

QUANGUO
GAODENG YUANXIAO
XIAOXUE JIAOSHI
PEIYANG
GUIHUA JIAOCAI

全国高等院校小学教师培养（初中起点）规划教材

小学语文 课程与教学论

XIAOXUE YUWEN
KECHENG YU JIAOXUELUN

蒋蓉◎主编 曾晓洁 李金国◎副主编



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

全国高等院校小学教师培养（初中起点）规划教材

小学语文 课程与教学论

XIAOXUE YUWEN
KECHENG YU JIAOXUELUN

蒋蓉◎主编
曾晓洁 李金国◎副主编

 北京师范大学出版集团

图书在版编目(CIP)数据

小学语文课程与教学论/蒋蓉主编. —北京:北京师范大学出版社, 2015. 8

全国高等院校小学教师培养(初中起点)规划教材
ISBN 978-7-303-19364-6

I. ①小… II. ①蒋… III. ①小学语文课—教学研究—高等师范教育—教材 IV. ①G623.202

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 186384 号

营销中心电话 010-58802181 58805532
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com>
电子信箱 gaojiao@bnupg.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京市海淀区新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印刷: 北京易丰印捷科技股份有限公司
经销: 全国新华书店
开本: 787 mm×1092 mm 1/16
印张: 22.5
字数: 450 千字
版次: 2015 年 8 月第 1 版
印次: 2015 年 8 月第 1 次印刷
定 价: 38.00 元

策划编辑: 路 娜 责任编辑: 路 娜
美术编辑: 焦 丽 装帧设计: 焦 丽
责任校对: 陈 民 责任印制: 陈 涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58808284

全国高等院校小学教师培养(初中起点)规划教材

编 委 会

顾 问 顾明远

主 任 彭小奇 肖湘愚

副主任 童小娇 刘志敏

编 委 (以姓氏笔画为序)

刘志敏 刘明东 刘祥清 刘澍心 李小君

李勇帆 余向军 肖湘愚 范迎春 黄依柱

阎 颖 彭小奇 彭月英 蒋 蓉 童小娇

序 一

顾明远*

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。

基础教育新课程改革的不断深化和素质教育的推进，对教师的能力和素质提出了更高的要求。而当前小学教师特别是农村小学教师队伍，普遍存在着年龄老化、知识老化、学历偏低、数量不足、优质师资流失严重等问题，农村小学教师队伍建设面临严峻挑战。

《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》明确提出，要“加强教师教育，深化教师教育改革，创新培养模式”，“以农村教师为重点，提高中小学教师队伍整体素质。创新和完善农村教师补充机制。积极推进师范生免费教育，进一步完善制度政策，吸引更多优秀人才从教”。

为加强小学教师队伍建设，进一步优化农村师资队伍，湖南省在2010年率先开始了“初中起点六年制本科农村小学教师公费定向培养”试点工作，该项改革被列入国家教育体制改革试点项目。湖南第一师范学院作为最先承担该试点项目的培养学校。湖南第一师范学院素有“千年学府、百年师范”的美誉，在小学教师的培养上积累了丰富的经验，做了许多探索性的工作。目前，该项目在小学教师培养领域产生了广泛影响，并已辐射至全国多个地区。

从初中毕业起点培养小学教师，我非常赞同。当年取消中师我就感到不妥。小学教师需要的是宽广而不是专深的知识，而且他们最好在体育、艺术方面有所专长，会唱善跳，能适应儿童活泼的天性。特别是农村小学教师应是全科性的，什么课程都能胜任。但是高中毕业生，可塑性就不如中师生，艺术素养和技能都不如原

* 作者系北京师范大学资深教授，国家教育咨询委员会委员，中国教育学会名誉会长。

来的中师生。再加上高等学校那种专业的导向作用，不利于培养小学教师。而且当年中师都提前招生，师范生都是初中毕业生中最优秀的。因此，从初中毕业起点培养小学教师是明智的，是符合实事求是精神的。记得 2007 年我访问湖南第一师范学院时就和该校校长讨论过这个问题。

