

曹魏乱世智囊团

运筹帷幄间

决胜千里外

智谋料先机

谈笑却强敌



曹魏 乱世 智囊 团

尹剑翔◎著

知识出版社

九江学院图书馆



1464194

1484433

曹魏 乱世 精英 集团

不外借

2207.413/25190

尹剑翔◎著

九江学院图书馆
藏书章

知识出版社

8844841

图书在版编目(CIP)数据

曹魏乱世智囊团 / 尹剑翔著. —北京: 知识出版社, 2011. 1

ISBN 978-7-5015-6139-1

I. ①曹… II. ①尹… III. ①三国演义—人物形象—文学研究 IV. ①I207.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 255261 号

普快不

选题策划 杨 静 方模启
执行策划 刘 伟
责任编辑 李 文 刘怡森
责任印制 张新民
封面设计 乐尚图文工作室
装帧设计 何翠楠

知识出版社出版发行

地 址 北京市西城区阜成门北大街 17 号

邮政编码 100037

电 话 010-88390732

网 址 <http://www.ecph.com.cn>

印 刷 厂 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

开 本 1/16

印 张 13.25

字 数 175 千字

印 次 2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷



ISBN 978-7-5015-6139-1 定价: 25.00 元

本书如有印装质量问题, 可与出版社联系调换。

【序】

赫连勃勃大王「梅毅」

在当今乱哄哄的历史图书市场中，一些含金量不高的书籍像烂白菜一样被书商们不停叫卖；还有许多历史写手，写作的目的就是博取大家的眼球，为“流行”而流行，从而攒出各种迎合市场需求的低俗读物。

而在这个世界上，仍旧有坚持自己的理想和抱负的历史作家，借古喻今、针砭时弊。本书作者尹兄弟就是这样一个人。

读史明智，这是每一个读史之人应有的目标。看完历史书之后的感觉不应是愉悦的，而应感受到历史的沉重。读史不是一件容易的事，写史更不是。一个真正对历史有研究的人要著一本让人有所得的历史书，实在是一件非常艰辛的事情。

《曹魏乱世智囊团》是尹兄弟的第五部个人作品。前几部作品，包括成名作《稗官女史》都是我写的序。尹兄弟和我都是地道的天津人，认识后一直保持着联系，经常互通电话探讨历史领域的问题，并对对方最近的作品提出意见和建议。

尹兄弟的作品文笔洗练、老辣，颇带北方人的豪爽，题材方面善于发掘历史中少有人研究和涉及的领域。本书就是围绕着三国中魏国那些围在曹操身边的谋士展开的，而他也把这些人物的“智慧”一面发挥到了极致。

在我们的交谈中，尹兄弟一直以“稗官”自讽，说自己只是个历史的小学生。其实他是名校毕业，有法律和工程文理双重专业背景，可谓少有的复合型人才，又写得一手好文章，颇有古代文侠之才。

他的新作《曹魏乱世智囊团》更是一本真正带有中国文人氣息的历史作品，一本值得咀嚼的历史读物。

为了支持尹兄弟，特写下此短文。是为序！



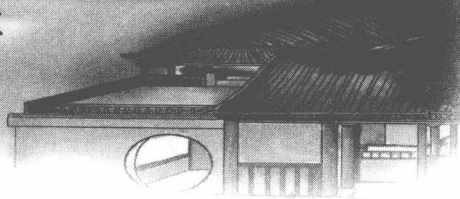
悠悠青史 岁月流逝

历史长河映照之中

沉淀的文化 古人的智慧

烛照人心

使今人以为鉴



前言

历史总是为一些特定的人书写的，总会突出几个英雄人物，却把其他人统统忽略掉，或是一带而过，或是压根不提，更有甚者会把其他人的功绩加于这些英雄之身。

三国是最让人心动的时代，这里有一批个性张扬的英雄，而英雄们智慧的比拼是这个时代最大的亮点。

一部《三国演义》让我们看到了曹操的谋略、奸诈和智慧。

可是，有谁想过，曹操的成功，是否只是因为他个人的雄才大略呢？曹魏（晋）最后能够统一天下，难道只是曹操一个人的功劳吗？都说曹操手下谋士如云，这些站在曹操身后的谋士们又做过什么呢？

