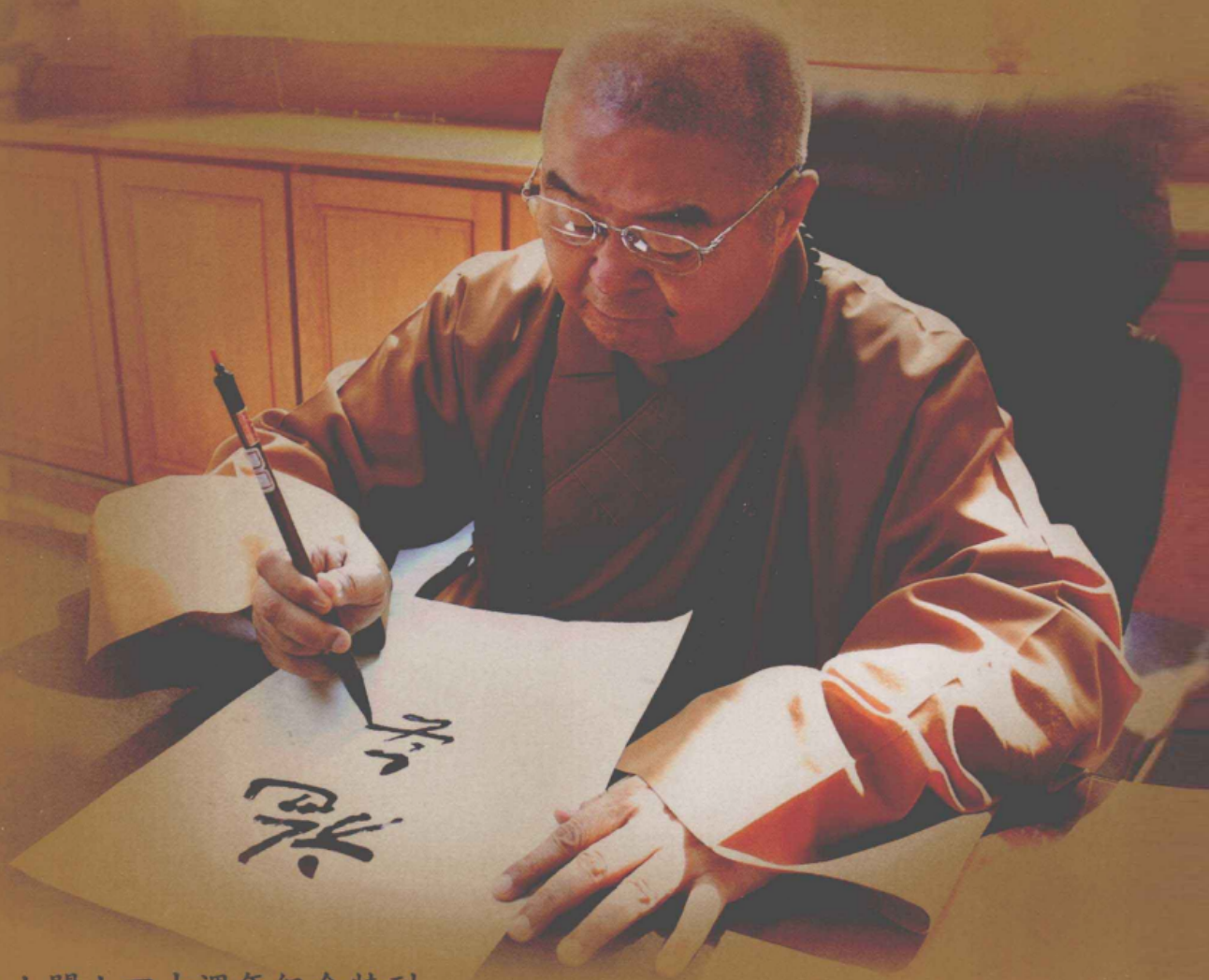


新春賀函

New Year Letters to Devotees



佛光山開山四十週年紀念特刊. 2, 新春賀函 /
永芸總編輯. -- 初版 -- 高雄縣大樹鄉：
佛光山文教基金會出版：佛光山宗委會發行, 2007.08
面；21 x 28 公分
ISBN 978-957-457-210-6 (平裝 / 精裝)
1. 佛光山 2. 佛教 3. 叢書

220.6

96015610



佛光山開山四十週年紀念特刊

2 新春賀函

總策畫：佛光山宗委會
顧問：佛光山宗委會宗委
總編輯：永芸
副總編輯：如常
執行策畫：覺念、妙開
圖片編輯：妙昕、蔡美玲
編輯：妙廣、覺瀚、如開、如聰、滿觀、妙松
英文翻譯：妙光、妙淨、妙哲

美術設計：沈氏藝術印刷股份有限公司
張惠燕、馮旻妃、曾彥傑
照片提供：佛光山宗史館、慧延、陳碧雲
出版：佛光山文教基金會
發行：佛光山宗委會
地址：台灣高雄縣大樹鄉佛光山寺
電話：886-7-656-1921
傳真：886-7-656-3217
佛光山全球資訊網：<http://www.fgs.org.tw>

