

人生初途

罗美中 著

南方出版社



罗美中 著
南方出版社

人生初途

RENSHENGCHUQUAN

责任编辑:袁 伟

图书在版编目(CIP)数据

人生初谏/罗美中著. —海口:南方出版社,1999.10

ISBN 7-80609-955-7

I. 人… II. 罗… III. 杂文-作品集-中国-当代
IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 44201 号

人生初谏

罗美中 著

*

南方出版社出版发行

地址:海口市海府一横路 19 号华宇大厦 1201 室

邮编:570203 电话:(0898)5371546 传真:(0898)5371264

*

长沙市中南彩印厂印刷

新华书店经销

1999 年 10 月第 1 版

1999 年 10 月第 1 次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:6.875 字数:135 千字

印数:1-8 000 册

ISBN 7-80609-955-7/Z·96

定价:10.80 元

热心善意的针砭

——读罗美中《人生初论》

伯 己

这是一位生活在社会基层的善良的知识分子，用他敏锐、明亮的眼睛观察周围世界。这里有一种不说平，不吐不快，不写便寝食不安的冲动。这里有一股浓厚的忧患意识和强烈的责任感。

这，便是罗美中。这，便是《人生初论》。

读《人生初论》，能感觉到一股浩然正气，感觉到一个正直的凡人阔大的胸襟。在市场经济冲击着神州大地，冲击着各个领域的今天，这赤诚和执着更显得难能可贵。杂文集的诸多篇章，体现出作者对于身边人事的关切——无论政府官员、还是平民百姓。如“政风德官”一辑中的文字表现了老百姓对公仆的监督：你的一动一作，乃至潭边垂钓，餐厅小酌，基层考察，都躲不过那一双双明亮而敏锐的眼睛。对于芸芸众生，这便是坚硬的脊梁。社会主义的国家机器，共和国的巍巍大厦，便是建立在这样的脊梁之上。任凭酸风碱雨，地动山摇，由于这坚硬的脊梁的支撑，定是岿然不动。

《人生初论》的选题，可谓广矣。新闻媒体上“牛奶浴”的广告，亏损企业在厂区内建关帝庙的新闻，高楼抛物的电视报道，民间“要县长赔鸡”的传闻，乃至新民谣、口头禅、俏皮话，都成了罗美中的杂文题材。正如《红楼梦》中史湘云所言：“腥的膻的大吃大嚼，回来却是锦心绣口。”独具的慧眼、独具的匠心，独特的文章。罗美中那跳动的赤心，跃然纸上。

言之有物，绝不空谈。《人生初谏》中，几乎没有一篇文章不是从一件小事谈起的。而这类小事之所以入文，是因为它具有广泛的社会性、典型性和代表性。作者从剖析这类“小事”入手，层层剥笋，终至玃珠毕露，警语如兰。比如：“领导干部要过好五边关——手边、嘴边、耳边、身边、屁股边”；“一不拿错票子，二不端错杯子，三不钻错被子，四不用错机子，五不坐错车子”；“领导干部要坚持四个一：一处住房，一张床，一份工资，一心工作”；这在本书中更是比比皆是。朴实无华，形象生动。

《人生初谏》文如其人。罗美中为人的善良、憨厚，亦体现在他杂文的风格中。他的杂文，不似投枪，亦非匕首，却是那老道中医手中的银针：扎中穴位，会有强烈的针麻感，令患者经络感奋，顿时轻松，却不见血。和文友们议论《人生初谏》，皆云：属于规劝型的文字。譬如“为官当三问”、“领导干部要过好‘五边’关”、“劝君‘清风两袖朝天去’”、“但愿官清不爱钱”、“劝君一读‘夫人语录歌’”、“多开绿灯、少设卡子”、“廉政‘五戒’歌”……《人生初谏》仿佛一位德高望重的长者，在耳畔谆谆告诫，令你心悦诚服。

《人生初谏》，几乎每一篇都有恰到好处的典故的引用。例如唐代张延赏办案索财，汉代司马迁退壁，北宋范仲淹出卖坐骑凑盘缠，提瓮出汲的鲍宣之妻，劝夫从廉的陈鸿之妻……这些典故，不仅成了文章主题的点睛之笔，而且导引读者游入了我们民族渊深的文化长河，给人以淋漓尽致享受。

《人生初谏》中的不少篇章，已在群众中广为流传。如《反腐倡廉五戒歌》、《“机关拖风”探源歌》等。他的治学育人辑中不少文章，被学校师生用作范文。这便是《人生初谏》的社会效益。我们有理由祝这本已被社会广泛承认，有相当群众基础的杂文集的出版成功。

