

- 科学规划时间 ·
- 精解核心话题 ·
- 全程指导备考 ·

Action Plan for

IELTS Listening

12周雅思 剑桥雅思 完全攻略 ——听力

王超伟 编著

MP3 INSIDE



西安交通大学出版社

XIAN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

· 科学规划时间 ·
· 精解核心话题 ·
· 全程指导备考 ·

Action Plan for IELTS Listening

剑桥雅思
12周完全攻略
—— 听力

王超伟 编著



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

剑桥雅思12周完全攻略·听力 / 王超伟编著. —西安: 西安交通大学出版社, 2012 (2013.3重印)

ISBN 978-7-5605-4326-0

I . ①剑… II . ①王… III . ①IELTS—听说教学—自学参考资料 IV . ①H310.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第 079509 号

书 名 剑桥雅思12周完全攻略·听力
编 著 王超伟
责任编辑 黄科丰
封面设计 大愚设计
出版发行 西安交通大学出版社
地 址 西安市兴庆南路10号 (邮编: 710049)
电 话 (010) 62605588 62605019 (发行部) (029)82668315 (总编室)
读者信箱 bj62605588@163.com
印 刷 北京鑫丰华彩印有限公司
字 数 230 千
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 11.5
版 次 2013 年 3 月第 1 版第 2 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-4326-0 / H·1352
定 价 29.80 元

版权所有 侵权必究

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题, 请拨打服务热线: 010-62605166。

新东方图书策划委员会

主任 俞敏洪

委员 (按姓氏笔画为序)

王 强 包凡一

仲晓红 沙云龙

陈向东 张洪伟

邱政政 汪海涛

周成刚 徐小平

谢 琴 窦中川

前言

《剑桥雅思 12 周完全攻略——听力》旨在为考生揭秘考试规则和技巧的同时，制订一套详尽的备考方案。本书的特点是周与周练习的难度呈梯级进阶的形式，每周的练习同样层次鲜明，分为 3 个单元：秘笈解析、机经演习以及真题实战；这种设计可以帮助考生更好地理解和掌握考试内容。其中，机经真题的语音还原和听力场景的系统总结是本书的显著优势所在。本书的学习内容安排在 12 周内，其主要依据是早期雅思报考的时间限制。2006 年 5 月之前，雅思“90 天内不得重考”，理由是“在 90 天的时间内，如果没有认真地准备，雅思成绩不可能取得实质性的提高”。鉴于按周复习比较符合人们的习惯，12 周大约为 90 天的时间，因此笔者以周为时间单位，按照循序渐进、板块专练的原则编写了此书。

12 周的板块专练依次是：语音、数字、机经、题型、租房 + 旅游、图书馆、新生入学、日常介绍、论文 + 选课、其他场景、模考及冲刺。同时，从整体上又可分为 3 个阶段：起步、加速和冲刺阶段。前 4 周的重点为基础练习和常考考点的解析，可以让考生充分了解雅思考试的情况。其中，机经单元在介绍如何使用机经的同时，通过实战经验的讲述，让考生了解真正的雅思考试。第 4 周是题型的全面总结和演练，可以让考生在将来参加考试时从容应对各种出题方式。第 5 周至第 10 周是本书的重点章节，每种场景都是雅思听力考试的常考内容。本书共设计了 7 大场景的系统练习，同时在第 10 周介绍了一些次常考场景。通过这些练习，考生可以全面把握雅思考试的场景内容，从而达到根本上的提高。最后两周是关键时刻，本书安排了模考和冲刺板块。第 11 周的模考板块提供了整套的模拟真题练习，并给出了具体的时间分配，分析了每个环节可能出现的问题，以确保考生能够全面发挥实力，获得理想的成绩。第 12 周，作为考前最后一周，本书针对考前的细节问题为考生做了详尽的安排，涉及从饮食起居到心态准备等各个方面。

每周的练习包括 3 大模块：秘笈解析、机经演习以及真题实战。秘笈解析详尽分析本周模块的常见考点以及应对策略，并在随后的练习中应用、强化相关考试规律。机经演习的内容完全来源于历年的机经真题，是还原之后的语音和语料。真题实战取材于剑桥系列真题，同时挑选了经典文章，以保证备考的真实性和有效性。