印刷：沈氏藝術印刷股份有限公司
電話：886-2-2270-6161
出版日期：2007年8月31日初版

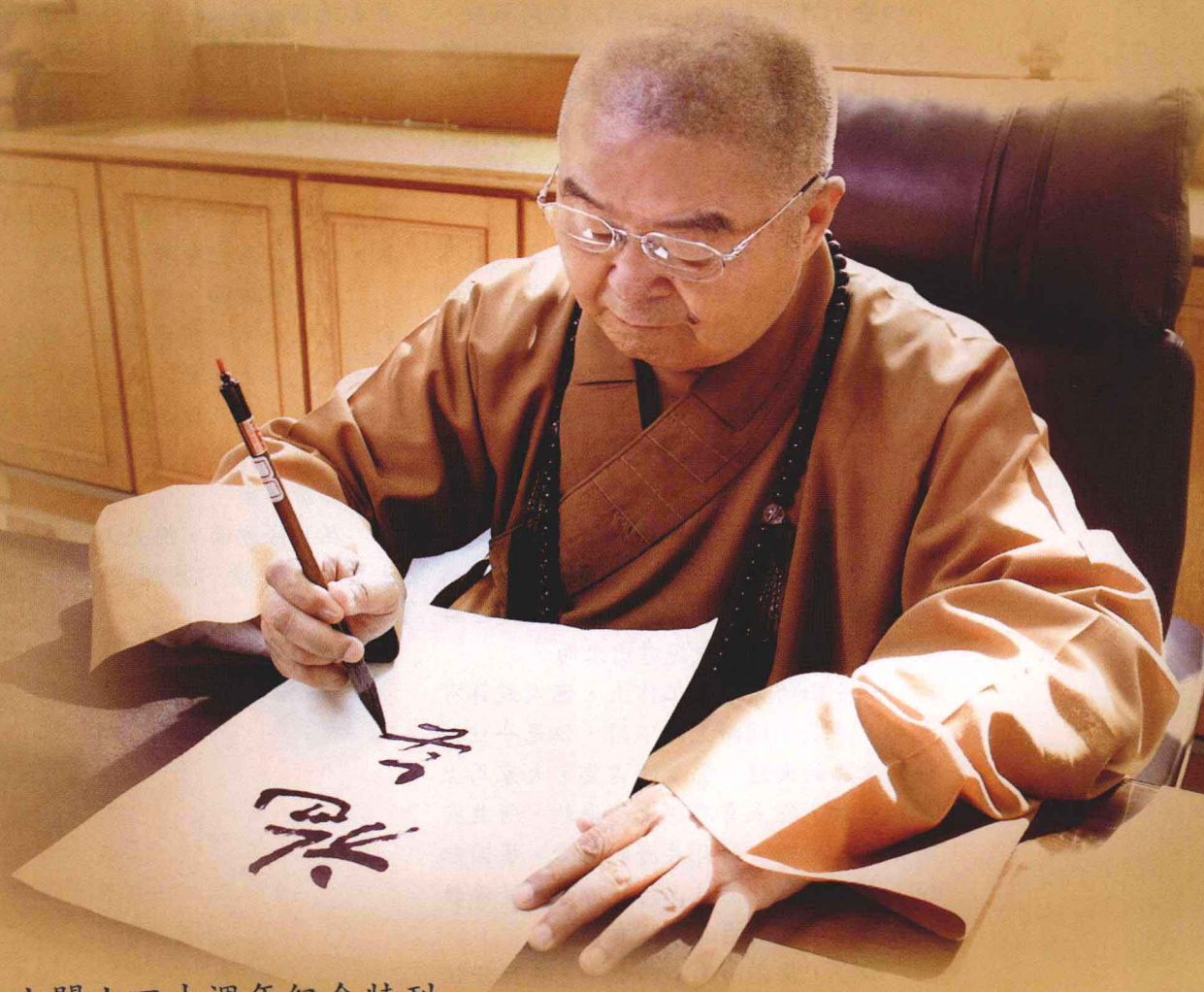
ISBN 978-957-457-210-6



9 789574 572106

新春賀函

New Year Letters to Devotees



以教為命 光大聖教

佛光山的弟子們編輯了《佛光山開山40週年紀念特刊》，將開山四十年來的過程，翔實記錄下來，並配上許多珍貴的圖片，日前向我邀稿，要我撰寫總序。

看著這套書，彷彿時光倒流，四十年宛如一瞬，半生歲月隨著書頁的翻動迤邐開來。佛光山自民國五十六年（西元一九六七年）開山以來，我們的建設，從一片荒煙蔓草，到被稱喻為「現代十方叢林」、「國際化佛教道場」；我們的組織，從早期的五堂二會，到今日的五院十四會；我們的弘法，從傳統鄉間布教，走入國家殿堂；我們的人眾，由最初十餘位，增加到一千三百餘位。這一切都肇因於佛教發展的需求，僧信二眾數百萬人的發心努力，以及大時代、大環境的影響所趨。

猶記得最初開闢佛光山時，當時雖然沒有現代化的設備，沒有今日企業管理的理論，然而佛光山的每一棟建築，是我與弟子蹲在地面上，就著泥地，以樹枝繪出全山硬體的輪廓；每一磚一瓦、一草一木，皆是我與心平、心定、慈莊、慈惠、慈容等弟子胼手胝足的開墾、搬運，始有現今的規模。甚至佛光山弘法的宗旨——以文化弘揚佛法、以教育培養人才、以慈善福利社會、以共修淨化人心，亦是在群策群力、集體創作中規畫出來的。