荀彧、荀攸、贾诩、郭嘉、程昱、刘晔、蒋济、司马懿，这是一个让三国乱世每一个枭雄都羡慕不已的智囊团队，但是他们的表现却缺少亮点。每当他们提出自己的意见时，BOSS曹操大多数时候只会说：“正合我意！”好像一切都在他的预料之中，智囊们只是在多嘴多舌！

谋士所想，难道曹操真的都想到了吗？

这些谋士不应该只是曹操及其后代的陪衬，他们在历史上都曾扮演过重要的角色，为什么要委委屈屈地做幕后人呢？笔者将借这本书让这些三国最智慧的男人们走上前台，让他们和读者亲密接触。

本书将会以史料为中心，以这些曹魏谋士为主线，为读者讲述那些发生在战场、政坛、宫廷中不为人知的智谋故事，重新诠释中国历史上堪称最牛智囊团的点点滴滴，看他们如何帮助曹魏奠定了统一中国的基础。

尹剑翔

2010年7月



謀目録

Contents

前 言	01
-----------	----

第一章 毒士贾诩，孟德奸诈不如他	001
------------------------	-----

谁的表演秀	001
-------------	-----

乱世大幕开启	005
--------------	-----

逃避的艺术	010
-------------	-----

宛城岁月	012
------------	-----

三选一	015
-----------	-----

谋略与谋身	017
-------------	-----

太子党	020
-----------	-----

第二章 情报王刘晔，曹魏不曾重用的皇族	027
---------------------------	-----

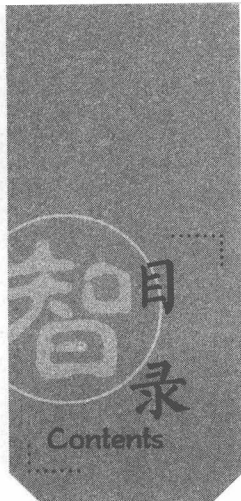
汉室宗亲	028
------------	-----

归曹	032
----------	-----

天赐“触角”	034
--------------	-----

失意的情报王	036
--------------	-----

三朝元老	041
------------	-----



第三章 四朝蒋济，用政治弥补军事..... 047

一封拯救合肥的文书..... 048

蒋济的才华..... 050

打仗未必用兵..... 052

《万机论》与《三州论》..... 053

发挥余热..... 056

第四章 天生郭奉孝，豪杰冠群英..... 063

戏志才的影子..... 064

言听计从..... 066

十胜论..... 068

胜败的关键..... 071

清凉的夏夜..... 073

第五章 首席谋士荀彧，到底该不该坚持自己的理想 081

“留香荀令”..... 082

兖州变乱..... 085

謀目録

Contents

横扫中原.....	088
“奉”天子以令诸侯.....	090
老成持重.....	092
内线与外线.....	097
“空器”疑案.....	099

第六章 “谋主”荀攸，当之无愧的战术大师..... 107

颍川出奇才.....	107
磨合期.....	110
官渡鏖战.....	112
转变.....	117

第七章 美髯公程昱，曹营中义薄云天的大胡子..... 121

美髯公.....	122
明珠绝不暗投.....	124
“说”守三城.....	126
正版空城计.....	128
公爵难封.....	130

智目录

Contents

第八章 龙潭三杰——小记魏国的三大奠基人王朗、华歆、钟繇 135

王朗，真和诸葛亮相遇还不知道谁骂死谁	137
华歆，我可不是奸臣	143
钟繇，留下的不只是书法	147

第九章 终极智者，司马懿的来去匆匆 153

兢兢业业工作，夹着尾巴做人	154
初露锋芒	156
走向前台	158
上前线	160
豕虎VS卧龙，王牌对王牌	164
平定辽东	173
第三次托孤	178
忍无可忍	184

第十章 曹操是个好老板 191

后 记 195

第一章 毒士贾诩，孟德奸诈不如他

诸君若弃军单行，则一亭长能缚君矣。不若诱及陕人，并本部军马，杀入长安，与董卓报仇。事济，奉朝廷以正天下。若不胜，走亦未迟。

——《三国演义》第九回

如果说谁是三国时代的真正缔造者的话，恐怕只有一个人配得上这种说法。你相信吗？三国乱世的开启竟然是因为他说了上面那句比较多余的话。

谁的表演秀

三国这段传奇的历史，是要从一个普通的孩子说起的，这是笔者对这段历史的理解。

这个孩子不是大名鼎鼎的奸雄曹操，也不是还在卖草鞋的刘备，更不是那个可以在话剧中演外国人不用化妆的孙权。他出生在东汉末年一个叫武威姑臧的地方，直到今天这个地方也还叫武威，在甘肃省境内。

