



难忘的夏天

林家华 著

用野外的大森林代替教室与书本，在嬉戏玩耍中学到自然知识。
一场兴趣盎然的乡村之旅，梦想作家绚烂而又难忘的童年夏天。



浙江文艺出版社

难忘的夏天



林家华 著

图书在版编目(CIP)数据

难忘的夏天/林家华著. —杭州:浙江文艺出版社, 2012. 2

ISBN 978-7-5339-3300-5

I. ①难… II. ①林… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 269735 号

©本书经由文房文化事业有限公司正式授权，同意经由浙江文艺出版社出版中文简体版本。非经书面同意，不得以任何形式任意复制、转载。

版权登记号：图字 11-2011-233 号

难忘的夏天

作 者：林家华

特约编辑：蔡耘

责任编辑：童炜炜

封面设计：贺霹雳

浙江文艺出版社 出版发行

地址：杭州市体育场路 347 号

经销：浙江省新华书店集团有限公司

印刷：宁波大港印务有限公司

出版日期：2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月第 1 次印刷

开本：889 毫米×1194 毫米 1/32

印张：6.5 插页：3

字数：90 千字

书号：ISBN 978-7-5339-3300-5

定价：18.00 元



作者序

我爱夏天

台湾的夏天总是很炎热，但是念书的时候，因为夏天有暑假，所以最爱这个季节。夏天可以去玩水，冰棒一根接一根吃也不觉得腻。

这篇小说里有我部分的生活经验，小时候奶奶的家在南投山区，晚上睡在可以看得见屋顶横梁的阁楼里，四角搭了蚊帐，那种特殊的气氛至今仍让我十分怀念。

我奶奶是个传统妇女，会自己种菜、杀鸡、包粽子、炊粿，她个性很执著，差不多就是本书里的外婆那个样子。因为她，我得到了很多不同于一般城市小孩的生活经验，我想念这些细节，在构思故事的时候就原汁原味地添加进去了。

随着城乡差别的增大，住在都市里的小孩很难有接触大自然的机会，也比较缺乏简单的生活经验，一餐饭、一粒米都视为理所当然，只吃过猪肉没看过猪走路。离开书本的知识，他们其实懂得不多。当然不是所有人都这样，我们的社会也存在着很多有爱心、活泼积极的青年学子，而

我最想要呈现的就是一个青少年成长的过程。

我把主角设定为一个叛逆少女，她对生活与未来都很茫然，在学校闯祸之后离家出走，却面临无家可归的窘境。于是她来到花莲乡下找外婆，在外婆家度过了一个难忘的夏天，不但交到两个好朋友，也找到了自己的兴趣。

我很喜欢花莲这个地方，因此把自己的所到之处都写进去了，另外，也极力描述出了自己想象的画面，比如夏天里最能带给人清凉感受的隐秘瀑布。

此外，花东是阿美族主要分布的区域，他们留下许多耐人寻味的传说，包含了一个民族对于自然的看法（彩虹）与道德观的传达（流星的故事），是很好的题材。经过资料搜集，我发现它们很适合融入小说，也就把它们放进了故事里，增加故事的丰富性。

故事里的达武，原型来自我小学班上的一个男生，只记得他名字里有个“德”字，他是原住民，总是很开朗，精力充沛，也喜欢捉弄女孩子（包括我）。不过，现在我和他早就已经失去联络，但我想，每个人都会成为别人灵感的一部分，只要抓住相遇那一瞬间，就可以留下一些难忘的记忆，就像我一直记得我的同学一样。

目录



• 1	叛逆少女	1
• 2	造访外婆家	27
• 3	噩梦般的乡居生活	43
• 4	不打不相识	63
• 5	山与海的巡礼	85
• 6	尤劳叔叔的教室	117
• 7	孝子之星的故事	141
• 8	分离时刻	161
• 9	朝梦想前进	177
• 10	十年之约	189

1 叛逆少女



一只小麻雀飞过长长的灰色围墙，墙内传来琅琅读书声，它翻过墙跳进校园里，这里栽了整排的樟树，绿色的树荫像一把大伞，矗立在太阳底下。

小麻雀碰到同伴，叽叽喳喳地拌起嘴来，两只鸟儿在树梢打闹，对面教室里整齐地坐着正在上语文课的女学生，一头一头的齐肩黑色短发，随着朗诵的音调微微摆动。

“好像香菇啊。”婷婷在心里议论着同学们的发型。她坐在教室最后一排靠窗的位置，刚刚一直看着窗外嬉闹的麻雀，但此时，它们已经振翅而去。

“大家念一下前三段的课文，开始。”语文老师在讲台上发令，同学们齐声朗诵。

婷婷根本没有跟着大家念课文，嘴巴只是一开一合地装装样子，她一只手抵住下巴，另一只手在课本上涂鸦，完全没注意到老师走过来。

“曾立婷！你站起来！”老师将藤条打在她翻开的书本上，严肃地瞪着她。

“大家停一下，你来念接下来的课文！”老师说。

婷婷根本不知道刚才同学们念到哪里，她低下头，一



副满不在乎的样子，眼睛看也不看课本。

“念不出来吧？你上课不专心，在书上乱画，考试如果考涂鸦，我看你一定可以拿高分。”