前言

人生是什么

人生是什么？

对于远古的人，它是一部扑朔迷离的神话。女娲补天、嫦娥奔月、刀耕火种、茹毛饮血、沧海桑田，构成神话注解；

对于政治家，它是一局下不完的精妙的棋。雄关危塞、龙楼凤阁、阿房宫冷、铜雀台荒，人间千古兴亡，尽在棋中；

对于史学家，它是一部写不完的历史巨剧。万古江山、浩瀚烟云、漫漫征途、千秋青史，尽可钩沉勾微，伏案穷牍；

对于文学家，它是万涌不息的宏篇巨制。楚辞汉赋、关曲曹梦、李杜诗歌、韩柳文章，皆成经国伟业，不朽盛事；

对于农民，它是一方凝重深厚的田园。暮云春树、沧桑几度、春耕夏耘、汗滴禾土，赢得黄肥青瘦，稻菽飘香；

对于军人，它是一枚闪烁金辉的勋章。请缨戍边、铁马金戈、马革裹尸、纵横沙场，赢得国泰民安、河清海晏；

对于学子，它是一曲寒窗苦读成名的歌。悬梁刺股、映雪囊萤、凿壁偷光、程门立雪，换来金榜题名、振国兴邦；

对于民族的孽子败类，它是一首自取其败的挽歌。卖国坑民、贪贿腐败、淫秽盗匪、谄谀奸佞，必将身败名裂，为世人有

口皆睡……

沧海横流，青史千秋。古往今来，世世代代、形形色色，多少人用热血和智慧诠释着人生的浊意，可谁又能解说得明白？

有人说，人生是一杯喜怒哀乐酿成的烈度酒，是一颗酸甜苦辣煮成的怪味豆，是一首悲欢离合谱就的无字歌，是一曲是非曲直奏成的交响乐，是一幅吉凶祸福绘成的太极图，是一条风霜雨雪铺成的五彩路，是一个忠奸美丑串演的大舞台，是一只炎凉冷暖组成的万花筒……

人生啊，人生！这血肉之躯生存于世，这万物之灵降临红尘。面对这纷繁复杂的大千世界，面对这人生的苦甜祸福、冷暖聚散、起落沉浮、荣辱兴衰、成败吉凶、离合悲欢，是畏惧退缩，还是勇敢承受？人生是一种选择，更是一种竞争！

人生，应当是跋涉的人生——迎着艰难，踏着坎坷，苦难中求欢乐，胝蹶中而奋起；人生，应当是求索的人生——面向未来，面向未知，上下求索，执著前行，自强者常乐；人生，应当是创造的人生——弃旧图新，变无为有，枯中求荣，创造世界，创造辉煌未来；人生，应当是燃烧的人生——乐献青春，甘洒热血，鞠躬尽瘁，造福人类，奉献者必荣，奋斗者常舒！

不管是伟人还是俗子，踏上这人生之路，就没有更多的观望和选择，只有一脚一步地往前走。在脚踏实地的耕耘中走，在如火如荼的创造中走，在执著不渝的追求中走，在造福于人类的事业中走。走出人生的收获，走出人生的价值，走出人生的意义，走出人生的真谛。人生的旅途上既会有“大江东去”式的豪迈，也会有“浓睡不消残酒”式的缱绻，既会有“采菊东篱下”的超脱，也会有“铁马入梦来”的雄劲！

啊，这人生，世人当用伟大、高尚去诠释，也可用平凡、朴实去注释，但切不可用卑鄙、污秽去涂抹！

人生感悟



目 录

人生感悟

人生长河中的两只船	(1)
人生路上“四道墙”	(3)
人生不宜几回醉	(5)
“气”说人生	(7)
“有”说人生	(9)
“福”说人生	(11)
“累”说人生	(13)
“友”说人生	(15)
“忍”话人生	(17)
“乐”说人生	(19)
人生与美德	(21)
人生与利义	(23)
人生与追求	(25)
人生与诱惑	(27)
人生与理想	(29)
人生与立志	(31)

人生好奉献	(33)
人到中年乃忧多	(35)
刍议“潇洒人生”	(38)

政风官德

正气颂	(41)
说“官德”	(44)
为官当“三问”	(46)
领导干部要过好“五边”关	(48)
拔毛新招	(50)
亲情、人情与民情	(51)
如此“搬兵”术	(53)
漫话夜间行动	(54)
田主索鸡	(55)
司马迁退璧的启示	(56)
“以斜补正”的反思	(57)
话说“罗汉请观音”	(59)
劝君“清风两袖朝天去”	(60)
话说这“亲戚问题”	(61)
但愿官清不爱钱	(63)
话说这“官场”	(65)
从范仲淹卖坐骑说起	(67)
莫到基层捞油水	(69)
“黑三角”，为官者之险也	(70)
官应老病休	(72)
叫“官名”与称“同志”	(74)
劝君一读“夫人语录歌”	(75)

要有绝缕的雅量	(77)
“装”之面面观	(78)

