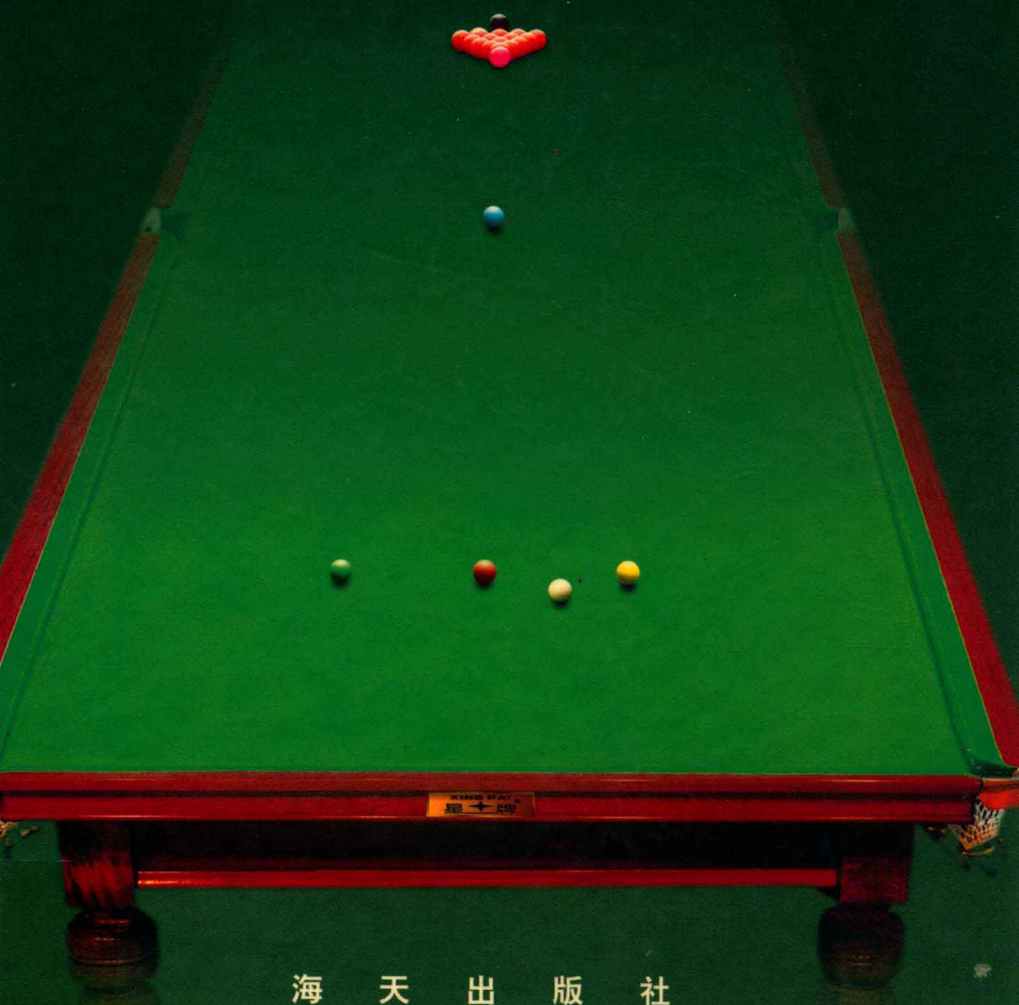


赢

Snooker

斯诺克台球技法



海天出版社

赢 Snooker

江苏工业学院图书馆
藏书章

责任编辑 陆建初

封面设计 周 新

责任技编 王 颖

书 名 赢 · Snooker

编 著 者 周伯琛 杨 明

出版发行者 海天出版社

地址 深圳市彩田路南海天综合大厦

邮编 518026

印 刷 者 深圳商报印刷厂印刷

开 本 889mm × 1194mm 1/32

印 张 4

字 数 50(千)

版 次 1997 年 6 月第 1 版

印 次 1997 年 6 月第 1 次

印 数 1 - 10000 册

I S B N 7 - 80615 - 605 - 4/G · 186

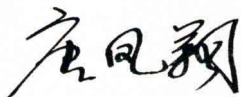
定 价 68.00 元

序

台球运动是一项集技巧与智慧于一身，陶冶情操、愉悦身心、健康、高尚、高雅的体育项目。不论男女老少皆可挥杆上阵，目前是我国开展最普及，参与的人最多的体育项目之一。它是宣传精神文明的窗口，也是全民健身的重要阵地。

由深圳市海天出版社出版的《赢·斯诺克》一书，比较全面地介绍了“斯诺克”台球的基本技术要领、技巧以及比赛中的战术运用；同时该书还介绍了“斯诺克”台球在世界及中国发展的情况和世界“斯诺克”优秀选手的情况等，不啻是广大台球爱好者的良师益友。

本书内容丰富，融知识性、趣味性和艺术性为一体，希望这本书能得到广大读者的喜欢，为推动中国的台球运动做出贡献。

A stylized, cursive signature in black ink, reading '唐凤翔' (Tang Fengxiang).

