

岳飞中国不可无

一场八个世纪前反击侵略的全民战争

史式



湖南文艺出版社

HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



中国不可无 岳飞

史式



湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



图书在版编目 (CIP) 数据

中国不可无岳飞 / 史式著. —长沙: 湖南文艺出版社,
2010.11

ISBN 978-7-5404-4686-4

I . ①中… II . ①史… III . ①岳飞 (1103~1142)—人物研究
IV . ① K825.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 226915 号

上架建议: 畅销书·大众历史

中国不可无岳飞

作 者: 史 式

出 版 人: 刘清华

责任编辑: 薛 健 丁丽丹

特约编辑: 耿金丽

营销支持: 布 狄 欢 莹

版式设计: 付 莉

封面设计: 蒋宏工作室

出版发行: 湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编: 410014)

网 址: www.hnwy.net

印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787 × 1092 1/16

字 数: 330 千字

印 张: 19.5

版 次: 2011 年 1 月第 1 版

印 次: 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5404-4686-4

定 价: 29.80 元

(若有质量问题, 请直接与本社出版科联系调换)

写在前面的故事

北宋的三个皇帝

- 赵匡胤之死 / 010
- 赵光义的倒行逆施 / 014
- 赵佶与海上之盟 / 018

第一章

奋起从军：使命的召唤

- 崛起于草根 / 023
- 宗泽是他的贵人 / 028

第二章

靖康国难：赵佶的罪孽

- 重用“六贼”，腐败横行 / 036
- 联金灭辽，引狼入室 / 049
- 李纲临危受命 / 059
- 亡国之君是怎样炼成的 / 066
- “靖康之耻”的大悲剧 / 074

第三章

泥马渡江：新帝的假面

- 宗泽救了赵构一命 / 084
- “泥马渡康王”的神话 / 086
- 岳飞被罢黜 / 092
- 陈东之死 / 095
- 宗泽的遗恨 / 107
- 卖国之君的本质 / 111

- 第四章
- 116 苗刘兵变：不抵抗的恶果
- 扬州之败 / 120
 - 苗刘兵变 / 124
 - 皇帝的卖国铁证 / 128
 - 海上逃生记 / 138
- 第五章
- 141 收复建康：新军立了大功
- 宜兴练兵 / 146
 - 收复建康，一战成功 / 152
 - 宁可抗旨也不屠城 / 159
 - 第一次北伐 / 163
 - 第二次北伐 / 168
 - 元帅轶事 / 173
- 第六章
- 175 君臣斗法：不妥协的抗战派
- 大汉奸养成记 / 178
 - 全民抗战的浪潮 / 186
- 第七章
- 193 北伐难成：皇帝在挖墙角
- 赵构替兀术解围 / 206
 - 岳飞孤军奋战 / 209

218 第八章
英雄末路：死在自己人的屠刀下

■ 三大将被夺权 / 221

■ 阴谋在酝酿中 / 224

■ 岳飞入狱 / 228

■ 英雄之死 / 232

239 第九章
谁是主凶：秦桧有点冤

■ “莫须有”三字狱 / 240

■ 主凶是谁 / 242

252 第十章
千秋功过：走上民族神坛

■ 他为岳飞平反 / 253

■ 采石大捷 / 257

■ 明主后继无人 / 266

■ 历代封赠 / 268

■ 脸谱下的真实 / 275

■ 《说岳全传》中的岳飞形象 / 280

■ 为岳飞第二次平反 / 287

■ 真实的岳飞 / 294

296 后记
为什么说中国不可无岳飞？

306 跋

CONTENTS

目 录



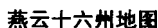
北宋的三个皇帝

时势造英雄。

任何重要的历史人物，都不是天生的，都是由特定的时代背景、特定的生存环境所锻炼出来的，离开了这种背景与环境，他会一事无成。岳飞是人不是神，他的成就，他的事功，只能说是一次又一次大浪淘沙的产物，是淘尽泥沙始见金。真实的岳飞不过是当时中原的一个普通青年农民，这“还我河山”的重责大任本来是应该由一些帝王将相来承担的，怎么会一下子就落到他的头上来？我们不能不问一声，是谁掀起了这一波又一波的大浪？说到这里，我们就不能不提宋代三个皇帝，他们是：宋太祖赵匡胤、宋太宗赵光义、宋徽宗赵佶。赵匡胤比岳飞大 176 岁，赵光义比岳飞大 164 岁，他们根本不是一个时代的人；赵佶比岳飞大 21 岁，他们虽有一段时间同时在世，但是两人素不相识，绝无瓜葛。那这三个人与岳飞之间会有什么关系？把话说得简单一点，前人可以影响后人，后人不能影响前人，是这三个人一生所掀起的风浪影响了岳飞，并最终把岳飞推上了历史的大舞台。

