

北京科普创作出版专项资金资助

提升能力、智力、合作力、创造力!

快乐 科普剧

KuaiLeKePoJu

赵明◎著

2



北京少年儿童出版社

提升能力、智力、含作力、创造力!

快乐 科普剧

赵明◎著

KuaiLeKePuJu

2



北京少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

快乐科普剧. 2/ 赵明著. —北京: 北京少年儿童出版社,
2008.6

ISBN 978-7-5301-2142-9

I. 快… II. 赵… III. 儿童剧—剧本—作品集—中国—
现代 IV. 1287.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 057855 号

快乐科普剧 2

KUAILE KEPUJU 2

赵 明 著

*

北 京 少 年 儿 童 出 版 社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

网 址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新 华 书 店 经 销

三河市华新科达彩色印刷有限公司印刷

*

787 × 1092 16 开本 11.75 印张 200 千字

2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—10 000

ISBN 978-7-5301-2142-9/G · 1162

定价: 20.00 元

质量监督电话: 010-58572393

快乐科普剧2



目 录



- 😊 北极熊找家〈一〉 / 1
- 😊 科普剧背后的精彩故事 / 6
- 😊 北极熊找家〈二〉 / 15
- 😊 照片背后的故事 / 24
- 😊 水中的神箭手 / 36
- 😊 让我们一起去旅行 / 41
- 😊 孩子们的巧巧手 / 46
- 😊 海獭回来了 / 48
- 😊 分开还是在一起? / 59
- 😊 教师感言 / 64
- 😊 牛奶王国的秘密 / 68
- 😊 啄木鸟的虫虫大餐 / 76
- 😊 来自网络的声音 / 82
- 😊 红点点、黄点点、黑点点 / 86
- 😊 永别了，图瓦卢 / 90





- 😊 演出还在继续...../ 98
- 😊 宝贝，爸爸妈妈很爱你！...../ 102
- 😊 辣椒，辣椒，狡猾的辣椒！...../ 110
- 😊 台前幕后...../ 116
- 😊 蚂蚁王国奇遇记...../ 122
- 😊 不会唱歌的小蟋蟀...../ 131
- 😊 蔬果色彩报告会...../ 138
- 😊 会走路的鱼来了...../ 144
- 😊 科普剧背后的精彩故事...../ 152
- 😊 三个水精灵...../ 158
- 😊 家长感言...../ 168
- 😊 后记 你知道世界上什么永远不会变？...../ 176