世象针砭

金钱，这个“怪物”	(81)
话说“宜斯策略”	(83)
切莫如此“满负荷”	(85)
闲议“关系错位”	(86)
“让”与“上”的思索	(88)
漫话反差现象	(89)
话说“耍”的危害	(91)
奇怪的“护身术”	(92)
“意思”可以休矣	(93)
群众的新鲜话	(94)
但愿黄昏夕照红	(96)
男人的希望	(97)
为除掉“蛀虫”和“米老鼠”叫好	(99)
“霸风”、“占风”与“卡拉 OK 风”	(100)
这个“关卡”设得好	(102)
有感于“要县长赔鸡”	(103)
多开绿灯 少设卡子	(105)
侃值得提防的小人	(106)
何必把钱往死人身上花	(108)
“煞有介事”与“若无其事”	(110)
酒风大观	(111)
“货好”还要“人好”	(113)
由某气象局的苦衷所想到的	(114)

“见利让一让”，好！	(115)
为不当“谈匠”叫好	(116)

治学育人

读书的遐想	(117)
读书之风不可衰	(120)
都来替孩子们着想	(122)
谨防“麻风”近学童	(124)
莫愁前路无知己	(126)
节日向教师三鞠躬	(128)
说“善”	(130)
“两个一”的联想	(132)
由“贞洁俱乐部”所想到的	(134)
谨防“星热”或“星灾”	(136)
为西藏禁令叫好	(138)
牛年话“牛劲”	(140)
好一曲“清贫歌！”	(142)
学校管理别再搞“丢卒保车”了	(144)
“出口”与“进口”问题	(145)
杂说“富”、“奢”、“俭”	(146)
“米猪肉风波”的反思	(148)
“母爱”与“爱母”	(150)
老师被叫做什么	(152)
闲话时间支配	(155)
关怀周围的每一个人	(158)
说“行”	(160)
“黄昏之旅”思过半	(162)

说“欲”	(165)
“跳农门”与“回农门”	(167)
少讲“土话”，多讲普通话	(169)
发扬雷锋精神，立志为人民服务	(170)

人生拾翠

生命四季的剪彩	(173)
奉献者之歌	(175)
老园丁的故事	(177)
但求耕耘不问收获	(178)
水之颂	(180)
“机关拖风”探源歌	(182)
反腐倡廉五戒歌	(184)
话说“不能丢掉家”	(187)
话说“男人应该……”	(189)
话说“老妻最可靠”	(191)
觅“静”	(193)
话说“女人并非差劲……”	(196)

人生长河中的两条船

据说有个帝王曾面对百舸争流的大江，垂询一位大臣：“江中有多少船？”这位大臣略作思索，答道：“两条。”皇上大惑不解：为何只有两条？大臣正色道：“一条曰名，一条曰利。”

可见，人的生存价值中离不开名和利。难怪曹操声称“不流芳百世，亦遗臭万年”，虽语失偏颇，但可见其求名之切；一代儒将周瑜高歌：“丈夫处世兮立功名，立功名兮慰平生”；抗金英雄岳飞凭栏长啸，“壮怀激烈”；女才子李清照也发出“生当为人杰，死亦为鬼雄”的箴言，更是气壮天地，让天下须眉汗颜！

在充满名利的这人生长河中，有的人有口皆碑，甚至彪炳千古；也有的人有口皆唾，留下万世骂名，但更多的人则是平凡平凡，甚至湮没无闻，身与名灭。有的人春风得意，甚至宠爱有加；也有的人历尽坎坷，甚至老走麦城；当然也有人与名利无争，于是少了失落和悲凉，赢得心静与神安。

但对于这名缰利锁，世人大多难以跳出。人生处世，眼、耳、鼻、舌、身、意“六贼”使自己感到自己的存在，并接触社会生活，引起各种欲望和嗜好，给人带来无尽烦恼，七情六欲牵引着对名利酒色等世俗的追求，使世人你争我夺、杀气横溢，心

灵得不到片刻安宁，生命得不到自由发展。于是，有人因失去名利而耿耿于怀，有人因名利未卜而忧心忡忡，有人因今不如昔而失魂落魄，有人因争名逐利而心怀叵测，有人因败于名利而痛心疾首，有人因名利双收而得意忘形。为了名利，有些人或勾心斗角于官场，或尔虞我诈于商旅，或失节卖身于花街柳巷，或蝇营狗苟于红尘纷世；为了名利，有些人或父子反目，或夫妻成仇，或兄弟如敌，或朋友失义……

