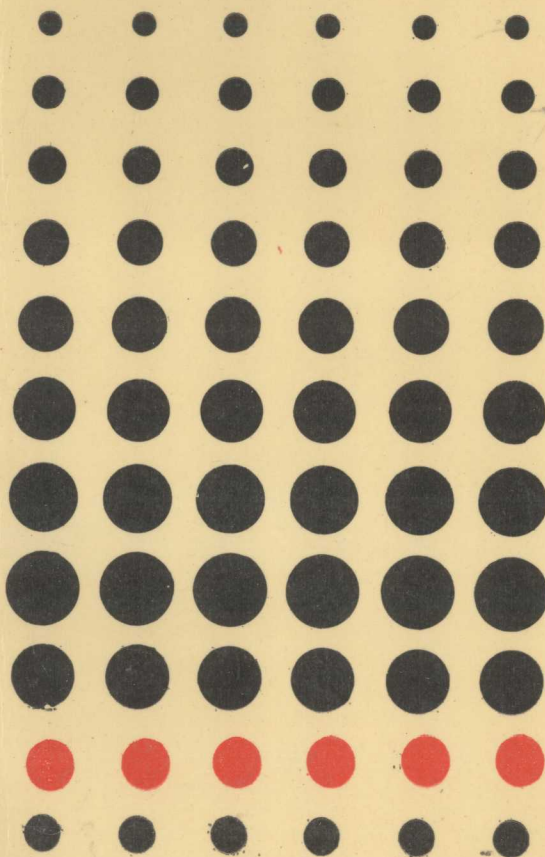


范君石
叶帆 主 编
孙宝成

學報研究文選



天津人民出版社

纪念全国教育学院学报研究会成立十周年

学报研究文选

范君石

叶帆 主编

孙宝成

天津人民出版社

津新登字 001 号

中国十五届社会科学理论研讨会论文集

论文集

学报研究文选

范君石 叶帆 孙宝成 主编

*

天津人民出版社出版、发行

(天津市张自忠路 189 号)

天津国营武清印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 10 印张 200 千字

1995 年 7 月第 1 版 1995 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1—1500

ISBN 7-201-02322-5/G·1067

定 价: 9.80 元



全国高校文科报研究会理事长杨焕章先生为本书题辞

为编辑立论

为编辑争光

杨焕章

一九五五年七月

序

华世鑫

1994年5月,全国高校文科学报研究会教育学院分会在山西举办的学术年会上,不少同志提出:为了纪念全国教育学院学报研究会成立十周年,应在1995年出版一本学报研究论文集。此项建议,当即得到广泛响应。研究会学术委员会和出版委员会的同志,在年会后便积极投入筹备工作,一方面向各会员单位发出征稿通知,另一方面着手组织编委会,开展经费筹措,联系出书事宜,审定入选稿件。其间,研究会几位负责同志四处奔走,劳碌非一,终于使此书能以出版,为研究会十周年的纪念活动增添了学术重量,奉献出一份珍贵的厚礼。

全国教育学院学报研究会自1985年1月成立以来,历届学会负责人,均把坚持党的基本路线,坚持民主集中制原则,卓有成效地推动本系统各家学报事业的发展,作为工作目标。倡导解放思想、实事求是的思想路线,把顾全大局,勤于进取,乐于奉献,相互配合协作,促进学术交流,增强团结友谊,作为学会工作的出发点,从而增强了学会的凝聚力。十年来,学会紧密结合教育学院的性质和任务,按形势发展的要求,开展了关于学报的性质、任务、地位作用的研讨;开展了教育学院怎样体现师范性、办出学报特色的研讨;开展了编辑学和学报编辑学方面的一系列基本理论问题的研讨;开展了加强编辑队伍建设,提高编辑素质问题的研讨;开展了关于学报工作程序规范、学报工作管理方面的经验交流;推广了文科学报编排规范和加强校对工作的经验。这些工作研讨和理论研

