



名师名校名校长书系

教师的教育机智是教师在教育、教学过程中的一种特殊定向能力，是指教师对学生活动的敏感性，新的特别是意外的情况，迅速而正确地作出判断，随机应变地及时采取恰当而有效的教育措施解决问题的能力。是教师良好的综合素质和修养的外在表现，是教师娴熟运用综合教育手段的能力。

坚持做细微的事

教育 教育

JIAOYU 杜振龙 著

光明日报出版社



名师名校名校长书系

教育 七月

坚持做细微的事

JIACHENG JIWEI DE SHI
JIACHENG JIWEI DE SHI
杜振龙

●
者

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教育，坚持做细微的事 / 杜振龙著. —北京：光明日报出版社，2015.5

ISBN 978-7-5112-8401-3

I . ①教… II . ①杜… III . ①英语课—教学研究—中学 IV . ①G633.412

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第097377号

教育，坚持做细微的事

著 者：杜振龙 著

责任编辑：史 宁

封面设计：言之凿文化

责任校对：傅泉泽

责任印制：曹 诤

出版发行：光明日报出版社

地 址：北京市东城区珠市口东大街5号，100062

电 话：010-67078243（咨询），67078870（发行），67078235（邮购）

传 真：010-67078227，67078255

网 址：<http://book.gmw.cn>

E - m a i l : gmcbs@gmw.cn yangna@gmw.cn

法律顾问：北京德恒律师事务所龚柳方律师

印 刷：北京市华审彩色印刷厂

装 订：北京市华审彩色印刷厂

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：787 × 1092 1/16

字 数：360千字

印 张：20

版 次：2015年6月第1版

印 次：2015年6月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5112-8401-3

定 价：36.00

版权所有 翻印必究

名师名校名校长

凝聚名师共识
回应名师关怀
打造名师品牌
培育名师群体

纪晓东

序

□ 赵旭

教海茫茫，难觅真途，得舟楫方能超然横绝；圣人术业，博雅精深，非凡夫所能道其一二。盛世修典，时风若流。著言立说，层见错出。鱼龙莫名真伪，泥沙难辨精粗。时移世易，雨打风吹。历霜露，则枯枝败叶颓然尽凋；去潮流，则硕石巨磊豁焉悉显。同仁老友杜君振龙，少负奇才，聪颖俊彦，数十载矢志教坛，修业悟道，职虽屡迁，而舌耕笔耘不辍；事虽絮烦，而案牍劳形不废。传其道，则识广学博，若河决下流而东注；授其业，则技艺精进，若驷马轻车就熟路。其育人，成绩斐然；其教书，交口为赞；其荣膺首届中原名师，得实高之首席，冠豫西之一绝，当非过誉。最可贵处，乃其沈潜好思，焚膏继晷，夜以继日，每有所悟，辄诉诸笔墨，集腋成裘，积卷盈尺。或阐发先哲之立言，或说法一己之实验。或由浅显而入于深奥，一气贯通；或举实例而论短评长，以小见大。提纲摘要，纂言扣玄，条分缕析，精微畅达，凌云健笔，纵横捭阖，挞陋陈弊，所向披靡。发人所不敢发，道人所未曾道，不愧为师者之师范。今付梓在即，出版有期，蒙杜君示全稿，属余为之序，盖以数十年来，同栖一校，朝夕相聚，实感惭愧。拜读吟诵之余，顿觉奥邃详明，昔日之所疑难者，今皆迎刃解也，剞劂刊印，必能以津梁宝筏裨补后学，不致有歧路亡羊之惑。余尝有志于斯而未能，今又有鞭策之者矣，敢不免旃？更羡其才情，慕其文采，惊其宏论硕学，叹其积累之功，其苦心孤诣，绝非庸流所能望其项背。自念才弱，词情浅钝，曷能尽其幽旨？用贅数言，以当喤引云尔。

