

名师助考丛书

高考要点·热点讲与练

语文

提高考生的高考能力

分析高考热点和走向

介绍高考复习重点·难点·疑点

讲述高考新题型

江希泽 康锦屏 主编
张永昌 陈 初 著



龍門書局

名师助考丛书

高考要点·热点讲与练 语 文

江希泽 康锦屏 主编

张永昌 陈 初 著

龍 門 書 局

1997

G633.41

内 容 简 介

《名师启迪丛书》从1989年由科学出版社出版以来,畅销8年不衰,发行数百万册,深受中学师生的欢迎,读者纷纷来信希望各家名师能够编写一套帮助同学应试的指导性丛书。现科学出版社、龙门书局为满足读者的需要,更好地帮助考生掌握各学科知识点、重点、难点,适应中考、高考要求,组织北京市有丰富教学经验、对中考、高考颇有研究的名师编写了《名师助考丛书》——高考要点·热点讲与练和中考要点·热点讲与练,包括初、高中数学、物理、化学、英语、语文、作文各一册共12册。本套书是《名师启迪丛书》的姊妹篇。目的在于提高考生的应试能力。

本丛书的最大特点是全面分析介绍了全国近年来中考、高考各学科的重点、热点和走向,专门阐述各学科中考、高考中的复习重点、热点及各种新题型,使考生能够更贴切地了解中考、高考各科的要求,复习重点、解题方法及考生必须掌握的知识,尤其是着重讲述临考前最后冲刺应该掌握的重点、难点及高分点。考生如何临场发挥高考、中考能力,取得最好的成绩。

名 师 助 考 丛 书 高考要点·热点讲与练 语 文

江希泽 康锦屏 主编

张永昌 陈 初 著

责任编辑 荣毓敏 杜小杨

龙 门 书 局 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码:100717

化学工业出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

1997年1月第 一 版 开本:787×1092 1/32

1997年1月第一次印刷 印张:8 3/4

印数:1—30 500 字数:200 000

ISBN 7-80111-063-3/G·144

定 价: 10.00 元

目 录

语文基础知识

第一讲	总说	(1)
第二讲	拼音·汉字	(4)
第三讲	标点	(12)
第四讲	词语	(17)
第五讲	语句	(28)
第六讲	文章·文学·文化	(42)

现代文阅读

第一讲	总说	(54)
第二讲	记叙文阅读	(65)
第三讲	议论文阅读	(101)
第四讲	说明文阅读	(145)
第五讲	应用文阅读	(184)
第六讲	诗歌、剧本阅读	(196)

文言文阅读

第一讲	总说	(212)
-----	----------	-------

第二讲	文言实词和文言虚词.....	(222)
第三讲	文言句意的理解.....	(236)
第四讲	文言文的整体理解.....	(249)
1996 年全国语文高考试题		(257)

语文基础知识

第一讲 总说

一、《教学大纲》和《考试说明》对语文基础知识的要求

《教学大纲》中明确指出：“中学阶段，要学习必要的语文基础知识，包括读写知识、语法修辞知识、文学知识等。”这里所提的知识点很概括，对此，《普通高考学校招生全国统一考试语文科说明》（下文简称《考试说明》）则对知识点的要求就讲得具体些了。

《考试说明》关于“语言知识及运用”的要求共有十条，并特别提出：“语言知识着眼于应用，不考名词术语”，这十条分别是：

1. 能够正确应用汉语拼音方案。
2. 汉字书写正确、字体端正。
3. 能够正确使用标点符号。
4. 能够比较熟练地使用常用的字典、词典。
5. 能够根据语境辨析词语意义，能正确使用词语。
6. 能够辨析结构复杂的长句，把握语意。
7. 能够辨析不通顺的语句，并加以改正。
8. 能够做到语言规范、清晰、连贯。
9. 能够理解和运用常见的修辞方法和句式。