佛光山的大眾在工作上，個人或許有見解、看法、判斷上的不同，但是一旦關係到本山的大體、佛教的需要，大家馬上步調一致，從未有思想上的爭執，所共有的是克服困難、同舟共濟的用心。原因無他，只因我們是佛光山的一份子，是佛教的一員；這就是開山的精神。

如今，佛光山開山四十年，在歷任住持心平、心定、心培等和尚的帶領下，在世界各地建立近兩百所的別分院道場，致

力於人間佛教的推動，讓佛陀的慈雲法雨遍布於全球五大洲，潤澤群生。例如：

在文化上，出版各類佛教書籍和視聽教材，興辦佛教第一份日報《人間福報》、創辦電視媒體「人間衛視」，發行佛教學術論文雙月刊《普門學報》，舉辦國際性的佛教學術會議，於世界各地廣設十所美術館，將佛教梵唄帶上國際舞台，傳揚至西方等國家。

在教育上，於海內外設立十六所佛學院，培養了一千三百餘位僧伽人才，在世界各地播撒佛法的種子。社會教育則辦有兒童教育、中小學教育、大學教育，如：佛光大學、南華大學、西來大學、南天大學；以及成人教育，如：都市佛學院、信徒大學、教師佛學夏令營、勝鬘書院、短期出家修道會等，讓在家居士能深入佛法，以之作爲生命活水的泉源。

在慈善方面，規畫有育幼院、安養精舍、老人公寓、雲水醫院、萬壽園，將人的一生，從生、老、病、死四層面，納入服務項目，以及偏遠地區醫療義診、急難救助、海內外賑災等，輔以佛法的慰藉，滋潤有情眾生。

在共修方面，佛光山修持中心一禪淨法堂、念佛堂、抄經堂，常年舉辦修持



活動供大眾參修，尤其舉辦朝山禮佛、傳授在家五戒、菩薩戒戒會，讓信眾從中長養法身慧命，將佛法實踐在生活中。海內外各別分院亦成立念佛共修會、八關齋戒會、各項法會等，接引民眾沉澱心靈，奮起飛揚。

為將開山四十年來的弘法經驗傳予後人，佛光山宗委會特別編印《佛光山開山40週年紀念特刊》，記錄本山之宗風、組織、制度、教育、文化、慈善等弘法事業，留下重要且寶貴的歷史資料。因此，本書具有以下三項重要意涵：

