

哲理小品

李开雄 / 著

(第一辑)

一个农民工眼里的百态人生

李开雄 / 著

图书在版编目 (CIP) 数据

哲理小品 / 李开雄著. —昆明: 云南人民出版社,
2010. 11

ISBN 978 - 7 - 222 - 06923 - 7

I. ①哲… II. ①李… III. ①散文—作品集—中国—
当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 209306 号

责任编辑: 苏映华 马跃武

封面设计: 非鸟设计艺术

责任印制: 洪中丽

书 名	哲理小品
作 者	李开雄 著
出 版	云南出版集团公司 云南人民出版社
社 址	昆明市环城西路 609 号
邮 编	650034
网 址	www. ynpph. com. cn
E - mail	rmszbs@ public. km. yn. cn
开 本	889 × 1194 1/32
印 张	6
字 数	130 千
版 次	2011 年 1 月第 1 版第 1 次印刷
印 刷	昆明卓林包装印刷有限公司
书 号	ISBN 978 - 7 - 222 - 06923 - 7
定 价	20.00 元

目 录

生命论	1
运 动	1
论婆娘	2
女 男	3
冷 人	3
网 盲	4
复杂的生意	4
互不相干的吵吵	5
葬春节	5
老鼠歌	6
灵魂的启示	6
苹 果	7
快乐的感冒	8
流氓与流沙	9
被	9
水 色	9
“多发症”	10
跳 动	10
布 施	11
酒 戏	11
采访第二新闻	12

票客大头	13
废稿成疯	13
借 口	14
军事幽默	14
蠢与笔	14
心表致爱	15
狐狸和公鸡	15
学抽烟	16
墨江墨水	16
点 头	17
月儿美	18
憨 贼	18
情偏瘫	19
皮上脂肪	19
谈 疾	20
特 餐	20
语 式	20
盐	21
现 实	22
豆腐与诗	22
高 度	23
美 谈	23
蜕 变	23
本 钱	24
臭豆腐	24
无毒不丈夫	25
城市好人	25
谁的香火旺	25

送 理	26
夫妻共和	26
启 蒙	26
“福”	27
美人定身法	27
香与烟	28
翻 身	28
小乖乖的“乖”	28
小 骂	29
全家兴高彩烈	29
诸 落	30
三 证	30
隔代遗传	30
金牌女儿	31
和 善	31
口中物	32
脑袋瓜	32
被偷光荣	32
劳动幸福	33
退半步	33
哭比笑好	33
青蛙无话可说	34
烟 卤	34
茅草割嘴	35
气	35
人	36
星	36
气 派	36

并非哑巴	37
螃蟹的笑沫	37
要奖金	37
反 画	38
钥匙与锁	38
同性恋	38
相反不相成	39
什么时候下雨好	39
癌不关睡	40
大手——劳动	40
酒少话多	41
该死的记忆	41
有偿尝新	41
九死一生	42
睡的力学	42
无话甬说话	42
对错了话	43
恐高症	43
幽默的早点	43
多功能手机	44
心上的晴雨表	44
鹅肉与鹅毛	45
说嫁唐僧	46
小城一曲	46
错在哪里	47
脚手通心	47
男人取价的方向	47
催泪弹	48

专心致志之外	48
吸烟你我	49
烧 钱	49
广告效应	49
酒 诗	50
吸烟片段	50
名 分	51
误 解	51
飞蛾扑火	52
行 家	52
有所不知	52
田 水	53
动力生命	53
憨 夫	54
电视原理	55
跪 理	55
地 火	56
论 道	56
装 假	57
解 答	57
好小孩	58
虚为实用	58
唯心儿女	59
盛情难却	59
反正苦乐	60
希 望	61
鞋 帮	61
农民与冰棒	62

手机木偶	62
纯净水的出路	63
争的双重性	64
狗说人话	64
不 如	65
荒唐糖	65
庙神供奉	66
关于男女	67
遇蛇记	68
丑女的理论	69
第三者	69
“挫折教育”荒唐可气	70
生物小命	71
聪明的理论	72
玩当官	73
民 主	74
大志终结	74
穷腐败	75
鼻识人类	76
小心跌跤	77
作 业	77
不可认识的认识	78
文艺姓名	79
思想价与物价	79
官报到	80
坐非静	80
岁 观	80
灯光饮食	81

古言演义	82
普 查	82
强化人生责任	83
蛇死与人趣	83
烟酒与人	84
工地表演	85
须知不知	86
坏 爱	86
夫妻差龄	88
好坏空气	88
蛇人同行	89
小聪明	89
卖撒哈拉沙漠	91
和平的材料	91
爱吃鸡头	92
教 训	93
综合平衡	93
休息的休息	94
家庭现象	94
子大父力论	95
儿子社会	95
回 嘴	95
幽默一则	96
出入来去	96
第二精神病人	96
知一不知二	97
生活与人	97
事 应	97

怪孩子	98
床	98
反 力	98
狠	99
买个光荣	100
多少状态	100
阶级斗争	100
移 民	101
蚊叮与人	102
坝 子	103
牛道德	103
解手节目	104
贝 道	104
食品好坏	105
废 血	106
大家都傻	106
饥饿效应	107
经济意义	107
放命不放手	108
新闻的新闻	108
人多沙漠大	108
民 歌	109
活 法	109
大学村寨	109
祝父亲节硬道理	110
三关外公	111
药乖乖	111
误 语	111