中国台球协会秘书长：唐凤翔



名誉主编：甘连舫 先生
中国台球协会副主席
北京市第十届人大代表
北京市台球运动学校名誉校长
北京星伟体育用品有限公司董事长



技术顾问：金嘉 先生
国际 A 级台球裁判
中国台球协会常务委员、竞赛委员会执委
广东台球协会副会长、广州台球协会副会长
成功路台球城总经理



主 编：周伯璟



平面设计：周 新
技术编辑



总 策 划：扬 名
摄 影

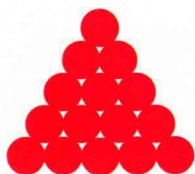
目录

序

第一章、了解斯诺克	1	
1、斯诺克基本玩法和胜负决定		
2、斯诺克一些常见规则及其应用		
3、斯诺克设备、工具及辅助用品		
第二章、掌握斯诺克基本技术要领	12	
1、站立姿式	2、架桥	3、拿杆
4、瞄准	5、出杆	6、进球
7、使用架杆		
第三章、尝试斯诺克常见技巧	22	
1、上旋球	2、侧旋球	3、回旋球
4、定点球	5、反弹球	6、借助球
7、绒毛效应		
第四章、赢球策略	41	
1、选择目标球同创造连续进球机会		
2、打安全球和做斯诺克		
第五章、实践、实践再实践	73	
第六章、里程碑	89	

斯诺克大观

一、斯诺克历史与发展	92
二、斯诺克大师	95
三、斯诺克世界赛事	108
四、斯诺克世界纪录	112
五、中国斯诺克发展与现状	115
六、中国台球协会	118



第一章 了解斯诺克

1、斯诺克基本玩法和胜负决定

斯诺克总共用球 22 个,其中 15 个红球,6 个彩球 (黑、粉、蓝、棕、绿、黄各 1 个) 和 1 个白球。红球和彩球用来得分, 白球用来击打红球和彩球。每次开始之前,将球摆如图 1 的形式。开球前,双方可以通过抛硬币来决定谁先开球。在开球时,开球一方,可将白球摆在开球区的任何位置,去击打红球。其后,白球停在什么位置,就必须接着由什么位置打起。每一方必须先打入一个红球,然后任选一个有利的彩球打。打入彩球后,需将彩球取出重新摆回其自己的原位点上(即开球前,其所在的位置上)。接着,再打红球,打彩球,如此反复,直到所有红球入袋。之后,就必须按照一定顺序打彩球。就是说,先打黄球,再打绿球、棕球、蓝球、粉球和黑球。此时,进一个彩球,台面上就少一个彩球(不再需要将入袋彩球取出摆回自己的原位点上),直到所有彩球入袋,台面上只剩下白球,就宣告结束。从开始到所有红球和彩球被击打入袋这么一个过程称为一局。在整个进球过