- 一、是佛光七眾弟子見和同解、力行菩薩道的體驗。
- 二、是佛光山推動人間佛教，由台灣邁向國際的軌跡。

三、是佛教與各宗教尊重包容、交流融和的展現。

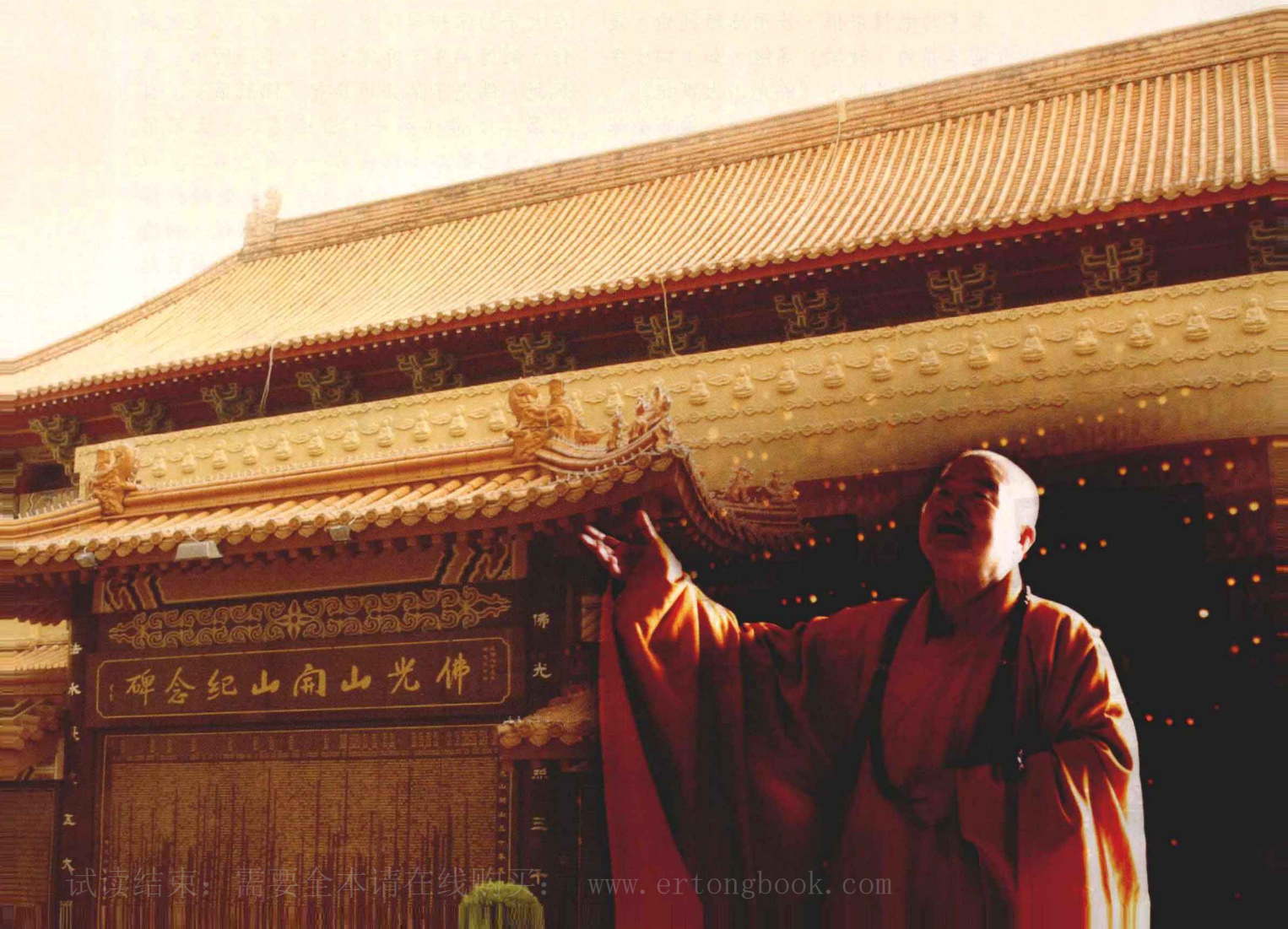
《佛光山開山40週年紀念特刊》一共分為十冊，每冊的內容簡介如下：

第一冊佛光宗風：佛光山的宗門思想、組織制度、師徒傳法。

第二冊新春賀函：每年初我寫給信徒的新春賀函，並報告去年度佛光山的工作成果。

第三冊僧信教育：佛光山的僧伽教育、信眾教育、社會教育。

第四冊文化藝術：佛光山的文字出版、影音傳播、書畫特展、梵唄演唱、佛教學術會議。



第五冊慈善弘法：佛光山於國內外的慈善賑災、救援關懷、養老恤孤、監獄弘法布教。

第六冊國際佛光會：國際佛光會創會以來的成果報告。

第七冊國際交流：佛光山與各宗教的交流、佛光山於世界各地的貢獻、全球同祝佛誕節、佛光人的獲獎記錄及弘法度眾的諸多創意。

第八冊佛光道場：佛光山全球近兩百所道場的介紹。

第九冊佛光山大事記：條例開山四十年來的重大事件記錄。

第十冊佛光山行佛圖影：以今昔照片的對照，呈現佛光山弘法四十年的重要事蹟。

本書的編輯架構，若用球體為喻，是以豎窮三界的「時間」為經，如：四十年來的《新春賀函》、《佛光山大事記》。橫遍十方的「空間」為緯，如：遍布全球的《佛光道場》、《國際佛光會》、《國際交流》。以佛光山「四大宗旨」為體，如：《僧信教育》、《文化藝術》、《慈善弘法》，及含融於各冊的共修活動。最後，覆以「解行並重」為用，如：精神領導的《佛光宗風》、力行事證的《佛光山

行佛圖影》。

四十年來，佛光山在弘法事業的推動上，對社會有著改善風氣、淨化人心、融和群我的貢獻，對佛教也戮力於「人間佛教」藍圖的建構。未來，佛光山在發展與思想準則上，有以下幾個方向：

1. 繼承觀念，發展思想。
2. 繼承制度，改進規約。
3. 繼承宗風，認知歷史。
4. 繼承傳統，重視人間。
5. 繼承集體，團結大眾。
6. 繼承善美，淘汰陋習。
7. 繼承誓言，光大願力。
8. 繼承過去，開拓未來。

自忖我這一生，皆以報恩的心情，來弘法度眾、回饋社會。為報師恩，我復興祖庭；為報佛恩，我建立佛陀紀念館；為報眾生恩，我廣弘佛法。期望佛光教團在大眾的深耕厚質中，行事續以「集體創作，制度領導，非佛不作，唯法所依」為規範。佛光子弟必須具有「佛教第一，自己第二；常住第一，自己第二；大眾第一，自己第二；信徒第一，自己第二」以教為命的精神；必須具有「光榮歸於佛陀，成就歸於大眾，利益歸於常住，功德歸於檀那」功成不居的理念，共同肩負起弘法利生的神聖使命，為全球各地的佛教發展，注入更多元的活力與生機。



西元二〇〇七年八月八日
於佛光山開山寮



編輯說明

- 一、本套書之編纂，記錄佛光山開山四十年歷史，照片多為佛光山宗史館及佛光山海內外別分院與事業單位所提供，在此不一一登載芳名。
- 二、編輯內容：本套書共分《佛光宗風》、《新春賀函》、《僧信教育》、《文化藝術》、《慈善弘法》、《國際佛光會》、《國際交流》、《佛光道場》、《佛光山大事記》、《佛光山行佛圖影》等十本，以貫穿佛光山的弘法歷史。
- 三、編輯體例：本套書以圖像突顯弘法軌跡，輔以短文說明；照片之取捨，不在畫質，而以該記事對大師、佛教史、佛光山歷史的意義與影響為考量。
- 四、佛光山開山宗長星雲大師，本套書一律以大眾所慣稱之「大師」為稱謂。圖像中之人物職稱，以當時其所擔任之職務為頭銜。
- 五、本套書時間採用西元，如參考資料欠詳，脫訛遺誤在所難免。
- 六、本套書文案所使用之書籍以《》表記，活動或事件之專有名詞以「」表記之。
- 七、本套書圖說採中英文對照，人名翻譯原則：（一）以照片中人物自身所提供之人名拼音；（二）台灣人士以通用拼音、大陸人士則以漢語拼音為主；（三）其它名字皆依發音以通用拼音翻譯。若有任何錯誤，特此致歉。
- 八、因應版面因素，未能將所有信眾與佛光會照片一一編列，在此致歉。
- 九、本套書出版時，時逢大師八一華誕，謹此恭祝大師法躬康泰，常住世間。