初中起点本科学历小学教师培养模式在培养目标、培养规格、课程体系、教学内容和教学方式方法等方面均有其特殊性。教材作为教学内容和教学方法的重要载体，是实现人才培养目标的重要保障。本套系列教材就是为初中起点本科学历小学教师培养而专门编写的。

这套教材针对培养对象初中学历起点、教师综合素质可塑性强的特点及培养目标，从学生认知发展规律和能力培养规律入手，不仅关注了学生作为小学教师基本知识、基本技能需求，而且关注了他们未来的职业可持续发展能力的培养，帮助学生构建合理的知识结构，提高教师综合素养。同时，又充分借鉴了国内外小学教师培养教材的成功经验，吸收了学科的最新研究成果，注重了对学生学习主动性和积极性的调动，对学生学习、思考、研究能力的培养。对于全面有效地达成初中起点本科学历小学教师培养的预期目标、有效地促进教育教学改革，必将起着十分重要的作用。

希望该系列教材的编撰者们密切关注当今世界教师教育的发展趋势，力求使新编写的教材与学生的全面发展需求相适应，与高等教育大众化条件下多样化的学习需求相契合，与国家基础教育课程改革要求相衔接，具有足够的广度、深度和梯度，成为一套富有特色的精品教材。

2014 年 8 月

序 二

彭小奇*

党的“十八大”指出，教育是民族振兴和社会进步的基石。《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》提出，有好的教师，才有好的教育，要以农村教师为重点，深化教师教育改革，创新人才培养模式，提高教师培养质量。

教育之关键在基础教育，教育之质量在教师，教师之培养在师范。随着高等教育大众化，师范教育对优质生源的吸引力越来越弱。而对于培养小学教师来说，高中起点的本科师范生虽然有文化知识优势，但其生理和心理条件都错过了高素质小学教师所应有的艺体综合素养和教师技能发展的最佳时期，培养潜质相对不足，导致小教师师范生教学技能弱化、专业情意降低，不少毕业生“站不稳三尺讲台”，不能适应小学教学岗位需求。

为提高小学教师培养质量，促进城乡义务教育均衡发展和教育公平，湖南省人民政府在全国率先恢复免费师范教育，于2006年启动了“农村小学教师专项培养计划”，按照“初中起点，五年一贯，综合培养，分向发展”的思路实施专科学历农村小学教师定向免费培养。这一培养模式吸引了一大批优秀初中毕业生积极报考，走上了小学教师岗位，其中的许多毕业生迅速成长为学校的教学、管理骨干。

在初中起点五年制专科学历小学教师的培养实践中发现，初中毕业生年龄小、可塑性强、培养潜质大，特别是艺体综合素质养成教育效果好，有利于培养出“三能三会”（即“能说会道”“能写会画”“能唱会跳”）、富有爱心和亲和力的小学教师，但其学科知识水平、教育教学研究能力和校本课程的开发能力等相对不足。而且，随着本科教育的日益普及，专科学历对优质生源的吸引力日益减弱。为此，2010

* 作者系湖南第一师范学院教授、党委书记，中南大学博士生导师。

年，湖南省又按照“自愿报名，择优录取，定向培养，公费教育，定期服务”的招生原则，采取“初中起点，六年一贯，分科培养，综合发展，定向就业”的模式，率先启动实施了初中起点六年制本科学历农村小学教师公费定向培养计划，每年面向省内县市区招收1500名优秀初中毕业生，为农村小学免费定向培养热爱教育事业、基础知识宽厚、专业知识扎实、德智体美全面发展、综合素质高、发展潜力大、具有实施素质教育能力和一定的教育教学研究及管理能力的优秀骨干教师。几年来的培养实践证明，六年制本科学历小学教师培养模式所采取的免费教育、定向就业和适度缩短学制等措施，有效吸引了具有较大培养潜质的优秀初中毕业生，特别是品学兼优的农村学生，显著提高了生源质量。而长达六年系统培养和训练使学科教育与师范技能培养能实现统筹兼顾、齐头并进，使师范生的教师专业情意明显强化、教学教研能力显著增强。这种培养模式作为我国免费师范教育的重大创举，2010年被教育部列为国家教育体制改革试点项目，相关的改革成果不仅获得了各级领导的充分肯定，而且受到社会各界的广泛关注和赞誉，产生了深远影响，不少省市教育行政部门和众多兄弟院校纷纷来校考察交流，学习、借鉴并付诸实践。