10. 能够根据表达的方式、场合、对象、目的的差异，做到语言得体。

《考试说明》中关于“文学常识及文学鉴赏”方面的要求有三条，它们分别是：

1. 了解重要作家、作品及文学体裁。
2. 了解与重要文学作品相关的文化知识。
3. 具有初步的文学鉴赏能力。

考生在复习语文基础知识时，应时刻以此为根据，巩固所学过的知识。有些知识须要识记，应用心记牢，例：拼音方案、修辞手法、文学常识等；有些知识要掌握规律、方法，注意运用，例：词语辨析、病句修改、语序排列等。这里要特别提醒大家：复习时千万不要忽视了每册书上的单元知识短文及书后的附录。语文基础知识与现代文阅读、文言文阅读密切相关，不能截然分开，对此也应请考生们充分重视。总之，考生应以自己扎实的基本功去迎战高考。

二、近几年高考语文命题的形式，内容及趋向

统观 1990 年至 1996 年高考的语文试卷对基础知识的考查，都是采用判断选择的形式，即一道试题给考生多种（一般在四种以上）选择题项，通过判断其中哪一项是符合题意的，并将它挑选出来，以考查对语文基础知识的识记、理解、运用的能力。这方面试题的比重约占试卷的五分之一。考题的内容大致包括五大部分，现将近几年高考语文命题内容及所占分数列表如下：

年 分 内 容	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996
拼音汉字	3	4	5	5	5	4	4
词 语	6	8	3	6	3	5	5
标 点	2	2	\	3	3	3	\
句 子	11	4	8	9	11	6	12
文学常识	4	4	12	13	11	12	14

从上表不难看出，近年来语文试题的内容变化不大，趋于稳定，但难度略有增加。标点符号的使用所占比重最小，有时还不单设试题。句子及文学常识占的比重较大，近三年加大了对文学鉴赏的考查。今后对语句的清晰、连贯，语言的得体将更为重视，更注意语言基础知识的实用性。

三、考生解题中的失误

考生解题的成功与失误，自然要看考生是否有扎实的基本功，掌握和运用知识的能力如何，但就近几年高考语文阅卷的情况来看，也发现一些值得大家注意的问题。一是属于识记层次的试题（例如字词的音义，作家作品的地域和时代）失误较多，反映了考生不愿下功夫记忆。二是对近义词细微差异的辨析能力普遍较差。三是对语言的衔接（例如一段话中插入几句话，上下句的连接）能力较弱，很多考生还达不到通顺、连贯。这两点都要求考生把握住知识的特点及内在规律。四是文学常识的知识面较窄，考生应在开阔眼界、扩大阅历、准确记忆上下功夫。

第二讲 拼音·汉字

一、解题思路

《考试说明》第一条明确指出：“能够正确应用汉语拼音方案”，但试题中并不直接考“方案”，而是在考查汉字读音中考查对“方案”的掌握情况。对于“方案”，我们应掌握①普通话中的声母、韵母，②拼写中的各种规则，例：省写，标调位置，间隔号，轻声，……。

《考试说明》第二条中“书写正确”，是考查识别错别字的能力。汉字的主要造字方法有象形，指事，会意，形声，汉字的最大特点是表意，因此高考中常常是把字形、音、义三者结合起来出题的。解题时①要借助词语来辨析字音、字形。②要借助汉字的偏旁来定音、辨形、析义。从近几年的试题来看，出题者多在别字上做文章，我们解题时要特别注意：①形近字，同音字，多音字的区别。②由于时间的推移，有的字不能从声旁得出正确读音，有的字亦不能从形旁推算出正确含义，解这类题时要多加小心。③有些字日常生活中被读“白”了，例：“塑料”的“塑”不少人误读成 shuò；有些字的读音做了新的规定，例：“凿”只有一个读音“áo”，“驯”改读为“xùn”，这均要以 1990 年以后出版的《新华字典》为准。④要注意简化汉字使用时的规范性。

