



走遍中国

以文化引导旅游

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

四川

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

第二版

中国旅游出版社

上海 江苏 浙江 安徽 福建 江西 山东 河南 湖北 湖南 广东 广西 海南 重庆 四川 贵州 云南 西藏 陕西 甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾



走遍中国
以文化引导旅游

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

四川

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

《走遍中国》编辑部

第二版

中国旅游出版社

上海 江苏 浙江 安徽 福建 江西 山东 河南 湖北
湖南 广东 广西 云南 贵州 四川 陕西 山西 内蒙古 甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾



责任编辑 梁媛
封面设计 羽人一方图文设计有限公司
版式设计 朱丽娜
责任印制 闫立中

图书在版编目 (CIP) 数据

四川 / 《走遍中国》编辑部编著. --2 版. --北京:
中国旅游出版社, 2010.7

(走遍中国)

ISBN 978-7-5032-3965-6

I. ④四… II. ①走… III. ①旅游指南-四川省

IV. ① K928.971

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 114641 号

审图号: GS(2008)674

书 名 四川

编 著 《走遍中国》编辑部

出版发行 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cna.gov.cn

发行电话 010-85166507 85166517

印 刷 北京翔利印刷有限公司

版 次 2010 年 7 月第 2 版 2010 年 7 月第 4 次印刷

开 本 889 × 1194 1/32

印 张 10

字 数 310 千字

印 数 19001 ~ 25000 册

定 价 32.00 元

I S B N 978-7-5032-3965-6

版权所有 翻印必究
如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换

以文化引导旅游

“以文化引导旅游”是时下中国旅游界比较时髦的口号。大家的基本共识是：文化是旅游的灵魂，旅游是文化的重要载体，发展旅游事业或产业，必然以承载、挖掘、发扬旅游文化为核心。旅游是什么？旅游是行走，旅游是休闲，旅游是阅读，旅游是发现，旅游是体验。归根结底，文化是旅游的主要内涵。

中华民族文明发展史已延绵五六千年，从东部海滨低地，到青藏高原；从炎炎夏日的南疆，到白雪飘飘的北国。纵横 960 万平方公里的土地和广袤的海疆，养育了 56 个民族的儿女，创造出丰富多彩的文化，并共同会聚成光辉灿烂的文明。如果对我国旅游资源进行一个大致的分类，便不难看出文化的不可或缺和极端重要性。从自然地理与气候看：从东到西，依次有海洋文化、平原文化、丘陵文化、高原文化；从南到北，依次有热带文化、亚热带文化、温带文化等。从民俗角度看：56 个民族，56 枝花。各有各的习俗，各有各的装束。即便是同一个民族，也还有所差别，正所谓“十里不同风，百里不同俗”。从专题分类看：有世界自然遗产与文化遗产、有数百上千种非物质文化遗产，有红色旅游文化、宗教文化、民族风情、美食文化、海洋文化、山水文化、冰雪文化、沙漠草原文化等等，主题多样，繁花似锦。毫无疑问，无论是人文资源还是自然资源，文化始终是旅游的物质资源基础和精神动力支撑。

自古以来，“读万卷书，行万里路”便是文人士大夫的理想追求。“捧卷清灯下”是读书，旅游也是读书，读一部社会大书。在这部巨著中，

可以饱览堪舆形胜、自然美景；可以探寻历史，凭吊古人；也可以走村串寨，体察民俗风情；还可以遍尝各地美食，验证“一方水土养一方人”的至理名言。读书与旅行的关系，实际上是知与行的关系，是理论与实践的关系。不读书是愚者，光读书是迂者，只有将知行合一的人，才是智者、强者。汉代司马迁遍访各地，写出“究天人之际，通古今之变”的巨著《史记》自不必说，晋代的王羲之、陶渊明、谢灵运，唐代的李白、柳宗元，宋代的王安石、苏轼父子，明代的徐霞客等，都饱读诗书又游历广泛。就目前能够见到的文献记载看，古人的出游质量不可谓不高。但是，当时的社会制度、经济、通信、交通都极大地限制了人们的外出旅行游览。另外，儒家“父母在，不远游”的传统观念也在一定程度上束缚了人们的行为。

历史进入20世纪，延续19世纪以来中国人“睁眼看世界”的冀望与要求，中国近现代的志士仁人们，或大江南北，或东瀛西洋，考察游历，求学深造，寻求救国救民的路径。但近百年间，内忧外患，灾荒遍野，战乱不停，中国脆弱的旅游业千疮百孔，步履维艰。

改革开放以前30年，由于内外环境与经济水平的制约，社会流动不便。外面的世界很精彩，封闭的环境很无奈。那时，走出闭塞的乡村和蜗居的城市，探寻大千世界，不知曾是多少人内心的渴望与梦想。