他叫贾诩，成年后，取字文和。唯一可以肯定的是，他不是那种几岁就能认识几千个汉字的神童，他少年时极其普通，普通到几乎没人知道。比那些穷人家孩子幸运的是，他可以从小读书，不过在学习方面好像也没有什么天赋，一直默默无闻。

贾诩就是这样一个普通的孩子，没什么特别的，至少在年少的时候没有人会认为他将来能成为什么厉害的人物。



成年后，贾诩依旧是个默默无闻的青年，除了在家孝敬父母外，一直无事可做，可是此时有人却认为他是个人才，而且是大才。

当时的东汉王朝已经内忧外患，政权动荡不安，外有黄巾起义，内有宦官专权。车骑将军皇甫嵩在广宗城（今河北威县）斩杀三万多黄巾军，而不久前在曲阳，黄巾军的重要领袖地公将军张宝被皇甫嵩打败后自杀。

皇甫嵩以屠城等残忍的手段将曲阳周围的黄巾军势力彻底铲除，威震天下。汉阳名士阎忠劝皇甫嵩，黄巾军既然已经灭掉，就应该利用手中的重兵和威望去洛阳把那些掌权的太监顺带消灭掉，以正汉室，结束东汉混乱的局面，而这个建议没有被皇甫嵩采纳。

因此，阎忠愤愤地离开皇甫嵩到凉州去了。在路上，他无意中见到贾诩。

关于这两个人是如何碰到一起的，历史没有提供更多的资料，但是阎忠却留下了他对贾诩的评价：“有良（张良）、平（陈平）之奇。”（《三国志·魏书·贾诩传》）

要知道当时诸葛孔明先生还是个小屁孩，张良和陈平才是人们心中智谋的化身。用这两个人来比贾诩，不知道他是什么地方打动了阎忠？

阎忠的评价是正确的。不过更准确点说，贾诩更像汉初的陈平，因为陈平的智谋中含有更多的奸诈成分。

贾诩成年后以孝廉的身份被推举为议郎，下面先简单地说一下汉朝的选官制度。

在汉朝，想要当官说难也不难，对于有钱有势的人来说，做官是非常容易的。

汉朝有“任子”制度，就是说一年俸禄两千石以上的官员，并且为官满三年，那么子弟（包括侄子、外甥）都有资格出来做官。

如果家里没有做官的人，那也好办，去评估一下有多少资产。因为汉朝还有一项制度叫“货选”，如果家财多于十万钱，而又不是商人出身（士农工商，商人在古代的身份是末等），就有资格向国家“纳资”，然后出来当官，比如我们比较熟悉的西汉大才子司马相如就是这么当的官。

如果说家里既没有当官的人，也没有钱，但是仍然有志向当国家公务员的话，这就比较难了，但也并不是无路可走，可以走“举孝廉”这条路。

顾名思义，“孝廉”就是孝顺和廉洁的人，这是汉朝时非常推崇的两种品德。汉朝自汉文帝之后，历代皇帝都比较重视品德高尚的人，但举荐的名额却十分有限，一个郡才有两个名额，一个是孝子，另一个廉吏，被推举的人就有资格出来当官。

贾诩能以孝廉的身份被推举为议郎，很显然在这两项品德上是过关的，而且受到了郡一级领导的肯定。

可是，走上仕途的贾诩，多少有些不走运，他突然得了一场罕见的怪病，没有办法继续工作，当时也没有什么制度可以让他带薪歇病假，无法正常工作的贾诩只好辞官，踏上回家的路。

谁会想到，就在西还至汧县（今陕西省陇县东南）时，他遇到了人生中第一次生死攸关的考验，而我们在这次突发事件中也有幸看到了这位智者的首演。

当时天下并不太平，盗贼土匪横行，如果不是身怀绝世武功，独行是一件很危险的事情，所以贾诩选择跟着很多人一起走，这样多少有点安全感。

当这一行人经过汧县时，一群衣着怪异的人拦住了他们的去路，很显然在与贾诩同行的人中，并没有像郭靖、张无忌那样可以轻易制服这些异族的猛人，一行人很快就被眼前的异族人抓了起来。

