

醉庭院系列 东方

花园设计

理想宅
IDEAL HOME

理想·宅 编

Oriental Garden Design

造景材料选用 / 植物布景设计 / 小品布置装饰 / 精品庭院案例



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



东方

醉庭院系列

花园设计

理想·宅 编



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书以精美的实景图片，翔实周到的文字分析，一步步将东方庭院风格中出现的常用及特有的材料、植物和小品做了详细介绍，不仅展示庭院设计的魅力和要点，更增加了一份生活情趣。不论您是景观设计师，还是拥有庭院的业主，或者是庭院设计的爱好者，都可以从中找到对自己有益的思路 and 创意。本书可参考性极强，相比市场上同类图书，主题内容更新、包含可参考的内容更多。

图书在版编目 (CIP) 数据

东方花园设计 / 理想·宅编. — 北京: 机械工业出版社, 2015.4

(醉庭院系列)

ISBN 978-7-111-51050-5

I. ①东… II. ①理… III. ①花园—园林设计—东方
国家 IV. ①TU986.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 177754 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)
策划编辑: 张大勇 责任编辑: 张大勇 版式设计: 骁毅文化
责任校对: 白秀君 封面设计: 骁毅文化 责任印制: 乔宇
保定市中华美凯印刷有限公司印刷
2016 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
210mm × 225mm · 7 印张 · 150 千字
标准书号: ISBN 978-7-111-51050-5
定价: 38.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线: (010) 88361066

读者购书热线: (010) 68326294

(010) 88379203

封面防伪标均为盗版

网络服务

机工官网: www.cmpbook.com

机工官博: weibo.com/cmp1952

金书网: www.golden-book.com

教育服务网: www.cmpedu.com

前言

p r e f a c e



当花园与人们的住宅紧密相连的时候，花园就变成了今天美好的私家庭院。在当代的都市生活中，人们更加重视庭院的创造，这不仅代表了一种文明，寄托了当地人对生存环境的理想，更是都市人在钢筋水泥丛林中努力接近自然的一种重要方式。

在理想的庭院中你能享受大自然的恩泽，能找到和室内一样的家的感觉。与朋友在花架下用餐、围着火炉烧烤聊天、倚着平台栏杆眺望美景、与孩子在草坪上嬉戏……也就是说，要把许多原本在室内的活动移到户外花园中进行，家的范围大了，家庭生活也因有自然的惠顾变得更有诗意、更有品质。

庭院设计和室内设计不同，室内是一个相对封闭的空间，其设计大多以功能性为主；而庭院在创造出温馨、舒适、自然的氛围的同时，还要满足人们对回归自然的迫切渴望。其实一个庭院的设计营造成功与否，与面积大小无关，与造价高低无关，与是否豪华无关，而是取决于这个庭院能否和主人的心灵进行对话。庭院不是权力和地位的代名词，而是主人一家享受天伦之乐的“一方净土”。