改革开放的30年，中国社会巨变。国民经济飞速发展，国民收入快速增加，国民思想观念迅速转变。走出家门，走出国门，放松自我，拥

抱自然，拥抱世界，成为中国人在这一历史时空中最为强烈的冲动之一。便捷的通信交通、优良的接待设施、优美的景区景点、丰富多彩的民族风情、光辉灿烂的历史文化，以及独具中国特色的黄金周制度的推行，为骤然喷发的全民旅游大潮提供了基本保障。

初期阶段的旅游难免走马观花，难以尽如人意。经历了那个浮躁期，今天走马观花式的旅行已渐渐为知行体验与休闲度假所取代，旅游发展到了一个新的阶段，文化的分量愈显突出。

当整个业界为促进旅游与文化结合发展群策群力，行动起来的时候，中国旅游出版社组织编辑出版了《走遍中国》分省旅游指南系列图书，以期从出版角度出发，为旅游者提供更高质量的出游指南与阅读服务。该系列共 29 卷，涵盖了全国 31 个省、市、自治区，香港和澳门 2 个特别行政区及台湾省。“以文化引导旅游”是丛书的编辑宗旨，用“发现的眼光”去解读游览对象是它的特色。为了让读者行前或途中对旅游目的地省份有比较深度的了解，丛书除了具备一般旅游指南图书食、住、行、游、购、娱等基本要素外，在书的前半部分特设了一个重要的“解读”板块，系统解读当地的地理、历史、人文等知识，给读者提供了深入发现的背景知识。

携带本书上路，你就是目击者、发现者和深度旅游者。



中国旅游出版社总编辑

作者介绍

第一版作者

高岭

长期生活在成都，现为自由撰稿人。主要撰写本书中的《富贵红尘之四川盆地》、《三星堆——一个失落的文明》、《人文环境中的四川宗教》、《多元格局中的民族文化》、《食在天府》。

蒋蓝

已出版有《正在消失的词语》、《正在消失的建筑》、《玄学兽》、《哲学兽》等多部个人著作，曾获“纸老虎散文奖”。现为某报编辑。主要撰写本书中《历史》、《四川大事记》等。

白郎

本名和文军，随笔作家，供职于成都晚报副刊部。已出版的主要著作有《中国地脉》（北方卷、南方卷）、《吾土丽江》等书。主要撰写本书中《地理》、《刚柔相济的盆地客》等。

史幼波

青年诗人、作家，著作有《素食主义》、《天造四川》、《红尘与禅仙》、《剑门蜀道》等书，现就职于成都某媒体。主要撰写本书中《蜀道》。

陈甜

成都人，现供职于成都某媒体。主要撰写本书中《四川诗人与中国诗歌史》、《四川的美术和音乐》。

黄红

与人合著有《女子兵法》、《四川假日游》、《四川藏区之旅》、《香格里拉之旅》等。

刘乾坤

主编有《话说西藏》系列丛书，与人合著有《中国古镇四川卷》、《藏羚羊自助旅行手册——四川重庆》、《香格里拉之旅》、《四川藏区之旅》，图文专题作品散见国内外数十种旅游人文类期刊。现供职于某旅游人文杂志。

朱飞

四川大学历史地理专业硕士，现供职于四川人民出版社《龙门阵》期刊编室。

黄红、刘乾坤、朱飞合作完成了《四川》的分区导览部分内容。

图片著作：刘乾坤、张锦能、王正经、荣新光、黄红、陈锦

地图绘制：刘凤玖、胖羊、纳敏、三儿

第二版作者

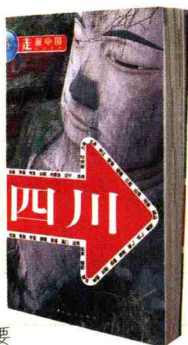
文字作者：高岭、蒋蓝、白郎、史幼波、陈甜、黄红、刘乾坤、

朱飞、梁媛

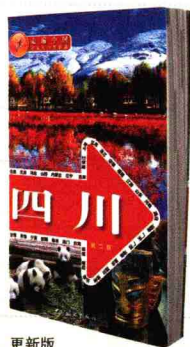
内文图片提供：刘乾坤、张锦能、黄红、袁蓉荪、冉玉杰、朱斌、喻磊、张云峰、梁媛、视觉中国、凌谦、陈锦、河川、秦昌平、谢谦

封面图片提供：时代图片、陈隽梅、张翼飞

地图绘制：北京万千景象图文设计公司



第一版



更新版

关于《走遍中国》

作为一套以实用信息为主的自助旅行丛书,《走遍中国》尽可能地向读者提供最全面的信息,包括出发前需要了解的相关的人文地理知识,准备出发时所应掌握的衣、食、住、行的资讯以及大量来自“当地人”的景点推荐和特别提醒。



