻梦境、一次惊险的传奇冒险旅程，
穿越了一个世纪的魔幻故事、世界十大著名哲理童
话之一。

曾入选美国文化名人费迪曼所著的《一生的读书计
划》一书。1999年入选“中国读者理想藏书”。



- 36 / 掉进兔子洞
- 38 / 兔子的家
- 41 / 神秘的仆人
- 42 / 公爵夫人的家
- 45 / 王后的游戏
- 48 / 审判大会

《小天使海蒂》

原著 / (瑞士) 约翰·斯比丽

一个美丽的阿尔卑斯山上的快乐天使，一个千万读者心目中的
少女偶像。每个人都有一个美好难忘的童年，每个童年都有不
同寻常的成长历程！极富教育意义的儿童成长故事，温暖一个世
纪的儿童心灵读本。

“在我们心中，海蒂和高山始终占据一席之地。”

——瑞士文学泰斗胡戈·罗彻尔

- 54 / 快乐的牧场生活
- 56 / 在法兰克福
- 59 / 一本图画书
- 61 / 爷爷变了
- 65 / 克拉拉站了起来



《绿山墙的安妮》

原著 / (加拿大) 蒙哥马利

每个女孩都是安妮，要坚强乐观地成长！
一部风靡世界百年的经典，一个让两位英
国首相都为之着迷的美妙故事。

“安妮是继不朽的爱丽丝之后最令人感动
和喜爱的儿童形象。”

——马克·吐温

- 70 / 初到绿山墙农舍
- 72 / 绿山墙风波不断
- 75 / 我们和好吧
- 78 / 安妮在成长
- 81 / 安妮勇挑重担





原著 / (美国) 波特 《波莉安娜》

感谢上帝留在人间的天使——波莉安娜，告诉我们幸福就在身边。宋氏三姐妹挚爱终生的启蒙书，“波莉安娜”已成为“乐观”的代名词。

“书中的那个小女孩，她那么快乐，即使在最悲伤的时刻。”

——宋美龄



85 / 初到波莉姨妈家

87 / 快乐游戏

90 / 奇特的朋友

93 / 波莉姨妈的秘密

95 / 遭遇意外

《秘密花园》 原著 / (美国) 伯内特

一部心灵的魔法书、世界上最神奇、最美丽的花园——魔力涌动的心灵花园。

一个关于大自然的魔法和人类美好心灵的故事，一篇关于“内心秘密成长”的童话。

在全球发行，先后被译成 60 多种文字，美国中小学校的典范教材，全世界公认的没有年龄界限的经典好书。

100 / 初来米瑟斯韦特庄园

102 / 花园的秘密

105 / 庄园的小主人

109 / 神奇的魔法

112 / 花园复活了



《小妇人》

原著 / (美国) 路易莎·梅·奥尔柯特

一部揭秘少女由幼稚走向成熟的经典读物，一部讲述爱与自强的经典之作，美国最优秀的家庭教育读物之一，被认为是专门写给女孩子的一本书。入选美国图书协会、美国教育协会 25 种小学必备书，并位居榜首。

116 / 圣诞来临

118 / 亲切的邻居

121 / 乔和爱米的冲突

124 / 梅格的体验

127 / 共渡难关





《长腿叔叔》

原著 / (美国) 简·伟伯斯特

每个女孩的心中都有一个秘密，每个女孩的心中都有一个长腿叔叔。

欧美 15 所著名大学近万名学生评选的“影响我成长的 10 本书”之一。女孩必读经典，献给所有正在成长中的女孩，叙述一个女孩认真求学、奋发向上的感人故事，是一部充满爱与奇迹的成长小说！洋溢着惊喜、温馨、怀旧，是每一个追梦人的励志经典。