本书所选取的庭院案例均是设计师和业主不断沟通、不断完善的结果，本书除了提供一张张实景照片、一条条解释说明，更为主要的是阐述了对庭院、对家、对生活的理解。

本书编委会成员包括：刘杰、于兆山、蔡志宏、邓毅丰、黄肖、刘彦萍、孙银青、肖冠军、赵莉娟、李小路、李小丽、周岩、张志贵、李四磊、王勇、安平、王佳平、马禾午。

目 录

前言

第一部分 东方庭院造景材料

东方庭院常用造景材料	2
中式风格庭院的造景材料	13
日式风格庭院的造景材料	27
东南亚风格庭院的造景材料	34

第二部分 东方庭院植物布景

东方庭院常用植物布置	48
中式风格庭院的植物布景	56
日式风格庭院的植物布景	64
东南亚风格庭院的植物布景	75



红色的遮阳伞与绿色的植物形成了鲜明的对比，这样的庭院颜色丰富，更加热烈。

第三部分 东方庭院小品布置

东方庭院常用小品布置	84
中式风格庭院的小品装饰	96
日式风格庭院的小品装饰	106
东南亚风格庭院的小品装饰	112

第四部分 精品案例赏析

案例1 高处的自然小院	117
案例2 私家小院	121
案例3 东南亚风情	126
案例4 花花世界	133



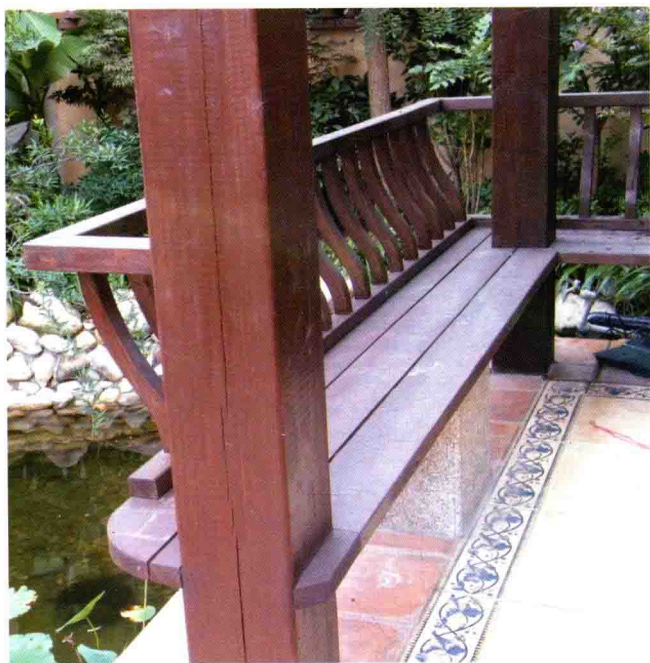
小巧的石磨形状喷水池是相当不错的小品设计，这样的设计摆在什么位置都相当吸引眼球。



第一部分 东方庭院造景材料



东方庭院常用造景材料



建造户外平台，应用较多的是木料和塑木。

木质材料有风格自然、脚感舒适的特点，防腐木、菠萝格等都是常用的木材，可以刷成喜欢的颜色。塑木是将废木材、废塑料作为原材料，进行环保再利用，制造出的新材料。具有防水、防霉、免油漆、不开裂、不掉色，安装维护简单的优点。