解读四川

1. 解读四川

决定到四川旅行,一定是因为那里的风光、民俗,或者独特的美食的吸引。“解读四川”板块的设置就是想通过图文的方式,对四川的人文地理进行梳理,以建立对四川的感性认知。



2. 准备出发

季节是影响旅行的关键因素之一,不同的季节和不同的气候下,风景会呈现出不同的韵味。此外,交通工具、交通状况、住宿条件和当地的美食风味,都是旅行者出发前最为关心的细节,因为这将决定旅行时间、行程安排甚至所需携带的衣物。至于花费,旅行专家们已经给出了一个建议性的预算方案。



3. 图标

《走遍中国》所推介的景点都将被分为:历史人文、人造景观、自然美景和户外运动四大类,这样做并不是刻意将景点类型化,而是为了便于读者能通过图标快速地对景点有个大致的判断。此外,众多的图标还将代表:门票、开放时间、地址、电话、交通、特别提醒等信息。



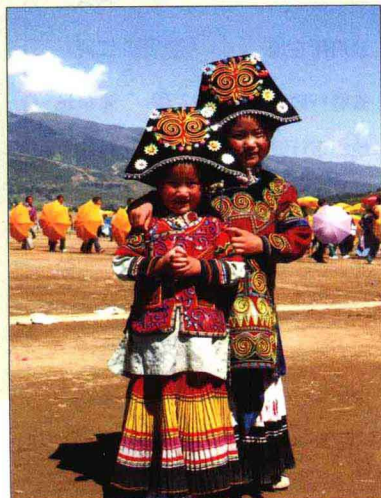
四 川

以文化引导旅游	1
作者介绍	4
关于《走遍中国》	5

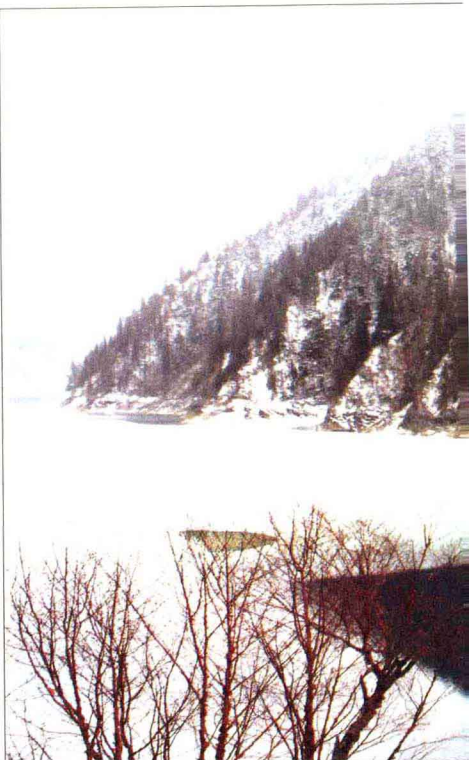
天下山水在于蜀	3
---------------	---

解读四川	5~25
地理	6
历史	11
大事记	24

专题	26~66
蜀道	26
三星堆——一个失落的文明	32
人文环境中的四川宗教	38
四川诗人与中国诗歌史	46
四川的美术和音乐	49
多元格局中的民族文化	52
刚柔相济的盆地客	56
食在天府	59



↑ 凉山布拖,身着节日盛装的小阿依



准备出发	67~80
旅行与季节	68
到达与离开	71
住在四川	72
吃在四川	73
预算	79
特别注意事项	80

成都地区	81~142
------------	--------

成都市区及周边

武侯祠	84
锦里	84
青羊宫	86
琴台路	87
宽窄巷子	87
人民公园	87
大慈寺	89
杜甫草堂	89
望江楼公园	90
文殊院	91



↑ 长海

宝光寺.....	92
永陵.....	92
昭觉寺.....	92
金沙遗址博物馆.....	93
大熊猫繁育研究基地.....	93
都江堰.....	94
青城山.....	95
龙池国家森林公园.....	98
龙泉花果山.....	99
三圣花乡.....	99
洛带古镇.....	100
黄龙溪古镇.....	100
三星堆遗址博物馆.....	101
大邑刘氏庄园.....	102
西岭雪山.....	103
崇州文庙.....	103
罨画池公园·陆游祠.....	104
圆通古镇.....	104
九龙沟.....	105
街子古镇.....	105

文君井.....	105
邛窑.....	106
回澜塔.....	106
平乐古镇.....	106
火井古镇.....	107
天台山.....	107
蒲江石象湖.....	108
朝阳湖.....	108