在讲述这三个皇帝的主要事迹之前，我得先说明一下，岳飞为之奋斗终生的大事业“还我河山”，指的究竟是哪一块地方？这块地方原来是指燕云十六州（包括今天河北山西两省的北部地方），是在五代时期由大汉奸儿皇帝石敬瑭割给辽国的。在五代那种乱世，什么乌七八糟的人都能掌权，他们掌了权，什么狗屁倒灶的事都做得出来。五代一共五十三年，就换了五个朝代，十几个皇帝，因为战乱频繁，其中的八个皇帝都是死于非命。换皇帝像玩走马灯，谁打了胜仗，占了京城，谁就能做皇帝。因此皇帝之中，居然出现了来历不明的人物，像石敬瑭就是一个。编纂五代史的学者遇到这种人物，也算倒





了霉，因为他的来历不明，一点资料也没有，难以下笔。他是什么民族，不知道；他祖先姓什么，不知道；他自己怎么会姓石，不知道；他是从哪里来的，不知道；反正他是跟着一群沙陀人（突厥别种）从境外来到中国当雇佣军的，后来就被称为沙陀人。在中原的军阀混战中，他得到了一块地盘，为了希望北方的辽国支持他当中原的皇帝，他居然主动提出要把边疆重地燕云十六州割给辽国。不懂得把国土割让给外国会给后代带来多么严重的损害；好像也不懂什么叫做羞耻，为了讨好辽国，他居然把比自己小九岁的辽国皇帝耶律德光称为父亲，自称儿皇帝。由于他卖国卖得太露骨了，引起广大军民的反对，大家不买他的账，不肯听他指挥；辽国派来的使臣见他这也办不到，那也办不到，常常发火，把他大骂一顿。他是耗子钻风箱，两头受气，这个“儿皇帝”当得十分窝囊，心情抑郁，不久就病死了。他是活得糊涂，做事糊涂，死也糊涂。可这一件割地的荒唐事，却给后人带来说不尽的麻烦，贻害中国四百年之久（直

到四百年后，中国才收回这块地方）。

石敬瑭为把燕云十六州割给外国，背上了千秋万代的骂名。从那以后，中国的有志之士无不把收复燕云作为自己的夙愿。五代最后一个皇帝周世宗柴荣，青年有为，他登上帝位以后，拨乱反正，停止内战，决心先集中兵力收复失地。959年夏天，他出师北伐，一举夺回关南故土，得到全国广大军民的衷心拥护。可惜他在行军作战时感染时疫，英年早逝，这个收复失地的重责大任就落到了北宋的开国之君赵匡胤的头上。赵匡胤做事十分稳重，他虽有收复失地的决心，但是在没有必胜的把握之前，并不轻易对辽国用兵。因为他很清楚，自己的首都东京（今开封）位于黄河南岸，由此往北直到边境，都是一马平川，无险可守。战争一旦爆发，辽国的骑兵可以迅速冲到黄河北岸，直逼东京。东京在当时是世界上人口最多的大城市（除了老百姓有二十多万户之外，还有二三十万禁军也就是中央军驻扎在那里），一旦有失，全国震动。后来靖康之变、金兵南下的大悲剧，好像已在他的预料之中。为了扭转这种被动的局势，他认为最根本的办法是迁都，把首都迁到襟山带河的洛阳去。迁都一事完成，他就不怕用兵了。而要收复失地，除了动武之外，也可以采用“赎买”的办法，就是在国家正常收支之外，积累一大批银绢向辽国买回燕云失地。这样虽然用掉了一大笔钱，却让广大军民少流许多血。在当时世界各国都只知道用战争来解决领土争端的时候，赵匡胤却能想到以经济手段来代替战争，这也不失为一种很明智的好办法。