公元二零一四年岁次甲午仲秋季日赵旭谨识于实高寓次

（赵旭，中学语文高级教师。全国优秀教师，河南省学术技术带头人，三门峡市“五一”劳动模范。陕西师范大学兼职副教授。时任河南省灵宝市实验高中负责人，现任河南省灵宝市教师进修学校校长。）

成长没有休止符

——记河南省首届中原名师、灵宝市实验高中英语教师杜振龙

(代序之一)

□ 杨仲勋

杜振龙常把这句话挂在嘴边：“专家就是把简单的事情重复来做。”他把教育教学看似简单的事情做到了极致，从而成为深受师生拥戴的惜时增效、轻负高效的“低碳教师”，因此他被誉为“教育专家”。

2013年7月，河南省教育厅经过严格遴选，命名10位“首届中原名师”。灵宝市实验高中英语教师、副校长、工会主席杜振龙是豫西地区唯一当选教师，同时获河南省中小学幼儿园教师教育专家称号，并以其为依托组建杜振龙高中英语名师工作室，所在学校被授予河南省教师发展学校，且按项目予以20万元的资助。此外，杜振龙还被河南师范大学、郑州师范学院聘为兼职教授。

10位名师中，杜振龙是唯一的高中英语教师。

一、做善于思考的教师，不做广种薄收、低效弱能的匠人

哲学家帕斯卡尔说，人是会思考的芦苇。入职之初，杜振龙曾是应试教育的助推者，也曾信仰题海战术的威力。而随着时间推移，到了第四五个年头时，他越来越有种破茧化蝶的冲动，觉得一名真正的教师，绝不甘于做广种薄收、低效弱能的匠人。“当学生们回忆起高中时代仅仅剩下一套试题时，当英语老师退休时发现自己一辈子就是教了一套高考题时，该是多么单调无味与遗憾悲哀啊！实际上，英语教学是培养学生的英语素养、英语思维，带领学生通过英语语言领略、感受、认识大千世界，而高考只不过是英语教学的副产品，绝不能舍本逐末，因小失大。”

杜振龙的感慨，来自于实践中的思考。

“课堂上讲授的知识点绝对不是固定的，是因人而异的。真正的英语课堂，该关注每个学生的个性特点，关注每个学生的学习状况。”在杜振龙看

来，英语课堂教学不能刻舟求剑，完全按照教参或教辅资料上的要求去组织。因为知识点多是编者以假想的学生为对象而编制的，而实际上每个学生英语学习的水平、能力等方面参差不齐，所谓的重难点只是相对而言的。如有的学生在单词、词组方面有问题，故老师讲解时就很感兴趣；而有的学生只在时态、语态上有很大疑惑，因此老师讲单词词组时他们就觉得是浪费时间；还有部分学生问题主要在理解文章的篇章结构上，他们就会等待这一讲解环节——这样，“对同篇课文学生需求完全不一样，若教师按照自己思路和教辅资料的思路，照本宣科，统一讲解，不关注每一个学生，怎能达到课堂教学的最大效果呢？”

杜振龙因此创新了高中英语“互助组”高效课堂模式。每堂课上，在充分发挥字（词）典作用的前提下，学生先独立自学，各取所需，等将各自学习困难暴露无遗后，积极引导学生利用“互助组”开展学习活动，同学们因学习问题不一样，就可以互为小老师，互相帮助解决自己不会而别人会的一般性问题。“学生学习不是独立的割裂的事情。”最后，学生沉淀下来的是大家都不会的共性问题，老师才出面帮助解决。当然，在学生互助学习的时候，教师也不能袖手旁观，要因材施教，个别指导学习方法，最终才能提升学生整体素质，让学生学会学习，实现课堂的高效化，“这样才能实现真正意义上的‘授人以渔’啊！”。