当贾诩得知眼前这些是氐人的时候，才想起之前听别人说过他们叛乱。没想到现在落了他们手里，而这些氐人竟然在一旁商量着要把这些汉人统统活埋了事，这让在场的每一个人都不寒而栗。

难道自己的性命真的就要断送在这帮野蛮人手里吗？贾诩的大脑飞快地运转着，思索着脱身的办法。

智慧一般分为两种，一种是深谋远虑的智慧，这种智慧往往需要长时间的布局和精心的计划，而另一种是在短时间内就想到解决问题的办法，这就是临机应变的智慧。

贾诩脑子里的那个灯泡突然亮了，瞬间就编造了一套唬骗氐人的谎言。只见他突然冲着氐人大喊：“我是段公的外孙，你们不要活埋我，我家里的人一定会花很多钱来赎我的！”

段公是指当时的太尉段颎，段颎镇守边关多年，和周边的少数民族都上过招，威震汉朝的西部边境。少数民族是比较单纯的，打不过的人他们就服气，氐人就曾经多次吃过段颎的亏，对这个老头是又怕又敬，听说贾诩是他的外孙，可不敢怠慢。

贾诩怕段颎的名头震不住这些野蛮人，还特意拿巨额的赎金说事。反正这时不说白不说，即使氐人真的一根筋地去找段颎索要赎金，怕是段颎也记不起还有贾诩这个外孙。

不过还好，上了双保险的贾诩，只靠段颎的名头就蒙混过关了。氐人果然不敢加害他，立即给他松绑，不仅要与其结盟，相约以后互不侵犯，还一再讨好并送他上路，目送他离开这块死亡之地。

贾诩临走时安慰一同被俘的汉人，说自己回去之后马上筹钱来赎他们，不要着急。这些人用乞求的目光等待贾诩回来救他们，为了能活命，谁也没有说出他的底细。

贾诩头也不回，离开了氐人的腹地后，一溜烟地跑回老家。

氐人虽然一根筋，但看到贾诩丢下这么多同伴自己独自跑了，也开始琢磨是不是上当了。没听说段颎有个外孙啊，这么尊贵的人往西边那穷地方跑什么，怎么身边一个随从都没有？

氐人越想越不对劲，最后终于明白他们被耍了，为了泄愤，他们将其他俘虏悉数杀死。可怜这些俘虏，临死时还在期盼贾诩来救他们。

此时的贾诩正已在安全地带庆幸自己的好运，哪有心思去管那些家伙的死活！

贾诩的首演大获成功，虽然这件事并没有收录在《三国演义》中，可是谁能说这不是传奇？谁都没有想到氐人放走的人将会成为扭转历史舵轮的人，感谢氐人的愚蠢，没有他们，中国历史恐怕真的要改写了。

我们也能从这个故事中看到贾诩的真正面目，自私且狡诈，却也充满了智慧。属于贾诩的表演才刚刚开始，他将会成为乱世中最耀眼的明星。

乱世大幕开启

虽然皇甫嵩没有听从阎忠的建议回洛阳杀宦官，以正汉室，但是想杀宦官的大有人在，而站在宦官对立面的集团往往是外戚集团。

外戚与宦官都是弱小的皇帝要依靠的对象，而当时东汉王朝是汉少帝刘辩在位，因为少帝只有十四岁，所以由何太后临朝听政，而大权掌握在太傅袁隗（袁绍的叔叔）和何太后的哥哥、大将军何进手里。

何进看到专权多年的宦官气就不打一处来，189年3月，何进向何太后表示要诛杀宦官集团，可是并没有得到何太后的支持。不幸的是，何进诛杀宦官的想法被一旁的太监们偷听到了。

见妹妹不同意自己的想法，何进非常郁闷，于是在京城内联系袁绍，在京城外则密诏董卓的军团。

没有想到的是，宦官集团先发制人，在洛阳将何进杀死。何进的死激起了轩然大波，袁绍趁机起兵，干掉了洛阳宫中两千多名宦官。

而此时，受诏前来的董卓军团也已经到达洛阳。

对于董卓其人，也有必要好好说一说。董卓，字仲颖，陇西郡临洮人（今甘肃岷县），很遗憾《三国演义》只记录了他的后半生，而忽略了他富有传奇色彩的前半生。

董卓少年时是个标准的侠客，他文武双全，臂力惊人，在马上可左右开弓，而且还爱打抱不平，遇到不公正的事总要管一管。由于长期在羌族等少数民族地区游走，再加上豪爽仗义，深得少数民族地区百姓的爱戴。后来在对羌人的战争中，六支军队出征陇西被几万羌人包围，最后只有董卓一支安全回来，可见他的勇略。