到了976年，赵匡胤在位已有十五六年之久，为收复失地所做的各种准备工作已大致就绪。开国之初，他们在经济上本来十分拮据，赵匡胤带领全国官员厉行节约，起初力争收支相抵，后来每年都有节余，于是设立封桩库，储存准备向辽国赎回燕云失地的一大批银绢，以待机会。五代时期，各军阀为争地盘，大量养兵，造成兵多民少，生产萎缩，经济近于崩溃。赵匡胤统一全国后，陆续裁兵，国家只留正规军二三十万人，加强训练，为御外侮。至于迁都一事，先不明言，只以祭祖为名（赵家祖坟都在洛阳），携带文武官员前往洛阳考察，观察大家的反应。如果迁都一事顺利完成，宋辽两国发生战争的机会

就减少了；如果与辽国谈判赎回燕云失地一事有了可能，发生战争的机会就更少了。也就是说，如果这几件事能够陆续实现，大环境安定了，岳飞就会在他的故乡当个丰衣足食的农民，过他安定的农家生活，中国历史上也就不会产生一位为了“还我河山”而奋斗终身的民族英雄岳飞了。

可是，就在 976 年的初冬，宋廷即将迁都的关键时刻，突然发生了赵匡胤被人谋杀的惊天大案。从此，宋廷不再迁都，直至百余年后的靖康之变，金兵南下，大烧大杀，北宋覆亡。当时的狂风巨浪也终于把青年农民岳飞推向了一个崭新的人生舞台，让他建功立业，让他万古流芳。

■ 赵匡胤之死

976 年初冬，已经是北风凛冽，大雪纷飞。在赵匡胤去世的那天，《宋史》中只作了一条最为简单的记载：“癸丑（指日期）夕，帝崩于万岁殿，年五十。”在这之前，没有皇帝患病以及如何医治的任何记录，在这之后，也没有说明帝位继承的任何问题。一个年方五十岁的大活人，怎么说死就死！别说是堂堂的开国之君，就是民间的家谱，记事也不能如此简单。现代人都知道，对于总统、总理之类的重要人物，生了病都会报道。如果没有患病的报道，突然死了，那就是死得不正常，有在政变中被杀的可能。《宋史》中对赵匡胤的“驾崩”说得如此简单，那就说明其中必然有大问题。

那天晚上，东京皇城里皇宫的寝殿静悄悄，值班的太监、宫女既不敢走远，又不敢靠近。这是为什么？因为当晚官家（在宋王朝，所有的臣民对皇帝都称官家，这里所说的官家是指赵匡胤）独宿于寝殿，并且把其弟晋王（指赵光义）召进宫来，商量国家大事。两个人一边谈话，一边喝点小酒。他们为了怕外人偷听谈话的内容，就把太监、宫女一律赶到殿下去。到了殿下，只能通过门窗遥望殿里的动静，至于殿里人所说的话，就一概听不清了。殿里的兄弟二人先是低声密谈，后来声音越来越大，好像发生了争执，又见晋王来回走

动，或坐或起。然后忽听得官家大叫一声，好像在说：“你好自为之，你好自为之……”其声凄厉，又听到玉斧（一种文具）落地的声音，从此寂静无声。隔了一阵，突然听到殿里人声嘈杂，大家七嘴八舌，有人说：“官家归天了！”大家乱成一团，那些守在殿外的太监、宫女都觉得大惑不解，一直没有听说官家有什么不舒服，怎么转眼之间，说归天就归天了。

说到这里，你也许会问：一千多年前，皇宫里深夜发生的事，连当时的太监宫女都闹不清楚，你是怎么知道的？

不错，这个问题该问。我如果遇到这样的事，也会问个明白。我可以负责任地告诉你，上面所说的情况全部来自可靠的史料，而不是我凭空编造出来的。如果像写小说那样，可以编造一些情节，那我一定会编得更为惊心动魄，曲折离奇，来吸引大家的眼球，而不会写得那么枯燥，那么糊里糊涂，不仅是当时的太监宫女想来想去想不明白，连今天的读者也会想来想去想不明白。

刚才我上面所记述的，是当夜太监宫女们在殿外的所见所闻。至于殿里发生的事情呢，让我再引另外一份史料，继续记述下去。

当时殿里人声嘈杂，议论纷纷，宋皇后最先来到，她大声急叫大太监王继恩去喊德芳（赵匡胤的小儿子）。王继恩走后，她就在寝殿中坐等。不久，王继恩回来了，她忙问：“德芳来了没有？”王继恩还未来得及答话，她一眼就看到了王继恩身后的晋王（赵匡胤之弟赵光义），不禁大吃一惊，心里明白自己已经落进了赵光义布置好的圈套，只好立刻改口，称赵光义为“官家”，并且说：“我们母子的性命都交给你了。”赵光义这时已经毫不掩饰，满口答应：“可以共保富贵，请你不必担心。”——当时大太监王继恩敢于公开违抗宋皇后的意旨，不喊赵德芳而喊赵光义，说明他已被收买，成为赵光义的死党。