133 / 从孤儿院到大学
135 / 初识杰维
137 / 农场的假期生活
140 / 作家梦实现了
143 / 长腿叔叔的真面目

《简·爱》

原著 / (英国) 夏洛蒂·勃朗特

一部对女性具有深远影响的文学巨著，现代女性独立的永久楷模，女性文学的代表作品，一个追求幸福和尊严的女性典范。

“看到最后，我深深沉浸在夏洛蒂·勃朗特的天才、激情和愤怒中”。

——维吉尼亚·伍美芙

147 / 艰难中成长
149 / 奇怪的主人
153 / 庄园的秘密
156 / 婚变出走
159 / 重回庄园





Stories Princess

《小公主》

7岁的莎拉被爸爸库尔上尉送进米切尔学校。因为库尔上尉很有钱，因此莎拉受到了特别的待遇，她拥有漂亮的房间、美味的蛋糕，还有专属的仆人，生活得像“公主”一样，大家都羡慕她。然而这样的生活并没有持续很久，一切都改变了，莎拉由“公主”变成了仆人，被安排到最破的房子里，究竟发生了什么事呢？

米切尔学校的小公主

英国的首都伦敦是一个长年被浓雾笼罩的城市，尤其是在冬日，每到下午，人们就要点起煤油灯。一天，在昏暗的街灯照射下，一辆马车驶进了伦敦的中心，停在一所高大而阴暗的砖房前。这所房子与周围的房屋相比，唯一的区别就是在门上有一块闪亮的铜牌，借助微弱的灯光可以看见上面写着“米切尔女子学校”几个大字。这一天，这所学校迎来了一名新学生——7岁的莎拉。

莎拉的爸爸拉尔夫·库尔是一名驻守印度的军官，莎拉也出生在那里。不幸的是，在莎拉出生不久，妈妈就去世了。库尔便把所有的爱全倾注到了女儿身上，像当地的许多富人一样，当孩子们到了上学年龄的时候将莎拉送回祖国接受教育。

接待他们的是米切尔校长，她是一个40岁左右的女人，平时总是一副傲慢、冷冰冰的表情，可是今天却展现出一副难得的笑脸，因为她知道，库尔不仅很有钱，而且肯为女儿花钱，他曾亲口对自己说：“如果孩子想要什么东西您就给她买吧！无论花费多少我都会支付给您的。”所以，米切尔校长给她安排了漂亮的房间、还有专属的仆人，把莎拉的生活安排得像“公主”一样，大家都很羡慕她。

莎拉确实是一个非常懂事的孩子，她的功课学得很快，对同学非常友好，经常帮助那些贫苦的小孩，甚至对那些佣人也非常有礼貌。尤其是她爱讲故事，她讲的故事生动、有趣，人们都爱听。在整个学校里，所有人都尊重她，好像她不是一个小姑娘，而是一名高贵的小公主。

也许你会想，一个高贵的公主，最亲密的朋友也一定非常高贵，至少应该家里很有钱吧。可是莎拉三个最好的朋友却是女孩们最看不起的三个人：

最笨的学生埃米：这是一个胖胖的女生，她有一个非常聪明的父亲，可是这对她来说却是一个灾难。她的父亲懂七八种外语，希望女儿也和他一样，所以不断地逼她学习。可在这样的压力下，埃米越学越差，最后竟成了全校公认的差生。所以，当莎拉主动和她交往的时候，她感到是那么荣幸。可是莎拉却不那么想，她总是乐于助人，她经常把课文编成一个个好听的故事讲给埃米听，要知道，这可比学习枯燥的课文容易多了。

爱哭的洛蒂：洛蒂和莎拉一样，也是一个没有母亲的孩子。在她很小的时候她就知道，没有母亲的孩子应当得到人们的怜悯和宠爱。于是，她就拿着这个厉害的武器征服了不少人，一遇到不顺心的事，她便扯起她独特的嗓门大哭不止，就连厉害的米切尔校长都拿她没有办法。但是，这个爱哭鬼却被莎拉制服了。莎拉给她讲好听的故事，还告诉她自己虽

然也没有妈妈，但她知道妈妈最不喜欢爱哭的孩子了。这一招果然有效，最后她还管莎拉叫起了妈妈。

小女佣贝琪：头一次见到贝琪是在厨房，当莎拉看见一个浑身污垢的小女孩正在收拾桌子时，习惯地朝她微笑了一下，但害羞的小贝琪迅速躲开了。当天傍晚，莎拉给大家讲人鱼王子故事的时候，贝琪正在给壁炉填煤。可不知不觉中，她竟忘记了自己的工作，陶醉在莎拉的故事中。贝琪的工