在庭院中搭建一座木质小桥，使庭院充满日式特色。



防腐木制作的廊架是一种非常简单的装饰，既能遮蔽阳光又在庭院中加入了非常重要的一景。



木平台与木廊架的组合增加了庭院的使用功能，为庭院划分出了区域，使庭院更有层次感。



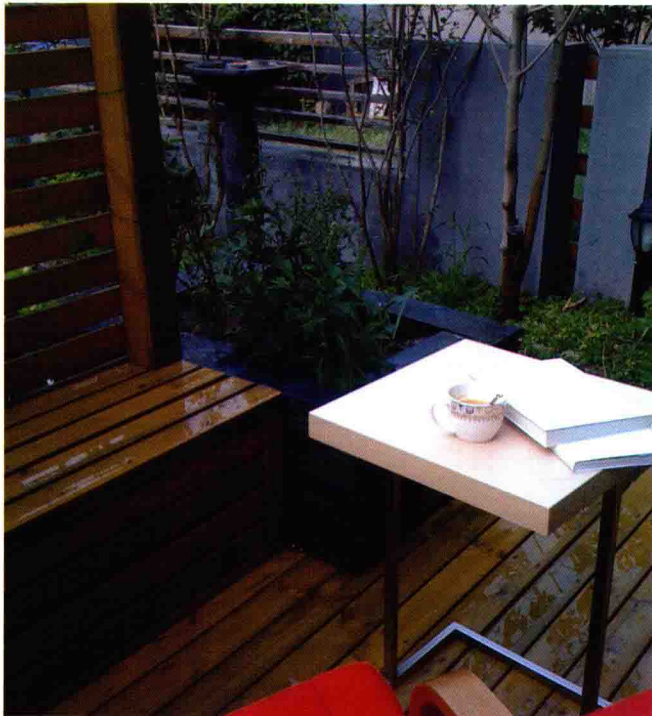
庭院

中的亭多用木材制作，亭在庭院设计中更是占有很重要的位置。

木廊架可以让庭院中的植物更立体，在庭院的中央植物也可以实现立体装饰。

塑木的低导热性与钢结构和天然石材形成了明显的反差，塑木园林小品冬暖夏凉、健康舒适，体现了园林“以人为本”的宗旨。木材的天然性与环保性，也是其他硬质材料所不及的。



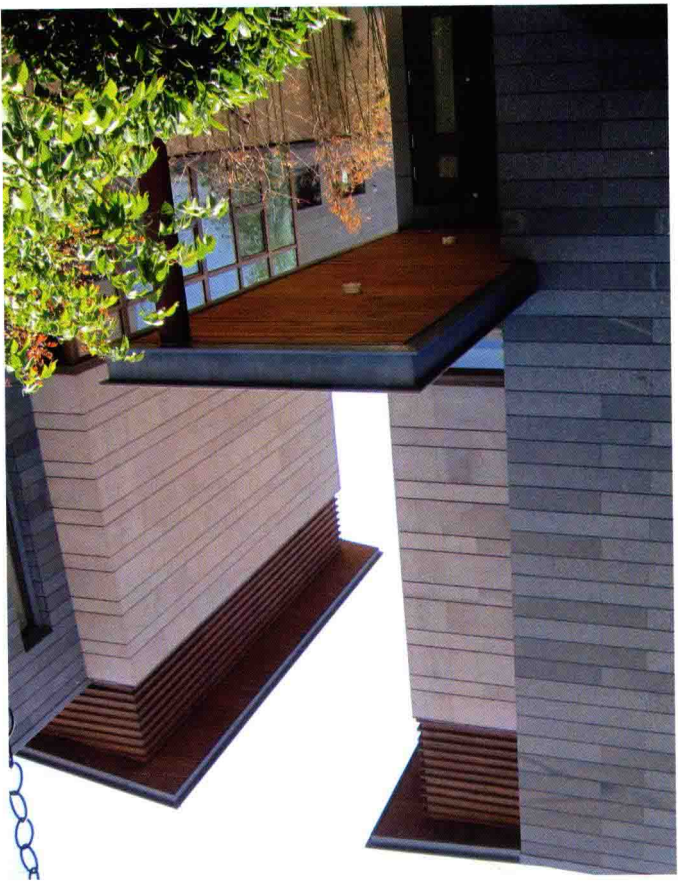
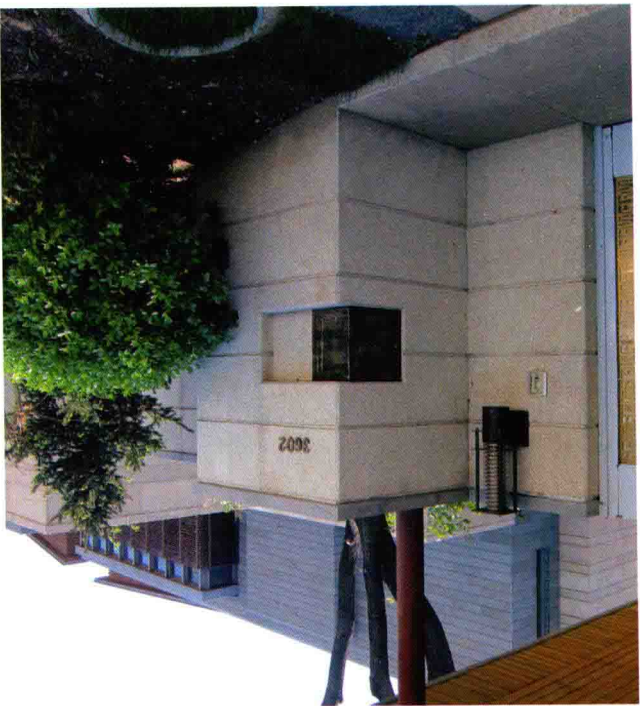
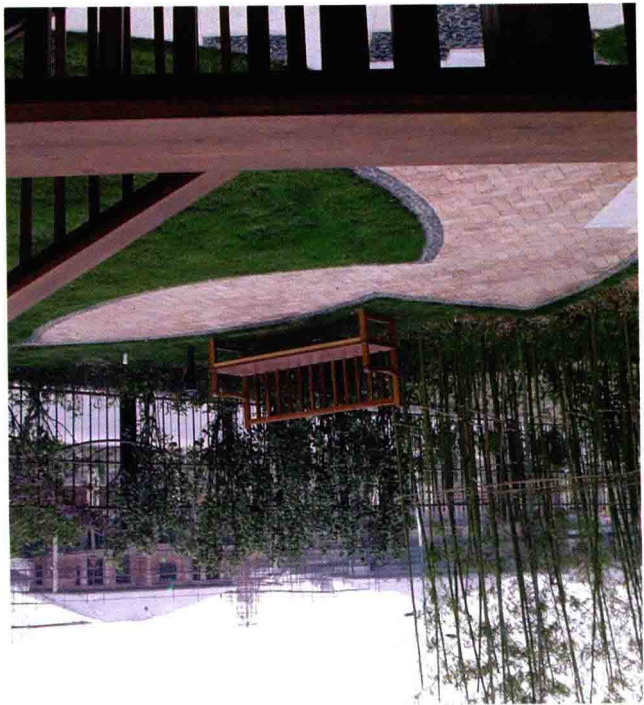


