

中国卡通
漫画书
儿童文学名家典藏漫画
Classic Comics

郁雨君 原著
原色动漫
工作室 编绘

郁雨君 漫画梦工厂 5



漫画版
女孩天天向上

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

中国卡通

漫画书

儿童文学名家典藏漫画

CLASSIC COMICS

郁雨君 原著
原色动漫工作室 编绘

郁雨君

漫画梦工厂 5



女孩天天向上 漫画版

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

郁雨君漫画梦工厂:漫画版.5,女孩天天向上 /
郁雨君原著;原色动漫工作室编绘. —北京:中国少
年儿童出版社,2016.5

(儿童文学名家典藏漫画)

ISBN 978-7-5148-3028-6

I. ①郁… II. ①郁… ②原… III. ①漫画-连环画
-中国-现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 045599 号

YUYUJUN MANHUA MENGGONGCHANG 5 NUHAI TIAN TIAN XIANGSHANG MANHUABAN (儿童文学名家典藏漫画)



出版发行:中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人:李学谦

原 著:郁雨君

编 绘:原色动漫工作室

责任编辑:黄孝楠

执行编辑:陈 丽

封面绘制: Youzt

责任校对:李 静

责任印务:杨顺利

美术编辑:李 丽

许 媛

社 址:北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

总 编 室:010-57526071

发 行 部:010-57526568

网 址:www.ccppg.cn

电子邮箱:zbs@ccppg.com.cn

邮政编码:100022

传 真:010-57526075

印刷:北京中科印刷有限公司

开本:889mm×1194mm 1/32

2016年5月第1版

字数:112千字

印张:5

2016年5月北京第1次印刷

印数:30000册

ISBN 978-7-5148-3028-6

定价:15.00元

图书若有印装问题,请随时向印务部退换。(010-57526881)

女孩天天向上

漫画版

郁雨君

漫画梦工厂 5

目
录



第1话

任性女孩与登山大叔

010



第3话

我要你做我的哥哥

058



第2话

春奇的守护神

034



第4话

一扇门只有一把钥匙

081



第6话

我真的为你骄傲

127



第5话

若能在峰顶上唱歌

104

梦工厂
美绘馆

150

中国卡通

漫画书

儿童文学名家典藏漫画
CLASSIC COMICS

郁雨君 原著
原色动漫工作室 编绘

郁雨君 漫画梦工厂 5



女孩天天向上 漫画版

中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社
北京

试读结束：需要全本请在网购买：www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

郁雨君漫画梦工厂: 漫画版. 5, 女孩天天向上 / 郁雨君原著; 原色动漫工作室编绘. —北京: 中国少年儿童出版社, 2016.5

(儿童文学名家典藏漫画)

ISBN 978-7-5148-3028-6

I. ①郁… II. ①郁… ②原… III. ①漫画—连环画—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 045599 号

YUYUJUN MANHUA MENGGONGCHANG 5 NÜHAI TIAN TIAN XIANGSHANG MANHUABAN (儿童文学名家典藏漫画)



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

原 著: 郁雨君

编 绘: 原色动漫工作室

责任编辑: 黄孝楠

执行编辑: 陈 丽

封面绘制: Youzt

责任校对: 李 静

责任印务: 杨顺利

美术编辑: 李 丽

许 媛

社 址: 北京市朝阳区建国门外大街丙 12 号

总 编 室: 010-57526071

发 行 部: 010-57526568

网 址: www.ccppg.cn

电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

邮政编码: 100022

传 真: 010-57526075

印刷: 北京中科印刷有限公司

开本: 889mm × 1194mm 1/32

2016 年 5 月第 1 版

字数: 112 千字

印张: 5

2016 年 5 月北京第 1 次印刷

印数: 30000 册

ISBN 978-7-5148-3028-6

定价: 15.00 元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526881)



从儿童文学到漫画

◎胡纯琦

我的学生时代，从小学到研究生，最大的爱好就是阅读和写作，毕业后又在《儿童文学》杂志做了十余年编辑，一直与文字打交道。2012年初，中国少年儿童新闻出版总社将《中国卡通》杂志并入儿童文学出版中心，由我任主编，而在此之前，我阅读过的漫画作品其实很少。

我很感谢人生中能有这么一次际遇，让我接触到漫画这么一门艺术。就像有一扇神奇的大门突然向我打开，我忐忑不安地向门内走去，一个璀璨无比的陌生世界就倏地呈现在了我面前。

我用三年多的时间看了很多的漫画。

我也用了三年多的时间去慢慢明白：为什么，全球亿万少年儿童会对漫画如此痴迷！



因为，它太美了。

如此绚烂，又如此直接。

有一个小读者给编辑部写信，谈到了一部作品中的一个画面：有一幅以星空为背景的图，一个男孩，落寞地坐在屋顶，给一个女孩讲述“他的宠物狗感觉自己快要死去时，离开了他”。那个小读者写道，在看到那个画面的一瞬间，她的眼泪就忍不住掉了下来。之后，她合上杂志，大哭了一场。