PRINCESS



公主箴言

病了，给自己一
份坚强；

失败了，给自己
一个目标；

跌倒了，在伤痛
中爬起并给自己一
个宽容的微笑。

——徐志摩

PRINCESS STORIES



作那么多，全校所有房间的卫生都由她来打扫，也包括莎拉的房间。她总是迅速地做完其他工作，最后来打扫莎拉的房间，然后再躺在莎拉的小沙发上休息一会儿。她是那样喜欢这个房间，沙发是那样的舒服，她是那样的疲劳，以至于有一次竟不知不觉睡着了。当莎拉走进屋子，看见这个场景的时候，是多么惊奇啊！

“多可怜的人啊！她一定是累坏了！”莎拉没想惊醒她，可偏巧壁炉的煤爆裂发出很大的声音把贝琪惊醒了。她猛然发现自己竟然在校长最宠爱的学生的房间里睡着了，吓得说不出话来，如果莎拉告诉校长，自己一定会被赶出去的！

但是，莎拉没有那样做，她不仅把她留在了房间，还请她吃蛋糕，给她讲故事。当贝琪离开时，已经不是那个畏畏缩缩的小女佣了，她从莎拉那里感到了温暖。

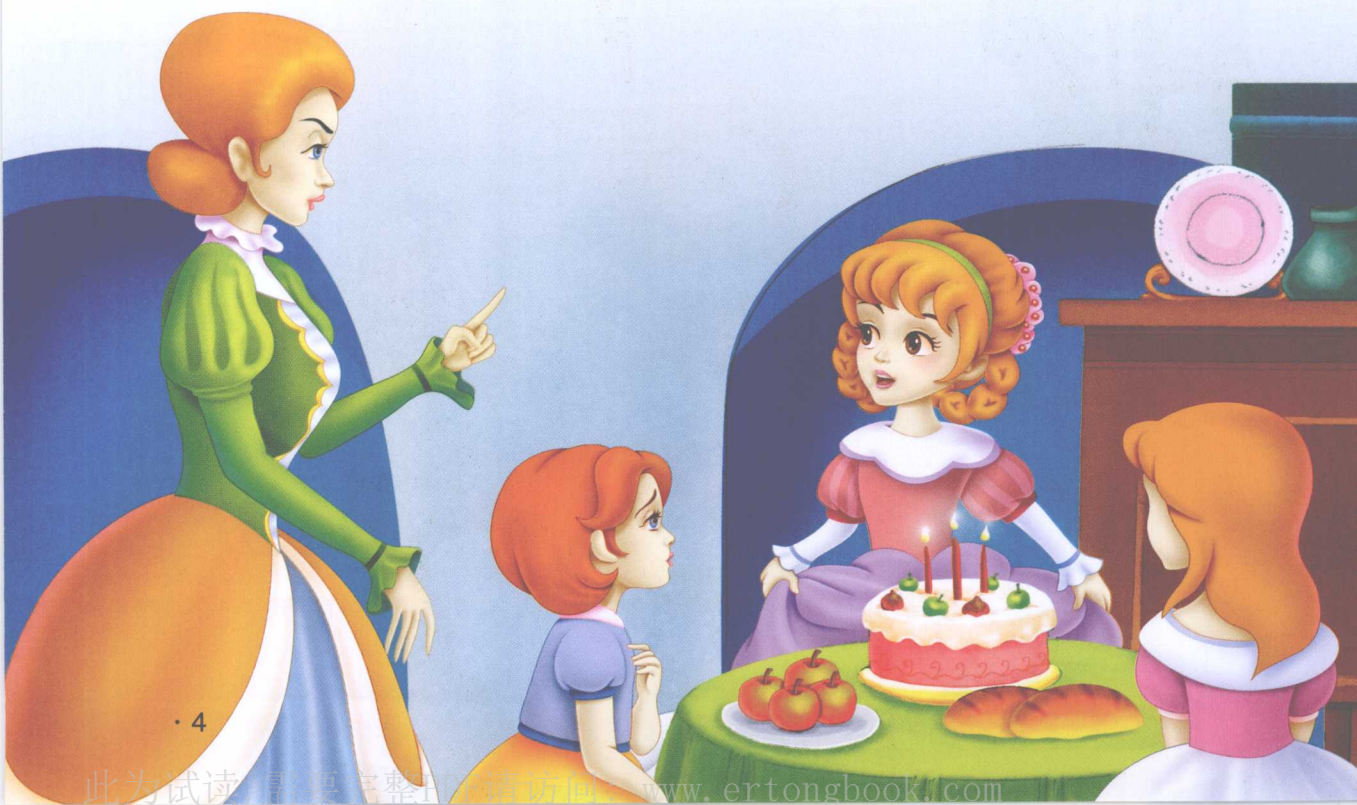
“一次，我在歌剧院看见一位小姐被许多人簇拥着，正在撒赏钱，人们都叫她公主。你真的很像她。”贝琪临走的时候说。

