

卡耐基的神话在于,他将我们最视而不见的常理提升为成功哲学,进而实惠了千百万人。巴菲特的神话在于,他让我们亲眼看到了上帝那双玩弄金钱的有形之手,进而认识了“钱”!

改变命运的励志经典 无往不胜的投资之道

活学

卡耐基



活用

巴菲特



Dale Carnegie & Warren E. Buffett 「下」 龙 柒 编著

◆ 戴尔·卡耐基是 20 世纪最伟大的成功学导师。他运用心理学和社会学知识,对人类共同的心理特点进行探索和分析,开创和发展了一套独特的融演讲、推销、为人处世及智力开发于一体的成人教育方式。接受过卡耐基教育的社会各界人士,从中获益匪浅。

◆ 沃伦·巴菲特在短短几十年中,从 100 美元开始,通过投资成为资产达 429 亿美元的世界第二富豪,在美国《财富》杂志 1999 年底评出的“20 世纪 80 大投资大师”中名列榜首,被喻为“当代最伟大的投资者”。每一位股票投资人,要想取得较好的长期投资业绩,最好的办法是学习华尔街股神巴菲特简单易懂却非常有效的股票投资策略。

卡耐基的神话在于,他将我们最视而不见的常理提升为成功哲学,进而实惠了千百万人。巴菲特的神话在于,他让我们亲眼看到了上帝那双玩弄金钱的有形之手,进而认识了“钱”!

改变命运的励志经典 无往不胜的投资之道

B84
4202



卡耐基



巴菲特



Dale Carnegie & Warren E. Buffett 「下」 龙柒 编著

◆ 戴尔·卡耐基是 20 世纪最伟大的成功学导师。他运用心理学和社会学知识,对人类共同的心理特点进行探索和分析,开创和发展了一套独特的融演讲、推销、为人处世及智力开发于一体的成人教育方式。接受过卡耐基教育的社会各界人士,从中获益匪浅。

◆ 沃伦·巴菲特在短短几十年中,从 100 美元开始,通过投资成为资产达 429 亿美元的世界第二富豪,在美国《财富》杂志 1999 年底评出的“20 世纪 80 大投资大师”中名列榜首,被喻为“当代最伟大的投资者”。每一位股票投资人,要想取得较好的长期投资业绩,最好的办法是学习华尔街股神巴菲特简单易懂却非常有效的股票投资策略。

图书在版编目 (CIP) 数据

活学卡耐基 活用巴菲特/龙柒编著. —北京: 中国画报出版社, 2009. 9
ISBN 978-7-80220-559-8

I. 活… II. 龙… III. 成功心理学—通俗读物 IV. B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 137650 号

活学卡耐基 活用巴菲特 (下)

出 版 人: 田 辉

编 著 者: 龙 柒

责任编辑: 李 刚

出版发行: 中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号, 邮编: 100048)

电 话: 010-88417359 (总编室兼传真) 010-68469781 (发行部)
010-88417417 (发行部传真)

网 址: <http://www.zghbcs.com>

电子信箱: cppl1985@126.com

印 刷: 北京昌平新兴胶印厂

开 本: 710mm×960mm 1/16

印 张: 24

版 次: 2010 年 5 月第 2 版 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80220-559-8

定 价: 47.80 元 (上下册)

目 录

上篇 活学卡耐基（续）

第七章 通往成熟的路	(1)
对自己的行为负责	(1)
视挫折为恩赐	(7)
清醒地认识自我	(13)
有个性，不随波逐流	(19)

下篇 活用巴菲特

第八章 投资习惯，不可缺少的成功捷径	(29)
培养正确的投资习惯	(29)
让自己有无限的耐心	(33)
“不管你有多少钱，少花点”	(36)
享受赚钱的过程，但并不看重钱	(39)
24 小时都不离投资	(43)

