

初提
中学丛书
刘佛年
题

语文

华东师大二附中
上海中学
南洋模范中学
复兴中学

编



上海科学技术出版社

•初中学习提高丛书•

语 文

华东师大二附中
南洋模范中学

上海中学
复兴中学

编

上海科学技术出版社

• 初中学习提高丛书 •

语 文

华东师大二附中 上海中学 编
南洋模范中学 复兴中学

上海科学技术出版社出版、发行

(上海瑞金二路 450 号)

新华书店上海发行所经销 上海市印刷三厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 7.75 字数 166,000

1993 年 5 月第 1 版 1993 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—10,000

ISBN 7-5323-3134-2/G·530

定价: 3.40 元

(沪)新登字 108 号

内 容 提 要

本书由上海市重点中学中高级、特级教师们编写。全书分四个部分：一、语文总貌；二、阅读指津；三、作文例话；四、诗文选萃（附阅读指要）。

作者根据多年教育经验、学生接受知识规律，以及升学考试中反映出来的问题，力求从新的角度介绍初中语文知识中关键要领，提供掌握语文知识以及升学测试的途径方法。本书既不脱离课堂学习基础，考虑升学需要；又突破以解习题或重复叙述课本内容的一般模式，以利于学生拓宽解题思路，开拓深化学习视野。

编委会成员

彭文怡 唐盛昌 张济正 张茂昌
过传忠 顾朝晶 许镇国 陈国强

为了高高的金字塔

——寄语初中生(代序)

校长的话:

每个人一生的学习好比是建造一座金字塔。塔尖代表着你学业上的最高成就,塔基就是你学业的基础。塔基宽厚,塔身才能稳固,塔尖才能高耸入云。而在初中阶段的学习,正是重要的打基础时期。

在这个阶段,同学们应扎实学好基础知识、掌握基本技能,努力提高思维能力和自学能力,培养良好的科学文化素质。根深才能叶茂,见多方能识广,我希望同学们经过自己的努力,在原有的基础上有所提高,有所前进,去争取更加光辉的未来。

前进要有正确的方向;提高需要高明的指导。编写本丛书的作者都是各门学科的行家里手,他们集多年教学之经验而编写的这套丛书,可以引导大家去汲取知识的精华,体会方法的奥妙,发展应用的能力。高格调的立意,高品位的选材,能给同学们带来高质量的效益,高层次的收获。我期待你们不断努力,永远前进,在一块块厚实的基础上,去建造你们成功的金字塔!

——上海中学校长、特级教师 唐盛昌

教师的话:

是的,一座金字塔有多高的塔尖,相应地就有多宽多厚的

基础。如果你不想把塔尖送入云端，那么捧着学校发的教科书也许就够了；如果你想让塔尖与彩云作伴，同霞光争辉，那么仅靠必读的教科书就远远不够了。为此，基础就需要拓宽，需要加厚。

这套丛书正是为了满足渴望建造高高的金字塔的学子们的求知欲而编写的。它不仅有助于初中学生梳理从教科书所取得的基础知识，使之系统化，而且把他们的目光引向更高阶段将要涉及的更为广阔的知识领域，让他们跳出狭小的课堂知识范围，站到知识海洋的彼岸，回顾、环视先前所学，则必将有更深刻的领悟和更全面的认识。

让我们都来为营造高高的学业金字塔而努力拓宽，打实脚下的基础吧。

——复兴中学副校长、特级教师 杨墨秋

学生的话：

我一直记得巴斯德说过的名言：“字典里最重要的三个词，就是意志、工作、等待。我将要在这三块基石上建立我成功的金字塔。”这次我能荣获奥林匹克化学竞赛金牌，是我向成功的金字塔所作的一次攀登。

在我荣获金牌的时候，我不会忘记所有帮助过我的老师，在小学、初中给我打下了扎实的基础，使我在高中才有进一步提高的可能。当我知道老师们编写了一套紧密配合初中学习的课外读物时，感到十分高兴。这对广大初中生来说，真是一个福音。我们早就渴望能有这样一套丛书了。我想，它一定会成为我们的良师益友。

我时刻记着我的老师写给我们的赠言：“人生永远是一个‘；’，人生要不断提出‘？’，人生要永远追求‘！’。”这次我得了金牌，可以算作一个小小的感叹号，但它也是分号，我要

把它看作新的起点,不断努力,勇于进取,去争取下一个‘!’。

为了建造基础厚实、塔身稳固、高耸入云的金字塔,我愿与我的初中朋友们共勉。

——第24届国际化学奥林匹克竞赛金牌得主、

华东师大二附中学生 沈 珺

前 言

现在已成为初中生的本书广大读者们，不知你们还能不能回忆得起最初识字读书的那些日子？那时，你们的心情是何等兴奋与欣喜；那时，一个个方块汉字对你们具有何等巨大的吸引力量。然而，时至今日，语文学习，尤其是语文课的学习，你们还如当初那么感兴趣吗？不少同学的答案或许就不是肯定的了。