英语学习其实最主要的是帮助学生掌握规律，并在轻松愉快的氛围中收获新知。课堂上，杜振龙既有课本知识的传授，也有课外阅读的补充；既有对学科知识的研磨，更有对人生大千世界的品悟。多年来，他一直进行着“报刊阅读辅助英语教学”的课题实验，组织学生阅读《上海学生英文报》《二十一世纪英语报》等报刊，并教唱英语歌曲，观看英语电影，“以此来不断涵养学生的英语素养。沙漠里的树怎能茁壮成长呢？要让树生长在水草肥美的花园中！”这是他在各级教研活动报告中经常讲的——杜振龙的英语课成为众多学生百上不厌的精品课。

在反思中学习，在学习中成长。2004年以来，杜振龙在个人“龙行天下”的新浪博客里，记录下个人对教育教学的所思所悟，其中有教育随笔、教学创新、教育叙事、教育管理等。在本次首届中原名师现场演讲答辩时，他根据平时的积累与思考侃侃而谈，赢得了评委的一致称赞。

二、做个性独立的教师，不当习题教辅材料的奴隶和教学进度的随从

做一个有主见的、独立的教师，是杜振龙多年来一直的追求。“跟着别人亦步亦趋，既没有意思，也教不出成绩。”多年来，他一直在努力适应学



校，适应学生，主动寻找教育规律，总结教育方法，正视教育得失，从而找到了英语教学改革的蹊径。

习题教辅材料严重束缚了教师思维，捆绑了教师手脚，违背了教学规律，增加了学生负担，影响了教学质量。谈到一些教师所患的“习题教辅依赖症”，杜振龙感到非常痛心。“囫囵吞枣地溜完教材，就被习题教辅资料牵着鼻子走，搞车轮战术。离开了教辅，就不会教学，就没有了计划，这实在没有主见，也是舍本逐末！”杜振龙则一直坚持钻研教材，分析学生，用自己的教学思想处理课本，课本钻研不透、处理不完就不动别人编的资料，“资料只是学生的‘自助餐’，由学生根据情况选做。教师绝不能做习题教辅材料的‘奴隶’。要用资料，必须用自己根据自己学生的情况所自编的资料，因材施教，有的放矢地训练，以求人人提高”。

同时，“教师也不能成为教育行政部门所规定的教学进度的‘随从’，不能受统考的限制，一定要有自己的主心骨。”杜振龙常根据学生是否学会安排进度，从形式上看慢了半个甚至一个单元，但若都学会了，总比快速溜完进度而一知半解强。每接手新班，他都要进行为期两三周的“人格教育”，引导学生从最基本的要求做起，从最规范的格式做起，然后循序渐进，稳扎稳打，螺旋上升。而反观一些教师，为教学进度所累，结果导致了“夹生饭”，效率极低，最终还是耽误了学生时间。功夫用在平时，学习巩固也在平时。杜振龙最反对的是在每一个教学时段，用一半时间快速溜完课本，然后再用一半时间进行复习的做法，“夹生饭不好消化，而且容易让学生得消化不良、厌食病。学生厌学的根源就在于此”。他每次考前大多不留复习时间，或者最多两节，且效果很好，因为学生每天见到的都是鲜活的新知识。

为搞好初高中教学衔接，2012年6月，杜振龙带领老师执笔主编了初高中英语过渡教材《准备做一个高中生——英语》，把英语学习中初中学生最容易混淆的基本概念、高中英语学习的主要疑难点及解决问题的基本方法等，在学生进入高中之初即传授给学生。衔接要用一个月左右的时间，相当于先给学生一个拐棍，有了这根拐棍，在今后的学习中，学生就能在老师的引导下学会自己探索，学习的自觉性、主动性就能很好地得到培养，“学习是匀加速运动，越向后学习，就越能理解衔接教材事先告诉他们的知识，越向后学就越知道怎样学了”。这样就可以顺利进入高中的英语学习。剩下的时间，就可以在老师引导下独立学习，自我感悟，享受英语，享受生活了，从而达到自我提升的目的。该书不断再版，受到省内外许多学校的好评。