第九章 投资品质，必须具备的良好素质	(46)
自知，成功投资的第一步	(46)
学会控制情绪	(50)
战胜自己，就战胜了投资的头号大敌	(54)
战胜恐惧心理	(57)
认识自己的愚蠢才能利用市场的愚蠢	(60)
从错误中学习经验教训	(64)
第十章 投资原则，树立正确的投资标准	(67)
着眼于长线投资	(67)
投资前先找出企业的竞争优势	(70)
保住资本永远是第一位的	(74)
安全第一，赚钱第二	(77)
第十一章 投资技巧，掌握高超的理财手段	(80)
便宜买股，而不买便宜股	(80)
巴菲特的最爱：价值被低估的潜力股	(84)
发现具有潜在财富的公司	(88)
依靠常识做出判断	(92)
投资的好机会是股价下跌时	(96)
第十二章 投资策略，洞悉股神的生财之道	(101)
停止损失，保存实力	(101)
股票套汇：积累财富的绝密武器	(105)
购买值得终生持有的股票	(109)
把握股票买进与卖出的良机	(113)
只投资于你熟悉的领域	(117)
第十三章 投资智慧，领略大师的名家风范	(121)
简单才是成功之道	(121)

投资机会就在你的身边	(126)
做到眼中无股，心中无股	(131)
有时候失败就是失败	(136)
像巴菲特那样考察企业	(138)
每时每刻都要算计	(142)
第十四章 投资哲学，看巴菲特玩转投资业	(146)
巴菲特支持遗产税，但自己却避免	(146)
时刻为成功做好准备	(149)
发展自己的投资哲学	(154)
巴菲特的价值投资法	(159)
短期经常无效但长期趋于有效	(163)
第十五章 投资理念，盘点最有价值的信息	(165)
智商高不如情商高	(165)
越容易越成功，越困难越失败	(170)
价格好不如公司好	(172)
神秘感不如安全感	(176)
通货膨胀：抓住灾难背后的投资机会	(179)
“市场总是错的”	(183)



第七章

通往成熟的路

对自己的行为负责

一天，我正在学步的小女儿达娜想将一把小椅子搬到厨房里去，因为她想站在上面，去拿冰箱里的东西。一看到这种情形，我急忙冲过去想扶住她，但还是迟了一步，在我还没来得及奔过去的时候，她已经从椅子上结实地摔了下来。就在我扶起小女儿，想要看一下她摔伤了没有时，只见她用自己尚没站稳的小腿，朝那把结实的椅子狠狠地踢了一脚，嘴里还十分生气地骂道：“就是你这个坏家伙，害得我都摔倒了！”随即做了一个鬼脸。

如果你留心一下幼儿的生活，你一定会发现生活中很多类似的情形。对小孩子而言，他们的这种行为是极其自然的，他们喜欢责怪那些没有生命的东西，或者毫不相干的人物，以此在心理上减轻自己跌倒的痛苦。

孩子的这种表现，实属正常。但是，如果这种反应行为模式



活

学

卡耐基

和习惯一直持续到成年，那可就麻烦了。自古以来，人们就普遍存在着一种诿过于人的不良倾向。亚当偷吃了禁果，最后却把过错全都推诿于夏娃：“就是那个妇人引诱了我，我才吃的。”

一个人迈向成熟的第一步，应该是敢于承担责任。我们生活在世上，难免要面对生命中的许多责任，当你长大以后，你绝对不可以在受难或跌倒的时候，像孩子一样去踢椅子出气。

那么，为什么会有如此多的人喜欢诿过于人呢？仔细想一下，其实也并不奇怪，因为责怪别人肯定比自己担负责任要容易得多。你回想一下，你是否经常喜欢责怪父母、老板、师长、丈夫、妻子或儿女。我们甚至喜欢责怪祖先、政府以及整个社会，责怪自己不应该来到世上。

对于那些不成熟的人来说，他们永远都可以找到一些理由——当然都是一些外部环境的理由——来解脱他们自身的某些缺点或不幸。比如，他们的童年极为穷困、父母过于贫苦或过于富有、教导方式过于严格或过于松懈、没有受过教育或健康情况恶劣等等。

很多人埋怨丈夫或妻子不了解自己，或者抱怨命运与自己作对。很多时候，连你自己都不禁会感到奇怪：为什么整个世界要联合起来欺负这些人呢？对这些人来说，他们从没有想过要去克服困难，通常的办法就是先去找一只替罪羔羊。