“即使我不是公主，也能做些小事情帮助别人，就像撒赏钱一样，也是幸福的。”莎拉喃喃地说。

此后不久，发生了一件令人非常兴奋的事。不仅仅是莎拉，整个学校都这样认为。库尔写信告诉她，他的一名同学在印度发现了钻石矿，由于资金不足，所以让自己投资，共同开发。如果成功，他将拥有令人震惊的财富。

消息传来，大家都议论纷纷：“如果有了一大笔财富，莎拉就是当之无愧的公主啦！”

从此，那些嫉妒莎拉的女孩子想轻蔑她时就把她叫做“公主”，而那些喜爱她的女孩



子则把这称号作为爱称。米切尔校长不止一次地对来访客人提起这个称呼，觉得它能给人一种皇家寄宿学校的印象。

就这样，莎拉在学校里又住了两年，库尔的事业似乎也很顺利。眼看莎拉 11 岁生日就到了，米切尔校长决定为她举行一个盛大的生日宴会，她想讨好这个公主，更想让即将拥有巨大财富的父亲在这位公主身上花更多的钱。

“你们这里有几位也 11 岁了，但是莎拉的生日可不同于你们的生日。等她再大一些，她将成为一大笔财产的继承人。”米切尔校长在生日宴会上这样说道。

莎拉虽然非常讨厌校长提到钱的样子，但出于礼貌，还是非常优雅地鞠躬施礼：“谢谢大家的祝福！”

正当大家沉浸在一片欢乐之中的时候，米切尔校长悄悄地退了出去，因为库尔的代理人来了。完全沉浸在幸福之中的莎拉哪里想到巨大的不幸正降临在自己的头上。

沦为女佣

在米切尔的办公室里，库尔的代理人告诉她，库尔的钻石矿失败了，已经变得一贫如洗，而其本人也已在几星期前去世，没有任何遗产。米切尔瞪大眼睛听着，起初她不敢相信，接着便疯狂地咆哮起来，因为这次生日宴会花费了她几百英镑，这些钱不会有人替自己支付了；更可怕的是，她还不能把一无所有的莎拉赶走，如果那样的话一定会受到人们指责的。但她毕竟是一个精明的商人，她心里在想：“这个机灵的孩子真是做女佣的好材料！”

当天晚上，莎拉就被赶进三楼的一个小房间里。这个小房间就在贝琪的隔壁，是女佣们住的地方。莎拉躺在冰冷的床上，狂风在窗外呼啸而过，像有人在哭喊一样。屋子里面几只老鼠在追逐嬉戏，吓得她急忙蒙住了头。她怎么也睡不着，她无法接受爸爸已经永远离去的现实。