作业是巩固所学知识的载体。为优化作业设计，节省学习时间，提高学习效率，传授科学的应试技巧，进而把学生从疲劳战中解放出来，杜振龙结

合学生实际，根据多年教学经验，先后组编了《阅读微技能训练教程》《高中英语作业优化设计》《高考英语读写》等。2012年夏，在总结以往教学经验的基础上，他又作为主编组织几个县的英语老师编写了一本非常实用的高考复习材料《高考英语总复习》，出版后受到师生的普遍欢迎。今年又在修订的基础上再版。

勇于打破常规，提高教学效率是杜振龙的个性追求。传统高考复习是“三轮”制，按月划分且相互独立，时限较长，杜振龙则根据自己多年的实践，提出了“三轮渗透、整体推进”的高考英语复习策略。即一轮基础知识总复习、二轮专题专项训练和三轮综合模拟训练每周均有体现：周内课堂上完成“一轮”复习任务，即对一个单元的单词、词组、句式等基础知识进行系统复习；周五安排一节限时训练，完成“二轮”复习任务，即进行语法知识专题训练和分题型专题训练，堂练堂清；每周再安排两节连排课，完成“三轮”复习任务，即完成一套上年度的高考真题训练。“照此去做，在每周内做到‘三轮’兼顾，因为，英语是语言学科，不可能将基础知识脱离开语法知识去专门复习，也不可能不利用高考题型孤立地去死记基础知识，而且每周一套高考真题，让学生随时感受高考，并及时发现问题，及时补上来。学生复习既不枯燥又有即时成就感，复习效率很高！”他主编的《高考英语总复习》就是在他的“三轮渗透、整体推进”指导思想下编写成功的。

三、做超脱功利的教师，让高考成绩成为教育的“副产品”

“享受英语，享受生活”，这是杜振龙一直倡导的一种英语教学理念。英语是语言的载体，语言又是文化的载体，英语既有语音、韵律之美，又有结构、意境之美。杜振龙坚持带领学生用准确、标准的英语口语去朗诵英语句子、文章，享受英语的韵律美；分析、研究、模仿简洁、直观的英语句子结构，享受英语的结构美；感悟、欣赏英语美文的谋篇布局，内涵意境，享受英语的意境美。让学生用这种心态去学习英语，再加上他幽默风趣的教学风格，博学宽广的知识面，总让学生沉浸在幸福快乐的英语学习氛围中，学生说：“跟杜老师学英语，是在用外国语言学习政、史、地、理、化、生知识，也让我们通过英语的视野了解大千世界、时事要闻、风云人物等，学习英语就是一种享受。”学生学习自然轻负高效，英语素养、思维能力等在不经意间也得到了培养——高考成绩也就真的是“副产品”了。