我还记得一天下课后，我的一名学员突然跑来找我。那天，我们的课程是训练学员记忆别人的姓名。那位学员这样向我说道：“希望你不要指望我能记住别人的名字，这恰巧是我的弱点，我一向记不住别人的名字。”

“为什么呢？”我问道。

“这是我们家族的遗传。”她回答道，“我们家族的人一向记忆力不好，所以，我也不指望自己在这方面有什么改善……”

“小姐，”我诚恳地说道，“你的问题并不在于遗传因素，而是一种惰性，因为你觉得责怪家族的遗传要比努力提高自己的记忆



力要容易得多。请你坐下，我来证明给你看。”

我帮助她做了几个简单的记忆训练，由于她十分专心，因此效果良好。当然，要她改变原有观念需要一些时间，但是基于她愿意接受我的建议，所以最终克服了困难，记忆力大有改善。

如今的为人父母者，除了记忆力衰退之外，还有各种大大小小的事情会遭到儿女的抱怨，范围从头发到日常生活的方方面面都被涵盖。

举例来说，我认识一名年轻的女子，她常常抱怨自己的母亲影响了她的一生。原来在这个女孩还很小的时候，她的父亲就因病去世了，守寡的母亲无奈之下只好外出工作，以维持生活并养育年幼的女儿。由于这位母亲既能干又肯努力，后来成为一位极有成就的女实业家。她细心照顾女儿，让女儿接受最好的教育，然而结果却并不尽如人意，女儿把母亲的成功视为自己最大的障碍！

这个可怜的女孩子宣称：自己的童年被彻底毁了，因为她随时都处在一种“与母亲竞争”的生活状况里。她的母亲也迷惑不解地说道：“我太不了解这个孩子了，这么多年来，我一直努力工作，为的就是想给她创造一个更好的条件，将来能够得到比我更好的机会，可是实际上，我只是给她增添了一种无形的压力而已。”

这个女孩的想法实在是很奇怪，她对母亲辛苦为她创造的优越条件并不以为然，反而视作一种沉重的压力，用通俗的话讲，就是身在福中不知福。比起乔治·华盛顿的童年，她应该觉得幸福多了。乔治·华盛顿虽然没有高贵的出身或功绩显赫的父母，然而他一样能推动历史的发展，成为举世闻名的人物。亚伯拉罕·林肯幼年时家境贫寒，物质条件极为匮乏，生活中的一切都必须靠辛勤的劳动获得，但是这些都没有对他产生什么不良的影响，而且林肯也从没想过去责怪任何人。在1864年，他曾这样说过：“我对美国人民、基督教世界、历史以及上帝的最后的审判，均负

有责任。”

可以说这一直是人类历史上最勇敢的宣言，除非我们也能在其他人的面前以同样的勇气承担下自己的责任，否则我们就还不算成熟。

生活中的大多数人在面对责任的时候，一般都采取逃避的态度。而最简单、也是目前最流行的一种逃避责任的方法就是去找一位心理医生，然后躺到他的诊疗椅上，花一整天时间谈论我们生活中的种种问题，以及我们为什么会变成目前这个模样。这也是极奢侈的一种现代享受。

假如有人告诉你，你的一切麻烦都来自于幼年时期所受到的不正常待遇，比如占有欲超强的母亲，或过度专治的父亲，假如这种说法听起来能让你觉得舒服，并且价钱又不是太贵的话，我倒不反对你一辈子就这么依靠心理医生的支持。

威廉·戈夫曼医师曾写过一篇题为《幼儿精神病学》的极精彩的论文，文中提到目前日益增多的“心理密医”是如何把大家宠坏的。戈夫曼医师指出，许多向心理医生求助的人通常喜欢“为自己的弱点及与世俗格格不入的行为找到一个心理学上的借口”，这样他们就似乎得到了某种精神上的安慰。当心理学一直为那些不能面对成人世界的人寻找托辞的时候，会有更多的人继续把他们的诸多困难归咎于外在的各种因素。

早些时期，星相学一直是人们热衷的对象。16世纪时，人们就常用“我的生辰八字不好”或“我没有一颗幸运星护佑”等借口来逃避生活中的诸多困难或不幸。但是，莎士比亚在《凯撒大帝》一剧中，却让罗马名将凯撒说出如下的话：“亲爱的布鲁塔斯，过错并非是由于我们所属的星辰，而是我们有一种认命的习惯。”