依《考试说明》中“能够使用常见的字典、词典等工具书”这条，出题者多用辨析汉字笔画、排列汉字读音的拼音字母顺序的方法，考查使用工具书的能力。解题时，要弄清

题目考查的是哪一部分的知识，若是音序部分，要注意①字母排列的顺序，②声母与字母的区别。例“zh”是声母而不是字母；若是部首部分，要注意①找准部首，有的字偏旁不等于部首，例“章”的偏旁是“音”与“十”，而查字时，应查部首“立”。②计算准部首以外的笔画，有时还要清楚每个字的第一、二笔的位置，这就涉及到笔顺的问题了。

二、试题精选

1. 下列词语中注音的字全都正确的一组是 ()

A. 引擎 (qíng) 联袂 (mèi) 泊 (pò) 位
恬 (tián) 不知耻

B. 羞赧 (nǎn) 果脯 (pǔ) 澎湃 (pài)
咬文嚼 (jié) 字

C. 湍 (tuān) 急 阐 (shàn) 明 天堑 (qiàn)
一曝 (pù) 十寒

D. 破绽 (zhàn) 怯懦 (nuò) 颤 (chàn) 动
一叶扁 (piān) 舟

(1993年1题)

2. 下列词语中加点的字，字形、字音全都正确的一组是 ()

A. 哺 bǔ 育 拓 tuò 片 嗔 chēn 怪 伺 cì 候

B. 气馁 něi 禅 shàn 让 重迭 dié 轮廓 kuò

C. 殷 yān 红 狙 jū 击 皈 guī 依 屏 bǐng 除

D. 畸 qí 形 歼 jiān 灭 抨 pēng 击 对峙 zhì

(1995年1题)

3. 下列汉字笔画数不全相同的一组是 ()

A. 瓦 长 片 毋 B. 瓜 鸟 凹 辽

C. 廷 岌 祁 丞 D. 延 孜 舛 尧

(1991 年 2 题)

4. 下列词语中加点的字或词，字形、解释全都正确的一组是 ()

A. 赔偿 (归还) 延宕 (拖延)

消 (除去) 声匿迹 舐 (舔) 悻情深

B. 遐 (远) 想 瞩 (注视) 目

戮力 (合力) 同心 进退维谷 (比喻困境)

C. 勘 (校订) 误 缀 (停止) 学

匪 (不是) 夷所思 蛊惑 (迷惑) 人心

D. 睿 (有远见) 智 濒 (接近) 临

桀骜 (倔强) 不驯 否 (贬斥) 极泰来

(1995 年 2 题)

5. 下列没有错别字的一句是 ()

A. 按照上级布署，他们认真组织了一系列观摩课，师生们反应热烈。

B. 别看他俩在一起有说有笑的，其实是貌和神离。

C. 我们都迫不急待地想知道，究竟是谁能赢得最后的胜利。

D. 这哥儿俩，一个标新立异，一个循规蹈矩，差别太大了！

(1992 年 2 题)

6. 下列四组词语都有错别字，其中有两个错别字的一组是 ()

A. 漱口 国藉 雄纠纠 源远流长

B. 斑斓 沉湎 金刚钻 插科打诨

C. 诠释 惦量 荧光屏 鸠占雀巢

D. 宣泄 竣工 家具店 委屈求全

(1996 年 2 题)

三、答案及解说

1. 此题答案是：D

该道试题是考查多音字的辨音能力及常用字的正确读音。

A项中“泊”有两个读音，“pò”和“bò”，但含义不同。“pò”是“湖”的意思，“bò”是“靠岸”或“淡”的意思，根据词义应读“bò”。B项中“脯”也是多音字，有“pú”和“fǔ”两个读音，没有“pǔ”这个读音，出题者故意将日常生活中人们把两种读音混杂在一起的错误读法做为试题，以考查考生能否掌握正确读音。C项中“阐”只有一个读音“chǎn”，此字的声旁“单”则有“dān”、“shàn”、“chán”三个读音，但我们决不可轻易将声旁的读音作为该字的读音。将“阐”误读或“shàn”也是生活中常有的误读现象。