为什么会这样呢？我想，原因至少有两个：一是读写眼界日益狭窄，往往只局限于课文和试卷，其他都顾不上了；二是读写与实用日益脱节，似乎学语文只是为了应付考试和作文，在生活中多处可大显身手的场合，语文这一工具反被丢弃了。试想，既领略不到新鲜有趣的内容，又收不到实际运用的实效，怎么可能会对语文产生强烈浓厚的兴趣呢？

这本语文分册就想从上面这两个方面着手，既巩固语文课的收获，更弥补语文课的不足，希望同学们能从中扩大眼界，理清思路，提高兴趣，获得实效。

本书共分四栏：

语文总貌 包括字、词、句篇，语（语法）、修（修辞）、逻（逻辑）、文（文学常识）这些基础知识和听、说、读、写这些基本能力的概说，能帮助读者对语文学习的内容进行一次较系统的归纳和整理。同时，还对形声字、词义理解、词汇积累、成语选用、语段分析、文言文翻译等环节作专题分析，以帮助大家克服难点，掌握重点。

阅读指津 对阅读的作用、类型、基本方法、功底和习惯进行必要的指导,对名人学者的阅读经验作适当的介绍,对有关工具书以及阅读测试题型作简要有效的推荐,是一把提高阅读能力和水平的金钥匙。

作文例话 紧紧扣住叙述、描写、抒情、说明和议论这五种基本表达方式,分作 25 个小专题,用例话的形式介绍写作的基本道理和技巧,既提纲挈领,又联系实际,能使读者去借鉴他人作品和自己练笔写作两方面都得到提高。

诗文选萃 介绍适合初中生阅读的各类主题、各种体裁的优秀作品 12 篇,可供阅读和鉴赏,以开阔眼界,取举一反三之效。

本书编写人员是:“语文总貌”栏,上海中学余铭;“阅读指津”栏,复兴中学孙居文;“作文例话”栏,华东师大二附中顾朝晶、刘钝文;“诗文选萃”栏,南洋模范中学李雄豪、陈德荣。

华东师大二附中顾朝晶主持了编写、统稿工作。

目 录

代序

前言

语文总貌	上海中学 余 铭 1
一、字、词、句、篇(语文概说之一)	1
二、语、修、逻、文(语文概说之二)	5
三、听、说、读、写(语文概说之三)	11
四、形声字及其他	15
五、错别字的产生和消灭	18
六、词义的理解和词汇的积累	23
七、言简意赅的成语	29
八、选择最确切的	35
九、句式种种	39
十、从语法看标点符号	45
十一、表达得生动些	50
十二、重视语段分析	54
十三、怎样翻译文言文	59
阅读指津	复兴中学 孙居文 64
一、阅读的作用	64
二、阅读的基本功	67
(一) 把握“作者”、“背景”	67
(二) 把握语句的含义	69
(三) 把握“段落”、“结构”	72

(四) 把握“中心”、“论点”	75
(五) 把握写作特点	78
三、阅读的类型	81
(一) 学习型阅读	81
(二) 评价型阅读	82
(三) 消遣型阅读	82
四、阅读方法种种	84
(一) 专题综合法	84
(二) 写读结合法	84
(三) 作图透视法	84
(四) 列表透视法	85
(五) 差异比较法	85
(六) 钩玄提要法	85
(七) 圈点评注法	86
(八) 卡片摘记法	86
(九) 快速阅读法	86
(十) SQ3R 法	87
(十一) 交叉阅读法	87
五、名人学者的阅读经验透视	88
(一) 陶渊明	88
(二) 苏轼	88
(三) 邹韬奋	88
(四) 郭沫若	88
(五) 茅盾	89
(六) 鲁迅	89
(七) 华罗庚	89
(八) 吴晗	89
(九) 爱因斯坦	90
(十) 达尔文	90

(十一) 马克思	90
六、赠给你阅读不同文体的金钥匙	92
(一) 阅读记叙文的金钥匙	92
(二) 阅读议论文的金钥匙	94
(三) 阅读说明文的金钥匙	97
(四) 阅读文学作品的金钥匙	100
七、课外阅读的金钥匙	118
(一) 读书	118
(二) 读报	119
八、阅读可以借助的工具和条件	121
(一) 利用工具书的窍门	121
(二) 利用图书馆的窍门	122
九、中考阅读检测的题型及复习指导	125
(一) 检测题型	125
(二) 复习指导	128
作文例话	华东师大二附中 顾朝晶 刘钝文 132
一、叙述	132
(一) 组织材料有线索	132
(二) 记叙场面有层次	134
(三) 叙述事情有顺序	135
(四) 记叙事物有详略	137
(五) 头尾完整有照应	138
二、描写	141
(一) 人物描写“画眼睛”	141
(二) 语言描写吐心声	142
(三) 行动描写显个性	144
(四) 心理描写见真情	146
(五) 细节描写含深意	148
三、抒情	151

