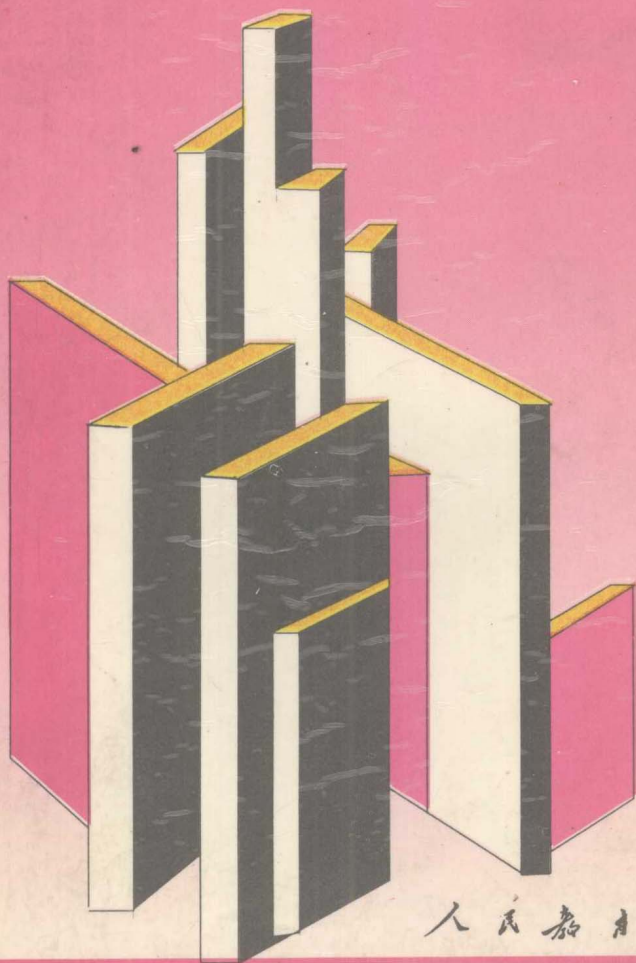


中等师范学校阅读和写作第四册(试用本)

教学参考书

人民教育出版社中学语文室 编著



人民教育出版社

中等师范学校

阅读和写作第四册（试用本）

教学参考书

人民教育出版社中学语文室 编著

人民教育出版社

(京)新登字 113 号

中等师范学校
阅读和写作第四册 (试用本)
教 学 参 考 书

人民教育出版社中学语文室 编著

*

人民教育出版社 出版发行
(100009 北京沙滩后街 55 号)

全国新华书店经销

人民教育出版社印刷厂印装

*

开本 787×1092 1/32 印张 5.75 字数 127,000

1997 年 7 月第 2 版 1997 年 10 月第 3 次印刷

印数 15,501—21,500

ISBN7-107-08182-9
G·4323 定价 4.50 元

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与印厂联系调换

说 明

这套教学参考书是同1994年秋季开始使用的中等师范学校语文教科书(试用本)《阅读和写作》配套的教师用书。

本书贯彻《三年制中等师范学校语文教学大纲(试行)》的精神,体现教材的编写意图。内容力求准确,重点突出,便于教师解决备课中的实际困难,并有利于发挥教师独立钻研教材的积极性和教学的创造性;还注意了联系小学语文教材的实际,突出中师教学的师范特点。

本书依课本的单元次序编写,每个单元分单元说明、关于课文、单元练习、课外阅读指导四部分。

一 单元说明

着重说明单元中的选文、基础知识、练习的安排意图,在教学中怎样处理为好。

二 关于课文

包括教学要求、课文分析、关于练习、补充注释、教学建议、参考资料等项内容。在教学要求一项中,主要提出对学生的要求。在关于练习一项中,主要提供各课练习参考答案。

三 关于单元练习

提出怎样指导学生运用所学的知识分析单元练习中的小学语文课文,怎样根据小学语文教学的要求培养学生独

立阅读的能力、理论联系实际的能力。

四 课外阅读指导

主要根据单元的学习要求，对指导学生阅读《课外阅读文选》中有关选文提供参考意见。

这套教学参考书的编写，顾问是张志公、于漪；主编是王少阁、熊江平。第四册教学参考书的编写者（按编写的单元为序）是孙移山、李桂英、温书珍、顾之川、赵进春、李庆海、谭桂声。审阅者是熊江平；责任编辑是顾之川。