假如你相信《圣经》中对耶稣事迹的描述，你便会明白耶稣最引人注意的品质之一，便是他择善固执、毫不妥协的性格。当有人找他帮忙或医病的时候，他不会浪费时间去细查对方的潜意



识，或者找出何人该对此人目前的困境负责任。而是说：“拿起你的被褥回家去吧！不要再犯罪，你的罪已被赦免……”

耶稣的态度很显然是在表示：最重要的事情是把生活改造得更美好，而不是整日沉溺在自怜的深渊里。

英国的都铎王朝有一个奇怪的习俗，那就是王室的小孩都会请一名所谓“挨鞭子的男孩”。由于冒犯皇族是大逆不道的行为，因此王室的小孩也不可随便侵犯。但小孩子难免都有顽皮不守规矩的时候，所以为了让属下谨守不冒犯皇族的规定，便请来一个“替罪羔羊”，以承受王室小孩应受的责罚。据说这种职位还相当热门，许多人都抢着去做。这不仅是因为可以领到丰厚薪水，而且还为以后能进一步进入王室工作打下基础，因此许多人都竞相角逐。

当然，这种行业目前已经消失了，但对许多幼稚或不成熟的人来说，这种“替罪羔羊”的形式仍然存在。假如他们找不到责怪的对象，就去责怪多变的时代、现代生活的不安全感、国际形势的混乱及其他耸人听闻的情况等等。

前不久，我和一位时常自诩对现代艺术知识十分丰富的朋友，一起参观书展。我当时看到一幅画，作风十分草率，便无意中说出了自己的感觉。我对那位朋友说：“我家的3岁小孩，搞不好都画得比这好。如果这也算艺术的话，我便是米开朗基罗了。”

这位朋友却回答道：“你对人类精神的痛苦，难道就没有丝毫感觉吗？这位艺术家所要表现的，是原子时代人类所承受的压力与迷惑。”不错，就连一位画得不知所云的艺术家的，也可以把自己的无能归罪于原子时代！但是有一件事情却是肯定的，假如原子时代能给人类带来任何希望或满足，而不是破坏或死亡的话，那么我们需要的就是坚强而成熟的个人，也就是那些能够为自己的行为承担责任的人。

对于那些希望自己具有成熟人格魅力的人来说，他们迈向成熟的第一步应该是：要为自己的行为负责，勇于承担自己行为的

后果，而不是像三岁小孩一样，犯错误时只知道踢椅子！

活学卡耐基

我们生活在世上，总是要面对生命中的许多责任。不成熟的人，永远都会找一些借口来推卸责任，而对于一个迈向成熟的人来说，第一步应该是敢于承担责任。

活

学

卡耐基

活

用

巴菲特



视挫折为恩赐

我十分欣赏一位名叫爱德华·道喜的人，他在我家附近经营一家汽车租赁公司，专门出租高级客车。他很善于听人讲话，心胸开阔，又喜欢接受新事物，因此具备多项才能。一天，我和他谈到一个话题，我们一致认为，那些伟人和成功者通常也都是能够克服困难的人。

爱德华问我：“你听说过一位名叫纳达尼·包德齐的人吗？”

我问他是不是一位对航海术相当精通的人。

“不错，就是他！”爱德华说道，“纳达尼·包德齐生于1773年，65岁去世。他10岁之前的大部分时间，都是用来自修各门学科，如拉丁文等，因此他能阅读牛顿的《数学原理》。在他21岁的时候，他已经是一位相当优秀的数学家了。由于他十分喜欢航海，所以就开始学习航海术。据说，在一次航程中，他教导全体船员（包括船上的厨子）如何用观察月亮与星座的关系来计算船舶的位置。后来，他写了一本有关航海术的书，被人们奉为经典。这对一个没有受过多少正规教育的人来说，实在不简单，难道不是吗？”

我十分赞同爱德华的观点，那就是包德齐的确是个勤奋上进、不畏艰险的人。或许是没有给他们压力，告诉他：“要想成为一名科学家，大学教育是不可或缺的训练。”因此，他能毫无顾忌地向前冲，并且以自学的方式获得了各种必备的知识。对纳达尼·包德齐或爱德华·道喜这类人来说，困难只不过是一句无聊的话而已。