备考雅思需要自我较量的勇气和全身心的投入，踏踏实实地去做，等待你的将一定是鲜花和掌声。希望各位考生能够顺利通过考试！

感谢孙涛老师的 support 和督促，感谢侯晋晋小姐的建议和辛苦，感谢同事及学生的热心和帮助。本书如有疏漏，恳望斧正，不胜感激。

王超伟

目 录

雅思听力简介	...001
Week 1 语音篇	...005
Week 2 数字篇	...017
Week 3 机经篇	...029
Week 4 题型篇	...041
Week 5 租房篇 + 旅游篇	...055
Week 6 图书馆篇	...081
Week 7 新生入学篇	...093
Week 8 日常介绍篇	...107
Week 9 选课 + 论文篇	...123
Week 10 其他场景篇	...143
Week 11 模考篇	...157
Week 12 冲刺篇	...167

一、考试形式

雅思听力测试出现在整个考试的第一部分，紧跟其后的是阅读和写作测试，在这三项考完之后，口语测试会另外安排时间和地点进行。就听力部分而言，留学类和移民类的考试题目都是一样的。

听力部分的测试时间是 30 分钟，在播放录音的同时考生可以在卷面上答题，也可以做标记以方便自己答完题后进行检查和修改。录音结束后另有 10 分钟的时间让考生把答案誊写到答题纸上。

考试共有 4 部分，40 道题目。每部分 10 道题目。一、三两部分为对话，二、四两部分为陈述。前三部分都是分两次读完，并有明确的指导，比如，指导声音会说：现在看第一题到第五题 (now please look at questions 1 to 5)；等做完之后，指导声音会说：现在请看第六题到第十题 (now please look at questions 6 to 10)。第四部分是一次读完 (please look at questions 31 to 40)。每部分开始前都有时间让考生预习题目。一般每五道题目的做题预习时间为 30 秒。每部分完成后另有半分钟的检查时间。考试难度基本呈现逐步递增的趋势。

二、考试内容

听力前两部分的内容跟日常生活有关，所以通常被称为生存英语；后两部分跟学术有关，通常被称为学术英语。下面将对每部分做更详细的阐述。

第一部分通常是两个人的对话，共 10 道题目，常见话题包括：学生到住房办公室或房产中介公司咨询租房情况，学生给旅行社打电话咨询旅游信息，第一次到图书馆办理借书手续，去银行存钱或取钱的交流，去医院看病或者两个同学谈论某一个地方或家乡。主要考查对一些数据和事实的捕捉能力，题型以表格题和填空题居多。内容相对容易，但要注意答案格式的正确性，比如大小写，单复数。答案词数要符合要求（不超过三个）等。



第二部分是一个人的独白或陈述，共 10 道题目，常见话题包括：对一个旅游景点的介绍，地理位置，历史及特殊之处；一个节日的介绍，通常为音乐节，节日的时间、地点、内容或是一些注意事项；一次会议日程安排的陈述，会议的时间、地点、人物及需要特别注意的地方；一个组织的介绍，组织成立时间、活动内容细节、组织的主要成员以及成立这个组织的目的，常见有足球俱乐部和慈善组织等，有时会介绍学校的各种组织和设施；常见的有学生会等，另有学生服务中心、国际学生办公室、健康中心、健身中心、图书馆、计算机房、餐厅、本科生或研究生办公室，这些跟学生生活密切相关的场所或组



织；有时会告诉学生怎么找工作，怎么购物等。主要考查对一些事实、要点的把握能力。题型以选择题、填空题、问答题、表格题居多，有时也有地图题。由于这一部分是一个人的独白或陈述，所以考生会出现走神或跟不上的现象，有时会出现一些迷惑陷阱。答案同样要注意格式正确。