1997年版《阅读和写作》第四册教学参考书的修订者是熊江平（第一、二、三单元）、顾之川（第四单元）、温立三（第五单元）、刘真福（第六单元）、谭桂声（第七单元）。审阅者是顾振彪、熊江平。责任编辑是顾之川。

人民教育出版社中学语文室

1997年7月20日

目 录

第一单元

中国人失掉自信力了吗·····	(2)
论权威·····	(8)
文学仅仅是一面镜子吗 ·····	(12)

第二单元

反对党八股 ·····	(19)
作家要铸炼语言 ·····	(29)

第三单元

给陆恺悌的信 ·····	(36)
给儿子的信 ·····	(43)

第四单元

刘玄德三顾茅庐 ·····	(55)
祝福 ·····	(63)
陈奂生上城 ·····	(72)

第五单元

儿歌五首 ·····	(82)
------------	------

时光老人的礼物	(85)
帽子的秘密	(90)
光的进行曲	(98)

第六单元

绝句四首	(106)
遗爱寺	(106)
从军行	(108)
泊秦淮	(110)
夜雨寄北	(112)
律诗四首	(116)
山居秋暝	(117)
秋登宣城谢朓北楼	(119)
登高	(121)
酬乐天扬州初逢席上见赠	(123)

第七单元

齐桓晋文之事	(132)
过秦论	(146)
六国论	(159)

第一单元

单元说明

这一单元学习议论中的反驳。在读、写方面，主要让学生掌握反驳的一般途径和方法，初步学会反驳文章的写法。在听、说方面，让学生重点掌握辩论的基本要求和注意事项，能进行有准备的口头辩论。

为了集中学习反驳的有关知识，这一单元选的三篇课文都是重在反驳的，也就是人们常说的驳论文章。其实在正面阐述自己观点的立论文章中，也常常有局部的反驳，也要运用反驳知识。这一点在教学中应向学生指明。

反驳有面对敌人的，也有面对同志的。在这一单元中，《中国人失掉自信力了吗》和《论权威》是面对敌人的，《文学仅仅是一面镜子吗》是面对同志的。对象不同，反驳的语气也应有所不同：对待敌人可以冷嘲热讽，对待同志则应热情真诚。我们写驳论文章，用于同志之间的更多一些，教学中要引导学生注意驳论时的态度和语气。

这一单元的思想教育，可以侧重在前两课，一是引导学生树立民族自尊心和自信心，一是认识存在权威的意义。这两点都能结合学生实际，有很强的现实针对性。

中国人失掉自信力了吗

一 教学要求

1. 了解驳论文章开头的一般写法。
2. 学习从论证入手的批驳方法。
3. 了解辩论的要求和注意事项。
4. 引导学生树立民族自尊心和自信心。

二 课文分析

1931年“九一八”事变以后，我国东北的广大土地沦陷于日本帝国主义之手。当时的国民党反动派为了麻痹人民，也为了自我安慰，经常宣扬我国“地大物博”之类的空话，接着又把希望寄托于“国联”的调解。1932年4月，“国联”派出的调查团作出了损害中国、有利于日本帝国主义的结论，日本帝国主义的气焰更加嚣张。日军深入华北，威胁北平。于是，悲观、失望的情绪笼罩了国民党统治集团，他们大搞求神拜佛，自欺欺人。在这种情况下，舆论界出现了一种论调，认为中国人失掉自信力了。鲁迅就在这个时候写了这篇文章，以强烈的民族自尊心和自信力，驳斥了“中国人失掉自信力了”的谬论，热情歌颂了历史上的“中国脊梁”和当时前仆后继的革命人民。