第二天早上起来，莎拉红着眼睛刚起床，任务就一个接一个而来，扫地、收拾餐厅，厨子和女仆都学着校长的腔调，支使着这个长期被奉承的小公

PRINCESS



公主箴言

我觉得每条道路
都可以走得很好，做
什么不重要，重要的
是怎么做。

PRINCESS STORIES



主，只要是大家不愿意做的，都可以指使她去做。莎拉没有了听课的资格，直到晚上才准许在教室里学习。劳累一天，却只能在厨房吃剩下的饭菜。

莎拉童稚的心几乎被折磨碎了，但幸而有三个人可以安慰她。

第一个当然是贝琪。她常常溜进莎拉的阁楼，帮她做些事情。每当夜幕降临时，莎拉总会听到贝琪的敲门声，这是在告诉她，如果有需要，她就像贴身侍女一样随时帮助她。

第二个是埃米。因为米切尔校长命令学生不准和莎拉来往，所以每次她来的时候总是偷偷摸摸的。她用胖胖的身体给莎拉取暖，而莎拉则给她讲白天编好的故事。

第三个就是洛蒂。她年龄还小，还不能明白发生在莎拉“妈妈”身上的一切。不过，她听别人说莎拉已经变成乞丐时，她急忙跑到莎拉的房间哭闹起来。

“乞丐是没有房子的。而我还有一间房子，还不算太坏哦！”莎拉安慰着小洛蒂说。

洛蒂不哭了，但一脸疑惑的样子。莎拉把她抱起来，站在旧桌子上，倚在屋顶天窗的边缘上向外望。“你看，从这里我们可以看到各式各样在楼下看不到的东西！”

也的确如此，她们看到，相邻阁楼的窗户是关着的，因为那是个空房间；麻雀在石板瓦屋顶上自由地跳跃着，有两只还在狠狠地争吵着。“我喜欢这阁楼——我喜欢它！这儿比楼下好！”洛蒂兴奋地说。

但是对于埃米和洛蒂来说，上阁楼去可是危险的事情。她们不知道莎拉何时在那儿，也无法肯定校长什么时候会去巡视一番。所以，莎拉的大多数时间还是在孤独中度过的。

每天傍晚，莎拉外出回来的时候，总喜欢朝路边暖和的屋子里张望，看一家人围坐在壁炉前的情景，其中有一家是她最喜欢关注的，他家孩子很多，她就将其称为“大家庭”。

一天傍晚，莎拉路过大家庭门口时，这家的几个孩子正好出门。其中一个5岁男孩看到莎拉穿着破衣，臂上挎着旧篮子经过，忽然跑过来，把手中的六个便士塞进了她手中。

莎拉先是吓了一跳，但立即明白，自己被当成乞丐了。她顿时涨红了脸，急忙说：“不！谢谢你。我不能拿！”

但男孩的慈善行为是无法阻止的。他是那样诚恳、亲切，让莎拉无法



PRINCESS



公主箴言

生活就是一面镜子，
你对它哭，它就
对你哭；你对它笑，
它就对你笑。

PRINCESS STORIES



拒绝。“你是个非常善良、可爱的小宝贝儿。”莎拉充满感激地对那个男孩说。

男孩高兴地爬进马车走了，但车中的孩子们仍然兴致勃勃地谈论着刚才的事情，她是那样的彬彬有礼，一定不是他们当初认为的乞丐。于是他们送给莎拉一个外号——“不是乞丐的小姑娘”。

当夜，贝琪告诉莎拉一个消息：她们的隔壁要住人了。几天后，莎拉就看见了隔壁阁楼的新主人——一个面容憔悴、沮丧的男子，而陪他前来的竟是大家庭的男主人。后来，莎拉从厨房里知道了关于阁楼新主人的一些情况：他是个曾住在印度的英国人。他曾开过钻石矿，却一度濒临破产，又几乎死于热病。虽然后来所有的财产也都恢复了，但他却一直处于疾病状态。

“原来他的遭遇和我爸爸一样。”莎拉想，从此，她对隔壁这个阁楼以及这家人产生了兴趣。

这天傍晚，莎拉正从阁楼的天窗向外张望时，忽然看见隔壁的天窗也探出个人来，那是一名皮肤黝黑的印度仆人，怀中还抱着一只猴子。也许曾经在印度生活过的缘故，莎拉微笑着跟他打着招呼，而对方也微笑着作为回报。

恰在此时，那只小猴子突然挣出身来，一边吱吱叫着，一边越过屋顶，跳到莎拉的屋中。莎拉转向那印度仆人，用印度土语问怎样才能捉住它。印度仆人从没想到这个小姑娘还懂印度语，黝黑的脸上顿时流露出惊讶和喜悦之情。他告诉莎拉他叫拉姆，如果小姐允许，他愿意越过房顶，把这小东西抓回去。莎拉微笑着答应了。