弘法人生 歷歷可紀

《新春賀函》是佛光山開山宗長星雲大師四十年來，每年寫給護法信徒的一封信。四十年來，大師每年向護法說明一年度的弘法成果，以及未來新一年的展望，這可說是大師對信施檀那護教的報告書。這份給信徒的報告書中，記載著佛光山從一九六七年捉襟見肘的開山，及至目前將佛法弘揚到全世界的歷程，因此說是報告書，也可說是佛光山簡史。

從四十封信中，可看出佛光山的第一個十年，只能說是硬體建築的開山期，但在人間佛教的度眾上、在國際化的傳法布教上、在人事制度的建立上，早在第一個十年已能推見探看。由此可見，佛光山走至今日遍布寰宇的光景，並非偶然的奇蹟，或是碰巧的善緣，而是面對艱苦逆境不放棄、歷經困難不灰心地完成大師早年的理想及目標與夙願。

此外，大師觀機逗教以符合人性的佛法、適應時代的佛法、不離世間的佛法，以佛陀度

眾的本懷，將台灣佛教信仰，帶向目前蓬勃的盛況，進而更勝於藍的將佛法傳揚遍及五大洲。這樣的成就，不是單向佛菩薩發願，或是因循前業的結果，而是壹萬肆仟陸佰天、四十年的努力。

佛光山四十年的成績，確實讓人覺得有著不可思議的奇蹟，而這些奇蹟中，所串聯著的因子，就是大師的積極、努力、等待與忍耐，以及為法為教的堅定毅力與信願。當然，在這些弘法的歷程中，還有在背後默默支持著佛光山的護法信徒們，也因此，而有《新春賀函》這本書的出刊。所以，這本書是大師將成就歸於大眾、功德回向檀那的感恩告白。書中除了記載佛光山的簡史外，從中可看到護法的發心與成長，更可看到台灣佛教的發展史，與人間佛教的濫觴。

許多人年年期待元旦的這封信，也每每在閱讀後，激起無比的感動，更引發堅定的道



心。於此特摘錄各界迴響如下：

「從每年〈致護法朋友的一封信〉中，可以探溯佛光山組織制度與文教活動之緣起意義與發展軌跡。文中不僅記載了大師的弘法行程，更於字裡行間，流露出一代高僧對人間世界的悲天愍人；可從中學習大師對時代開創的高瞻遠矚，對生命關懷的至情至性！」

「佛光山這棵大樹得以展現其壯碩厚實、新意盎然之風貌，來自於大師對眾生源源不絕的慈心悲願。雖然弘法至今已超過半百的歲月，依舊止不住那份為教、為法、為眾的熱誠，因而成就了各項在社會上、國際間的豐富佳績，創造佛教史上前所未有的新頁。」

「一位經歷過艱苦歲月的大和尚，在僧團實踐制度化、國際化、現代化，樹立人間佛教宗風、架構遠大藍圖的時刻，所面臨的不是住持傳位的直線發展，而是豎窮三際、橫遍十方、萬眾同心的弘法共識。對個人而言，『放

下』是如此困難，況乎對正法久住的願心來說，『提起』更是談何容易，大師做到了，從承諾出家那一刻開始。」

「佛光山的成就不是一朝一夕所成，而是累積了大師一生的慈心悲願，以及佛光山多年來僧俗二眾的發心貢獻。從大師的信裡，我們明白，『發心立願』不是一時的，是恆常不斷的，它的力量能穿越時空，突破障礙，所成就的不僅是自己，更是利益他人！」

「步入年邁的大師，身體已大不如前。雖如此，大師依然謹守他的『人生三百歲』承諾，為社會大眾勞碌奉獻，為佛教的未來發展深謀遠慮。」

「每封信清楚闡述佛光山如實地實踐人間佛教的理念，生命永不空過！大師所做的每一件事，都是為了社會大眾，為了世界的和平。讓人理解真正生存的價值為何，並啟發對於真理的認知。」

三位：佛光大學南華管理學院·佛光衛星電視台



目錄 Contents

總序

編輯的話

10 1967年

16 1968年

22 1969年

26 1970年

30 1971年

34 1972年

38 1973年

42 1974年

46 1975年

52 1976年

58 1977年

62 1978年

66 1979年

72 1980年

76 1981年

82 1982年

88 1983年

94 1984年

98 1985年

104 1986年



佛光山
F.G.S.