这一段记载出自什么史料，我可以明白地告诉你，是出自司马光的著作《涑水纪闻》。司马光是一位以耿直闻名的大史学家，他说名道姓的记载，必有根据，不会乱造谣言。至于前一段记载（就是当夜太监与宫女的所见所闻）又是从哪里来的呢？那是出自《续湘山野录》等书，来源不止一处，但是所说的内容大致相同。这更说明确实有这么回事，如果是编造的，不同的来源就会有

不同的说法，怎么会一致呢？

对于杀害赵匡胤的凶手、犯罪嫌疑人，我们既然已经点了赵光义的名，那就不得不对赵家的家世作一番简单的介绍。

赵匡胤的父亲赵弘殷也是一个军人，后周时代，父子同在军中任职。他有五个儿子，叫做匡济、匡胤、匡义、匡美、匡赞，头尾两个早死，中间三个养大成人。为什么后来这几个人的名字全不相同，这是因为皇帝的名字需要避讳所造成的麻烦。赵匡胤当了皇帝以后，“匡”字不能用了，匡义就只好改为光义，匡美就只好改为光美。十六年之后，赵光义又当了皇帝，光美只好又改名字，改为廷美。赵光义比赵匡胤小12岁，从小就聪明伶俐，颇有心机，很得父兄的欢心。赵匡胤办事精明能干，处理问题也有决断，却看不透这个亲弟弟内心的凶险，最后才遭到他的暗算。赵匡胤做了皇帝以后，不断提拔赵光义，一直把他提到开封府尹（首都市长）。在赵匡胤日夜为国家大事操心的时候，赵光义也在日夜操心，他操心的是如何在开封府培植个人的势力，准备在必要的时候夺取帝位。976年，赵匡胤带领文武百官西去洛阳，考查山川形势，准备迁都。一旦迁都成功，赵光义在开封府所培植的个人势力就会付之东流。他不能等待赵匡胤自然死亡，因为当时赵匡胤已经有了两个儿子（德昭和德芳），且都已成年，赵匡胤如果自然死亡，帝位就没有他的份。所以从洛阳回到开封不久，他就决心冒险对赵匡胤下手。恰好这一天赵匡胤邀他进宫商量国事（很可能就是商量迁都的事），两人发生争执（这就是太监、宫女们从殿外向内看到的一切）。在争执之前，赵光义早已在赵匡胤的酒杯中下了毒药，后来药性开始发作，赵匡胤虽然有所察觉，但已头重脚轻，支持不住，这就是他以极其凄厉的声音高喊“你好自为之”的原因。后来，巡夜的太监发现赵匡胤已在抽搐，而且神志不清，不由发出惊呼，赵光义则乘乱离开，回家等待消息。太监与宫女们在殿外倾听时，听得不很清楚。赵匡胤那一声凄厉的惨叫，有人认为说的是“你好自为之”，有人认为说的是：“你做的好事！”从当年十月十九日的上半夜，一直忙到二十日的中午，赵光义安排他多年收买的死党共同行动，控制了宋皇后、赵德昭、赵德芳等