五代王定保《唐摭言》载：王播少时孤贫，在扬州惠昭寺木兰院寄食。寺僧厌弃他、羞辱他，故意饭后鸣钟，待王播至时，饭已吃过。王播在壁上题诗：“上堂已了各西东，惭愧阇梨饭后钟。”二十年后，王播重位出镇扬州，旧地重游，发现旧时诗句，已被势利的寺僧用碧纱笼罩了。他便续写了两句诗：“二十年来尘扑面，而今始得碧纱笼。”对待外来的宠辱与世态的炎凉，王播宠辱皆忘，竟只是淡然一笑；范仲淹是北宋著名的政治家，“庆历新政”的代表人物之一，但也曾谪居邓州。但他“不以物喜，不以己悲”，做到“心旷神怡，宠辱皆忘”，而始终不忘的是“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”……

人处大千世界，五彩缤纷的生活，犹如万花筒，变幻莫测，朝存夕改，名利、荣华、权力、财富，都是身外之物，驻留不住，连自己的身体也是今日竹马少年，他日皓首老翁，还有什么放不下而终身挂怀的？世人何不效先贤王播与范仲淹，对于名利等世俗之物，能求则求、不能求则放，甚而臻于“不以物喜、不以己悲”“宠辱皆忘”，而以天下为己任，则定会“含笑度人生，胸中荡春意”了。

人生路上“四道墙”

马致远《黄粱梦第一折》云：“酒恋清香疾病因，色爱荒淫患难根，财贪富贵伤残命，气竞刚强损陷身，这四件儿不饶人。”可见，人生在世，是不可嗜酒无度、恣纵情欲、贪财图利、暴怒生气的。

歌谣：“酒是穿肠毒物。”适量喝酒本可以振奋精神，消除疲劳，更兼有舒经活络、祛淤畅血、驱风散寒之效。但据医嘱，嗜酒过度，甚至狂饮烂醉，会导致慢性酒精中毒，使身体各器官受损，引发溃疡病、肝硬化、胆囊炎、冠心病、高血压等疾病，严重危害身体健康。嗜酒成性还会导致醉后开车失事，酗酒行凶犯罪，酒性发作后胡作非为等严重后果。

歌谣：“色是刮骨钢刀。”古人多主张节制房事甚至禁欲，认为这是养生之道。其实，适度的性生活能增进夫妻感情，有益身心，增寿延年。反之，纵欲贪欢，喜新厌旧，玩弄女性，嫖娼宿妓，轻则体虚肾亏，损精败神，重则诸恙缠身，寿短命折。《尚书》云：“欲多则损精。”《黄帝内经》也云：“不绝和合之道，贵于密闭。”明代著名的文学家、养生学家高濂也在《三知论》中指出：倚翠偎红，溺快衾，是人的本能乐趣，但是如果沉沦其中则影响身心和谐，伤及阴阳气血。所以，《金瓶梅》中西门庆淫欲过度暴病早亡，古代帝王因纵欲酒色极少长寿的教训，是值得吸取的。

歌谣：“财是过眼烟云。”大千世界，人多爱财。但君子爱财，取之有道。钱财乃身外之物，生不能带来，死不能带去，切不可过于看重。倘若挣得一文，便欣喜若狂；失去一文，便痛心疾首，甘作守财奴，实在一文不值。特别是见利忘义、唯利是图、巧取豪夺、贪污盗贿者，甚至谋财害命，更为世人所唾。这种人虽一时满足财欲，却终日不得安宁。他们或惶恐东窗事发，或担心得而复失，或常恨聚不能多，或提防别人偷抢，这一系列精神负担，会降低人体免疫功能，进而导致百病丛生，丧神折寿。相反，寻常百姓靠劳动正当取财心安，有衣食之财便足，常处这种良性心态，定会延年益寿。

歌谣：“气是惹祸根苗。”细观红尘纷世，有不少人尽管一生坎坷，历尽艰难，但他们始终笑对人生，遇事不气，终能安度人生，健康长寿。而有的人功名皆就，衣食优裕，但遇事易动肝火，常常生气、憋气、怨气、任性意气，结果患病早逝。据医嘱，持久的生气，或突遇剧烈精神创伤，会引起体内多种生理功能紊乱，引发高血压、心脏病、糖尿病、癌症等，甚至使人活活气死。如《三国演义》中的周瑜虽血气方刚，却被诸葛亮三气而亡。

古有云：“酒色财气四道墙，人人都在里边藏，只要你能跳过去，不是神仙也寿长。”看来，这“酒色财气”四件事确是人生常面临的“四道墙”。寻常百姓只要做到“酒不过量，情欲适当，见财不贪，遇事不怒”，则跳过“四墙”，庶乎可成。而身居要职的“人民公仆”，则更须在“酒色财气”面前小心谨慎，当心“酒迷丹田、色迷神魂、财迷心窍”，切莫“端错杯子，钻错被子，装错袋子，瞪眼吹胡子（耍官气）。”诚如此，则人皆能自持自勉，顺利“跳墙”，平安快乐度人生。