湖南第一师范学院作为这项国家教育体制改革试点项目的具体组织和实施单位，在六年制本科学历小学教师的培养中，按照“定格在本科，定性在教育，定向在小学”的思路，立足于基础教育实际与改革发展趋势，紧紧围绕人才培养目标，科学设计人才培养方案，构建了由“通识课程”“专业课程”“任选课程”“辅修课程”“实践课程”五大板块构成的融“高等教育共性”“高师教育个性”“小学教育特性”和“知识、能力、素质”为一体的六年制人才培养课程体系。该体系以“立足小学、服务小学、研究小学”为主线，从小学教师所必需的知识、技能及素养出发，依照各阶段培养目标和知识发展的逻辑顺序统筹兼顾、整体设计，重点突出教育教学能力、课程实施与开发能力、教育教学创新与研究能力、终身学习能力、现代教育技术应用能力等小学教师核心职业能力的培养，使毕业生能较好适应小学教育教学岗位的特殊要求。

由于初中起点本科学历小学教师培养是一种全新的人才培养模式，它在培养目标、培养规格、课程体系、教学方法等方面均有其特殊性，很多课程尤其是基础阶段的文化课程和技能课程没有现成的教材。因此，湖南第一师范学院举全校之力、聚内外资源，组织校内外精干力量编写了这套规划教材。总体上看，这套教材有如

下显著特点：一是科学性。每本教材都在精心研制教学大纲的基础上编写，力求从培养基础知识宽厚、专业知识扎实、综合素质高、具有实施素质教育能力和一定的教育教学研究及管理能力的小学教师的培养目标出发，既注重选取学生必需的知识，又注重学科内容的相对系统性和完整性；既注重学科知识内在体系的逻辑完整性，又注重吸收学科最新研究成果，反映国内外教师教育的发展趋势。二是针对性。针对培养对象初中起点、综合素质可塑性强的特点及专业培养目标需要，教材力求符合学生认知发展规律和能力培养规律，注重与学生已有知识经验、生活环境的联系，重视知识的传授及课程资源开发能力的培养，帮助学生构建合理的知识和能力结构；针对优秀小学教师基本知识、基本技能需求，切实提高学生的专业化水平，强化学生未来可持续发展能力的培养。三是时代性。教材注重吸收学科最新研究成果，力求反映当今教师教育发展趋势，与国家基础教育课程改革相衔接，力求与人的全面发展相适应，与高等教育大众化条件下多样化学习和就业相适应，具有足够的广度、深度和梯度，突显多样化、开放性和可选择性的特点。四是综合性。根据现代科技发展和基础教育课程改革综合化的趋势，教材强化综合素质教育，加强文理渗透，体现人文精神，注重科学素养，注重课程之间的相互渗透和知识整合，形成内容互补、相互融通的知识体系，确保了学制内知识体系的一贯性。

正因为本套教材具有上述鲜明特点，所以，这项既有传承性又有开创性的工作，对于推动小学教育专业建设和课程教学改革、实现高素质小学教师培养目标、提高基础教育教学水平等具有重要意义，同时也为国内兄弟院校开展小学教师培养提供了课程教学参考。愿此举在我国教师教育史上画上浓墨重彩的一笔。