愚与病	112
醉——喝酒及格	112
错 句	113
芝麻炒猪肝	113
优势论	113
价 值	114
一个比一个坏	115
子失母过该看好	116
越治越病	116
破桃烂梨老寿命	117
拴住自己守工地	117
误 买	118
孝 反	119
话 差	120
掉钱者	120
水 酒	121
子女两种现象	121
大同幸福	122
选 菜	122
浪费是一种贫穷	122
人生三碗饭	123
活 罪	124
第 82 校花	124
手 相	125
玉米的故事	125
荒唐的说教	126
穷人的八月十五	126
美丽的谎言	127

师生与生死	128
手机工	129
人和人的吃饭	130
聪明病	130
吃肉吃鱼免疫力低	131
全都有	132
过 桥	133
闲事老头	134
自 误	134
相生相畏	135
生命不脆弱	136
三轮摩托车的故事	136
拿着什么卖什么	137
有教有类	138
吃食要人赶鸡的狗	139
吃谈活泼	139
厨 神	140
钱多不易高兴	141
落地有声	142
生不带来	142
第二雨季——冬雨	143
一灯两心态	143
文化怪现象	144
房与钱与人	145
负担与帮助	145
搓澡误会之一	146
背地骂	146
聪明与吃鱼	147

憨 福	147
建议改“愚”	148
弟 兄	149
师 误	149
跑	150
不怕天地者	150
共辉煌	151
空房爷爷	152
“不当官”者	153
歌 曲	154
字 纸	154
庸腐文语	155
打 工	155
农 民	156
种田也要穷	157
爱而且怪	157
播音问题	158
退休金的“少数人而私有”	158
读败说	159
指点教师	160
唠 叨	161
老师的秘密	162
撞 论	163
铁饭碗	164
异 人	164
消 吸	165
叙 爱	166
等级危机	166

玩的理想	167
考 证	167
酒乐歌	169
懒汉与退休老师	170
沙发软椅稳如山	170
好父子	171
哭酒歌	171
烟酒胜妻子	173
文人病	173
人身革命	174
暗处的光明	175
同吃不同理	175
乡巴佬进城	176
酒无能	176
讨与偷	177
小人大城	177

生命论

儿童少年时代是人生的黄金时代，青年时代是人最美丽时期，中老年是人的宝贵时期。

人人都爱青少年，是自己已经老了，难看了，不被爱了。这不是得到的认识，是失去的认识。

一个人快死的时候，他也会爱白胡子老头，掉牙老婆。

生命，她在爱中，也在被爱中。

生命，即使在垃圾里也要被拣起来。

身体和生命是人的本，钱只是这个本所求的利。钱最终欲得的还是生命。

生命被枪毙时是一种回音。生命被爱时是一种光彩。

投河投火都是生命的叛变。

一切都是生命的拥有。

垃圾，是人们倾给苍蝇的生命。里面生命更多，非止求生的乞丐。

写生命是为了更有生命，是生命的歌唱，不是生命的绝唱。

一个杀死母亲的父亲，他再不是孩子的父亲，他是孩子的敌人。

一个失去生命的人，他还有什么呢？一个有生命的人，他或许什么都有。得到生命就是得到一切。

生命，第一是要感谢父母，第二感谢天地，第三感谢她存在的社会，最后感谢爱她的人和自己。

生命在战争里能得到，在和平里也能得到，但生命总是和平的象征。

运 动

在运动定律里，人们只讲坐、站、蹲、跑、跳、踢、踏，只

讲跪、爬、滚；这是不全面的。实际上，最实在的运动还是跑、爬、滚。要跪、爬、滚的人才知道其效用了。这是人们不愿吃苦的运动，有时非逼到死处不显现。

坐和福有关，站和位置有关，蹲省便、跑有赛的意思，跳产生欢乐，踢是有对象的，并发恨，踏也差不多。人们就这样讲。跑、爬、滚就不讲了。这锻炼得出什么来呢？认为跑爬滚是原始落后的吗？那么我们是如何发展来，又要如何发展去？

当做的还是要全面的做。不要偷、落、假、伪、混和不承认。这和全面做人，全面运动有关。

跑还有其他项没有的意志，爬有真正的动物性、滚更能自然周全、面面俱到。

论婆娘

秀美的婆娘，需要她的地方和人太多了，比如公馆、饭店；有的男人要美人倒的茶他才喝，所以招待所要美人。美人是饭食的特大味，所以饭店要选美色的人去给客人上饭、陪饭。理发店里也要美人。有的男人，就要到美人那里理发。所以在生意上美丽的女理发员能把男理发师打倒。在街道上，很多男人的眼睛也在寻找美色。美人也贪求男人对她的“回头率”。美人也好像忘记自己有个丈夫，艳丽地在街上走来走去，好像展销自己。服装店里的女模特，书画上画的美色相，就是从美人那里搬走的“工程”。因为自己美丽，女人往往想入非非，利占了一半。如此种种，秀美的婆娘，属于丈夫的只是一半，而且这一半，还不安全，要防着强者、歹徒。

愚蠢的婆娘，她听丈夫的话。

疯婆娘，别人看不起她，讥笑她、骂好、嫌她，她是丈夫的完全的婆娘。

病的婆娘，她全体倒给丈夫，医生也要跟丈夫算钱，因为她是丈夫的，只有找大夫，是丈夫支持着她，她再找不着别人。