究,涉及学报管理和编辑工作流程中各个环节的理性认识 and 实际工作问题。参与者各抒己见,相互间取长补短,收到共同提高的功效,得到会员单位的支持,也得到会员单位领导的重视。在此基础上,还顺利地开展了优秀学报、优秀编辑及编辑学优秀论文的评选活动。学会的会员单位,也由1985年成立时的20多家增加到1995年4月统计的150余家。1990年6月,全国教育学院学报研究会被全国高校文科学报研究会接纳,改称全国高校文科学报研究会教育学院分会。分会工作,直接得到了全国高校文科学报研究会、国家教委社科司的关心、指导和支持。按全国高校文科学报研究会的部署,几年来分会进一步开展了确保学报政治方向和学术质量,全面提高学报质量为中心的各项学术活动,着重抓了:一、学报工作的基本理论研究;二、学报编辑学研究;三、在市场经济条件下怎样提高学报质量及办刊效益的研究。这本论文集里所收的文章,便是在这样一个学术背景下涌现出来的。涓涓细流汇为一江春水,几枝截花传递着园林消息。这些文章,涉及了学报工作的方方面面,抒发对学报、编辑工作那一番挚着的丹心热诚,其卓识远虑源于开阔的胸襟视野和工作实践,其忧患切中时弊而又发于翼望学报事业的振兴辉煌。文如其人,从中我们能看到教育学院学报工作同志们的敬业勤学的侧影;一瓢之饮,亦可感受整泉的甘冽。我们原想增加更多篇幅,但因受制于经费而不得不就此尔尔。然而我坚信在这之后,将会有更多的硕果佳花应时怒放。

教育学院是成人高等院校,是我国高等师范教育的有机组成部分,肩负着对在职教师和教育行政管理干部进行培训的艰巨任务。随着各院校深化改革和提高教学质量的进程,学报亦将面临新的问题和发展机遇。学报作为反映学院教学和科研成果,传递学术动态信息的重要载体,要发挥其在以科研促教学,以教学带科研,促进教师队伍建设的积极作用;出精品,育人才,为社会主义经济建设和精神文明建设作出贡献,关键在于努力提高学报编辑人员

的素质,增强他们的历史使命感和责任感,提高其政治思想水平和专业知识水平,加强其改革开放意识,加强其职业道德的素养。我们应遵照江泽民同志对宣传思想工作队伍提出的“政治强、业务精、作风正”的要求,进一步加强我们学报编辑队伍的建设,使我们的工作更自觉地以建设有中国特色的社会主义理论为指针,以科学的理论武装人,以正确的舆论引导人,以高尚的精神教育人,以优秀的作品鼓舞人。就这个意义来说,全国高校文科学报研究会教育学院分会,一如既往地促进本系统各兄弟院校编辑部之间、编辑之间的相互学习交流与工作研究、理论研讨,加强与师范和非师范专业的高等院校学报的联系,互相学习,共同提高的工作,依然是只应加强而不容忽视和削弱的,愿我们为此作出新的努力。在纪念研究会成立十周年之际,谨以此愿作为文集序言。

目 录

序	华世鑫(1)
正确贯彻“双百”方针 促进学报健康发展	范君石(1)
论高校学报的导向功能	辛文起(11)
试论教育学院学报的性质	王嘉霖(17)
特色:学报生命力之所在	谭秀东(22)
特色:教院学报走出困境之路	爱 君(27)
浅议教育学院学报的办刊宗旨和特色	任广林(32)
论教育学院学报的创新与特色	高建中(37)
学报观念的更新与开拓	赵 朕(41)
走面向中学服务中学的道路	
——谈教育学院学报的特色及其发展	冯 博 关燕云(47)
师范教育功能和地方特色	
——地市级教育学院学报质量刍议	关松槐(51)
教育学院学报应当突出继续教育的研讨	万里凤(55)
以学术为中心处理好几种关系	
——学报质量问题讨论题纲	教 忠(62)
关于办好教育学院学报的思考	王长中(67)
教育学院学报质量控制的思考	姚馨丙 陈家颐(73)
关于提高学报质量问题的思考	杨支娜(80)
浅议如何提高教育学院学报质量	李 红(84)
提高教育学院学报质量的思考	卢明德(90)