董卓也因为战功显赫被封为郃乡侯，任并州牧。

有人会问，这还是我们熟悉的董卓吗？怎么越听越像个青年才俊啊？还是挺受少女追捧的那种。

可以说董卓年轻时就是这样一个人，那为什么他进入洛阳后会变成另外一个人呢？

说白了还是权力对人的腐蚀，人一旦得到权力，就很难抵挡住诱惑，这种诱惑让人不能自拔。

董卓率军进入洛阳后，知道自己来晚了。何进已死，袁绍又把宦官杀了个精光，那我董卓到洛阳干什么来了？总要捞些好处吧！所以，他首先派大将吕布杀死丁原，并收编了他的军队，而何进的弟弟何苗也归附董卓，至此洛阳一带的兵马全部归董卓指挥。如此一来，在洛阳一带，董卓便成了说一不二的人物，实力大增的董卓此时也在洛阳城中横行霸道，而且还打起废立皇帝的主意来。

人性就在这时转变了，董卓就这样被权力和欲望腐蚀，我们再也找不到那个少时雄姿英发、行侠仗义、智勇双全的董卓，取而代之的是一个恶贯满盈的大奸雄。

在洛阳，唯一还有一点儿实力的当属袁绍。

董卓把废立皇帝的想法和袁绍商量了一下，可是袁绍死活不给他面子，你董卓算老几，我袁绍四世三公都没敢说废立皇帝，你一个外来人，刚拿到京城户口就当自己是首都人啊？

据《献帝春秋》记载，两个人因为废立皇帝的事吵得不可开交，最后竟然都拔了刀子。

“小子，天下的事都由我说了算，我现在就这么做了，看谁敢不听，你难道想试试我的刀是否锋利吗？”董卓拔刀向袁绍威胁道。

袁绍也不含糊，拔出刀来，怒道：“难道天下雄健者只有你董公一人吗？”

令人遗憾的是，这架没打起来，就像街边吵架的流氓一样，虽然满口脏话，谁也不服谁，但是越骂两个人离得越远。

原因很简单，袁绍比较心虚，他想拥立时任大司马、幽州牧的刘虞当皇帝，可是没有想到的是，刘虞高风亮节，毅然回绝他的建议。

第二个反对的是他的弟弟袁术，其原因《三国演义》中说的有道理，因为袁术自己想当皇帝，而刘虞是个德才兼备的人，让他成了皇帝，国家多半是要太平了，那样的话袁术称帝的野心就彻底没戏了。

没有了这二位的支持，袁绍在洛阳附近的兵马又没有董卓多，所以他最后拖刀而出，一溜烟跑到冀州（今河北临漳西南）去了。

董卓见袁绍竟然跑了，暗骂这个家伙真是没种，接着马上废了少帝，另立陈留王刘协做皇帝，也就是后来的汉献帝。不久之后，少帝和何太后也被董卓杀死。

至此，董卓彻底掌握了中央政权。

此时贾诩也在洛阳，不知道什么时候跑到董卓的女婿牛辅的军中做了辅军，没有人知道贾诩为什么会和董卓扯上关系，也没有人知道贾诩为什么会去投奔牛辅。

但是可以推测，一个没有其他技能的读书人，没有官做就没有俸禄养家，要吃饭糊口，就必须找一份工作，而做地方军阀的幕僚，这在当时是一个比较实际的选择。

贾诩很快就被董卓从一个小小的太尉掾为平津都尉，后又升为讨虏校尉，脱离了牛辅幕僚的身份，正式成为董卓集团的一员。

为了躲避东路群雄的讨伐，董卓先是一把火将有两百多年历史的东都洛阳烧成一片白地，临走时还把周围皇家贵族的陵墓全都挖开，将里面陪葬的宝物洗劫一空，然后挟持汉献帝刘协到了西汉的首都长安。

到了长安后，董卓以尚父自居，广封亲信，严刑峻法，滥杀无辜，弄得天怒人怨。

后边的情节是司徒王允、尚书仆射士孙瑞秘密联合董卓的大将吕布和李肃，设计诛杀了董卓。至于这里边有没有貂蝉挑拨的三角恋情，就不好说了，反正正史《三国志》及野史《英雄记》中都没有记载。