是为序。

2014年8月

前言

小学语文课程与教学论是小学教师培养相关专业能充分体现专业特色的核心课程。为适应基础教育课程改革对小学教师的新要求，依照《义务教育语文课程标准（2011版）》，我们着手编写了本书，力求培养和造就热爱小学语文教育事业，具有现代教育思想观念，有较强的小学语文教育教学能力及一定的小学语文教研能力，能适应终身教育及社会发展变化的“研究型小学语文教育者”。

全书共分九章，具体涉及语文课程标准、小学语文课程资源、识字写字教学、阅读教学、口语交际教学、习作教学、语文综合性学习的指导、小学语文教学评价、小学语文教师专业发展等内容；注重理论的系统性、研究的前沿性、教学的实用性，既注意保持课程理论学习的深度，又十分关注理论与实践的有机结合。

在编写体例上，各章均包括学习目标、正文、资料链接、思考与练习、研究选题、参考文献六个部分。其中，“学习目标”概要指出学习本章内容所应达成的目标与基本要求；“正文”是本章内容的主体部分，理论与实践相结合，阐述基本概念、原理、规律和方法，该部分还特别注重呈现小学语文教材内容，选用形式多样、典型丰富的案例，融入我国优秀小学语文教师成长录，以适应学习者的需求，激发学习者的热情；“资料链接”精选了与该章内容相关，能进一步拓展视野，引发思考的文献、视频资料，推荐给学习者，将课内学习向课外探究延伸，满足学习者进一步学习与研究的需要；“思考与练习”中有理论思考，也有实践的操作训练，力求提高实际教学与研究能力，具有适应性与开放性；“研究选题”给学习者提供了一些研究课题，目的是培养学习者的研究意识，为学习者提供研究方向上的导引，这些选题可作为课后小研究，也可与见实习调查研究乃至毕业论文结合起来，为培养研究型的未来教师奠定基础。

本书撰写者都是从事小学语文教育教学研究、有着丰富的小学语文课程与教学论教学经验的教师。本书主编是蒋蓉，副主编为曾晓洁、李金国。编写人员及执笔章节如下：第一章由蒋蓉撰写；第二章由周杨林撰写；第三章由曾晓洁撰写；第四章由袁利芬撰写；第五章由蒋蓉、李金国撰写；第六章由刘济远撰写；第七章由黄朝霞撰写；第八章由莫崇芬撰写；第九章由李金国撰写。

本书是湖南省重点建设学科“课程与教学论”、湖南省高等学校哲学社会科学重点研究基地“小学教师教育研究基地”的成果。本书在编写中，参考了国内外有关论著和教材，吸纳了部分专家学者的研究成果，采用了相关小学教师的优秀案例，在此一并致以深深的敬意与谢忱！限于编写水平，书中难免有疏漏之处，敬请专家和广大读者不吝赐教。

《小学语文课程与教学论》编写组
二〇一五年二月

目 录

第一章 语文课程标准	(1)
第一节 语文课程标准概述	(1)
第二节 语文课程地位性质	(8)
第三节 语文课程基本理念	(16)
第四节 小学语文课程目标	(24)
第二章 小学语文课程资源	(30)
第一节 语文课程资源概述	(30)
第二节 小学语文教材	(32)
第三节 小学语文课程资源开发与利用	(45)
第三章 识字写字教学	(58)
第一节 识字写字教学的目标与策略	(58)
第二节 识字写字教学的内容与方法	(75)
第三节 识字写字教学设计	(86)
第四节 国内识字写字教学实验简介	(103)
第四章 阅读教学	(112)
第一节 阅读教学的目标与策略	(112)
第二节 阅读教学的内容与方法	(136)
第三节 阅读教学设计	(151)
第四节 国内阅读教学实验简介	(169)
第五章 口语交际教学	(188)
第一节 口语交际教学的目标与策略	(188)