第三部分是两到四个人的对话，但一般情况下依然以两个人对话居多，身份多为导师和学生。有时会出现三个人，常见的是一个老师与两个学生，四人对话极为少见。本部分共有 10 道题目。常见话题通常跟学校学习生活有关：写论文与做研究调查；还有课程咨询对话，一般为参加工作多年的人重新回到学校学习，要求咨询老师给一些信息或建议。考查难度较大，不仅考查对数据、事实的把握，也开始关注说话人的态度、观点以及相互交流中观点和态度的转变。题型以选择题、表格题、填空题居多，有时会有问答题和搭配题。这一部分虽然是对话，讲话脉络比较容易把握，但对一些专业背景的要求开始加大，比如常见论文的写法，经常提到调查问卷或访谈来获取第一手的资料的研究方法在中国很少用到。由于中西教育的差异，这一部分经常让考生觉得云山雾罩，摸不着头脑。但由于内容相对固定，经过一段时间的练习或加强对背景常识的了解后也就会变得容易起来。同时这一部分除了重视答案格式之外，对单词拼写的要求也明显提高。

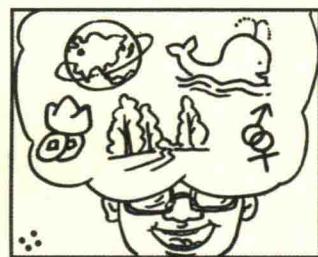
第四部分也是一个人的独白，通常是老师授课内容片段，有时也可能是一个学生对自己研究结果的一个陈述。本部分共 10 道题目。话题多种多样，不一而足，常见有历史、地理、社会、环境、动物、商业、健康、犯罪、学校课程、学生研究结果等等。不仅要求考生对数据细节有较高的把握，还要求对说话者的态度、观点以及文章的主旨有明确的掌握，再加上内容并没有前三部分相对固定，所以比较难以把握。题型以填空题、选择题为主，更多见的是多项选择题，单词的难度也较大。要提高这一部分的能力，要点听写是一个很好的方法。即一篇文章听上四五遍，一遍一遍地来补全，看看听上五遍后能写下多少，进而再对照原文找出没有听到的部分，并分析遗漏的原因。

三、听力考试题型

雅思听力考试不同于别的考试的一个重大特征是它的题型多种多样。这跟别的考试以选择题为主的情况有天壤之别。雅思听力题型包括表格题、填空题、选择题、问答题、地图题、搭配题、图画题、判断正误并改错题、图例题等，但常见的是前六种。只要弄清楚了前六种，别的也就很容易应对了。这种多样化的题型安排，在考试初期给考生带来很大的心理压力，但是一旦熟悉了之后，反倒会觉得更轻松一些。在雅思听力考试中考生会发现选择题的陷阱远比别的题型大得多，特别是第三四部分的选择题，要给予特殊的练习，在看机经的时候，笔者也特别强调要多看选择题。总体而言，对这种多样化的题型设计，考生大可不必太惊慌。

四、评分标准

雅思听力考试也是实行 9 分制，并有 0.5 分的分数档。根据正确的答题主数和考试难度两项



指标来判定考生的成绩。其实雅思听力并没有一个绝对的评分标准，不是说考生做对多少道题目就一定能得多少分，雅思官方机构给出的是一个参考分数段，通常在网上会看到不同的分数段版本。他们给出的参考分数及对应的正确题目道数为：5分对应16道正确题目，6分对应23道正确题目，7分对应30道正确题目，8分对应35道正确题目。根据当日考试的难度系数上下可以浮动二到三道题目。自己在模考过程中，如果发现两次考试成绩不一样，正确答案题目道数相差四道左右尚属正常。

五、五步四轮听力法

广泛的共识是一个好的方法，非常有利于个人成绩的迅速提高，在此，笔者根据多年教学总结创立了“五步四轮听力法”。这种方法不仅能帮助考生在短期内提高分数，同时也大大提高了考生实力。“五步”针对考试成绩上升，“四轮”针对综合实力提高，两者相辅相成，打造听力实力的稳步前进。下面一一说明。

“五步”就是一篇听力文章题目摆在考生面前时，告诉考生该如何做的五大步骤。分别是：读，即读题，把题目通读一遍，划出关键词，把握要考的大概内容；猜，根据读所获取的信息，猜测答案可能是什么，如果是填空，猜出数字、日期、电话号码或词性等等；听，根据读时划出的关键词，仔细听这些词的出现，往往它们一出现，答案就在不远处，关键词是“藤”，答案就是“瓜”；写，写的原则是又快又准；查是最后一个环节，查的时候要把握的五点是：大小写是否准确，单复数是否正确，拼写是否正确，是否符合常识，字数是否符合要求。