四、做细致入微的心理治疗师，让沟通成为无限的教育常态

思想教育、心灵沟通的重要性在英语教学中不言而喻。多年来，杜振



龙按照“三分教学、七分管理”的原则，下大功夫疏通学生学习情绪、心理问题，为搞好学习扫清障碍。他坚持进行由他提出并实践的“沟通无限”活动：师生沟通、生生沟通、生家（长）沟通。每次月（中）考后，都分层次分类型落实。他特别重视师生沟通，采取集中谈、单个谈、多次谈等方式与学生进行深入谈话。而交流的主题，多不主动谈及学习情况，而是谈家庭，说理想，议人生，这样学生倍感亲切，并充满了自信。他在每次考试后的成绩册上都密密麻麻地标明了许多记号，并对学生的谈话情况分类记录。这样解决了学生的思想问题，让他们甩掉了包袱，学习起来就轻松多了。“沟通无限”思想让他不仅在英语教学中，甚至班主任工作中，在学校教育教学管理中都发挥了巨大的效益。“人都需要沟通了解，多沟通才能了解他们的需求，才能形成统一高效的教育教学方法。”特别是前十年在灵宝一高的班主任工作期间，他还创新了“三爱”班级管理理念：对待后进生要有父亲的爱，严格而不苛刻；对待优生要有母亲的爱，关爱而不溺爱；对待中间生要有朋友间的爱，亲密而不失分寸。“三爱”原则还有另一层意思：高一时应施与学生“父爱”，在严与爱中让学生形成最基本的做人准则；高二时应施与“母爱”，在慈爱的氛围中让学生心地善良，形成最基本的良好道德素养；在高三时应施与学生“友爱”，在平等的交心环境中，让学生形成最基本的助人为乐、平等友好、团结和谐的品德修养。“三爱”模式让他成就了一届学生，挽救了两届学生。1997级四班是他的杰出成果，应届总上线22人（不含中专），其中一本6人，在当时整个三门峡地区绝无仅有，时至今日“永远的四班”总让他津津乐道。1999级三班，是高二从别人手中接过来的一个“乱班”，两年“三爱”，该班又成了他的骄傲，应届高考时同样稳拿第一。“治乱能人”是领导和同事给他的绰号，2001级八班到高二又成了乱班，领导再次想到了他，一年时间八班旧貌换新颜，2000年7月，他怀着依依不舍的心情，将学生安顿好交给了一位与他思想一致的同事，到灵宝市实验高中工作。同学们舍不得他走，向他保证一定好好学习来报答他，2001年高考，该班又大获全胜，更令人欣慰的是班长白桦如愿考入北京大学，成为了整个三门峡地区的骄傲。

每年的教师节他最享受的就是来自学生的问候和评价：“您对我们的感情让我们感动，您的真诚让我们感动，谢谢您！节日快乐！”“因为遇见您，我的英语世界不再单调；因为有您，我自信快乐每一天。”“在笑声、音乐声中，我的激情燃起；在大声朗读中，我深深地爱上了英语，更深深地感谢您——杜老师！”“生命中有您，是一种幸福！！！”

成长没有休止符！如今成为中原名师的杜振龙仍然坚守在教学一线，继

续践行着他的教育梦。

(杨仲勋，河南省三门峡市教育局党委办公室副主任，《教育时报》资深记者、通讯员。该文刊登于陕西《教师报》2013年9月25日上，又以同题刊发于《中国教工》2013年第12期，《河南教育》（基教版）2014年1月号上以《一位教师的洋气、硬气和大气》为题再作报道。)



青春，正翻动书页

——记灵宝市实验高中教务主任杜振龙

(代序之二)

□ 何冠军

我的面前放着这样一份简历：

杜振龙，男，1968年7月15日出生，现年35岁，中共党员，本科学历，三门峡市级“骨干教师”，三门峡市“教育教学名师”，任实验高中教务主任、党支部委员，现正就读于上海师大研究生课程进修班。

工作以来，该同志荣获各级各类荣誉称号，达数十项，主要为：

1. 1994年5月，被评为灵宝市“双学”先进个人；
2. 1995年9月，被评为灵宝市“优秀教师”；
3. 1996年5月，被评为灵宝市课堂教学“十佳教师”；
4. 1998年12月，荣获三门峡市社会主义劳动竞赛一等奖；
5. 1996、1999、2001年度，分别被评为市教委优秀党员；
6. 1999年8月，被评为灵宝市级“骨干教师”；
7. 2000年，被评为灵宝市“优秀教育工作者”；
8. 2001年，被灵宝市人民政府授予“先进教育工作者”；
9. 2002年，被三门峡市人民政府授予“有突出贡献的优秀教师”；
10. 2003年，被评为三门峡市级“骨干教师”；
11. 2003年，被评为三门峡市“教育教学名师”。

读着这样的冰山一角的经历，我看到了一个奋斗者的足迹，闪光的青春正洋溢着无限的激情，这就是我所熟知的杜振龙老师。

想象中，这位活跃于英语教坛上的三门峡名师，他的身后更多的是鲜花与掌声，倾听杜老师的人生经历和教育思想，我们仿佛走进他的心灵世界。这里有年轻人的朝气与活力，有中年人的成熟与从容，有跋涉者的坚定与执着，更多的却是探索者飞扬的思绪、年轻的梦想和创造者的激情。这是一个由读书人变为教书人的发展苦旅。