2. 此题答案是：C

该题考查的是对常见字的辨音、析形能力。

A项中“拓”读音不对。“拓”是个多音字，可以读“tuò”和“tà”，依据词义，正确读音是“tà”。B项中“重迭”的“迭”字是个别字，正确写法是“重叠”。“迭”与“叠”是音同义异的两个字，“叠”是重复、累积的意思，“迭”是轮换、多次、来不及的意思。我们可依据与之匹配的“重”字来判定应是“重叠”。D项中“畸形”中“畸”读音错了，它的正确读音是“jī”，将它误读成“qí”的现象在生活中常见，这多是犯了轻易从声旁推断读音的错误。

3. 此题答案是：D

该题考查对常用汉字正确书写的能力。在解题时应注意横折、竖折的笔画规律。

A项中“乚”“亅”是一笔，四个字均为四画。B项中“厂”“ㄣ”“乚”是一笔，此项均是五画。C项中“フ”“ㄣ”是一笔，此项均是六画。D项中“延”字的“乚”是两笔，该字是七画；“攷”字中“了”是两笔，该字为七画；“舛”字中的“乚”是两笔，该字也是七画；但“尧”是六画，所以选“D”。

4. 此题答案是：B

该题考查对常见字形、字义的辨析能力。

A项中“消”、“销”是同音字。C项中的“辍”，“缀”是形近字，它们都属形声字，要依形辨义，“消”从“水”，有湮没，消失的意思；“销”从“金”，有熔化，除去的意思；“辍”从“车”跟行进有关，“缀”从“纟”，跟丝线，连接有关。D项中“否极泰来”是个并列结构的成语，依词语的结构方式可判定“否”“泰”是一组反义词，“泰”是好，“否”则是“坏”，将“否”解释为“贬斥”在此不确。

5. 此题答案是：D

该题考查内容与前题一样，不同之处在于前题是在词语中考查字形、字义，而此题是在句子中考查字义、字形。

A项中“布署”应改为“部署”。“部署”是一个词，指安排，布置的意思，在汉语中没有“布署”这个词。B项中“貌和神离”应改为“貌合神离”。这个成语的意思是：表面上关系很密切，而实际上怀着两条心。从成语的结构形式看，是并列结构。“合”与“离”是一组反义词，若用“和”字就讲不通了。C项中“迫不急待”应改为“迫不及待”。“及”是赶不上，“急”是急切、赶快，该成语的含义是：紧迫得不能等待。若将“及”误写成“急”意思就成了：紧迫得急切等待，语句不仅不通，而且意思也全错了。做这类题一定要借