“四轮”就是一篇听力文章要经过四轮练习才算完成。好多考生说题已经做完了，好多连答案都记住了，没法再做了。其实好的听力文章值得精做，精不是把答案记住，而是通过反复练习一篇文章从而找出考试的出题规则以及自己的缺点和不足。怎么反复练习呢？“四轮”练习。第一轮，按照前面提及的“五步”做一篇文章，做完后不看答案；第二轮，再做一遍，做完后对照答案，之后总结，对比第一轮做题和第二轮做题的差异，差异部分就是考生提高的关键。第三轮，泛听，闭上眼睛把做过文章再听一遍，把握文章叙述脉络，看看自己是否已经了解了文章叙述的先后逻辑关系；第四轮，听写，准确地听懂每一句话，采取句句听写的方针，听不懂往后走，听完后，对照原文找出听不懂的原因，是生词、音变，还是句子结构过于复杂造成的。由于文章有难有易，选择自己做题正确率为百分之六十左右的听力文章练习听写为佳，也就是正确题目道数为六道左右的听力文章，因为在听写之前考生已经做完前三轮，已经知道正确答案的道数，也把握了文章的大概难度。这样可以准确地发现自己需要提高的地方。根据以往的经验，严格按照“五步四轮听力法”做上20篇文章，听力至少可以提高一分，当然也可能会更高，尤其是刚开始准备者，效果更为明显。本书所有文章以及所推荐的剑桥系列的重点文章都可以当作听写文章来练习。

WEEK

1

本周总任务

1. 了解雅思听力概况
2. 掌握失去爆破、连读、音变的基本规则
3. 挑出听力词汇中自己发音不准的词并做记忆
4. 模考
5. 总结一次

语音篇

WEEK

1

语音篇

Unit 1

秘笈解析

调查结果显示，很多雅思考生感到听力部分语速过快，而且有些发音虽然很熟悉，但就是不知道在说什么，而同样的句子经老师重述一遍，或者参照文字材料，就会发现简单无比。原因何在呢？如果你有这种感觉的话，那么恭喜你，掌握本周所讲的知识点，你的听力就会有意想不到的提高，那就是失去爆破、连读和音变。

中国人说英语时，通常单词之间很清晰，词与词之间有明显的停顿，但是英美人的口语会有很多音变，这些音变使得很熟悉的单词的发音也会变得陌生、难懂，给考生造成很大的困难，因此了解并使用各音变规则能帮助考生提高听力，同时也可以帮助提高口语，使考生的发音更加地道。英语听力提高的坚实基础从此铸就。

英语中语音的变化主要有连读、失音、弱化、浊化、同化、重音、缩读等形式。本周的练习目标不是“大而全”，而是“小而精”。本周重点讨论和练习影响雅思听力的三大块内容，依次是失去爆破、连读、变音。

秘笈解析之一：失去爆破

测试一 能听出下列单词或词组吗？

- 1 bork case
- 2 doctoz
- 3 picture
- 4 breakfast
- 5 old friend
- 6 Brizain
- 7 good night
- 8 friendly
- 9 don't like
- 10 stop talking

详解 在单词、短语或者句子里，如果爆破音 [p], [b], [t], [d], [k], [g] 后面跟一些辅音时，前面一个爆破音只作发音口形，短暂地停顿一下，随即发出下一个爆破音或破擦音，这就是不完全爆破。具体讲，发爆破音时，气流在口腔中受到阻碍，气流冲破阻碍就形成了爆破音。但是，在某些情况下，发这些爆破音时气流不必冲破阻碍，而只是发音器官在口腔中形成阻碍并稍作停顿，就形成了不完全爆破。不完全爆破也叫失去爆破或吞音。

“不完全爆破”按爆破音后面所跟的辅音性质不同分下列五种情况：

1. 两个爆破音相邻的失去爆破

两个相同的爆破音相邻时，以双倍长的口腔闭塞时间发出一个爆破音就够了。若两个不同爆破音相邻时，在第一个爆破音没发出爆破之前即发出第二个爆破音。如：

take care [teɪ (k) keə]

bookcase ['bu(k)keɪs]

sit down [sɪ(t) daʊn]

stop talking [stɔ(p) 'tɔ:kɪŋ]