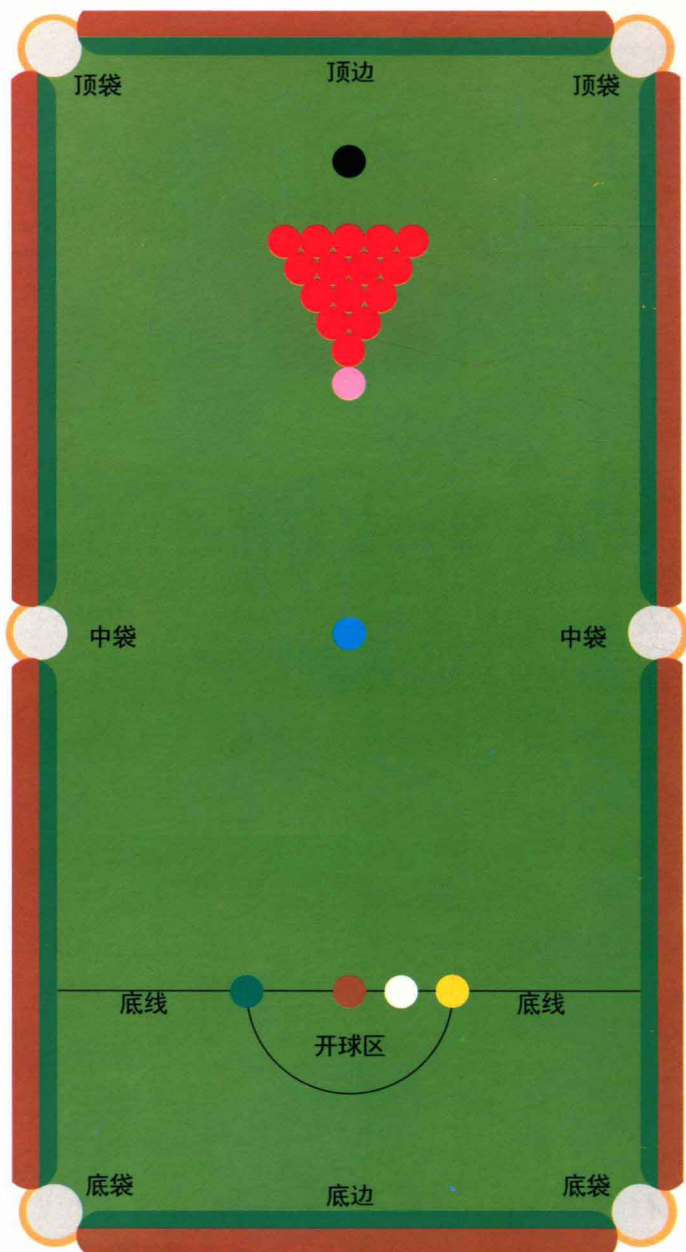


图 1

程中，一方如果没有能够成功进球，或者打了一个坏球，此时他就得让位于另一方打。连续成功进球的过程叫“一杆”。

每局的胜负是由双方积分多寡决定，得分多者为胜方。得分有两种途径：一是靠进球得分，二是通过对方失误罚分而得分。打入一个红球得1分（又可称“1度”），打入一次黄球得2分，绿球得3分，棕球得4分，蓝球得5分，粉球得6分，黑球得7分。因此，双方都会尽最大努力，多将黑球打入袋内。在打红球时，如果白球未能碰到任何红球，则要罚4分；如果误碰了彩球，则按照该彩球的分数罚分，但是最少都要罚4分。就是说，如果碰到了黑球罚7分，碰到了黄球罚4分。同样，在打彩球时，如果未能打到要打的彩球，则按照此彩球的分数罚分；如果误撞了更高分的彩球，按照高分罚分，最少都要罚4分。因此在进了红球后，打彩球前，理论上，打球方都要先声明他将要打哪个彩球。而实践上，如果要打的彩球很明显看得出，则无须声明，但是如果不明显，则一定要声明，否则自动罚7分。如图2，打方一定要先声明，他要打哪个彩球（棕球、蓝球或粉球）。如果误将白球击入袋，最少罚4分，或者按照白球进袋前最先碰到的更高分球罚分。如果白球入袋，接着打的一方可将白球摆在开球区的任何位置击球。罚分不从受罚方的分中扣减，而是加入对方的得分中。正因为还可以通过对方的失误而得分，所以场上一方如果觉得自己没有进球机会，则会试图制做“斯诺克”。所谓“斯诺克”，就是造成这样一个局面，使接着打的一方无法直接打到要打的球，而不得不采取反弹或弧线等高难度球，因而很容易失误而导致罚分，如图3。

一场比赛可约定打一局或三局、五局、七局来决定最后胜负。而世界职业锦标赛的决赛则是打三十五局。如果在结束时，双方平分，传统的决定胜负方法是：将黑球留在黑球位上，白球摆在开球区，双方通过抛币，决定谁先打，先将黑球打入者为胜方。