站在书籍的台阶上

1988年，杜振龙背着简单的行囊，像一个饥饿已久的阅读者跨进了洛阳师院的校门，大学期间，图书馆成了杜振龙心中的圣殿，书籍给他带来充实、富有、自由和快乐。带着深厚的英语基础，操着流利“洋气”的英语口语，1990年他回到了灵宝，走上了灵宝一高的讲台。从校园到校园，杜振龙的生活里多了一群青春焕发的中学生。热闹的课堂上，幽静的林荫下，宽阔的操场边，一张张稚气的面庞，一声声甜甜的问候，一次次思想的碰撞、沟通和交融，杜振龙从学生那里得到了前所未有的愉悦、满足和成功。他喜欢朝夕相伴的学生，就像喜欢那些朝夕相伴的书籍一样。

初为人师的杜振龙仍没有放弃阅读，当别人在烟雾缭绕中甩扑克，码“长城”的时候，他却趁着夜深人静，如痴如醉地攻读着英语本科课程，阅读着世界文化名著英文读本；当别人还在冬日的被窝里酣睡的时候，杜振龙却迎着晨曦一遍又一遍地大声朗读，练习着英语口语，加强着英语基本功。英语报刊他每日必看，英语广播他每日必听。

他长期的阅读养成了他爱思考的习惯，他善于思辨，惯于研究，他的《学习英汉文化差异提高英语学习能力》《高中英语学科学习潜能生的学习障碍及对策》等多篇论文发表在《英语周报》《现代教育》上，他的《2003年高考试题解析与2004年高考命题展望》发表于《试题研究》杂志上，得到了专家的肯定。

杜振龙的文章长于思辨，而他的教学却充满激情。他仿佛天生就是个演说家，他的表达流利、准确、幽默，他的思想活跃、大胆，他那极具亲和力的真诚的嗓音以及敏捷的思维能让书面上的文字（无论是中文还是英文）一个个活蹦起来，与现实中的例子一起，构成此起彼伏的旋律。勤奋的钻研，使他在英语教学这方天地中迅速成长起来，由一位教学新手很快成长为一名优秀的青年教师。1996年他成为灵宝市课堂教学“十佳教师”，并在河南省第二届英语优质课大赛中荣获二等奖，2003年他成为三门峡市级“骨干教师”，同年他又获得了三门峡市“教育教学名师”称号。

“马之千里者，一食或尽粟一石”。杜振龙最大的嗜好就是读书。他的家中有许多书籍，办公室里更是堆放着许多教育教学方面的书籍。不懈的阅读给他提供了无比丰厚的精神食粮。杜振龙说：作为一名教师，光有“知”不行，更重要的是有“识”！



始终站在书籍的阶梯上，始终保持着手不释卷的习惯，或许，这是杜振龙成功的秘诀之一吧。

飞越书本的教学思想

杜振龙从未离开过情有独钟的英语教学。他说，课堂是他的天空，离开了课堂，他的思想就无法飞翔。直至今日，繁重的教务处管理工作压身，他还兼任高三3个班的教学任务。

杜振龙从自身的学习经历中，大胆地改革课堂教学，进行“整体教学法”、趣味教学法实验，他把他的课堂教学分为：口语交际课、听力课、阅读课、写作课，并提出了“三大”口语训练主张，即大胆（说）、大声（念）、大量（读）；他主张情景教学，让学生在具体的情景中，感受中西方文化差异，在游戏对话中习得语言特点，在体验尝试中领悟英语独特的意韵。他说：让学生“动”起来，让课堂“活”起来，让学生亲自去体验，方可进入课堂的最佳境界。他的课堂节节有高潮，课课有高招，学生在轻松、愉悦中获得新知。难怪他的学生最怕他出差，每次出差归来走进课堂学生必报以热烈的掌声及“老英回来了”的欢呼声。