人，接收了皇宫和一些重要机构，他自己就在赵匡胤的棺材前面即帝位，紧锣密鼓地完成了一次宫廷政变。群臣都是外人，而且事起仓促，大家无法阻挡这一幕大悲剧的产生。一时之间，生杀大权都控制在赵光义一人之手。大家虽然明白赵匡胤是被谋杀的，但是谁去报案？凶手就是当今皇帝，你报了案，谁敢帮你立案？不过许多人还是有是非心，对于成天为国事操劳、平时待人宽厚的赵匡胤惨遭暗算，都会产生同情，都想知道事实真相，所以“烛影斧声”万口流传。赵光义心里有鬼，也不敢过于追查，只假装不知道。当时有不少高官、知识分子，也参与了这种流言的传播，当中有些人就是宋王朝的开国元勋，他们也是著书修史的内行，会把从民间精心搜集到的（包括从皇宫内部太监宫女口中搜集到的）宝贵资料加以梳理，去伪存真，去芜存精，写进一些野史笔记中去，作为上乘史料保存下来。这些记载有用吗？有用。在赵光义做皇帝的二十一年中，这个惊天大案虽然还没有被公开揭穿，但是在万千臣民中一直流传着对他不利的说法，这造成许多人仇视他，许多人鄙视他，使他心神不定，寝食难安。他想推行的许多政令都推不动，特别是两次伐辽，两次都是大败。在败逃的过程中，没有人愿意拼命保护他，以致他的屁股上被辽兵射中两箭。箭疮年年都要发作，一直医不好（没有人愿意真心为他效劳）。他最后还是死于箭疮的大发作，在病榻上辗转呻吟而亡。在他死后，这些说法并未中断。到了金兵南下，二帝被掳，中原广大的老百姓受尽了金兵的蹂躏，这时佛教的因果报应之说盛行，大家就把这场民族的大悲剧归罪于赵光义，说是因为他干尽了坏事才召来的报应。到了宋孝宗赵昚在位的时代，曾经支持大史学家李焘在《续资治通鉴长编》一书中揭开赵匡胤被谋杀这一大案的真相。赵昚是赵匡胤小儿子赵德芳的后代，他祖先两辈人都遭到赵光义的毒手，他想揭破此案的心情是可以理解的。但是当时内外都有压力，内有赵构的压制（赵构是赵光义的子孙），外受金国的威胁（在这个大敌当前的时候，不能暴露宋王朝皇室中这么大的内部矛盾），他只能半公开地揭露，把一些在民间流传已久的说法和材料记载在史书上，留下证据，留下线索，以便让后人在适当的时候再完全揭开此案。李焘对这件事做得恰

到好处。他所采用的那些说法、那些记载，就是从一百多年前流传下来的。到了千年以后的今天，我们要来彻底揭开这件惊天大案，还得采用这些史料，这些记载。

■ 赵光义的倒行逆施

赵匡胤被他的亲弟弟赵光义所谋杀，这当然是一件大事。不过在专制王朝时代，由于皇帝这个宝座的诱惑力太大了，为了争夺帝位，父子兄弟之间互相残杀的事屡见不鲜，几乎各个朝代都有。如果被杀的皇帝是个安享富贵无所作为的人物，对整个国家的影响并不大，皇室换了一个人来做皇帝，老百姓士农工商，各安生业，大家照样劳动，照样吃饭，照样过日子。但是赵光义所谋杀的，恰恰是个很有作为的开国之君，有他自己建国的百年大计，他被杀了，许多计划都中断了。也就是说：在这件事中，皇帝一变，政策全变，连国家发展的方向也变了。是变好了还是变坏了？可以肯定地说，是变坏了。后人常常说宋王朝是个积贫积弱的国家，总的说来，这话不错。但是分开来说，宋代的积贫积弱始于赵光义时代，与赵匡胤无关。赵匡胤在位十六年，年年都有节余，经济情况越来越好，我们没有理由说他“积贫”；赵匡胤在位时只进行过几次削平国内割据势力的战争，每次都打胜仗，对于辽国，他根本没有打过仗，我们也就没有理由说他“积弱”。赵光义一上台，作风为之一变，大讲排场，大肆挥霍，大养冗官冗兵，年年入不敷出，从此走上“积贫”的道路。他又为了提高自己的威信，冒充内行，动兵伐辽，两次出兵，两次惨败，自己负伤，落荒而逃，又因而吓破了胆，对于敌国外患，甘心忍让，只图苟安，从此走上了“积弱”的道路。张其凡《宋太宗》一书中说得好：“宋太宗（赵光义）时期，既是中唐以来乱世的结束期，又是宋代积贫积弱的开始期。”结束中唐以来的乱世，建立起一个崭新的宋王朝，是柴荣、赵匡胤等人所做的事，赵光义杀兄夺位，只是坐享其成；但是把一个立国不久朝气蓬勃的宋王朝折腾成一

个一蹶不振死气沉沉的积贫积弱的国家，却是赵光义一手一脚干出来的。

赵光义在杀兄夺位之后，发现反对他的人不少，暗潮起伏，险象环生，不由心惊肉跳，坐立不安。他一不做，二不休，为了保住帝位，不择手段做出了许多伤天害理的事。他自己心里明白，当时还有三个人可以作为帝位的合法继承人。那就是赵匡胤的两个儿子赵德昭、赵德芳和一个弟弟赵廷美。必须把他们一一除掉，以绝后患。于是，才二十多岁的德昭、德芳相继暴死。廷美则被诬“谋反”，贬到房州，在受到不断的迫害之后惊悸成疾，以38岁的壮年死于该地。赵光义先后杀害这三个人，是不打自招，足以说明他的确是谋杀赵匡胤的凶手。