2. 爆破音与破擦音相邻音的失去爆破

爆破音与破擦音相邻时，爆破音只有气流受阻的感觉并没有发出爆破。如：

good job [gʊ(d)dʒɒb]

picture ['pi (k)tʃə]

3. 爆破音与摩擦音相邻音的失去爆破

爆破音与摩擦音相邻时，爆破的气流从摩擦音形成的微小的气缝中穿过，很多时候几乎也是听不见的。如：

get through [ge(t)θru:]

old friend ['əʊl(d)'frend]

4. 爆破音与鼻音相邻音的失去爆破

爆破音与鼻音相邻时，爆破前产生的气流受阻，产生要从鼻腔出来的感觉。如：

at noon [æ(t) nu:n]

good night [gu (d) nait]

5. 爆破音与舌侧音相邻音的失去爆破

爆破音与舌侧音相邻时，爆破时冲出的气流从舌头两侧冲出。如：

good luck [gu(d)lʌk]

don't like ['dəun(t) laik]

测试二 能听出下列单词或词组吗？

1. We're going to work on a farm ... next Tuesday...
2. They didn't stop the concert after the accident.
3. The forty-firs(t) lesson is quite difficult.
4. The big bus from the factory is full of people.
5. Good morning, dear.
6. I want there alone a(t) nine las(t) night.
7. The forty-first lesson is qui(te) difficult.
8. He didn't buy the bla(ck) jeep.
9. I bought a cheap book , but it's a goo(d) book.
10. We're going to work on a farm ... next Tuesday...
11. It's a very cold day but it's a goo(d) day.
12. This is an old picture of a bi(g) car.

秘笈解析之二：连读

连读，一般指意义上有关联的两个相邻单词，前者以辅音音素结尾，后者以元音音素开头，将辅音与元音很自然地连起来读，听起来像一个音节。

如 Do you have an English friend? 这个句子有两处连读：前一处是 have 的尾辅音[v]与 an 的

开头元音连读为[ʊə]; 后一处是 an 的尾辅音[n]与 English 的开头音素[i]连读为[ni]。

连读只发生在句子中同一个意群中, 一般都不重读, 只需顺其自然地一带而过, 不可以加音, 也不可读得太重。连读有以下几种情况。(连读在下面用“^”符号表示)

1. “辅音+元音”型

同一个意群内相邻的两个单词中, 前者以辅音音素结尾, 后者以元音音素开头, 这时就要将辅音与元音拼起来连读。这也是最常见的、对雅思听力影响最大的一种连读。如:

John is ^ an ^ English boy.

Tristian ^ was ^ an ^ old book at that time.

The doctor said, “Let me have ^ a look ^ at ^ it.”

My brother worked in ^ an ^ office last year.

He left home half ^ an ^ hour ago.

Could you put ^ it ^ on, please?

Not ^ at ^ all.

Do I need to pick ^ it ^ up?

2. “r/re+元音”型

同一意群内相邻的两个单词中, 前者以-r 或者-re 结尾, 后者是以元音音素开头, 这时就要进行连读。如:

Both of her father ^ and mother are very friendly.

My boss lost his wallet and looked for ^ it here ^ and there.

Look at that desk! There ^ is a football under ^ it.

There ^ are some books on the desk, do you like some to read?

I have been to the office and pick my mails. Here ^ is a letter for you.

Wow! Here ^ are four ^ eggs, enough for you and me!

Where ^ is Jack? I have been looking for him the whole morning.

Where ^ are your brother ^ and sister?

3. “元音+元音”型

同一意群内相邻的两具单词中, 前者以元音音素结尾, 后者以元音音素开头, 这两个音往往也要连读。前一个单词若以[i]、[eɪ]、[aɪ]结尾, 通常与后面的元音之间加[j]音, 如 say it, the other; 前一个单词若以[u]、[u:]、[əʊ]、[aʊ]结尾, 通常与后面的元音之间加[w]音, 如 go on, do it.