110 1987年

- 116 1988年
- 122 1989年
- 128 1990年
- 134 1991年
- 140 1992年
- 146 1993年
- 152 1994年
- 158 1995年
- 164 1996年

170 1997年

- 176 1998年
- 182 1999年
- 186 2000年
- 190 2001年
- 194 2002年
- 200 2003年
- 206 2004年
- 214 2005年
- 220 2006年
- 226 2007年



1967

新春
賀函



△雷音寺每週六念佛擠滿念佛人潮。(前排左十一，李洪和居士)
Every Saturday, Lei Yin Temple would be packed with the chanting crowd. (Front row, 11th left, Devotee Leo Chuch-he)

各位護法、朋友們：大家好！

冬去春來，韶光荏苒。每當我佇足壽山寺，經西子灣遙望台灣海峽的另一端時，都不禁想著，中國歷史的戰火一代一代延燒，燒毀了多少家庭、多少親情？如今這無法投遞的鄉愁，從那頭的港口到這邊的碼頭，像牽引的業力，扣住既期待又怕受傷害的兩岸。

這些年，在台灣雲水的歲月裡，到處只見基督教的禮拜堂，香火興盛的媽祖宮或土地廟，小巷角落還有陰森的扶乩壇。心中感慨係之，佛教的地位在哪裡？於是我發願盡形壽，要盡自己的力量，把正信佛教深植在這片土地上。

「大海有平息之日，業海無止靜之時」，唯有佛法可以讓這無奈的世界，從痛苦的這邊到快樂的那邊，從危險的此岸到安穩的彼岸，只有佛教可以解決當前的困境，為每一個人的生，為社會、為國家帶來幸福與和平。

一九四九年國共相爭，徐蚌會戰後，國軍傷亡慘重，百姓流離失所，在風雨飄搖之際，為圖救國救民，智勇法師發起「僧侶救護隊」，經與孫立人將軍連繫後，決定招募六百人，以便集體訓練。突然，一個變化推翻了原有的計劃，為了顧全大局，我臨危授命，承擔起代理領隊之責。當時情況危急，我們晚上連夜趕路，到常州天寧寺，摸黑叫醒睡夢中的同

學弘慈、印海、淨海、浩霖、以德等諸位法師，一起坐車乘船來到台灣。

後來「僧侶救護隊」的因緣未能成熟，參加人員各自解散。當時的政治局勢緊張，還謠傳大陸密遣五百名僧侶來台，從事滲透顛覆的工作。我和慈航法師及同時被捕的二十餘名外省僧眾，身陷囹圄，被關了二十三日。後來，經由孫立人將軍夫人孫張清揚、吳經熊居士等人多方奔走，才將我們解救出來。那時廿三歲的我，突然發覺自己孑然一身，上無片瓦，下無立錫，真是到了日日三餐不繼的窘況。

慶幸自己還能執筆寫文章、編雜誌和教書，從筆耕教學中，才得暫時免於困頓失所。感念妙果老和尚的收留，讓我落腳於中壢圓光寺，為了報答寺院之恩，除了上課教書之外，我發心做一切苦役，每天打六百桶井水，清掃落葉、水溝、茅廁，還要拉車到十餘里外的市場，購買八十餘人食用的油鹽柴米。

還被派至苗栗法雲寺看山林三個月，在深山草寮中，我以草地為桌，伏地撰寫《無聲息的歌唱》；應東初法師之請，主編《人生》雜誌；一九五二年應宜蘭馬騰、李決和、林松年之邀，至宜蘭雷音寺講經弘法，並成立「宜蘭念佛會」。為了要鼓勵青年入佛，首創佛教第



▲ 20餘名外省僧侶與慈航法師合影。

A group picture of more than 20 monks from the Mainland China with Ven. Tzu Hang.



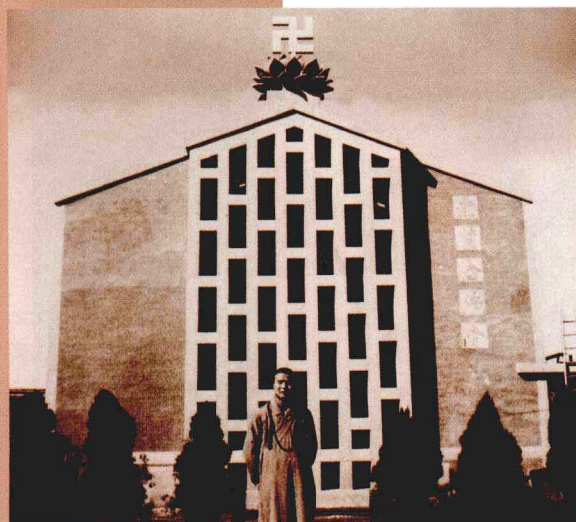
▲ 大師來台之初因被誣傳身陷囹圄，所幸孫張清揚（右為孫立人將軍）等人多方奔走，才得營救。

Upon his arrival in Taiwan, Venerable Master was jailed for a false accusation. Fortunately, Madam Sun Chang Ching-yang and many others rushed about for his release.



▲ 大師於「普門精舍」編輯《人生雜誌》。

Venerable Master editing *Human Life Magazine* at Pu Men Vihara.



▲ 大師及「宜蘭念佛會」外觀。

Taken at Ilan Buddhist Chanting Association.