第二节	口语交际能力的构成与培养	(195)
第三节	口语交际教学设计	(203)
第六章	习作教学的目标与策略	(218)
第一节	习作教学的目标与策略	(218)
第二节	习作教学的内容与方法	(226)
第三节	习作教学设计	(237)
第四节	国内习作教学实验简介	(246)
第七章	语文综合性学习的指导	(260)
第一节	语文综合性学习指导的目标与策略	(260)
第二节	语文综合性学习的类型与指导方法	(273)
第三节	语文综合性学习指导的设计	(276)
第八章	小学语文教学评价	(286)
第一节	小学语文教学评价概述	(286)
第二节	小学语文学习评价	(294)
第三节	小学语文教师课堂教学评价	(308)
第九章	小学语文教师专业发展	(316)
第一节	小学语文教师的素养构成	(316)
第二节	小学语文教师的专业成长	(323)

第一章 语文课程标准

学习目标

1. 理解课程的含义，了解我国语文课程发展的概况。
2. 了解语文课程标准的内涵、功能，初步知晓新中国成立以来语文课程标准的颁布情况，整体把握《义务教育语文课程标准(2011 修订版)》的框架与内容。
3. 理解语文课程的地位与性质。
4. 正确把握语文课程的基本理念。
5. 掌握语文课程目标体系的构成。

课程集中体现了学校教育目标和教育内容，在学校教育中处于核心地位。语文课程是学生学好各门课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础，对于提高民族素质有着重要的意义。正因为此，不论现代课程内容如何分化，课程结构如何变化，各国的基础教育都始终将语文教育置于最重要的位置。考察语文课程的设置与发展，研读语文课程标准这一由国家教育行政主管部门颁布的具有法规性质的文件，从而对语文课程的性质与地位、课程基本理念、课程目标有整体把握，可为语文教育教学工作奠定坚实的基础。

第一节 语文课程标准概述

我国语文课程有一个不断发展的过程，指导其教学的纲领性文件课程标准(教学大纲)也在不断发展变化中。

一、我国语文课程设置

(一)课程

“课程”是一个不断发展变化的概念。随着时代的发展以及教育观念的变化，人们给课程下的定义也有所不同；即使是同一时期，由于人们对课程认识的角度不一，课程的定义也不尽相同。

在我国，“课程”一词始见于唐宋时期。唐代孔颖达在《五经正义》中为《诗经·小雅》中的“奕奕寝庙，君子作之”一句作疏时最早使用了“课程”这一称谓。他说：“教护课程，必君子监之，乃依法制。”此处“课程”的意思即以一定程序来授事。宋代朱熹在《朱子全书·论学》中也多次使用“课程”一词，如“宽著期限，紧著课程”，又说“小立课



程，大做工夫”，这里的“课程”已有课业、进程的意思。

在国外，“课程”一词是从拉丁语“currere”一词派生出来的，意为“跑马道”，指赛马场上的跑道，后转义为“学习过程”。1861年，英国教育家斯宾塞在他的《教育论》一书中把“教学内容的系统组织”用“curriculum”一词指称，后被翻译成汉语“教育课程”。

在我国课程研究的早期，对课程的认识比较具有代表性的是朱智贤在20世纪30年代给课程所下的定义，他认为：“学校的课程，是使受教育者在学校里规定的期限内，循序继续得着各种应得的知识和训练，以求达到一种圆满生活的精密计划。”^①

新中国成立后，我国教育学界长期把课程与学科等同或看作是学科的总和，课程被定义为学校为学生学习而开设的各门学科的总称。

随着课程理论研究的深入及其实践的发展，人们对课程的认识也在不断发展。特别是20世纪80年代中期以后，人们把活动纳入课程的教学实践，素质教育明确提出并实施，人们认识到，过去被忽视的教育环境同样具有多方面的教育功能，是整个课程体系的有机组成部分。这样，“课程”的内涵进一步丰富起来。我们不妨列举几种有代表性的观点，从中可见一斑。