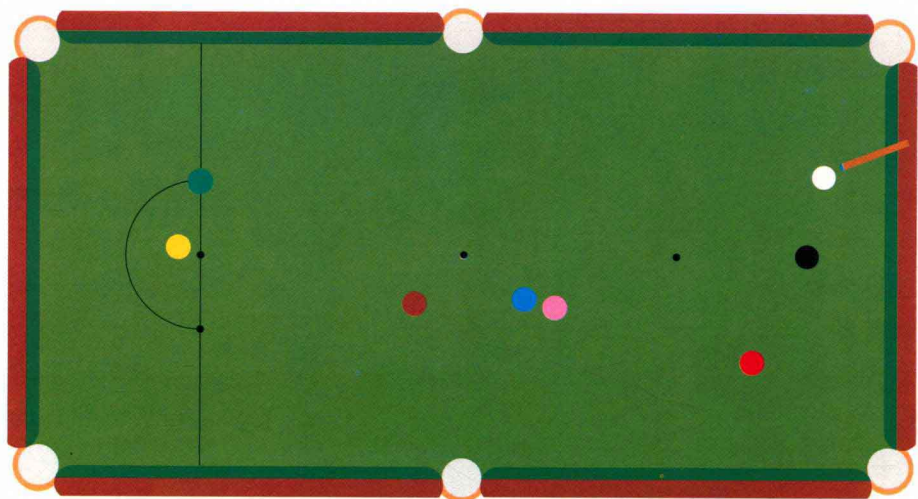


图 2

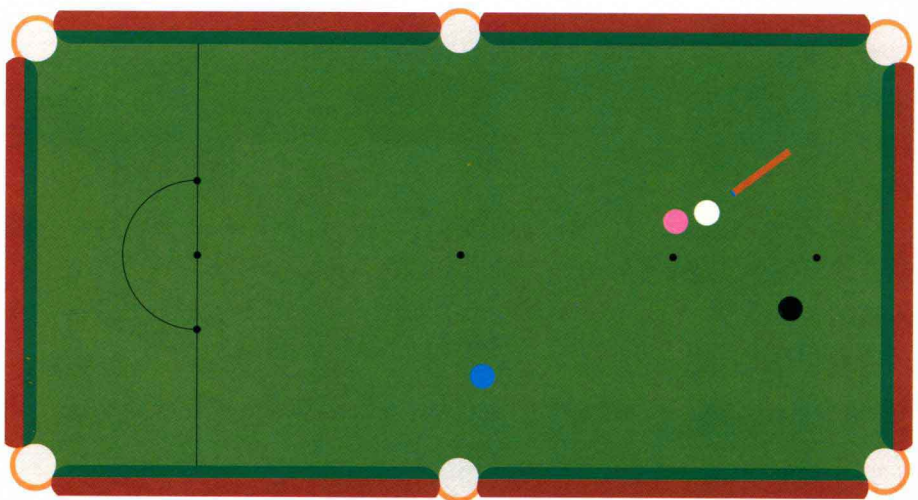


图 3



2、斯诺克一些常见规则及其应用

斯诺克的规则非常繁琐复杂,甚至连世界冠军级的大师们也经常不能悉数掌握。不过,这些规则通常可以在实践中不断获得。下面是一些经常令新手混淆不清的常见规则。

失误球:

失误球最少罚分 4 分,如果失误的球是 4 分以上的彩球,则按此彩球实际分数罚分。

- (1) 将球打离台桌面。
- (2) 双脚同时离地击球。
- (3) 白球跳过中间球击打目标球。
- (4) 台面上的球被球杆击球端以外任何物品或身体任何部位所碰到。
- (5) 在出杆时,球杆连续击白球两次以上。
- (6) 球杆、白球和目标球同时接触。当白球和目标球靠得太近时,这种情况就时常发生。例如,当两球的距离少于 2.5 厘米时,想不犯规出杆就非常困难,除非轻碰目标球,如图 4。所以当白球紧贴目标球时,击球方就只准将白球击开,而不得带动目标球。这种特殊情况下,只要将白球打开目标球,就当作击中目标球。一个好的球手,经常会利用这种机会制做安全球,或者做斯诺克。因为,这时可以只打白球而无须白球撞到任何其他球,做安全球和斯诺克就变得很容易,如图 5。

自由球:

在一方打了失误球后,台面出现了斯诺克,令接着打的一方无法直接打到红球时,接着打的一方可以任选一彩球当红球打,此彩球便称作自由球。如果这个彩球入袋,就当做红球入袋得 1 分,接着照常规打彩球。如果台面红球已被打完,出现的情况是令接着打的一方无法直接打到要打的彩球,接着打的一方可以任选一彩球打,此球即为自由球,自由球入袋得分则按台面上所剩的最低分球计算,然后按常规顺序打彩球。