高校学报改革探析	王 岚(98)
高校学报的专业化方向摭谈	朱正国 郑立峰(104)
市场经济条件下高校学报工作的思考	胡向萍(109)
开放式特区院学报新思路	陈海鹰(113)
学报“综合版”改革问题浅论	姜群英(116)
略论学报质量与收取论文版面费问题	赵战委(121)
论高校学报的刊稿比例	史德贵(126)
教育学院学报编辑角色三题	朱 岚(132)
编辑意识试论	常早清(142)
高校学报编辑主体意识散论	黎根树(150)
市场经济与期刊编辑的主体意识刍论	杨鸿展(157)
社会主义市场经济与学报编辑意识	应守岩(161)
市场经济条件下的学报编辑	赵昆艳(166)
试论编辑决策	韩维宾(172)
谈高校学报编辑的主导作用	李印堂(177)
浅论学报编辑的知识结构	马妍春(185)
高等院校学报编辑人员素质谈	祝 颖(190)
简论学报编辑的编辑能力	石俊梅(195)
编辑修养面面观	王少荣(199)
编辑艺术与善于学习	汪文溪(205)
编辑对非本专业稿件的宏观控制	海文华(209)
文章质量把关刍议	彭多毅(214)
论信息在构成现代编辑选题决策系统中的作用	刘跃平(219)
科技信息的特征及其在编辑出版中的反映
.....	孟庆松 蔚 晋(224)
学报论文标题的宜忌及其传播学依据	董菊初(230)
谈谈学报论文的标题制作	张惠霖(241)
学术论文写作谈	朱振琪(245)

谈鲁迅的编辑思想·····	许 情 蔡跃华(253)
殊事同理 千古借鉴	
——《孙子兵法》对学报工作的启迪·····	吴有定(261)
试论编辑工作的共性和个性·····	王晓惠(268)
自然科学学报版式设计的美学特征·····	赵国英(274)
学报版式设计改革之我见·····	任海生(281)
学报大校对观的构筑	
——兼谈学报编辑的修养·····	孙宝成(286)
学报校对琐议·····	汤春华(294)
提高学报编校质量的一个重要手段	
——谈电子计算机在学报编校中的作用·····	景超江(300)
学报资料室的建设与管理·····	曲兴建(306)
后记·····	(310)

正确贯彻“双百”方针 促进学报健康发展

范君石

《中共中央关于社会主义精神文明建设指导方针的决议》(以下简称《决议》)指出,在社会主义精神文明建设中,“必须坚决执行‘百花齐放,百家争鸣’的方针”。“双百”方针是党对我国人民政治生活、思想理论、文化艺术等方面一贯坚持的战略方针,是促进科学文化繁荣进步的正确方针,也是高等学校学报健康发展的指导方针。

社会主义革命和建设的实践证明:贯彻实行这个方针,我国的科学文化事业就繁荣昌盛;偏离背弃这个方针,我国的科学文化事业就裹步不前。

高等学校学报的情况也是如此。在过去的三十多年中,学报工作有成功的经验,也有失败的教训,这些无不跟能否正确贯彻“双百”方针有密切关系。党的十一届三中全会以来,学报如雨后春笋,蓬勃发展。这些刊物在坚持和发展马列主义、毛泽东思想,清除林彪、江青反革命集团的流毒,论证新时期党的路线、方针、政策,以及建设社会主义精神文明和促进高等院校的教学、科研等方面,都发挥了积极作用。

现在,我国正处在伟大的社会主义现代化建设的新时期。高等院校学报要适应形势,健康发展,必须正确贯彻“双百”方针,坚持正确的政治原则和政治方向。只有这样,学报才能更好地促进教学和科研工作,为两个文明建设做出新的贡献。

毛泽东同志提出“百花齐放，百家争鸣”的方针以来，思想理论界、文化艺术界的许多同志对此曾作过各种不同的解释和论述。究竟怎样理解“双百”方针才是正确的？我们认为，“双百”方针作为毛泽东思想的组成部分，作为党发展社会主义科学文化的马克思主义方针，有它确定的阶级性质、政治方向和科学含义，应当完整地准确地加以理解。