(一) 直陈肺腑怀激情	151
(二) 融情于事事含情	153
(三) 融情于人情更深	154
(四) 融情于景景有情	155
(五) 咏物于情情颂人	157

四、议论..... 160

(一) 议论说理观点明	160
(二) 选例论证要典型	161
(三) 议论分析要辩证	164
(四) 就事论理细斟酌	166
(五) 议论还要多角度	168

五、说明..... 171

(一) 说明事物抓特征	171
(二) 分类说明条理清	173
(三) 举例说明要精当	175
(四) 纵横比较特点明	177
(五) 比喻说明巧运用	180

诗文选萃..... 南洋模范中学 李雄豪 陈德荣 182

一、等待(冰 心).....	182
二、吹梦到台湾(袁 鹰).....	186
三、弹琴的姑娘(陈伯吹).....	190
四、旷野的微光(赵丽宏).....	193
五、泰山一片月(沈世豪).....	198
六、贝壳泪([台湾]石 君).....	201
七、山色与花木([香港]陈之藩).....	203
八、鲁迅墓前的花(艾 彤).....	209
九、笛声(何 为).....	213
十、论读书要带脑袋(江曾培).....	216

- 十一、穿红背心的小伙子(李本深 白幼玲)…… 221
- 十二、香菱学诗([清]曹雪芹)…… 225

语文总貌

一、字、词、句、篇(语文概说之一)

语言,是人们进行思维和表达思想的工具,是人们交流思想、达到互相了解的工具。

汉语,是我国的主要语言,也是世界上的主要语言之一。汉语有非常悠久的历史,它不断发展,成为一种丰富优美的语言。我们要热爱祖国的语言,要认真地学习它,掌握它,让它成为我们有力的工具和武器。

语言是声音和意义的结合,在书面上,语言是用文字记录下来的。为了有所区别,一般把口头说的叫“语”,笔头写下来的叫“文”。这就是“语文”。

语文,又是一门重要的基础学科。语文学科学什么?有人归纳为十二个字,那就是:字、词、句、篇,语、修、逻、文,听、说、读、写。字、词、句、篇,是语文所用的材料。语(语法)、修(修辞)、逻(逻辑)、文(文体知识或文章作法),是组织语言材料表达思想的种种规律。听、说、读、写则是交流思想的方式,也是学习语文提高能力所用的训练方法;一个人语文水平的高低,最终也要从听、说、读、写的能力如何得到检验。初中阶段,是在小学大量识字的基础上,比较全面的学习这些语文基础知识,进一步扩大和加深,更快的提高听、说、读、写的能力,以适应高中或中专职校更高的学习要求。有人说,初中是学习语文的黄金时期,正指出了这三年承上启下,是一

生中打好语文基础带有关键性的重要阶段。

第一章《语文总貌》主要是介绍语文的基础知识。

这一节先概括的谈一下字、词、句、篇。

在字、词、句、篇四个字中，咱们先说“句”。

在日常生活中，我们听话，是一句一句听的；我们说话，也是一句一句说的。句子，是语言的基本运用单位，因为它已经能够表示一个完整的意思。哪怕少到只有一两个字，例如“好！”“请坐。”它也能满足人们交际的需要。人们用语言交际，不外乎四种目的：①告诉别人一件事；②向别人提出一个问题；③请求或命令别人做一件事；④抒发自己的一种情感。因此，句子尽管可以千变万化，若按用途分，与说话目的相应的，不过是四类。例如：

(1) 我家住在长桥新村。——陈述句

(2) 这个字你认识吗？——疑问句

(3) 请借一本书给我看看。——祈使句

(4) 多好的一位同志啊！——感叹句

从结构着眼，句子又可分为单句和复句。以上举的例子都是单句。有时候我们还要组织几个句子来反映事物间或意念中的种种关系，例如：

(1) 切莫虚度今天，因为它再不回来。

——表因果关系

(2) 不经一番风霜苦，哪得梅花吐清香？

——表假设关系

这一类句子，都由两个或更多的分句组成，叫做复句。

这就是句子，担负着人类交流思想的重大任务的句子！正因为如此，逻辑、语法、修辞研究的主要对象，也是句子。

句子是由词组成的。词，是语言中最小的可以自由运用