现在，我已完全能理解那个小读者的眼泪。

因为在我最初打开那幅画面时，也曾有一种无法言说的悲伤气息扑面而来，让人在一瞬间惊呆了在那里，不知如何言语。如果单纯只用文字表述，我真不知道如何能达到如此令人震撼的效果。

所以，漫画作品与文字作品相比，本身无所谓高下，只不过是两种不同的艺术表现形式而已！只不过，漫画的表现形式，往往比文字来得更直观，更适合小读者独特的信息接受特点和审美体验，它对孩子的艺术熏陶和影响，其实一点也不亚于文字。所以，小读者痴迷于漫画一点也不奇怪。

另一方面，漫画作品与文字作品其实又有很多相同的地方。与文字作品一样，漫画作品同样也能表达理想、传

递信念，同样可以有很深邃的情感、很宏大的世界观，在潜移默化中对小读者的成长产生积极正面的影响。从更实用的角度出发，看漫画同样也可以增强小读者的想象力、创造力，培养可贵的非常规思维，能让小读者成长为生动而有趣的人。社里让我担任《中国卡通》杂志主编，最初交给我的任务是对《中国卡通》这本1996年创刊的老牌漫画杂志进行改版，力图将《儿童文学》杂志的优质内容资源引入《中国卡通》杂志，将一些优秀的文学作品以漫画的形式呈现出来。这一决策无疑是洞悉了漫画与文字作品之间的某种关联性，对杂志的成功改版起到了决定性的作用。2012年10月，《中国卡通》杂志改版上市，它具有同《儿童文学》杂志相似的气质，独树一帜的漫画风格明显有别于市面上的其他漫画杂志，很快占领了市场空白点，在赢得小读者喜爱的同时，也赢得了家长的认可。改版仅仅一年半的时间，2014年4月，《中国卡通》月发行量就从改版前的11万册增长到了70万册。此后，《中国卡通》杂志又逐步增加了一些原创漫画，但“内容纯净、画风精美”的办刊宗旨一直没有改变过。

在杂志成功改版的同时，《中国卡通》推出了一系列漫画单行本，均获得了很好的市场效益。在有了这些积累之后，我们蓄力推出了这套“儿童文学名家典藏漫画”系

列丛书。这套丛书致力于将一批儿童文学畅销书作家的文学作品改编成漫画，在极力保持作品原有韵味的同时，加入独特的漫画元素，让热爱阅读文字的小读者也能体验到漫画之美。而对那些不爱阅读的小孩子，也可以尝试先让他们把它当作一套桥梁书来读，在他们养成一定的阅读习惯之后，再去看文字书。

郁雨君是非常有影响力的儿童文学作家，我在《儿童文学》杂志做编辑时，曾多次担任她作品的责任编辑。此次，我们精选她的部分文学作品，又挑选最合适的漫画工作室，合力打造了这套《郁雨君漫画梦工厂》，纳入“儿童文学名家典藏漫画”系列丛书之中，相信一定能为读者带来最美好的阅读体验。



女孩天天向上

漫画版

郁雨君

漫画梦工厂 5

目
录



第1话

任性女孩与登山大叔

010



第3话

我要你做我的哥哥

058



第2话

春奇的守护神

034



第6话

我真的为你骄傲

127



第4话

一扇门只有一把钥匙

081



第5话

若能在峰顶上唱歌

104

梦工厂
美绘馆

150



郁雨君

漫画梦工厂 5

CHARACTER DESIGN
人物设定



边佳音



春奇

小名边边，是名被父亲捧在手心里长大的骄纵女孩。她冲动勇敢而又真诚，像一团火，有着她灼人的魅力。

边佳音父亲公司的软件工程师。他比边边大几岁，却有着超越年龄的成熟与稳重，登山是他毕生的梦想和追求。

女孩天天向上

漫
画
版

人
物
设
定



范夕里

活泼热情的篮球少年。虽然偶尔也有些青涩与软弱，却依然不失豁达，做事光明磊落。



高桥

来自日本的开朗男孩，人缘极好。他自尊心强，做事十分有分寸，唯独在登山这件事上不肯退让。



第 1 话 任性女孩与登山大叔

喧嚣的篮球馆内，一个清脆的女声突然响起。

喂，这里有没有投篮超准的家伙，嗯？

边佳音

唔……让我挑挑看，哪几个管用哦？

哇！这么快就发现了！喂——

6号、

2号、

7号！



才刚挑好人选，好几个篮球忽然从边佳音背后砸来。

砰！

砰
砰
砰砰！

我不是来抢人的，
我也没那个兴趣！

滚开，边佳音！
这里不是你们艺术班的地盘！

我们篮球班的帅哥才不吃你那套！

别以为你是校花就可以在这里指手画脚！

那你想干什么？！