首先，“双百”方针是由我国工人阶级的政党——共产党提出来的，它理所当然地代表和反映我国工人阶级和广大人民群众的根本利益和要求，而不代表和反映资产阶级的利益和要求。毛泽东同志曾经说过：“百花齐放，百家争鸣这两个口号，就字面看，是没有阶级性的，无产阶级可以利用它们，资产阶级也可以利用它们，其他的人们也可以利用它们。”^①从字面看是这样，从实质看又如何呢？对此，刘少奇同志曾作过明确的注解，他说：“我们采取这个方针，绝不是实行资产阶级的‘自由化’政策，而是实行无产阶级的极端坚定的阶级政策。”^②可见，“双百”方针具有鲜明的阶级性，它同资产阶级自由化决不可同日而语，混为一谈。实行这一方针完全是为无产阶级和广大人民群众服务的，是为实现党的现阶段的总任务，即把我国建设成为高度文明、高度民主的社会主义国家服务的。邓小平同志在1980年就强调指出，在安定团结的基础上进行社会主义现代化建设，是全国人民的最大利益。“‘双百’方针当然要为这个最大利益服务，而决不能反对这个最大利益。”^③这个重要论述进一步阐明了“双百”方针同无产阶级和广大人民群众根本利益的一致性，“百花齐放，百家争鸣”应当有利于维护无产阶级和广大人民群众的最大利益，巩固和发展安定团结的政治局面。

其次，“双百”方针是具有社会主义性质的方针，应当坚定不移。

地坚持社会主义的政治方向。毛泽东同志早在三十年前就提出：“百花齐放，百家争鸣的方针，是促进艺术发展和科学进步的方针，是促进我国的社会主义文化繁荣的方针。”④邓小平同志也曾讲过：“党在学术文化范围内主张百家争鸣，百花齐放。所有这些方针政策都以社会主义为前提。”⑤可见“双百”方针是要通过发扬社会主义民主，调动广大知识分子的社会主义积极性，以达到促进我国社会主义科学文化繁荣进步的目的。应当指出，“双百”方针实行的是社会主义民主，不是资本主义民主，不是资产阶级个人主义民主，也不是十年内乱滋生的无政府主义的“大民主”。资本主义民主、资产阶级个人主义民主和无政府主义的“大民主”，决不可能带来社会主义科学文化的繁荣进步，这是早已被我国近代和现代科学文化发展的历史所证明了的，无须赘述。同时，“双百”方针是为了繁荣和发展有益于社会主义的文化，而不是资本主义、封建主义的文化。因此，它理应摒弃维护剥削和压迫的资本主义思想体系和社会制度，坚决抵制资本主义、封建主义一切丑恶腐朽的东西。

再次，“双百”方针是以马克思主义为指导，具有科学内容的方针。马列主义、毛泽东思想是我们党的行动指南，也是指导我们思想的理论基础。“双百”方针正是运用马列主义普遍原理，结合中国革命的具体实践，正确处理发展我国社会主义科学文化问题的产物。《决议》指出：“坚持以马列主义、毛泽东思想为指导，是我国社会主义现代化事业的根本，也是社会主义精神文明建设的根本。”既然现代科学文化事业是我国社会主义现代化事业的重要组成部分，科学文化建设是社会主义精神文明建设的重要内容，“百花齐放，百家争鸣”又是发展社会主义科学文化的重要方针，那么，它们当然都离不开马克思主义的指导。“双百”方针怎样体现以马克思主义为指导呢？这主要表现在两个方面：一是体现在党根据马克思主义基本原理，从中国国情的实际出发，制定有关正确贯彻执行“双百”方针的具体政策上；另一是体现在思想理论界、文化艺术界