课程是为实现学校教育目标而选择的教育内容的总和，包括学校所教各门学科的有目的、有计划、有组织的课外活动。^②

除了学校的课程所表示的正式课程之外，还有作为课外实践特别计划并实施的课外活动，以及在整个学校生活中潜移默化地影响儿童的心理形成的学校传统或校风，亦即支配学校的教师和学生集体的价值观、态度、行为方式等学校文化中的非制度侧面，也包括在内。^③

课程是“学习者在学校指导下获得的全部经验”。这样解释课程是把受教育者在学校范围内所引起的文明行为的养成、思想品德的提高、知识技能的增长、身体素质的改善等等都包括在课程概念之内；而且不限于课内活动，也包括课外活动。这是对课程的一种比较广义的理解。^④

上述定义虽然语言表述不同，但都肯定了课程不仅指学科教学内容及其进程，而且包括活动课程在内。有的甚至已认识到了潜在课程在育人过程中的价值和作用，在改革学科课程、研究活动课程的同时，开始关注潜在课程的开发。这说明现代课程的三维结构——学科课程、活动课程、潜在课程的“大课程”观开始形成。

课程问题的实质是教育思想问题。对课程的不同认识，反映了教育思想的不同；教育思想的发展，必然引起课程观念的发展，从而导致课程实践的变化。

① 朱智贤. 小学课程研究[M]. 北京: 商务印书馆, 1931: 2.

② 顾明远. 教育大辞典[M]. 上海: 上海教育出版社, 1990(第1卷): 257.

③ 钟启泉. 课程的概念[J]. 外国教育资料, 1988(4): 43-46.

④ 陈侠. 课程论[M]. 北京: 人民教育出版社, 1989: 4.

综上所述，我们可对课程作如下表述：课程是学校使受教育者在规定的时间内，循序渐进地主动获取各种应得的知识和技能，掌握相关学习方法，形成正确情感态度、价值观而设计和进行的一切活动的总称。它包括学科课程、活动课程，国家课程和地方课程、校本课程，显性课程和隐性课程等。

（二）我国语文课程的发展

我国的语文教育源远流长，积淀深厚。早在两千多年前的先秦时期，开始教学“六艺”——礼、乐、书、数、射、御。其中的“书”大体相当于现代的语文课程。两汉以后，教学就是诵读儒家经典《四书》《五经》。当然，其中有识字、写字、阅读、作文等教育因素。可见，在我国漫长的古代，语文与经学、史学、伦理学融为一体，没有严格意义上的语文课程。

鸦片战争以后，当时的资产阶级改良派主张向西方学习，提出“废科举、兴学校”的口号，提倡“中学为体，西学为用”。1901年清政府明令各地兴办学堂，次年颁布《钦定学堂章程》规定：蒙学、小学、中学均设“读经”科，此外，蒙学再设“字课”和“习字”课，初等小学再设并行的“习字”“作文”课，高等小学再设“习字”“作文”“读古文词”课；中学再设“词章”课。这里的“读经”“习字”“作文”“读古诗词”“词章”，大体也相当于我们现在的语文课程，以分科形式存在的语文课程初见端倪。但由于种种原因，这个章程公布后未能在全国实际推行。

1903年，清政府颁布《奏定学堂章程》并在全国推行。该章程在课程设置上规定：初等小学堂、高等小学堂和中学堂均设“读经讲经”外，初等小学堂另设“中国文字”（教学内容包括识字、读文、作文），高等小学堂和中学堂另设“中国文学”（教学内容包括读文、作文、习字、习官话）。该章程将识字、写字、读书、作文、说话等科目合为一科，语文课程独立设科。

1907年，清政府颁布《奏定女子小学堂章程》，不再设置“读经”课程，而设置“国文”课程，这标志着学科意义上的语文教学开始进入学校课程。

1912年，南京临时政府教育部制订的《普通教育暂行课程标准》规定，废止读经，将清末以来的“中国文字”和“中国文学”改称为“国文”科，并将该科分为读法、作法、书法、语法（练习语言）四项。