他认为，语言的学习，贵在习得、领悟，而不在于做大量的训练题。他大胆地减删课文讲授时间，腾出时间让学生大量地阅读，文化底蕴和语言积淀自然丰厚起来，掌握语言和运用语言的能力也随之提高。

他还给学生提供各种机会去学习英语，创设学习英语的环境，开展课前英语演讲、英语角。组织学生收看《希望英语杂志》《英语演讲赛》等电视节目，他要求学生用英语写日记，记下自己每日所思所感所悟。他还组织了英语小品歌曲比赛，大大地激发了学生学习的兴趣和热情。灵活有趣的英语教学造就了一批批优秀的毕业生，无论是统考或高考，他的学生的成绩一直名列前茅。刚毕业那年，原教委主任郭子奇任一高校校长时将一个年级最后一名的班级交给他，他在不到一个学期的时间内，将该班的英语成绩提高至年级前列，郭校长大为称赞，次年立即让他带两个班的英语课并任一个班的班主任。此后的日子里他更加勤奋，就连在他班里的体育特长生也都喜欢他的课，高考英语取得了非常好的成绩，每提及此事，现已做了体育教师的任晓波、张海茹等无不感激万分。

广泛的学习开拓了杜振龙的视野，而善于理性思辨的头脑和艰苦的教学实践又使他的思想飞越书本，飞越课堂，飞向新的天空。

先进超前的管理思想

杜振龙随身总携带着一个小日记本，上面记着他的各种教育教学心得，他美其名曰“火花集”。在扉页上他写下了这样一句话：“把心用在事业上，智慧的火花，便会永远闪亮，突然间的奇思妙想，也会产生永恒的奇迹。”当他突然有什么好点子、好主意，他会立即写下来。请看这一条：“……可以把死的学法指导变活（注：他首创学法指导版面），改为定期不定期的报告会，由有兴趣的老师，或指定教师做专题报告。”在他的推动下，实高学法指导卓有成效。再看下一条：“英语组可组织建立英语角，定期活动。”在他的督促下，英语角轰轰烈烈。还有一条：“开展‘沟通无限’活动——师生座谈会。学生找老师定时交流，进行学习、心理等方面的探讨、交流、加深师生感情。”在他的努力下，几年来“沟通无限”活动已成为实高师生加强交流的一项重要活动。诸如此类的好点子、好主意在他的“火花集”上还有许多，其中许多已成功地运用到教育教学实践中去，并产生了积极的作用。

他的许多管理思想就是这样产生的。在新旧观念的碰撞中，他总站在新思想的前沿。

无论是做班主任、教研组长、教务主任，时时处处都体现了他先进的管理思想。他豪爽，但不乏细腻；他高傲，但懂得尊重人；他实际，但不庸俗；他真诚，但不简单。

班主任他一干就是10年，他信奉“每个学生都是好的”，许多被认为无可救药的学生一到他班里，都变好了，当问到干班主任的秘诀时，他笑了，捋了捋略显松散的头发说：“一个字：‘爱’！”他将自己的管理原则称作“三爱”原则。他说，高一要有父亲的爱，严格而不苛刻；高二要有母亲的爱，关爱而不溺爱；高三要有朋友间的爱，亲密而不失分寸。每个年级段都围绕着应该具备的“爱”去做文章。高一年级，班主任扮演“严父”的角色，定制度，立规矩，学生必须严格执行，“不以规矩，不成方圆”，但严而有慈，这是一个父亲的本色。高二年级，班主任扮演“慈母”的角色，已有规矩的学生，需要关爱，需要呵护，慈母般的班主任，给他们的成长带来信心；高三年级，班主任扮演“密友”的角色，成熟的学生需要平等的沟通，平等的帮助，降低班主任的“辈分”，拉近师生的距离，朋友（师生）互诉衷肠，互相鼓励，共创辉煌。这就是杜振龙管理思想的真谛。难怪他所