这篇课文可分为四部分。

第一部分（第1、2段），摆出批驳的对象，即转述

“中国人失掉自信力了”的论点和论据。

对方的论点是：中国人失掉自信力了。

对方的论据是：从自夸地大物博到不再自夸，从只希望着国联到不再信国联，最后一味求神拜佛。

这些都是转述大意，转述得十分简要。

为什么既摆出论点，又要摆出论据呢？因为下文的批驳有的要从论证入手，也就是揭露论据和论点之间没有必然联系。

在转述对方的论据时，说“从公开的文字上看来”，一是表示言之有据，不是无的放矢，二是暗指反动当局还有一些不愿公开，即见不得人的事。

课文说：“于是有人慨叹曰：‘中国人失掉自信力了。’”这里的“有人”是指国民党反动派及其在舆论界的代言人。

第二部分（第3、4、5段），指出失掉自信力的只是那些反动统治者。他们不仅早已失去了自信力，而且在发展着自欺力。

这一部分的反驳是从反驳论证入手的。也就是指出对方的论据和论点之间没有必然联系。首先指出自夸地大物博，实际上是信地信物，而不是信人；希望着国联，实际上是信别人，而不是信自己，这都是他信力，而不是自信力。其次指出求神拜佛，麻醉自己，那是自欺力，更不是自信力。这样看来，原本就没有什么自信力，何谈什么失掉不失掉呢？如果说失掉，那是早就失掉了。作者尖锐地指出：不过这只是中国人中的一小部分。这是指国民党反动派。

第三部分（第6、7、8段），满腔热情地歌颂“我们有

并不失掉自信力的中国人在”，这是指正在前仆后继地战斗着的中国共产党及其领导下的革命人民。

这一部分是立论。确立一个与对方针锋相对的观点——“我们有并不失掉自信力的中国人在”，摆出事实论据进行论证，指出从古代，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人……在今天，更有有确信，不自欺，前仆后继战斗的人。这样正面论述与对方相反的观点，如果从反驳的角度看，也是一种有力的反驳。

这里谈到古代的几种人，主要是史书上有记载的代表人物，因为下文说“虽是等于为帝王将相作家谱的所谓‘正史’，也往往掩不住他们的光耀”。“埋头苦干的人”，指那些执著于某项事业而奋斗不息的人，如大禹、李时珍等。“拼命硬干的人”指革命战士和民族英雄，如陈涉、岳飞、文天祥、李自成等。“为民请命的人”，指为民众疾苦和冤屈而呼吁的人，如杜甫、白居易、包拯、关汉卿等。“舍身求法的人”，本指为探求佛法而献身的人，如法显、玄奘等，做广义的理解，也应包括其他为追求真理、正义而不惜献身的人。

谈到现在，“有确信，不自欺”，“前仆后继战斗”的人，主要指中国共产党及其领导下的革命人民，当然也包括爱国民主人士。

第四部分（第9段），指出判断“自信力有无”的标准。正确掌握这个标准，就会看到中国人并没有失掉自信力。呼应开头，总结全文。

“状元宰相的文章”，指国民党反动政客及其御用文人的言论，“地底下”指广大劳动人民，自然也会使人联想到当时还处于地下状态的中国共产党人。

三 关于练习

第一至三题

见“课文分析”。

第四题

埋头苦干的人：②。拼命硬干的人：②。为民请命的人：①。舍身求法的人：①。

第五题

1. “这一类”承前指“埋头苦干的人”等“中国的脊梁”。两个“他们”指现在的像“这一类”的人。注意文中的“就是现在也何尝少呢”一句，这一句前后指代的内涵有所不同。“不能”不能改成“不”，因为“不能”表示当时白色恐怖“不许可”，“不”则表达不出这种意思。