这一时期，语文与经学、史学、伦理学分离，作为一门独立的课程在中小学开设，尽管人们对它的认识还未深入到学科领域内部，但使语文在中小学教育中取得了一定的位置，为以后的语文课程的发展奠定了基础。

1919年，五四运动中的新文化运动提倡白话文与新文学，反对文言文与旧文学，并倡导把国语作为全国统一使用的共同语言。在全国文化教育界的一致呼吁下，1920年北洋政府教育部通令全国，将国民学校一二年级的国文改为语体文，并规定至1922年止，此前编写的文言文教科书一律废止，改为语体文。中学各科教科书，也逐渐用语体文改编，实现“言文一致”，“国语”科诞生。1932年国民党政府颁行《中学法》《师范



学校法》，初中、高中、师范学校均设“国文”，形成小学设“国语”、中学设“国文”的语文课程体制。

1949年，华北人民政府教科书编审委员会召开会议，决定将“国语”和“国文”统而称之为“语文”。1950年，由中央人民政府出版总署编审局编写的全国通用语文教材明确指出：“说出来的是语言，写出来的是文章，文章依据语言，‘语’和‘文’是分不开的。语文教学应该包括听话、说话、阅读、写作四项。这套课本不用‘国文’或‘国语’的旧名称，改称‘语文课本’。”显然，“语文”这一课程名称避免了过去“国语”只指口头语言，“国文”只指书面语言，甚至只指文言文的误解，使课程名称更加科学、规范，体现出听说读写并重的思想。“语文”这一课程名称自此命名。

20世纪50年代初，受苏联的影响，国内普遍认为语言和文学混在一起教，两败俱伤，提出文学、汉语分科教学，为此，制定了中学文学、汉语教学大纲和小学语文教学大纲，还制定了《暂拟汉语教学语法系统》。从1955年到1958年，中学实行文学、汉语分科教学，小学虽没有分编文学和汉语课本，但在语文课本中充实了语言方面的内容，并且除课本之外还编写了系统的、着重进行语言训练的《语文练习》。这是新中国成立后语文课程第一次有计划有组织的大规模改革，对语文课程产生了较大的影响。但它过于强调汉语与文学的系统，偏重纯文学教学，忽视综合运用语言能力的培养和思想政治教育。文学、汉语分科教学实行不到两年，两科又重新合并为“语文”，并一直发展至今。

（三）语文的含义

对于“语文”这一课程名称的含义，不同的人有不同的理解，有的理解为“语言文字”，有的理解为“语言文章”，还有的理解为“语言文学”甚至“语言文化”，可谓众说纷纭。

要正确理解这一概念，得追溯“语文”始用之时。前面已讲到，这一名称最早见于华北人民政府教育部教科书编审委员会和中央人民政府出版总署编辑的语文课本。对此，曾主持过这项工作的语文教育家叶圣陶先生有过几次权威性的阐释。

1962年，叶圣陶先生在一次讲话中明确指出：“什么叫语文？平常说的话叫口头语言，写到纸面上叫书面语言。语就是口头语言，文就是书面语言。把口头语言和书面语言连在一起说，就叫语文。”^①这简明扼要地揭示了“语文”的本质含义。

1964年，叶圣陶先生在一封书简中又作了进一步阐释：“‘语文’一名，始用于1949年华北人民政府教科书编审委员会选用中小学课本之时。前此中学称‘国文’，小学称‘国语’，至是乃统而一之。彼时同人之意，以为口头为‘语’，书面为‘文’，文本于语，不可偏指，故合言之。亦见此学科‘听’‘说’‘读’‘写’宜并重，诵习课本，练习作文，固为读写之事，而苟忽于听说，不注意训练，则读写之成效亦将减损。原意如

^① 叶圣陶. 叶圣陶语文教育论集[M]. 北京: 教育科学出版社, 1980: 138.