赵光义在当开封府尹的时候，就常常以毒酒杀人；夺得帝位以后，这一类的事发生得更多。被他毒死的人，颇有一些名人，例如后蜀国主孟昶、南唐后主李煜、吴越国王钱俶等。他的家里也就成为一个毒酒世家。后来这个毒酒世家内部竟然也出了一件毒酒大案。赵光义的大儿子元佐，为人比较正直，他在知道德昭、德芳被害之后，十分痛心，坚决反对父亲迫害小叔叔廷美。赵光义告诉他除掉这几个人是为了帮他扫清做皇帝的障碍，他激烈反对，与赵光义争执不已。当得知廷美又被迫害至死时，他愤怒到了极点，与赵光义发生激烈冲突。后来赵光义对外说是他已发疯，成为废人。真相究竟如何，谁也不知道。他的二儿子元禧，是个风花雪月的公子哥儿，因为对他顺从，而为他所喜爱，却因为争风吃醋的事，被儿媳用毒酒毒死。这事传开之后，老百姓无不拍手称快。赵光义一辈子用毒酒害死了无数的人，结果自己家里出了报应。

赵光义从不放过借故杀人的机会。在诬称赵廷美“谋反”的时候，就株连一大批和廷美相识，而不愿意附从自己的官员，杀头的杀头，充军的充军。他也知道光靠杀人，不足以维持统治。他自己的资历很浅，在他夺位的时候，赵弘殷、赵匡胤的许多老同事，宋王朝的不少开国元勋都还在世，这些人他杀不了；许多大官子弟，他也杀不了。所以只好兼用另一套手段进行拉拢，让大家升官发财，尽量扩大编制，容纳大官子弟；尽量提高待遇，让官员养尊处优。这实际上是对全国官员普遍行贿，让大家都得了好处，就不会反对

他了。但是已经录用了的人员，日后就推不出去；已经提高了的待遇，日后就降不下来。设官任职不是为了工作需要，而是为了拉关系，卖人情。这样组建起来的班子，必然是腐败无能，效率低下，与赵匡胤时代励精图治的班子大不相同。当时科举取士，由皇帝担任形式上的主考官，所以考取了的人可以称为天子门生。赵匡胤在位十六年，只取了进士一百多人，赵光义为了培养自己的心腹，尽量多取进士，在位二十一年，就取了进士一千多人。不断扩大官僚班子，提高待遇，多给赏赐，慷国家之慨，普遍卖人情，使得国家财政支出猛增，年年入不敷出。大量养活冗官，背上一个大包袱，是国家从此“积贫”的一个重要原因。后代要想改革，困难重重，范仲淹的“庆历变法”之所以失败，就因为是在削减皇亲国戚的优惠待遇，与大量裁撤冗官这两件事上遇到阻力，过不了关。王安石变法虽然得到皇帝的全力支持，仍然难以过关，最后半途而废。

赵光义时代，又是宋王朝“积弱”的开始。积弱的主要原因，就是打败仗。

赵匡胤出身行伍，身经百战，在军事上是个内行，他知道兵凶战危，不敢轻易用兵。赵光义是在父兄的庇护之下长大，完全不懂用兵。他误以为兵多就能打胜仗，很想动用全国的兵力、财力，让自己当一回统帅，立一次大功，来扭转大家对他夺位所产生的恶劣印象。为了容易打胜，他把目光先落在辽国的傀儡政权——北汉头上。赵匡胤在世的时候，是不准备对北汉用兵的。他认为只要向辽国收复燕云失地的问题能够解决，小国北汉无须用兵就可以传檄而定。对于辽国，赵匡胤做了两手准备，一手是练兵备战，另一手是用钱把失地赎回来。当时的辽国是骑兵强大，经济落后，总的说来是穷而强（不是富强），宋军主要兵力是步兵，与辽国骑兵相比，相对处于弱势，但是经济发达，百姓生活富裕，总的说来是富而弱（不是贫弱）。赵匡胤知道辽国的贵族很羡慕宋王朝的富足，很想买宋的高级商品却拿不出钱来，如果宋用一大批银绢去赎回燕云失地，是有可能成功的。宋的边民也希望用钱赎回失地，他们宁肯多费一些气力，多交一些赋税，也不愿意让自己的子弟在战争中流血。于是赵匡胤制