2. “脂粉”，指掩盖实质的欺骗手段，如当时的求神拜佛。“状元宰相”指为统治阶级效劳的御用文人和官僚帮凶。“地底下”，指处于社会底层的劳动人民。

第六题

在当前确实又有些人丧失民族自尊心和自信力了，但那是极少数人。在辩论中要引导学生正确看待这一问题。

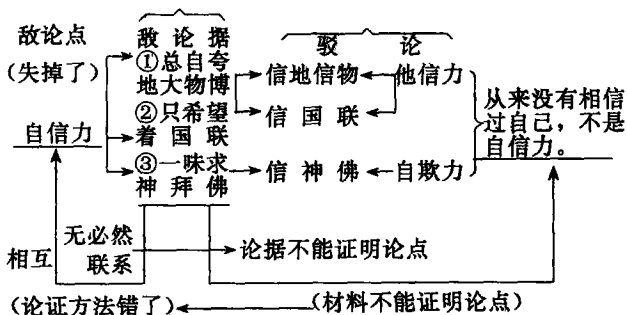
四 教学建议

这一课有很强的现实教育意义，可以让学生学习课文之后进行“练习”第六题的辩论，也可以先让学生看第六题，带着问题学习课文。

五 参考资料

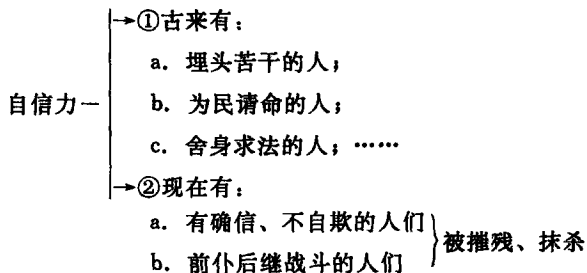
1. 板书设计

板书之一：反驳



板书之二：立论

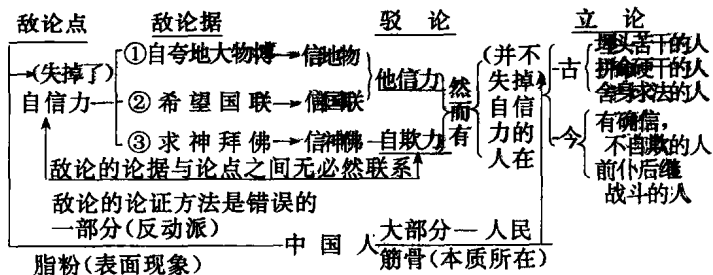
己论点 己论据
(不失掉)



板书之三：结论

一部分 (反动派) “失掉”自信力了 (现象)
 大部分 (人民) < 没有失掉自信力 (本质)

板书之四：综合



(摘自《语文教学与研究》1984年第1期李新梯的文章)