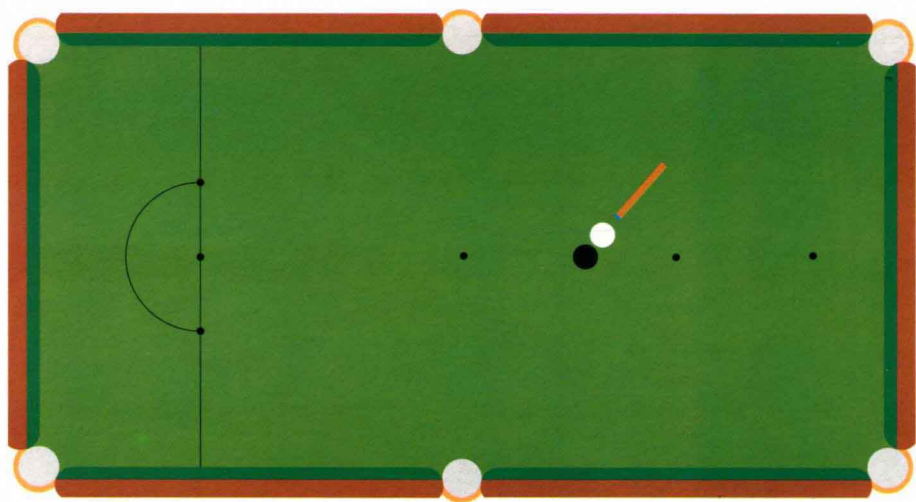


图 4

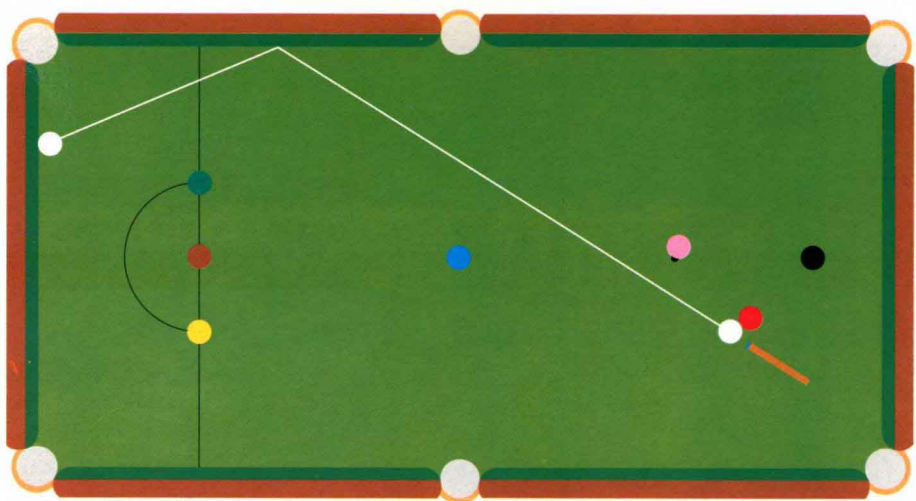


图 5

重打球:

如果一方打了一个失误球,而使对方处于不利的处境,对方有权要求失误方接着打。这条规则同自由球规则一样,是防止任何一方有意打失误球从中获利。不过,在决定让失误方打之前,一定要确信台面上每个球都不存在机会,而且要把失误方打球的水平因素考虑在内。

无意识救球:

在一方打了失误球以后,如果裁判认为这个球应该可以打到,则可以判罚无意识救球。在这种情况下,得益方可以有以下几个选择权:(1)将球恢复失误球前的原状,要求失误方重新打;(2)要求失误方在现在的位置上接着打;(3)在现在的位置上自己打;(4)如果台面上出现斯诺克,自己打自由球。

彩球摆位:

当彩球落袋重新摆回台面时,如果这个彩球的原位点被其它球占了,则将这个彩球摆到当时最高分的彩球空位点上。如图6,当绿球进袋后,它自己的原位点被其它球所占,台面上空出的彩球点有棕球点、黄球点和粉球点,这时绿球就应该摆在粉球点上。假如所有彩球点都被占,这时就应该将此彩球摆在自己原位点垂直于底边的直线上,最靠近自己原位点,并且不能够碰到其它球。

僵局:

当裁判认为台面已形成僵局,裁判便会向双方声明,如在几个回合之内,局面再无明显变化,此局便成为无效,得重新开始。

此外,斯诺克还形成了一些特有的规矩:

(1)双方通过抛硬币决定谁先开球,但是注意不要在台球桌面上旋转硬币,以免损坏台布。

(2)当对方在打球时,尽量保持肃静,注意不要站在对方瞄准的袋



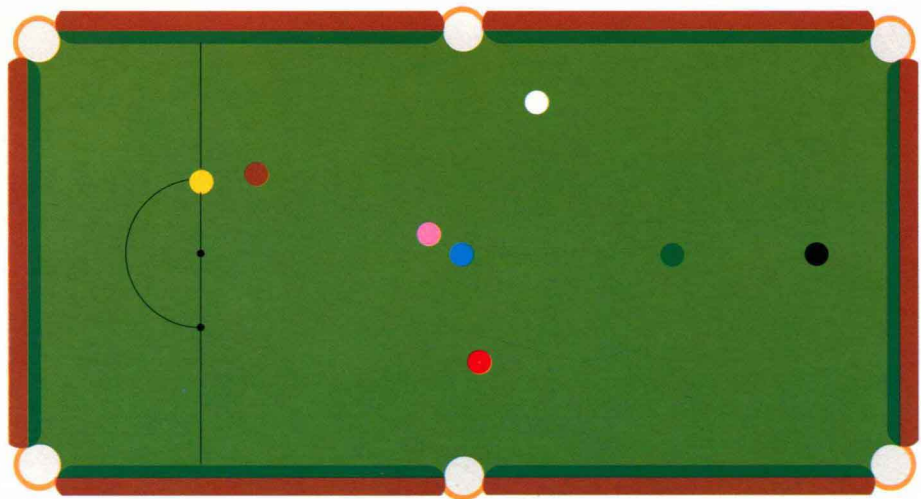


图 6

口后面。或者其它容易影响到打球方的位置。

(3) 在友谊赛和平时对阵时，场上无裁判。这时，在对方进了彩球后，应该帮忙将彩球摆回台面，并且主动报分数。

(4) 当自己打了失误球时，即使裁判没有看出，都应主动声明。

(5) 要有端正的态度和良好的举止。斯诺克同高尔夫一样，要求参加者具备高水准的体育精神和绅士风范。

3、斯诺克设备、工具及辅助用品

台球桌：

好的台球桌，桌面采用平滑的意大利或葡萄牙石板，厚度为5厘米，上铺绿呢布。桌面上内侧四周边垫用橡胶做成，由同样的绿呢布包裹。专业比赛用的标准桌，内围尺寸为3.6米×1.8米。桌的高度在85-86厘米之间。袋口大小也有统一标准，表面在8.3-8.5厘米左右，



95、96、97 年世创中国国际职业台球精英赛指定用台。

热线电话：010-69241517、69244518

图 7



有营业与专业比赛之分，见图 7。专业比赛用台，对于台面和边垫橡胶的弹性等有严格的要求。

台球：

每个球的直径是 5.2 厘米。以前的球是用木头或象牙制成。现在的球多数是用高密度合成塑料制做，更易打出反弹、旋转球来。



图 8

球杆：

如果你想成为一个高水准的斯诺克玩家的话，一根好的球杆至关重要。通常高水准的斯诺克专业玩家，都同时也是球杆的收藏家。即使对于业余爱好者来说，拥有一根好的球杆也是非常重要。上等球杆应该是用腊木或槭木制成，重量在 453—510 克之间，长度 91 厘米以上，通常低于肩部 5 厘米，见图 8。在选择球杆的轻重、长短时，应以自己的感觉良好为标准。如果拥有一根自己的私人球杆，一定要注意保管，最好有一个结实的球杆箱。为了携带方便，现在还有一种可拆开的两截球杆。

端子和粉块：

球杆顶部上的端子，质地不能太硬，也不能太软。太硬打球时易滑边，太软则打旋转球很难做到。从端子新买来开始，就要经常用一个小锉子进行修整，使其顶端始终保持成一个圆顶形。在打球的过程中，还要不时地用粉块擦擦端子，以免打球失误。

架杆：

架杆有很多式样，标准型的架杆长 1.5 米，有一个 X 形头部。还有特长的架杆和球杆，供正常的架杆和球杆够不着时使用。架杆的头部是用塑料或金属制成，当然以金属的为佳，因为金属有重量，比较稳定，见图 9。



图 9

服装：

除了正式比赛要求穿特定制服以外，平时穿衣服方面并没有严格要求。但是不要穿太宽松的服装，以免不小心衣物碰到桌面上的球而被罚分。