一個歌詠隊，那時遭來許多反對的聲浪，被佛教衛道人士視為惡魔而討伐之。

總之，為了使社會大眾能有更多機會長養慧命，我用心良苦的設下種種方便權巧，希望能為佛門留下優秀人才。

我一直很重視人才的培養，一九六四年，壽山寺落成，即開設壽山佛學院、普門幼稚園，培植了百餘位佛教青年，更成立「佛教文化服務處」，藉由流通佛教書籍，來續佛慧命。記得最初計劃籌辦佛學院時，遭遇重重困難，也有人好心勸我不要辦教育，因為教育事業費心費力，縱然有些成果，也無法立竿見影等等。莫說沒有人給予真心肯定或讚美，更有人警告我：「你和學生會沒飯吃」、「你一無所有之後，信徒不敢和你接近」，雖然如此，我仍義無反顧。為了學院的日常開銷，一向不作經懺佛事的我，經常到殯儀館替人念經，到太平間替剛往生的人通宵念佛；為的是能多些教育的費用。

當佛學院開學時，教室只有一間，報名入學的學生雖然很多，卻因教室小，寢室不夠，第一屆只錄取二十名學生，第二屆學生更多，不得已就把常住納骨堂撥出一半來作教室。

去年，日本孝道教團所組成的祝壽團，在統理岡野正道大僧正的率領下，前來台灣參加蔣總統八秩華誕的盛典，並參訪台中、台南、高雄等中南部名剎。團長大僧正於壽山寺講演時說：

「我來台灣，從台北一直到台南，所見到的佛教徒都是年老的人，我心想，難道台灣沒有青年人信仰佛教嗎？直到現在，來高雄壽山佛學院，看見許多年輕且富有朝氣與熱忱的青年，我才知道台灣的佛教，還有這麼多的生力軍！」

聽到大僧正這番話，好似對我打了一支強心劑般，讓我知道對佛教教育一路的堅持，雖然辛苦，卻都是值得的。更欣慰的是替台灣佛教留住一點小小的面子。

教育代表文化，中國幾千年的歷史文化，深受佛教思想的影響，錢穆博士主張恢復中國

固有文化，他常研讀《六祖壇經》，也認為佛教經典在中國文化上佔有極重要的地位。因此，宣揚佛教教義，正是當今社會所急需，而栽培弘法人才更屬迫切了。

佛教本來注重福慧雙修，行解並重，若有福無慧、有行無解，則如瞎子走在懸崖之路，危險至極。而今有許多佛門弟子或行為詭異，或兼修雜學，或轉入外道，或崇拜鬼神，或始勤終懈，甚至有不知教主是誰？如此怪象，皆因平時不讀三藏經論，也不聽經說法。長此以往，佛教之大患，不在外力壓迫，而在內學空虛，欲救此弊，唯有興辦僧伽教育。譬如點燈，一盞燈能照明暗室，燈燈相照，明明無盡，這才是釜底抽薪的根本辦法。

「十年樹木，百年樹人」，所希望的是開花結果。壽山寺聳立在布滿五顏六色霓紅燈的高雄市區，雖是鬧中取靜的世外桃源，然而車水馬龍的喧鬧，行人的噪雜，畢竟不是理想的讀書環境。壽山佛學院開創之初，限於環境的狹窄，只招收女青年，沒有達到兩序大眾平等的教育。

為了替徒眾與信眾建立未來慧命安身之處，我開始積極物色建寺之地。雖然林務局沈家銘先生熱心引介許多公家土地，我總覺得弘法是一家務，利生為事業，是身為國民最基本能為國家奉獻的機會，不宜藉公地之便而建寺。

為尋找一處兼具教育文化的現代道場，在眾多信徒熱心協助之下，看中了大貝湖附近一處，面積約二公頃的土地。為了買這塊地，



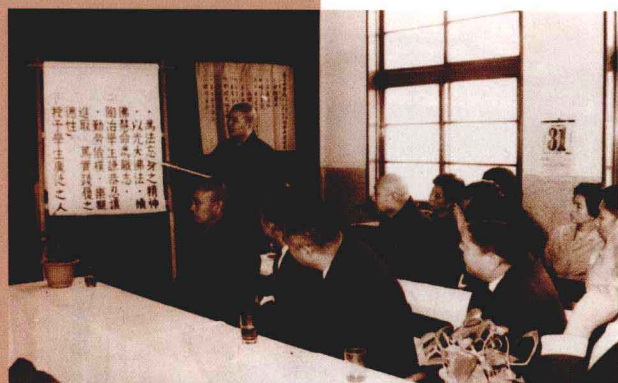
▲宜蘭念佛會弘法隊，由佛教青年唱誦佛歌，達到傳法效果。
The Buddhist Youth Choir of Ilan Buddhist Chanting Association Dharma Promotion Team sang Buddhist songs to spread the Dharma.



▲早期壽山佛學院外觀。
The original building of Shou Shan Buddhist College.



▲壽山佛學院開學典禮，與大師（院長）、聖嚴法師（左十）、方倫（一排右四起）、闍路、戴麒、唐一玄、慈藹法師、煮雲法師等師長合照。
Academic Opening Ceremony of Shou Shan Buddhist College. A group picture of Venerable Master and Ven. Sheng Yen (10th left), Fang Lun (front row, starting from 4th right), Yen Lu, Dai Chi, Prof. Tang Yi-hsuan, Venerables Tzu Ai, Zhu Yun and other teachers.