防腐木的优点有很多，一是自然、环保、安全；二是易于上涂料着色，能根据设计要求，制作出美轮美奂的效果；三是能接触潮湿土壤，亲水效果尤为显著，可以在户外各种气候环境中使用30年以上。



木质栅栏与植物完美的结合，使庭院充满了自然的味道。





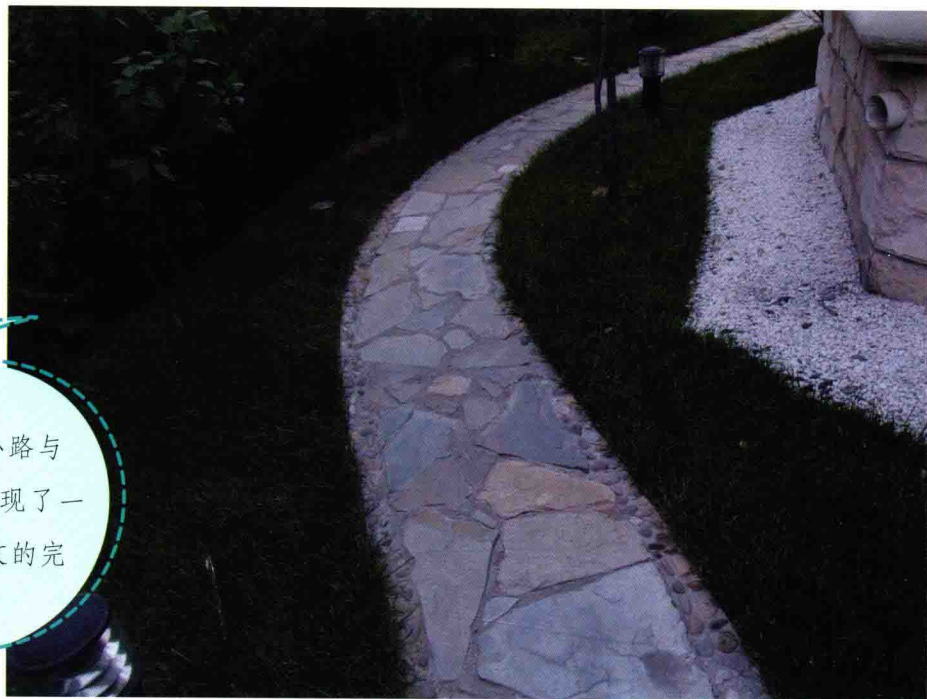
防腐木家具的价格并不昂贵，和一般家具差不多。虽然它的外表看起来比较粗糙，但是更加符合自然的风格。另外，防腐木防腐作用不会因为切割而受到破坏，这和其加工工艺有关，无论怎样切割，防腐性能都不会受到影响。