对喜欢逃避责任的人来说，困难则成了最好的挡箭牌。你也许听过许多人把失败原因归咎于没有受过大学教育，实际上，对这些人来说，即使他们真的上了大学，他们仍能为自己的失败找出诸多理由。而一个真正成熟的人则不会如此，他们会想方设法去克服困难，而不是找一大堆的借口来逃避问题。

约瑟·亨利是华盛顿区一所工学院的院长。一次，他的朋友亚历山大·贝尔向他抱怨工作不顺利，认为那完全是由于缺乏有关电机方面的知识。约瑟虽然同意贝尔的说法，却没有对他说：“太不幸了，亚历山大，你没有机会学习电机课程真是太遗憾了！”他也没有告诉贝尔该如何去申请奖学金，或如何向父母请求帮助。他只是简短地告诉他：“去读吧！”

亚历山大·贝尔听从了他的建议，就去攻读有关电机方面的课程，终于成为历史上一位对传播科学贡献巨大的人。

那么，贫穷与疾病会不会是失败最有力的理由呢？当然不是。

例如，美国总统赫伯特·胡佛就是爱达荷州一位铁匠的儿子，后来又成了孤儿；IBM的董事长托马斯·沃森年轻时曾做过簿记员，每星期只赚2美元。但是这些著名的成功人士，都没有将贫穷视为他们的障碍，他们把所有的精力都花在工作上面，因此根本没有时间去自怨自艾。

罗伯·路易·史蒂文森一生体弱多病，却从不愿意让疾病影响到自己的生活和工作。所有与他交往的人，都认为他是一个开朗、有活力的人。由于他不愿意向身体的缺陷屈服，所以他写的每一行文字都流露出一种乐观向上的精神，因此能使他的文学作品广为流传。

历史上很多举世闻名的人物，都有身体上的缺陷。譬如，拜伦爵士长有畸形足，朱利亚斯·恺撒患有癫痫症，贝多芬后来因病成了聋子，拿破仑则是有名的矮子，莫扎特患有肝病，富兰克林·罗斯福则是小儿麻痹症的患者，而海伦·凯勒更是从小就双目失明。



谈到女演员，我们不能不提到“女神莎拉”。莎拉是个私生女，而且长相一般，因此她在童年时代饱受折磨，似乎完全看不到未来的希望。但她鼓起勇气，克服重重的困难，后来终于成为舞台上不朽的人物。

我一位好朋友儿子长得十分英俊潇洒，就是从小患有口吃的毛病。他在学校里成绩优秀，在同学中间也很受欢迎。为了纠正他的口吃，从他上小学开始，父母就为他请过许多心理专家和口吃治疗专家来帮忙，但总是不见成效。

一天，男孩回家后告诉父母，他将代表全体毕业学生在毕业典礼上致辞，大家听后都很高兴。随后的一段时间里，男孩兴致勃勃地准备讲稿，父母也对他的讲稿提了不少意见，但一直都没有提到如何在演讲时避免口吃这个毛病。

毕业典礼终于来临了。当天晚上，男孩起立开始发表演讲，他站得挺直、端正。会场内鸦雀无声，大家都聚精会神地注视着他，因为许多人都知道他患有口吃的毛病。男孩一开始讲得很慢，但很有信心，接着便很顺利地把15分钟的演讲说完，中间没有丝毫凌乱或停顿的地方。等他讲完之后，全场报以热烈的掌声，因为大家都知道，他为了克服自己的缺陷和困难一定付出了艰辛的努力，理当得到热烈的赞赏。

住在新泽西的卡尔顿·葛立夫是一个生意人。一天，当他开车经过莫里镇的一个十字路口的时候，恰巧看见一个盲人少妇牵着一只狗正要穿过街道，于是，卡尔顿急忙踩住煞车，停了下来。

不一会儿，一名男士来到卡尔顿的车旁，并介绍自己是少妇那只导盲犬的训练师。他对卡尔顿说：“以后请不要像刚才那样紧急煞车，因为这只狗是训练来防止发生交通事故的，如果每部车子都像刚才那样停下来，它会以为这是一种应有的状况，而不会特别警惕。这样一来，一旦有车子没有及时刹车停下来，事故便发生了。”