▲ 大師為參觀者作壽山佛學院簡報。
Briefing the visitors on Shou Shan Buddhist College.



▲ 慈莊法師、吳慈蓉（左二）、蕭碧霞（前排右一）等，將他們共有的「佛教文化服務處」變賣，預計於大貝湖附近購地建道場。
Ven. Tzu Chuang, Wu Tzu-Jung (2nd left), Hsiao Pi-hsia (front row, 1st right) traded the Buddhist Cultural Service Center for a lot near Cheng Ching Lake (formerly known as Da Bei Lake) to build a Buddhist temple.

慈莊法師、吳慈蓉、蕭碧霞居士等，還把他們共有的「佛教文化服務處」的房子變賣，得款一百五十萬元來支援購地。就在錢湊齊準備簽約時，依嚴法師無心的一句話：「大貝湖是觀光勝地，我們在那裡建寺，應該沾光不少，遊客一定會順道來參觀、禮佛，蔣總統來時，說不定還會來呢！」

就因為這番話，情勢來個大轉變，我毅然放棄在此購地建寺的計劃。中國四大菩薩的道場，為何能吸引中外人士前往朝聖禮拜？我希望這新建的叢林道場，不是沾名勝風光而順道一遊，而是能讓全世界佛教徒專程來訪！

當這大貝湖建寺叫停之際，一對越南華僑夫婦急於還債，將原本為辦學的高雄縣大樹鄉麻竹園十幾甲山坡地變賣求售。有時會覺得因緣的安排如此的恰巧，冥冥之中，這窮鄉僻壤似乎隱藏著未來佛光理想村的藍圖。俗語說：「救人一命，勝造七級浮屠。」我只是單純的想幫助這對夫婦解決眼前的危機，另一方面也想到偏壤之地，較能杜絕名聞利養，而專注於教育的弘法工作上。

如果能順利在這座麻竹園建設佛教學院，就可以四眾兼收，並由高級佛教學院再分設壽山、蘭陽初級佛學院，沙彌學園。近幾十年



▲ 本孝道教團統理岡野正道帶領團員至壽山佛學院訪問。
A Japanese group led by Okana Masamichi, the President of Japanese Koudou Yama, visits Shou Shan Buddhist College.

來，台灣佛教興學之風熾盛，把往昔的老年人的佛教改觀了，唯佛教學院大都附屬於寺院，往往受寺院的牽制，阻礙教育的發展，致使教育工作難上軌道。將佛學院獨立出來，是佛教教育的一種改革、一種創舉。我的構想是，本部在山上，另外在其他縣市設分校，由點而線而面，讓佛教教育普及化，成為青年學子受教學習的另一種選擇。

希望未來在佛光山點燃教育的聖火，照耀宇宙的各個角落。這一大片竹林，前伴溪流，後臨丘陵，沒有都市的繁華，有著寧靜、樸實的風味，可以讓大眾生活在大自然的沐浴裡，亦是讀書修行的佳境。我決定儘速於明年五月舉行破土典禮。

自古以來，中國佛教事業是沒有企業理念的，向來的生活是靠田產、經懺、香火等為主要收入。若有人發心要開辦佛教的工廠或其他佛教的事業，一定會為社會輿論所不容；佛教不是在深山裡，怎可以這麼世俗化！中國佛教徒的思想除了保守之外，也沒有隨喜的性格，是一種不問是非的同歸於盡的心態，自己不做，更不容許他人為佛教打開另一條有意義的生存之路。

未來的佛光山走向人間是必然的趨勢，佛教一定要走向人間化、生活化、現代化，甚至國際化、科技化。唯有讓佛教深入家庭、社會、人心，才能與生活結合，成為人生需要的佛教，如此，佛教才会有前途；佛教一定要與時代結合，要對國家社會有所貢獻，它才有存在的價值，否則一定會遭到社會的淘汰。

在自己青少年時代，總有一股為佛教未來築起夢想，為中國佛教奮起飛揚的熱情，希望能為走向山林遁世的佛教，為保守閉塞、垂垂老矣的佛教，找出一條新的道路方向。我認為佛教需要興辦一份報紙、創建一所佛教大學、設立一座電台、電視台，擴展佛教弘法的空間，接引知識青年進入佛門，將佛法與文學、哲學、電影、藝術等結合，讓現代人可以輕鬆愉悅的接觸佛教深奧的義理，將佛法運用實踐於人生的各種際遇，這

樣才是真正的人間佛教。

未來，遙不可及！這一段路，即使看不到遠處，但不管路途多艱難、多遙遠，只要我一息尚存，仍然會勇往直前。將來的佛光山，在闢建上必定是艱苦的！我要以愚公移山的毅力，披荊斬棘，持精進的犁鋤，戴勇猛的盔甲，撒菩提的種子，來建立空花水月道場。接著，我要把娑婆轉化成清淨的佛光淨土，為佛陀的文教慧命事業，傳燈萬方。讓我們堅持信心，永不放棄，只要往前一步，再一步，就能苦盡甘來，成就道業；在菩薩道上，更要效法富樓那的無畏精神，以弘法為本份，肩負如來擺渡群倫的家業。不論路途多顛簸難行，但這一切終將名垂青史。弘法利生的事業，願大家共同勉勵，一起努力！耑此 敬頌

新春如意

禪悅法喜

星雲 合十

一九六七年元月一日