2. 参考篇目索引

《中国人失掉自信力了吗》逻辑分析

黄浩森 语文教学通讯(山西)1980. 2

《中国人失掉自信力了吗》备课拾零

张汉清 教学研究(哈尔滨)1983. 5

《中国人失掉自信力了吗》板书设计

易 静 语文教学与研究(广西)1983. 9

《中国人失掉自信力了吗》琐谈

王尔龄 语文教学与研究(华中师院)1983. 9

《中国人失掉自信力了吗》教学设计

过传忠 语文教研(浙江)1983. 10

训练学生学会分析——《中国人失掉自信力了吗》教学随想

蔡澄清 中学文科教参资料(南宁)1983. 10

“人”字句浅析——《中国人失掉自信力了吗》备课一得

徐绍中 语文教学(江西)1983. 11

谈《中国人失掉自信力了吗》板书设计

李新梯 语文教学与研究(华中师院) 1984. 1

《中国人失掉自信力了吗》备课札记

陈根生 中学语文教学(北京) 1984. 5

短小精悍深刻凝炼

——《中国人失掉自信力了吗》艺术分析

胡岳培 中学语文(武汉) 1984. 7

《中国人失掉自信力了吗》自学导读

苏钟文 语文教学通讯(山西) 1984. 8

《中国人失掉自信力了吗》发表以后

陈根生 中学语文教学(北京) 1985. 7

民族脊梁的颂歌——读《中国人失掉自信力了吗》

安永兴 中学语文教学(北京) 1986. 8

论 权 威

一 教学要求

1. 掌握驳论文的开头方法。
2. 学会间接反驳。
3. 认识存在权威的意义，克服自由主义。

二 课文分析

为了实现无产阶级的伟大理想，马克思于1864年创建了“国际工人协会”(后称“第一国际”)，积极宣传科学社会

主义,并与机会主义、分裂主义进行了坚决斗争,积极支持了1871年的巴黎工人起义(即巴黎公社)。巴黎工人起义失败后,资产阶级进行了疯狂反扑,镇压工人运动,加紧攻击第一国际。这时工人运动中的无政府主义者,如巴枯宁等,也乘机攻击第一国际,反对无产阶级专政,妄图瓦解工人运动。面对敌人,特别是革命内部的蛀虫,恩格斯写下了这篇文章,给巴枯宁无政府主义者以有力的回击。

这篇课文在驳斥反权威的谬论时,从“现在”说到“未来”,从生产发展说到阶级斗争,从经济权威说到政治权威,全面论证了权威的实质及其存在的客观必然性。文章结构严谨,逻辑性强。下面从结构入手进行分析。

全文可分为四个部分。

第一部分(第1段),摆谬论,作分析,论证“现在”(资本主义阶段)的“生产发展”中“经济权威”存在的必然性。

这一部分又可分为两层。

第一层(从开头到“而归于消失呢”),摆出对方的谬论,并略作分析。

对方的主张是:反对一切权威。只要是“权威的”,就“足以给它定罪”。接着课文对这一谬论略作剖析:权威是什么?权威就是“把别人的意志强加于我们”,“以服从为前提”。有些社会主义者(无政府主义者),就是不要这样的权威。

写驳论文章在开头摆出对方的谬论后,常常要作一些分析。分析的目的,是让读者把对方的观点、用意看得更清楚,为下文的反驳做好准备。

这篇课文没有把摆敌论单作一段，而是把摆敌论和第一步反驳放在一段。这种写法并不罕见，正像有些总分结构的议论文，把简要的总论与第一分论放在一段一样。

第二层（从“我们只要考察一下”到第一段末），摆出现代资本主义经济关系中的种种事实，证明没有权威不行。

经济 关系	{	工业关系：分散→联合	{	复杂化的劳动， 没有“权威”便 无法组织
		（小作坊→大工厂）		
		农业关系：分散→集中		
		（小自耕农→大资本家）		

这里是摆事实，直接反驳对方的论点。

第二部分（第2至8段），论述“未来”（社会主义阶段）的“生产发展”中“经济权威”存在的必然性。

这一部分又可分为两层。

第一层（第2至7段），以纱厂、铁路、大海上航行的船三种事物为例，论证社会主义生产仍需要权威。

这一层主要运用归谬法进行间接反驳。第二段是总说，“完全按照反权威主义者的观点来假定”，也就是说，假定对方的观点是正确的，看看将会出现什么问题呢？第三段是举纱厂为例，如果取消了权威，就等于“消灭蒸汽纺纱机而恢复手纺车”，这是历史的倒退，显然不行。第四段举铁路为例，“假如铁路员工对乘客先生们的权威被取消，那么，第一趟开出的列车会发生什么事情呢？”读者不难想象，那将是一片混乱，甚至发生事故。第五段举大海上航行的船为例，在危险关头，如果不听一人指挥，造成混乱，大家的生命也就难保了。这些事实都证明离开权威不行。第