北极熊找家（一）

脚本创作：赵 明

本剧主要人物：

北极熊妈妈、两只小北极熊、冰姑娘若干名。

冰山可以由小朋友扮演。这样便于根据剧情进行组合与分解。

场景： 音乐声中，一只熊妈妈带着两只小熊从冰山后面跳了出来。

这段音乐可以选用一段美国乡村踢踏舞的音乐。

音乐声中，北极熊妈妈和两只小熊跳着欢乐的踢踏舞。

画外音 可爱、凶猛的北极熊祖祖辈辈都住在北冰洋厚厚的大冰盖上。他们是天生的游泳高手，可以在水里连续游几十千米，寻找他们最喜欢的午餐。

音乐结束后，熊妈妈带着两只小熊进行一段快板式的对话表演，这一段可以配用“吉祥三宝”的音乐。



北极熊妈妈告诉小北极熊，人类是他们最凶恶的敌人。





👉 北极熊妈妈带着两个孩子来到了北极的冰原上。

小北极熊 妈妈，我的家在哪里？

熊妈妈 宝贝，你的家在北极。

小北极熊 妈妈，我的午餐在哪里？

熊妈妈 宝贝，你的午餐在海里。

小北极熊 妈妈，我的敌人是谁？

熊妈妈 宝贝，你的敌人是人类。

熊妈妈 孩子们，这就是北极，我们祖祖辈辈生活的地方。

小北极熊 我们的家真好啊，又大又白又漂亮。

熊妈妈 今天，妈妈教你们溜冰。瞧，这儿的冰多好啊。

北极熊妈妈教小北极熊溜冰。





几个冰姑娘（走到台前，她们手拉着手）

我们手拉手，我们心连心，

北极大冰盖，我们来组成。

北极熊妈妈和小北极熊在冰上滑行，滑得很美，很可爱。

小北极熊滑倒在冰层上，北极熊妈妈把两只小熊拉起来，亲热地爱抚着他们。



北极熊妈妈回不了家了，她是多么着急啊。

冰姑娘们不断地为他们鼓掌，不断地变换着队形。

熊妈妈带着小熊向远处滑去。

几只海豹扭上台来。

海豹 我们是海豹，北冰洋的游泳健将。我们最怕北极熊，让我们瞧瞧这里有没有北极熊。哈哈，还好，还好，这里非常安全。我们得在这儿好好地休



息休息。

海豹们休息了。

熊妈妈带着两只小熊回来了。

小北极熊 妈妈，我肚子饿了怎么办？

熊妈妈 宝贝，妈妈去给你们找吃的。你们在这儿等着。

小北极熊 妈妈，妈妈，你快点回来啊。

熊妈妈 我闻到了海豹的味道，我们马上就能吃到海豹肉啦。

熊妈妈开始跳到冰海里，去捕捉海豹了。

海豹们也闻到了北极熊的味道。

海豹们 快逃，北极熊来了！

海豹们仓皇而逃，北极熊妈妈穷追不舍。

冰姑娘们（变换队形站成一排）

地球在发烧，我们要融化，

可怜北极熊，就要没有家。

熊妈妈 游啊游，游啊游，游得精疲力又竭，马上就要游不动，真想停下歇一歇。

冰姑娘们 北极熊啊北极熊，我们已经化成了水，无法让你歇一歇。

熊妈妈 冰块啊冰块，你在哪里？我要是回不了家，我的宝贝怎么办？

冰姑娘们 北极熊啊北极熊，我们已经化成了水，实在无法帮助你。

画外音 尽管北极熊是天生的游泳高手，他们可以在水里连续游几十千米，可现在，即使他们游上百千米，也找不到能在上面休息的冰盖了。累得游不动的北极熊最后被淹死在了冰冷的海水里。原来，地球的“体温”越来越高，以前连在一起的冰盖大多都融化了。可怜的北极熊妈妈再也回不到孩子们的身边了。

音乐缓慢而悲哀，熊妈妈挣扎地舞动着，倒了下去。

两只小北极熊（从冰山后走到海边） 妈妈，妈妈，你在哪里？我饿……我饿……





冰姑娘们（用哀伤的声音回答） 你们的妈妈在海里，她再也游不回来了。

两只小北极熊 妈妈，妈妈，我们的家在哪里呀？

冰姑娘们（用哀伤的声音回答） 你们的家正在融化。

两只小北极熊 妈妈，妈妈……

悲哀的音乐声中，两只小北极熊也倒在了冰海边……

画外音 亲爱的同学们，科学家估计，再过几十年，北极的冰层会全部融化，北极熊就彻底没家了。他们最后只能灭绝！到那时候，你也许只能从图片和博物馆陈列的标本中才能见到北极熊了。同学们：救救北极熊吧，保护环境，让我们从现在做起！

（本文照片由新浪育儿版主水煮小鱼拍摄并提供）



哈哈，太开心了，我们获奖了！





北极熊妈妈和两只小北极熊在一起，中间那个胖胖的女孩叫陈彦旎，她扮演北极熊妈妈。她们可都是第一次排演科普剧哦。



从这里起步， 让孩子们登上更大更美的舞台

文：张馨月

一个偶然的机会，我和儿子张力夫与《小爱迪生》主编赵明老师成了很要好的朋友。我们三个人的第一次合作是在王府井新华书店，那天是赵明老师《快乐科普剧》一书的签售会。我们要在签售会上合演科普剧《北极熊找家》。我演北极熊妈妈，张力夫演小北极熊，赵明老师演冰山兼旁白。那天下午发生了一件意想不到的事情，但我们三个人团结协作，一起渡过了那个难关。