的广大知识分子努力运用马克思主义的立场、观点、方法提出问题,分析问题,解决问题上。有些同志认为,“百花齐放,百家争鸣”以马克思主义为指导,必然会影响学术问题、艺术问题的自由讨论。这种理解是不对的。实际上,“马克思主义是在历史和科学的前进中不断丰富和发展的科学,它并没有结束真理,而是在实践中不断开辟认识真理的道路。”^⑥只有以马克思主义为指导,才能保证“百花齐放,百家争鸣”健康地开展,才能帮助人们不断认识真理,接近真理,掌握真理,逐步由必然王国走向自由王国。

那么,“双百”方针应有的科学内容都包含哪些呢?毛泽东同志曾经明确地作过一系列深入浅出的论述。他说:“在中华人民共和国宪法范围之内,各种学术思想,正确的,错误的,让它们去说,不去干涉他们。”“讲学术,这种学术可以,那种学术也可以,不要拿一种学术压倒一切,你如果是真理,信的人势必就会越多。”^⑦“艺术和科学中的是非问题,应当通过艺术界科学界的自由讨论去解决,应当通过艺术和科学的实践去解决,而不应当采取简单的方法去解决。”^⑧毛泽东同志这些光辉论述的基本要点,我们以为可以归结为:“双百”方针应当在宪法范围内实行,它既受宪法保护,又受宪法约束;提倡学术民主,艺术民主,不要行政干涉;学术问题、艺术问题不能压服,只能靠真理使人信服;解决艺术和科学中的是非问题,应当采取讨论和实践的办法,不能简单急躁。具体来说,就是发扬社会主义政治民主、学术民主、艺术民主,放手发动广大知识分子对各种学术问题、艺术问题进行讨论,各抒己见,畅所欲言,集思广益,开拓创新,使艺术和科学中的是非问题,在没有行政干涉的情况下,在讨论中、实践中不断得到解决,使正确的进步的东西得到发展,错误的落后的东西得到纠正,有力地促进社会主义科学文化的繁荣进步。

高等院校学报是我国哲学社会科学、自然科学理论宣传的重要阵地，是发展社会主义科学文化教育的园地，也是反映社会主义精神文明建设丰硕成果的窗口。它在我国广大知识分子政治生活、科学活动、艺术活动中具有十分重要的地位和极其广泛的影响。在新的形势下，学报要健康发展，必须正确贯彻“双百”方针。

正确贯彻“双百”方针，必须坚持四项基本原则。四项基本原则是立党建国之本，也是学报必须坚持的政治原则和政治方向。三中全会以来，邓小平同志反复强调：“我们要在中国实现四个现代化，必须在思想政治上坚持四项基本原则。这是实现四个现代化的根本前提。”^⑨“坚持四项基本原则，同坚持‘双百’方针，是完全一致的。”^⑩由此可见，为促进社会主义科学文化繁荣进步的“双百”方针，决不能脱离四项基本原则这个“根本前提”；四项基本原则，是正确贯彻“双百”方针的根本保证。因此，学报对一切有益于坚持社会主义道路，有益于加强和改善党的领导，有益于巩固人民民主专政，有益于坚持和发展马列主义、毛泽东思想，有益于社会主义科学文化发展进步的思想、观点、见解、主张应该大开绿灯，多方支持、热情鼓励，积极发表；对那些盗用“百花齐放，百家争鸣”名义，反对社会主义，反对人民民主专政，反对党的领导，反对马列主义、毛泽东思想，有害于社会主义科学文化发展进步的错误思想言论决不能打开绿灯，为其提供宣传阵地。相反，对这些错误言论和有害观点，学报同广大知识分子有责任理直气壮地予以批评和澄清。

正确贯彻“双百”方针，需要不断抵制和排除“左”的和右的错误思想的干扰。在贯彻“双百”方针中，来自“左”的方面的干扰是不承认“百花”和“百家”，把“百家”简单地归结为只有无产阶级和资产阶级两家，把学术问题混同于政治问题，把学术争鸣看作是代表