拉姆迅速地溜出阁楼，轻巧地越过房顶，敏捷地跳进莎拉的房间，毫无声息，很快就将那只猴子捉住了。

拉姆在捉猴子的同时，对室内的破烂不堪也一目了然，但他对莎拉的态度还是那样彬彬有礼。他走后，莎拉浮想联翩，想到拉姆对自己毕恭毕敬的神情，联想到米切尔校长等人对自己的态度，一种想法在她心中萌生：

“我虽然身穿破衣烂衫，但内心依然是个公主。在无人知晓的情况下，始终做一个公主，那才是更大的成功呢。”

从此，当仆人们学着他们女主人的腔调蛮横无理地驱使她时，莎拉总会昂着头，文雅、礼貌地回答他们，这常常使那些想借机取笑她的人目瞪口呆。



PRINCESS



公主箴言

回头看着一起走过的路，所有的伤心和欢乐都会在泪水中折射出一道美丽的彩虹。

PRINCESS STORIES



阁楼里的魔法

第二天的中午，大家庭的男主人带着那几个孩子前来探望莎拉隔壁阁楼的主人。孩子们称呼他为卡里斯叔叔，看得出，他们非常喜欢他，给他讲着各种有趣的事情，当然也说了与那个“不是乞丐的小姑娘”相遇的事，他很感兴趣。当拉姆说起那猴子在屋顶上的冒险行动时，卡里斯兴趣更浓了。拉姆还给他描述了一番关于那阁楼的凄惨情况——没有地毯的地板、生锈的空炉架以及那又硬又窄的床。

“卡尔，”卡里斯听了这番描述后对那“大家庭”的父亲说，“不知道这场院里有多少不幸的小婢女睡这种床。我不知道，我从来都没有停止过想象，我们要找的那个孩子是否会沦落到这等地步？”

卡尔不安地望着对方，他知道卡里斯正是因为总是思考这件事而久病不愈的。他劝慰说：“如果巴黎帕斯卡尔夫人学校里的那小孩子就是你要寻找的那个，那她看来处境还不是很坏，因为收养她的人是很富裕的俄国人。他们就住在莫斯科。我想我明天就去莫斯科一趟。”

“如果我还能旅行，我会和你同去的。”卡里斯说，“但我只能坐在

这里。我有时候夜里梦见库尔，他总是问一个同样的问题：老兄——你找到我的小公主了吗？”每到这时我就很伤心。说完，他深深地叹了一口气。

接下来是连绵的阴雨天，街上又寒冷又泥泞，在这种日子里，莎拉总是一次次地被支使出去，直到她的破衣服都湿透了。她又冷又饿又累，脸上没有一点光泽。

“假定我穿着干衣服，假定就在我走近一家面包店时，竟能发现一个六便士的硬币——它不属于任何人。那该多好啊！”莎拉这样想着，不过在这个世界上，时常会发生很奇怪的事——一枚四便士的小银币躺在街沟里。

接着，莎拉又看见了一家面包店，一位慈祥的妇人正往橱窗里放新烤好的美味面包，这几乎使莎拉感到一阵昏眩。她知道她可以使用这一枚小银币。它在泥浆中已有一段时间了，失主早已经无处可寻。

莎拉跨过人行道，正准备推门进入面包店时，忽然看到了一个比她更可怜的小人儿，蓬乱的头，一团破衣服，光着脚丫，一双凹陷的大眼睛毫无光泽，那是一个真正的乞丐。

“如果一位落魄的公主，遇到一个更贫困的百姓，她总是同他分享自己的东西。”莎拉这样想着，然后走进面包店，说：“劳驾，买四个面包，一便士一个的。”

那妇人仔细打量了一下莎拉，然后把几个面包装进袋子里递给她。莎拉走出门来，自己拿了一个，然后把剩下的全都给了那个小乞丐。这时她才发现，那妇人竟然多给了自己两个！

“真是一个善良的人啊！谢谢你。”莎拉眼含热泪，默默地想。这一切都被面包店的妇人看在眼里。