同学们都转过头，一片笑声弥漫开来，婷婷咬紧下唇，故作倔强，不理会老师的嘲讽。

老师拿藤条挑起婷婷的头发，疾言厉色地说：“你的头发怎么还这么黄？上次不是叫你染回黑色吗？你不在乎被警告是不是？那我只好打电话叫你爸妈来了。”

婷婷没有回话，老师举起藤条往她屁股上轻轻一打，她瞪了老师一眼，冷冷地说：“随便你。”

同学们对她的反应并不惊讶，她一向勇于反抗，做些好学生不会做的事，更不会说些为了自保而故意讨好的话。

语文老师一向不轻易体罚学生，但见到她这种态度也难免怒火中烧，要她罚站一节课，外加抄写课文二十遍。

婷婷不耐烦，眼珠滴溜溜地乱转，她的视线最后停留在天花板上，教室里八台电扇使用已久，发出轰隆轰隆的响声，最靠近她的一把电扇不知道坏了多久，她觉得背上

的热气一直渗出，无法消散。

正午时分，窗外风停了，空气升温了，五月的春夏之交，却已经如此炎热。

婷婷的数学和历史总是不及格，这学期地理换了新老师，婷婷不喜欢她，觉得她太时髦，讲话太刻意讨好学生，所以上课都不大听，回家也不温习，上次期中考地理连六十分都不到。

她在班上是个问题学生，作业迟交、在课堂上打瞌睡、仪容不整……老师每天都能挑出她的毛病。

如果只是小毛病就算了，偏偏每隔一段时间，婷婷就会制造出一个大事件，让众人为之侧目。

上星期有个学妹多看了她一眼，她便把手中的水桶往人家头上倒，那桶水才刚拖完几趟地板，不但又脏又臭，还有一团团的头发和棉絮湿淋淋地纠结在一起。学妹尖叫着把挂在她衣服上的脏东西甩掉，大哭着跑去向老师告状。

婷婷完全不顾别人的观感，也不去想接下来自己会受



到什么惩罚。她就是随心所欲、以自我为中心的人。班上女同学认识她久了，早已知道她不好相处，大家都避免跟她深交，只有同样成绩不好的小莉会在上课时跟她传纸条，两人偶尔结伴一起上厕所，或者跷课躲在校园角落里看言情小说。

小莉会跟婷婷说一些自己私密的事情，每次听到小莉说到姐姐偷交男朋友、弟弟在家如何懒散弄得她很生气之类的话，婷婷都好羡慕，她是独生女，从小到大没有玩伴，也没有人可以分享喜怒哀乐。

上初中前的婷婷是个不知道怎么表达自己的女生，直到小莉成了她的同桌，主动要她陪着放学回家，两人才开始变得要好，婷婷渐渐把小莉看做姐妹淘，当成一个吐露心事的窗口。

下课时婷婷与小莉站在走廊里，两人双臂搭在栏杆上，让整个身体下沉，软软地晾在阳光下。

“你刚刚上语文课在想什么呀？”小莉问。

“没有啊，我在发呆，就是听不进去啊……”婷婷有点无奈地说。

“你不怕老师真的把你爸妈找来啊?”

“来就来……唉,我觉得语文老师越来越烦了,每次上课都一直注意我,我不想再罚写课文了,好烦啊……小莉,你帮我写……帮我写吧!”

“不要!”

婷婷望着远处的操场,若有所思地说:“还是之前那个代课老师比较好,我们上课讲话她都不会生气!”

“对啊!那个实习老师都不敢跟我们发脾气……哈哈……”小莉一边附和,一边拍手大笑。

“真希望她再来教我们……如果我们把语文老师赶走,是不是就可以换上次的老师来代课?”

“嗯……我不知道,可是这样做不好吧……会被记大过,说不定还会被退学。”小莉担心地抓住婷婷。

“不要让别人知道是谁做的就好啦,试试看嘛……你怕被抓,那我去。”

“不要啦……我觉得这样不好。”

婷婷不理会小莉的劝告,决定实施自己的计划。



这天，婷婷故意不交课文罚写，在办公室外罚站。学校是男女分班的，但有些男生早已听过婷婷这个麻烦人物的名字。三个提着垃圾袋的男生经过她跟前，掩嘴笑着，不知道在说什么，三个人拉拉扯扯地走着，目光瞟向婷婷。

她没有像往常一样对男孩子叫骂，反而安静地站着，暗中注意着老师的进出。好不容易等到办公室里只剩一个老师，而且这位老师正低头专心批改着作业，正好背对语文老师的座位。三个男生已经走远，婷婷压低身子，赶紧溜到语文老师的座位上，把买来的泻药倒进老师的水杯里……