不同阶级利益的阶级斗争；看成是无产阶级和资产阶级在意识形态领域谁战胜谁的问题。这种“左”的思潮，在十年内乱期间愈演愈烈，以至发展到登峰造极的地步，直到完全取消了“双百”方针，这是值得我们永远汲取的沉痛教训。来自右的方面的干扰是将“双百”方针曲解为“我行我素”的“自由化”方针，认为个人想“放”什么，就可以“放”什么，想“鸣”什么，就可以“鸣”什么，根本不考虑社会效果，不愿受宪法的任何约束。邓小平同志曾经讲过：“解放思想，也是既要反‘左’，又要反右。三中全会提出解放思想是针对‘两个凡是’的，重点是纠正‘左’的错误。后来又出现右的倾向，那当然也要纠正。”^⑪学报贯彻“双百”方针，也要坚持党的实事求是的思想路线，对待错误思潮也应从实际出发，有“左”就反“左”，有右就反右。无论反“左”还是反右，都应当以正确思想为指导，防止站在右的方面反“左”，或者站在“左”的方面反右。

正确贯彻“双百”方针，还应正确开展批评与反批评。批评与反批评是正确实行“双百”方针应有的内容。邓小平同志1981年就指出：“坚持‘双百’方针也离不开批评和自我批评。批评要采取民主的说理的态度，这是必要的，但是决不能把批评看成打棍子。这个问题一定要弄清楚，这关系到培养下一代人的问题。”^⑫只“鸣”不“争”何谈“争鸣”？“争鸣”就是争论，辩论，借以辨明是非，分清对错。既然是争论，就得有来有往，交流切磋；就应当允许批评者说三道四，评头论足；也应当允许被批评者反驳申辩，据理力争，以便坚持真理，修正错误。“真理喜欢批评，因为经过批评，真理就会取胜；谬误害怕批评，因为经过批评，谬误就要失败。”（法·狄德罗）学报在倡导批评与反批评时，“必须坚持在真理面前人人平等，在党纪国法面前人人平等的原则。”^⑬任何时候，批评与反批评都必须是平等的。在学术讨论中，不应该分学术地位和政治地位的高低。任何理论观点都没有不容批评的特权，任何理论批评也没有不容反批评的特权。这种批评与反批评，只能接受实践的检验，不能接受

任何人的裁判。因为“真理是时间的产物，而不是权威的产物。”（英·培根）任何时候，批评与反批评又必须是负责任的。批评者与反批评者都应力求做到评之有据，持之有故，言之成理，以理服人。防止以权势压人，靠装腔作势吓人。鉴于“双百”方针提出以来，中国曾有过很不正常的批评，学报在开展批评与反批评时，一定要努力创造安定团结的环境和民主和谐的气氛；“一定要坚决执行不抓辫子、不戴帽子、不打棍子的‘三不主义’的方针。”^④使学术批评正常化，健康化，民主化。

正确贯彻“双百”方针，还需要大力提倡探索，热情鼓励创新。科学的本质在于发现未知的东西。“双百”方针是在科学文化领域发挥广大知识分子聪明才智和创造精神的方针，当然离不开探索与创新。社会和科学发展的历史表明，人们对客观规律的认识从来不可能一蹴而就。从不知到知，从知之不多到知之甚多，从片面到全面，要有一个不断探索的过程。在探索之中，出现失误，产生错误，总是难以避免的。其中，广大知识分子不怕失败，勇于探索的精神是十分难能可贵的。学报应该大力提倡这种精神。由于哲学社会科学、自然科学、艺术创作各种研究活动，都是人类复杂的精神活动，产生不同观点，形成新的学派，是很正常的现象，也是发展科学文化不可缺少的。学报应当大胆鼓励创立新的观点、新的学派。当前，学报应该沿着什么方向去提倡探索，在哪些方面去鼓励创新呢？《决议》指出：“新时期我国马克思主义理论工作的任务，就是要从经济、政治、文化、社会各方面，研究社会主义现代化建设和全面改革的新情况、新经验、新问题，探索建设具有中国特色的社会主义的规律；同时要研究当代世界的新变化，研究当代各种思潮，批判地吸取和概括各门科学发展的最新成果。”这既为我们指明了探索的努力方向，又为我们明确了创新的主要方面，学报应为此做出不懈的努力。

正确贯彻“双百”方针，还要坚持改革、开放、搞活。改革、开放、