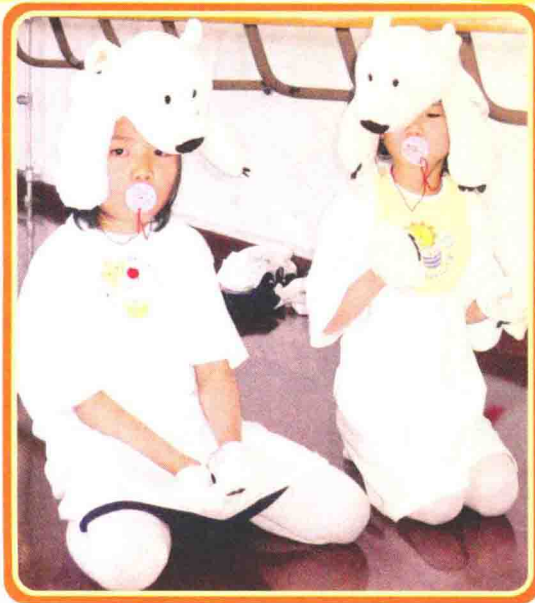
北京城里第一个 “小爱迪生科普剧团”成立了

在赵明老师的建议下，张力夫所在的北京中关村一小一（4）班成立了“小爱迪生科普剧团”，赵明老师说，这是北京城里第一个“小爱迪生科普剧团”。

小剧团刚成立，17位团员就开始紧张排练科普剧《北极熊找家》。准备参加2007年5月27日新浪少儿和小爱迪生杂志社共同举办的科普剧汇演。



这样的服饰是不是很有创意？像不像两只小北极熊啊？



剧本是赵明老师写的，剧中主要讲了由于全球气候变暖，北极熊失去了自己的家园，为孩子们到海上找食物的北极熊妈妈再也回不了家了，两只还不能独立生存的小北极熊失去了自己的妈妈。小朋友们心软得很，看到后来北极熊妈妈再也回不了家了，大家都很难过。张力夫提出来，能不能把结尾的悲剧变成喜剧啊？

于是我们就在剧本中增加了几个小学生，让他们回到从前，号召人们保护环境，这样北极就安全了，北极熊也安全了。

世界上的事情，哪是这么简单就能解决的，但面对孩子稚嫩纯洁的心灵，多给他们一些希望吧！就算我们知道，这只是童话，但童年需要童话！

排 练

为了在第一次演出中获得好成绩，我请了电影《浅蓝深蓝》的导演袁卫东帮大家排戏。

下午4点40分，孩子们上完课，我们就到了。在教室门口的玻璃上刚一露头，里面一个眼尖的小女孩就看到我们了，她尖叫了几声，然后一瞬间，教室里就像一锅水煮开了，小不点儿们蹦蹦跳





跳、唧唧喳喳地往外跑。

小剧团有17个孩子，他们深为自己所参与的活动而骄傲，一个个都有天将降大任的感觉，挺着小肚子排成两排，眼巴巴地等着排戏。

班主任侯老师专门为我们借了学校的形体教室，但进去需要脱鞋。大热天里，一双双捂在球鞋里的小脚丫刚释放出来，教室里的气味就相当难闻了。女孩们捂着鼻子，男孩子们憨憨地笑着，都很开心。

我们把窗户打开，清新的空气很快透进来，排练也开始了。

每次看到教练批评小演员的时候，我的心中都会有些不忍，但看到发奖的时候，小不点儿排成一排，伸出小手领一块牛肉粒，然后美美地吃掉，我脸上虽然还严肃，但心里早已笑得肠子都断了。

演小熊的是两个小女孩，说起台词很喜欢拖长腔，奶声奶气，哆哆的那种。

她们说：妈……妈……我们……的……家……在……哪……里……呀？……

导演就问她们：你们在家是这么跟妈妈说话的吗？

小女孩紧张地回答：不是。

那是怎么说的？

“妈妈，我们的家在哪里？”小姑娘们利索地回答，口齿清楚，语气顺畅。

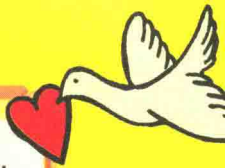
导演颇为满意自己的启发方式，微笑着说：好，就这样，再说一次。

于是小姑娘们深吸一口气，说：“妈……妈……我们……的……家……在……哪……里……呀？……”

于是导演就乐得跑去撞墙。呵呵。

张力夫有一段台词，要说出小学生的豪情和凌云壮志，他开始





有点儿羞怯，一再鼓励下，还是有点儿羞怯。不过我欣慰地发现，他的承受能力有所增强。导演叔叔严厉批评他，他睁着眼睛一眨不眨地听着，然后立刻又重试。

有一次导演叔叔急了，问他：“你是不是小笨蛋？”