防腐

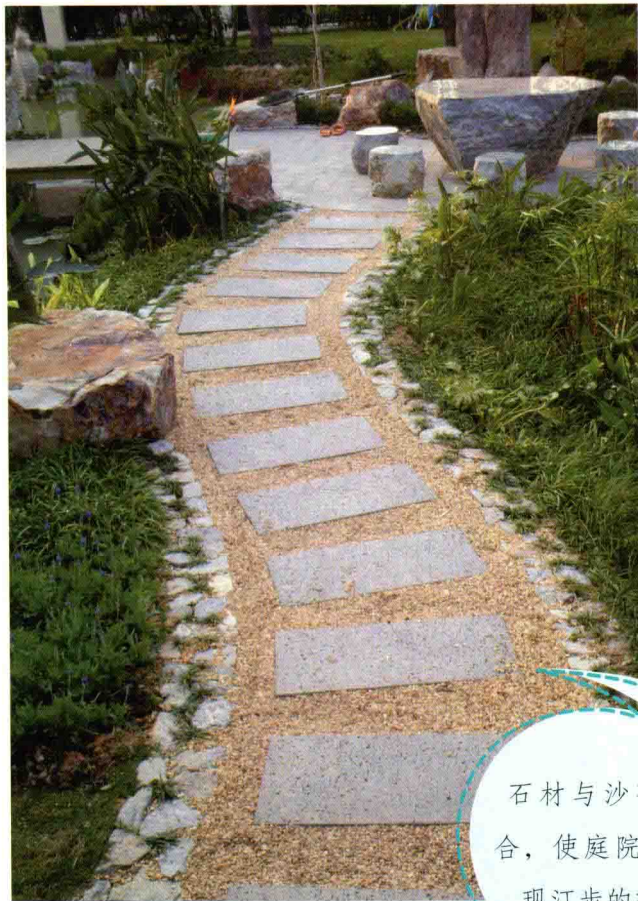


拼花石材在庭院中非常常见，这种材料更能体现人文色彩。

硬朗的石材小路与草坪相结合体现了一种自然与人文的完美结合。



石材无疑是最耐用的庭院装饰材料。精心设计过的庭院，事实上也是居住空间的一个延伸，所以也要充分利用天然材料来表达美感。现在的庭院中经常可以见到工艺讲究、造型优美的石柱入口，或者是工艺更高、更富艺术性的石雕等；将居住地周边的石块添置在园中，看起来也会十分自然，亦是最廉价最方便的方式。



石材与沙砾的结合，使庭院小路出现汀步的效果。

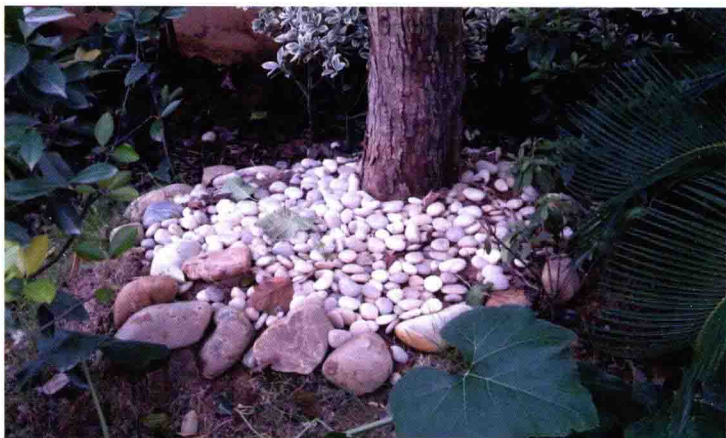


不规则的石材砌成的矮墙给人一种自然的感觉。



庭院道路铺装选材不妨以天然的石材为主，例如青石板、黄麻石、

沙砾、鹅卵石等天然朴实的材料。用天然材料能表现出庭院粗线条的质朴感觉，经济实惠也容易实施。在强调质感的庭院中，使用粗犷的棕色系石板效果很好，既与暖色系的构筑物，如矮墙相匹配，也和旁边种植区的沙砾地面铺装形成呼应。

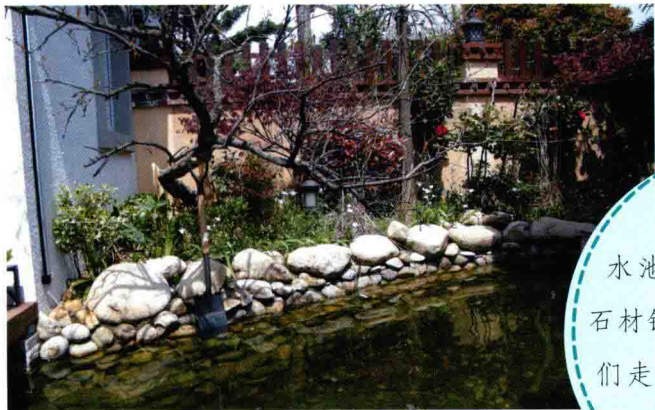


石片和卵石可用来覆盖裸土以防止水分的过多流失，还可用来阻止杂草丛生；经常铺在铺路石或石板之间以营造一种趣味性的对比。另外，圆形的河石还可掺入混凝土中，让混凝土看起来更加像天然石材。