He ^ is French, and I ^ am Chinese.

My brother spends almost all his spare time to study ^ English.

How ^ and why did you come here?

She is only five years old. She can't carry ^ it.

I spent three ^ hours to comfort him.

It is too ^ easy for him to make people laugh.

需要特别提醒的是，连读现象只出现在同一意群内，意群与意群之间的两个相邻单词即使符合上面所讲的三个条件，也不连读。如：I hope it will be a sunny weekend. 这个句子中的 hope it 就不连读为 [hupit]，因为主句 I hope 是一个意群，后面的从句是另一个意群。看下面的例子：

Have you found the book in my desk? (book 与 in 之间不可以连读)

Is ^ it a ^ hat or a cat? (hat 与 or 之间不可以连读)

I can speak ^ English or German. (English 与 or 之间不可以连读)

连读是正常语速中自然发生的现象，虽然有上述规则存在，我们也不能把它理解为有意识地去拼读，最好的方法是通过听录音资料、看电视或电影，以及找机会跟英语为母语的人士交谈并留意他们的说话规律，这样才能有较快的进步。同时需要指出的是，不要以为外国人讲的英语都是标准发音，虽然面对面交流更容易引起人们的兴趣，但必须意识到他们说的可能不是标准英文，不能全盘照搬。相比较而言，一些权威机构出版的语音资料很多时候比一般的外国人的发音更值得模仿。

秘笈解析之三：音变

音变又称音的同化，是指相邻的两个音素互相影响，导致一个音受邻音影响而变化。

主要有以下两种方式：

1. 辅音 [d] 与 [j] 相邻时，被同化为 [dʒ]: Would you....? could you
2. 辅音 [t] 与 [j] 相邻时，被同化为 [tʃ]: Can't you...? last year

精品练习

练习一 能听出下列句子中的单词或词组吗？

1. Welcome back to school, class!
2. I met a good friend of mine yesterday.
3. It was the best museum ~~at that time~~
4. The clothes here are quite cheap.
5. Good morning, Mr. Bell.
6. Uncle Li's factory is quite near to the cinema.
7. —Do you know his black number?
—Sorry, I don't know.
8. The girl in the dark coat was on a black bike just now.
9. What time does he get up every morning?
10. The old doctor has a cat , too.
11. What would you like, hot tea or black coffee?
12. You can put it down in the big garden.

练习二 你能找出下列句子中的连读或音变现象吗?

1. Let me have a look at it.
2. There is a big plate on the table.
3. Is it a hat or a cat?
4. There is a football under it.
5. Nice to meet you.
6. Did you get there late again?
7. Would you like a cup of tea?
8. Could you help me, please?

KEYS

测试一

1. bookcase
2. doctor
3. picture
4. breakfast
5. old friend
6. Britain
7. good night
8. friendly
9. don't like
10. stop talking

测试二

1. We're going to work on a farm nex(t) Tuesday.
2. They didn'(t) stop the concert after the accident.
3. The forty-firs(t) lesson is qui(te) difficult.
4. The bi(g) bus from the fa(c)tory is full of people.
5. Goo(d) morning, dear.
6. I wen(t) there alone a(t) nine las(t) night.
7. The forty-firs(t) lesson is qui(te) difficult.
8. He didn'(t) buy the bla(ck) jeep.
9. I bought a chea(p) book, but it's a goo(d) book.
10. We're going to work on a farm nex(t) Tuesday.
11. It's a very col(d) day, but it's a goo(d) day.
12. This is an ol(d) pi(c)ture of a bi(g) car.

练习一

1. Welcome ba(ck) to school, class!
2. I met a goo(d) friend of mine yesterday.
3. It was the bes(t) museum a(t) tha(t) time.
4. The clothes here are qui(te) cheap.
5. Goo(d) morning, Mr. Bell.
6. Uncle Li's fa(c)tory is qui(te) near to the cinema.
7. —Do you know his bi(ke) number? —Sorry, I don'(t) know.
8. The girl in the re(d) coat was on a bla(ck) bike jus(t) now.
9. Wha(t) time does he get up every morning?
10. The ol(d) do(c)tor has a ca(t), too.