他说：“不是。”

排练完了，一个记者阿姨（电影频道的记者，因为《浅蓝深蓝》参加国产电影新人新作展，特意来拍摄一个小专题）问他：“导演说你是小笨蛋，你生气不？”

张力夫摇头笑着：“那算什么？”

有一个场上调度比较复杂，张力夫和他的同伴们在这个环节常会出错，导演讲了几遍，最后严厉地问：“记住了没有？需不需要我再演示一次？”

大家都不敢讲话，张力夫也很沉默，但他张张嘴，小声地但还是勇敢地说了出来：“需要。”

导演就再演示了一次。于是接下来的表演很顺利。晚餐后，大家连排了一次，效果不错哩！

我在心里默默地期盼这些没有表演经验的小朋友们能在5月27日的演出中勇敢自信不惧场！

任何地方都可以成为排练的场地，这是在千岛湖的宾馆里，孩子们正在袁导的指导下排练《三个水精灵》。





彩排了！

服装、道具、音乐，全部准备好了。大家装扮好，呵呵，有几分意思喽！

赵明老师也从杭州赶来了，负责旁白的诵读。

我管音乐，没有CD机，就用我的小手提电脑。不管音乐多高潮，它都发出纤细文静的声音。嘿嘿，有点儿不好意思。

不过别的，都很厉害了！

小演员们挺不含糊的，他们上午参加入队仪式，整整走了一个上午，中午吃完饭就参加排练，累得不行，但都以王铁人般的意志坚持了下来。

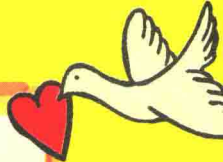
排练到最后一遍，我把在下面等候的家长们请了上来，家长们坐成一排，笑咪咪地看孩子们彩排。呵呵，等到孩子们谢幕的时候，家长们都使劲地鼓掌，我也是。

有一个小姑娘，刚开始没报名参加小剧团，一直静静地坐在一边看，小剧团角色分配之后，她爸爸才拖着她的小手找导演，说她也想参加演出。导演就临时加了一只活泼可爱的小狗的角色。排练间隙，导演叔叔让小豆和小姑娘一起学小狗，互相启发。



➤ 虽然是彩排，大家却十分认真。瞧，扮演北极熊妈妈的陈彦妮正在冰海里游呢。





这是中关村一小一（4）班小剧团正在彩排《北极熊找家》，明天就要登台演出了，大家又期盼又紧张。



扮演北极熊妈妈的陈彦妮怎么躺在地板上啦？噢，原来剧中的她找不到能让北极熊休息的冰块，游不动了，最后淹死在冰海里。仔细看看，每个人的脸上都是那么悲伤，北极熊妈妈在冰海里淹死了，这真是太悲惨了。





演出大获成功

2007年5月27日上午，我们的孩子9点之前都到了会场。他们兴奋难捺地换上了新衣服，走进剧场。剧场里到处都是装备齐全的新浪少儿各社区的小演员，就像孔雀赛着开屏一样，小演员们的热情瞬间就旺盛起来。

不过还是有点儿晕，人这么多，天又这么热，舞台和排练场地又不一样……

导演叔叔当机立断，带小朋友们登上舞台，现场指导了一下走位。咱们的孩子们咋就那么聪明呢？一下子就都记住了。

张力夫的嗓子又哑了，我很担心。因为他必须激情洋溢地读一段诗，我只好不停地给他喝罗汉果水。

巧手的妈妈给孩子们化装，雪妹妹涂了银蓝的眼影，一个个清新漂亮；冰哥哥的脸上涂着很帅的银影；北极熊画着红扑扑的小脸，呵呵，好乖啊。

演出前，导演做思想动员，让小朋友们好好演。张力夫是个心事重的孩子，一直在问：要是演错了怎么办？导演说不会的，你们练得很认真，不会出错的。结果孩子们很有信心地上场了。

面对舞台上的灯光和台下的观众，他们一点儿也不怯场。演出异常的顺利。

倒是我，呜呜，我分管音乐，但音响设备不知出了什么问题，就是放不出声音来。看着孩子们寂寞地表演，我多想让音乐声给他们烘托出一点儿气氛啊。我求救地问音响师怎么办，他冷静地告诉我没办法。