带的班级高考成绩届届都是名列前茅，他的学生无论发展得怎样，总要回来向他汇报。在灵宝一高工作期间人称杜振龙为“灭火队长”，还有人称他是“治乱能人”，哪个班乱得搞不下去了，领导最先考虑的人就是他，他一到哪个班，哪个班就成了优秀班集体。在一高时，他治理过三届乱班，每次都是送完高三，再回到高二治乱（1997届、1999届、2000届）。在实验高中，从他兼任高二年级领导小组组长起，他的“治乱”能力又一次得到证明，“狠抓管理促教学”的理念使该年级由峡市第四，一跃成为峡市第一。他说，做班主任、管理者要学会“煽情”，通过各种有效的途径去鼓舞优等生，激励中间生，唤醒后进生，让他们产生“向上、向善”的美好愿望。每每谈起他教过的学生，他都有说不完的话题。难怪他的学生连他们结婚、找工作等这样的事情都回来找他商量。

做灵宝一高英语教研组组长时，他还不到三十岁，似乎有点“嫩”，可他一上任，原来令领导们头痛的英语组也令人瞩目了。他懂得如何尊重老同志，明白怎样去发动青年同志，组风、研究风气大为好转。他开创了学校的教研教改之先河，把业务会分为“疑难会诊、教法交流、学法探究、政策快递”等栏目，并在英语组创办了《教学论坛》墙报，把教研活动搞得轰轰烈烈，他还发动全组同志，搜集资料，结合学生实际，编写了《高中英语作业优化设计》《高中英语阅读优化设计》（三册）等材料，受到了学生的普遍欢迎，减轻了学生的负担，提高了学习效率，使学生轻松自如地取得了优异成绩。

2000年，一纸调令将他调往灵宝市实验高中任教务处主任、党支部委员，时年32岁。实验高中犹如一片广阔的肥沃的田地，给他提供了施展才华的舞台，他的思维更开阔、更活跃了，他的每次发言决没有人云亦云的附和，只有坦诚的心态和深邃的思考。他不善于用制度压人，他每天的工作日志都是蘸着诚与善的墨水书写的。

他有着新颖的、超前的而又科学的教学理念：给学生一个空间，让他自己往前走；给学生一段时间，让他自己去安排；给学生一个问题，让他自己去探索；给学生一个困难，让他自己去解决；给学生一个对手，让他自己去竞争。为此，他让老师变教为诱，让学生变学为思，大力倡导主体性教学，大胆地将自习分为学科作业自习和公共自习，留出更多的时间让学生去主动发展，他还极力主张改革作息时间，将传统的早起床时间后移许多，使师生都能充分休息，从而提高了工作、学习效率。

他的工作从来都不是仅停留在口头上的，有行动，有章程，教务处工作繁而杂，他创办了《教学简报》《学苑》《教苑》等内部交流材料，建立了

《教务处人员工作日志》《教学日志》规范、落实了日常工作，并及时有效地指导了师生的教与学。师生称他为大忙人，又称他为“机器人”，不知疲倦，因为每天晚上他总是子夜以后才上床睡觉。工作是他的全部，家就在不足1000米的灵一高家属院，可是他却几天才回家一次，难怪妻子、儿子总认为他出差……

与杜振龙交流，总给人一种轻松的感觉，他总是那么文质彬彬，他的眼睛总是那么纯净，他的话语总是那么诚恳、那么谦逊，他的气质里总是透着一股书香。

青春，正翻动着书页……

（何冠军，中学语文高级教师。“豫西感恩教育第一人”。现任河南省灵宝市人大常委会城市建设与环境资源保护委员会副主任。该文登载于2004年9月份灵宝教体局编印的纪念第二十个教师节《播种未来》大型人物通讯集。）