助语句，从分析词语含义入手，辨义定形。

6. 此题答案是：C

该题是在词语中考查辨析错别字的能力，解题时首先要弄清每个词语的含义。

A、B、D项只有一个错别字，分别是“藉”、“浑”、“屈”，正确写法是“籍”、“浑”、“曲”。C项中“惦”和“雀”应改为“掂”和“鹊”。

四、能力培养

1. 选出下面注音正确的一项（ ）

A. 喜好 xǐhào 宛然 wǎnrán 收容 shōuróng

B. 流水 liúshuǐ 威严 wúēián 无端 wúduān

C. 诱惑 yòuhuò 烟枪 yānqiāng 女奴 nǚnú

D. 絮语 xùyǔ 吕剧 lǚjù 云雨 yúnyǔ

E. 顺眼 shùniǎn 武艺 wǔyì 准确 zhǔnquè

2. 选出笔画完全相同的一组是（ ）

A. 绷 象 逵 郾 B. 承 曳 巷 沔

C. 臼 包 世 夷 D. 予 凹 飞 去

3. 选出造字方法完全相同的一组是（ ）

A. 为 川 尘 朋 B. 刃 下 见 至

C. 影 众 天 好 D. 拆 疚 怒 期

4. 下列加点词拼音全正确的一组是（ ）

A. 梦魇 yǎn 内疚 jiù 促膝 xī 臆语 yì

B. 游说 shuō 胜券 quàn 规矩 jǔ 称心 chèn

C. 牙祭 jì 供给 jǐ 隽永 juàn 唾人 chuì

D. 半晌 shǎng 殴打 ōu 倔强 jiàng 埋怨 mái

5. 下列加点字音、形全正确的一组是（ ）

- A. 众口铄金 shuò 长篇累牍 dú
 偃旗息鼓 yǎn 殒身不恤 yǔn
- B. 虚无缥缈 miǎo 泰然处之 chǔ
 沁人心脾 qìn 万籁有声 lài
- C. 如火如荼 tú 风驰电掣 chè
 修葺一新 qì 名副其实 fù
- D. 妄加揣测 chuǎi 腾挪跌宕 dànɡ
 杳无音信 yǎo 相形见绌 zhuō

6. 下列加点字形、音、义完全正确的一组是 ()

- A. 居心叵 (pǒ 不可) 测 断壁颓垣 (yuán 墙)
 有恃 (shì 依赖) 无恐 畋 (tián 种田) 不掩群
- B. 文人轶 (yì 散失) 事 应接不暇 (xiá 空闲)
 毫发不爽 (shuǎng 差错) 隐约其辞 (cí 语言)
- C. 所向披靡 (mí 倒下) 贻 (yí 留下) 笑大方
 休戚 (qī 忧愁) 相关 名列前茅 (máo 茅草)
- D. 水乳交融 (róng 混合) 摩肩接踵 (zhǒng 脚跟)
 殚 (dān 尽) 精竭虑 生杀予 (yǔ 给予) 夺

7. 请找出有错别字的一组 ()

- A. 忿恨 芜杂 椎心痛恨 惟妙惟肖
- B. 琐碎 虫豸 泽被后世 掉以轻心
- C. 鞭挞 整饬 出类拔萃 直接了当
- D. 奚落 原委 原形毕露 提纲挈领

8. 请找出错别字最少的一句 ()

A. 他总是在打磕睡，只在别人吆喝时，他才惊觉一下，接着又睡了。

B. 让她揩点油吧，骷髅一样，摸着他的骨头会做恶梦！

C. 在月光或者繁星下，你就可以矇眈地看见牧群在夜的

草原上轻轻地游荡。

D. 那微小的白光，早以融入了周围的苍茫，又是那样的寂静，似乎只有热空气在作烘烘的火响。

9. 依次填入下面句中括号处最恰当的一组字是（ ）

中国政府制定了保（ ）残疾人权（ ）的相应政策、条例和规定，通过（ ）助、救济、补助、供养，保险和特（ ）照顾等多种福利措施，保障和改善残疾人的生活。

A. 护 益 扶 殊 B. 障 利 帮 别

C. 护 利 帮 殊 D. 障 益 扶 别

参 考 答 案

1.C 2.A 3.D 4.D 5.C 6.B 7.C 8.A 9.D

第三讲 标点

一、解题思路

《考试说明》第三条指出：“能够正确使用标点符号”。从近几年的试题来看，这是较稳定的考查内容，考题多带有综合性。

标点符号可以分点号与标号，前者多表示语言的停顿和语气，有句号、问号、叹号、逗号、顿号、分号和冒号；后者表示词语或句子的性质和作用，有引号、括号、破折号、省略号、书名号、着重号、间隔号。因此，在解题时，我们首先要理解文意，认真揣摩上下句在意思同语气上的关系。特别要注意引号与逗、句号连用时所标的位置，冒号的用法，顿号和分号使用上的差异……。除此之外，还要注意使用中书写时的规范问题，如：占格，行首，行尾等。

二、试题精选

1. 依次填入下面一段文字中①→⑤五个标号处的正确的标点符号是（ ）

恩格斯说过：“言简意赅的句子，一经了解，就能牢牢记住，变成口号；而这是冗长的论述绝对做不到的①毛泽东同志也强调过，讲话、写文章“都应当简明扼要②我国历代作家常以“意则期多，字则唯少③作为写文章的准则，力求“句句无余字，篇中无长语④（姜夔《白石诗说》）⑤