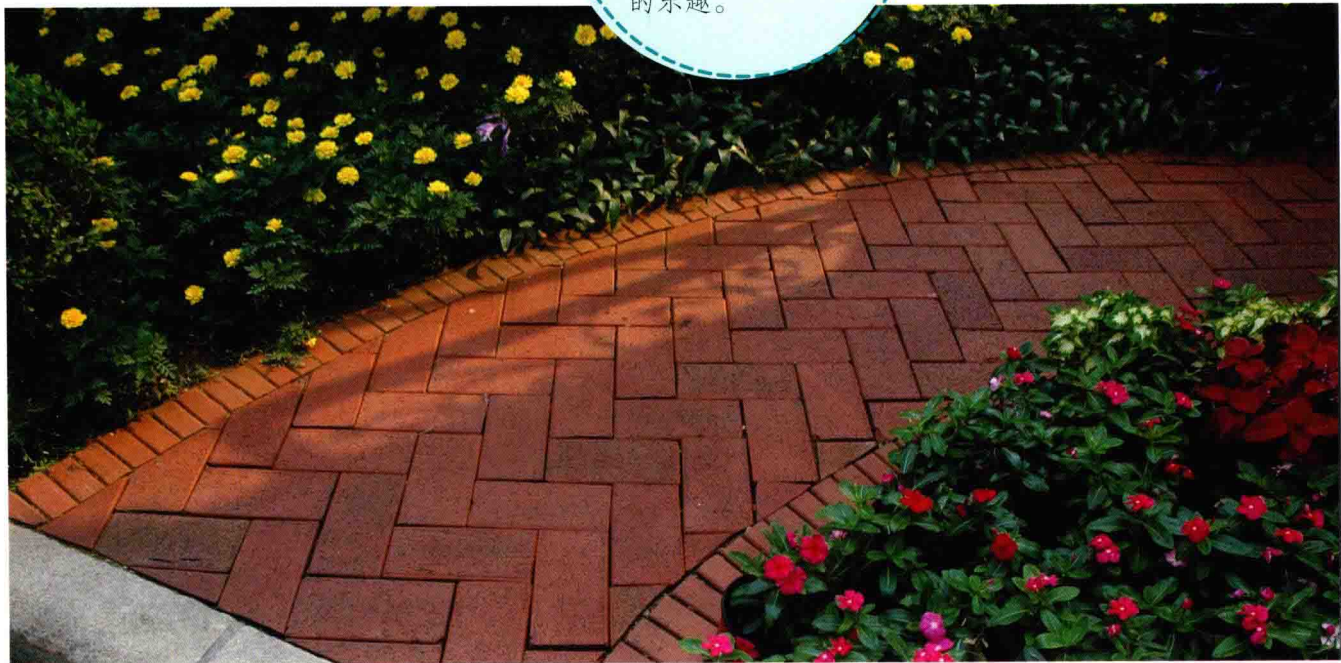


将喷泉做成石磨的形状，创意新颖又与小院风格统一。

驳岸在庭院中运用相当普遍，但和园路一样，必须参照整体风格。如果是自然式的水池不妨用天然石块装饰驳岸。做驳岸时，石块最好高出与之连接的地面铺装或草坪。石块驳岸最好铺设在碎石层或坚固的基础上，用水泥连接、固定，令石块更加坚固。



水池上增加了一个
石材铺设的小桥，使人们
走上去充满了探险
的乐趣。



台阶的材料选取范围很广，几乎可以用任何材料加以铺装。可以设计成不同的风格，如用砖砌成的台阶风格质朴。总体来说，台阶的设计要根据庭院与建筑的整体风格而定。一般接近建筑物的台阶要处理得较为规则，所用的材料要与建筑物的材料相协调。



在硬朗的石材平台上种植一株不起眼的植物，就算再渺小也瞬间增加了平台的生机。