这个故事给我留下了极深的印象，不仅是因为那位训练师言

之有理，而且因为得知那名少妇能采用这样的训练来克服自身的缺陷，继续自己常人般的生活。

这些人都是具有成熟个性的人，他们不会让自己陷入困难当中难以自拔，而是勇敢地去面对它、接受它，然后再想办法加以克服、解决。他们不会乞怜、绝望，更不会去找借口逃避。

洛埃·史密斯曾写过一本极具励志色彩的传记《一个完整生命》，那是一个关于艾莫·赫姆的故事。

艾莫·赫姆出生在俄亥俄州的亨特维，当时他的医师这样说道：“这个婴儿存活下来的几率不大。”但是赫姆还是顽强地活下来了。90年来，尽管他因右半身严重受伤而时常痛楚万分，但他丝毫没有向死神屈服。由于身体条件不允许他从事体力劳动，所以他便转而努力学习阅读。1891年，当他28岁的时候，他成了卫理公会的传道士。

虽然他历经了两次病魔致命的摧残，但是他依旧没有失去生活的信念。他的坚强意志感动了赫赫有名的巧克力制造商约翰·惠勒，于是经济上得到了约翰的援助。几个月之后，这位一度徘徊在死神门口的传道士，终于康复出院。

艾莫·赫姆出院后开始募集传道基金、兴建教堂，并时常帮助当地的学校和医院。这名“单肺传教士”募集到将近300万美元的资金，随后便从事他认为有意义的慈善活动。在他69岁的时候，他宣布退休，但还是不遗余力地开展工作。他又举办了上千次的讲道，写了两本书，为教会和其他慈善机构募集了50万美元，并担任20余所专业学校的董事，他个人曾捐助5万美元兴建加州大学附近的一所教会。

艾莫·赫姆从不知“缺陷”二字何意，他只知道自己还活着，还有希望。他充分利用生命中90多年的时光，使自己的名字成为“勇气”的代名词。

在这个高速发展的时代，人们到处都在强调年轻与活力，这使得许多上了年纪的人，不免要感叹自己的无用。有时，他们会



感到自己过时了，马上就要被扔进废物堆里了。

我至今记得几年前，在纽约卡耐基训练班里，有个身材瘦小、年纪已经 74 岁的女学员，她坦然承认不知该如何度过自己的余生。

这名女学员曾当过教员，一直到强制退休才停止。她的储蓄并不多，因此必须时时保持忙碌，才能在经济上维持稳定。由于她有很多的教学经验，因此便到各个幼稚园去讲故事。她的每一个故事都是精挑细选出来的，而且用幻灯片来加强效果。

听了她的话之后，我鼓励她把这项工作当成事业来做。

也许是受了我的鼓舞，这名女学员开始了她晚年的事业。她知道年龄并不是一种障碍或缺陷，相反，由于具有多年的教学经验，她现在更有能力把故事讲得更加婉转动听。

她先去找致力于文化推广工作的“福特基金会”，然后把计划写下来，内容包括许多个专为幼稚园学童设计的故事节目。她不仅用口讲，而且举实物例子给大家看，这样一来，她的故事就很容易被接受。她充满温馨和富有戏剧性的讲述方式，使她大受欢迎。

如今，这名女学员已经把自己的热忱和信心带到了美国各地，并把欢乐传递给成千上万个儿童。她不愿意让年龄成为创业的障碍或偷懒的借口，从来不说：“我太老了，实在没有办法工作谋生。”相反，她重新评估了自己的能力和经验，然后把构想付诸行动，因此做得非常成功。对于这样一位 74 岁的人来说，成长并没有使她衰老，而是让她变得更加成熟。年纪对她不但不是缺陷，反而大有助益。

萧伯纳对那些时常抱怨环境不顺的人感到厌烦，他曾经说过：“人们时常抱怨因为环境太差而使他们没有什么成就，对此，我不以为然，假如你得不到所要的环境，那么你可以试图创造一个出来啊！”

事实上，如果一个人整天都在抱怨环境不好，当然会很自然