语文老师这天下午请病假，由别的老师来代课，婷婷的计策虽然成功，但是来代课的老师是个带口音的老头子，她和小莉都很失望，再说，拉肚子最多一两天就可以恢复。婷婷这次能整到老师，没被抓到算是幸运的了，小莉要婷婷不要再做这种违规的事。

婷婷似乎通过这种恶劣的行为寻求一些刺激，趁人不注意但有可能被发现的时候做坏事，实在很好玩。

她的恶行暂时没有被发现，语文老师以为自己吃坏了

肚子,没有将这件事告诉其他老师及教导主任,隔天就回来上课了。

语文老师要婷婷去她办公室罚抄写,这次要抄加倍的数量,四十篇,婷婷叛逆的心再度蠢蠢欲动,她没有写一个字,就是不想写,语文老师实在拿她没办法,只有罚她去跑操场八圈。

实际上,老师并没有一圈圈数,婷婷一边跑操场一边咒骂老师,她不喜欢任何运动,每跑一圈经过操场上正在上体育课的班级时,就会有几个人的目光瞟向她,好像在嘲笑她似的。

婷婷讨厌当众出丑,却没想到这都是自己造成的,她没有反省,反而变本加厉地想该怎么报复老师。大扫除时间,婷婷悄悄跟踪语文老师,见她进了教工厕所,鬼脑筋又开始动了起来。婷婷把家政课用剩的透明串珠撒在厕所门口的地面上,自己躲在对面的树丛里等着好戏上演。

大概过了两三分钟,语文老师一出厕所就脚下踩滑,她花容失色地乱叫起来,屁股重重往后摔倒在地上,两只高跟鞋也飞了出去。老师表情痛苦地扶着腰,一时说不出



话来，几个经过走廊的同学连忙扶起她，而躲在树丛后的婷婷，早已掩嘴笑得花枝乱颤。

有人拍了拍婷婷的肩膀，一转身，教导主任正瞪着她，一把揪住了她的手臂。

大家手忙脚乱地把语文老师送到医务室，她的手肘因为碰撞擦伤，脚踝扭伤，可能要请假休养两个礼拜。这起事件很快传遍校园，大家对婷婷的名字并不陌生，也有人抱着幸灾乐祸的心态，对婷婷下了“很有种”之类的评论。

教导主任把婷婷抓到教导处，她的班主任也在旁边，显然对这个学生无可奈何，气呼呼地两手交叉在胸前。

“这是你放的，对不对？”教导主任身材微胖，戴着眼镜，看起来就像只大苍蝇，他质问婷婷。

“……不是……”婷婷摇头。

教导主任注意到婷婷的手里好像紧捏着什么东西，便硬把她的手扳开，婷婷敌不过主任的力气，手掌被强行扳开，主任拿走了她紧抓在掌心里的小袋子。里面装有透明串珠，还剩下三分之一的量，主任的大嘴透过串珠的反射，

扭曲且夸张地一开一合。

教导主任生气地呵斥婷婷：“这样做很好玩是不是？语文老师的脚扭伤了，要是她摔得很严重，我怎么罚你都不够！”

婷婷低下头，双手握拳，两颊涨红。

班主任上前轻拍了一下婷婷的手臂，说：“你这次可能会上大过，你这么做有什么原因吗？”

沉默了半晌，婷婷摇了摇头，毫无悔意。

“下礼拜就要期末考，马上要放暑假了，你就不能安分一点吗？怎么不把你整人的脑筋放在念书上？上次欺负同学得到的教训还不够吗？”教导主任骂道。

“你为什么要做伤害别人的事情？想想要是你是语文老师，会有什么感受？”班主任的语气平和恳切。

教导主任连珠炮似的接着班主任的话，又讲：“你长得清秀，也不像是坏孩子，真不知道你这脑袋瓜子里在想什么……还有你的头发，上次检查就不合格了，怎么还不染回黑色？”

教导主任的语调一直拉高，一只手抓了几撮她枯黄的



头发，一副嗤之以鼻的样子。

“我要记你一次大过，外加留校察看一个月！还要通知你家长，请他们严加管教！”主任请婷婷的班主任打了电话给婷婷的父亲，不但在电话中告诉了他事情的经过，还请他明天来学校一趟。

婷婷可以想象爸爸和妈妈生气的表情，她知道自己为什么制造出这些麻烦，明知道这样是错的，却无法控制自己。

婷婷放学后，没有去补习，她先跑去麦当劳点了薯条和可乐，坐下看租来的小说，偶尔抬头打量路过窗外的行人，然后拿出镜子整理头发，就这样过了两个小时。

婷婷算是清秀型的女孩，略方的脸形，长着一双深邃的大眼睛、高挺的鼻梁和弯弯的浓眉，留着及肩的直发。头发挑染成金黄色，一只耳朵穿了三个耳洞，走在路上很容易引起路人的注意。

回家的路上，婷婷经过书店就进去逛了一下，出来后又走进家对面的公园，刻意延长回家的路程。她坐在秋千