雅安

上里古镇.....	109
蒙山.....	109
碧峰峡.....	110
芦山县博物馆.....	111
王晖石棺.....	111
喇叭河自然保护区.....	111
望鱼古镇.....	112
红军长征翻越夹金山纪念馆.....	112
东拉山大峡谷.....	113
蜂桶寨自然保护区.....	113

眉山

江口古镇	114
仙女山	114
彭洲龙门山地震遗址公园	115
九峰山	116
瓦屋山国家森林公园	116
三苏祠博物馆	117
柳江古镇	118

乐山

乐山大佛	119
东方佛都	122
五通桥	122
西坝古镇、桫欏峡谷	122
美女峰石林	123
牛华古镇	123
罗城古镇	123
峨眉山	124
夹江千佛岩	130
马边大风顶	130
黑竹沟	130

交通	131
住宿	133
餐饮	135
购物	139
娱乐	140
行程推荐	142
预算	142

甘孜州 143~176

川藏南线

泸定桥	146
贡嘎山	146
康定安觉寺	149
跑马山	149
南无寺	149
金刚寺	150
塔公草原	150
木格措	151
玉龙西	153
新都桥	153
莲花海	153
九龙伍须海	154
郭岗顶	154
德差	154
帕姆岭生态旅游区	154
高尔寺山·黑石城	155
长青春科尔寺	155



1 乐山大佛

毛垭坝大草原	155
措普沟	156

稻城—亚丁

海子山景区	157
稻城	158
傍河景区	159
茹布查卡温泉	160
雄登寺	160
蚌普寺	160
桑堆小镇·红草地	161
直贡寺	161
贡嘎郎吉岭寺	161
亚丁自然保护区	161

川藏北线

丹巴甲居藏寨	166
梭坡、中路古碉	166
东谷天然盆景(丹巴美人谷)	166
党岭	167
乾宁惠远寺	167
灵雀寺	168
玉科草原	168



卡萨湖·觉日寺	168
旦都卡	169
白利寺	169
嘛呢干戈	169
新路海	169
德格印经院	170
更庆寺	170
竹庆寺	171
阿须草原	171
白玉山岩	171
交通	173
住宿	173
餐饮	175
行程推荐	175
预算	176

九寨沟地区 177~212

阿坝

小金天主教堂	180
达维会师桥	180
三关桥	180
巴朗山	180

夹金山	181
四姑娘山	181
两河口会议遗址·虹桥沟	183
沃日土司官寨	184
墨龙嘉绒村	184
卓克基官寨	185
桃坪羌寨	185
甘堡藏寨	186
米亚罗红叶景区	186
古尔沟神峰温泉	187
毕棚沟	187
"5·12"汶川地震震中遗址	187
九寨沟	188
松州古城	194
黄龙	194
牟尼沟	197
松坪沟	198
月亮湾	199
万象大慈法轮林	199
阿坝寺庙与民居	200
年保玉则	200
若尔盖达扎寺	201
热尔大坝一花湖	201
黄河九曲第一弯	202
包座原始森林	202
降扎温泉	203
巴西会议遗址	203
班佑乡擦擦堆	203



↑ 树正群海

郎木寺	203
-----------	-----

绵阳

千佛山	205
北川地震遗址	205
九黄山猿王洞	205
李白故里	206
窦圉山	206
报恩寺	206
王朗自然保护区	206
白马人山寨	207
交通	208
住宿	209
餐饮	211
行程推荐	212
预算	212

广元—巴中地区	213~238
---------------	---------

遂宁

大英死海	216
蓬溪县高峰山	216

广安

邓小平故居	217
宝箴塞	217
华蓥山石林	219
肖溪古镇	219
金城山	219

南充

陈寿万卷楼	220
西山十二峰	220
阆中古城	220
朱德故里	223

广元

广元红军纪念馆	224
柏林沟古镇	224
剑门关	224
翠云廊	225
朝天明月峡古栈道	226
皇泽寺	227
千佛岩	227
苍溪寻乐书岩	228
昭化古城	228
唐家河自然保护区	228
旺苍坝·红军城	229
旺苍木门古镇	229



↑五彩池

巴中

南龛摩崖造像	230
米仓山—光雾山	230
诺水河	232

达州

真佛山	233
百里峡	233
八台山	234

交通	235
住宿	236
餐饮	236
行程推荐	238
预算	238

攀西高原地区	239~266
--------------	---------

凉山

西昌老城	242
泸山	242
邛海	243
礼州古镇	244
西昌黄联士林	244
螺髻山	245



喜德小相岭	246
冕宁红军长征纪念馆	246
灵山寺	247
西昌卫星发射中心	247
彝海	247
冕宁泸沽孙水峡	248
冕宁冶勒自然保护区	248
甘洛尔苏人村落	249
海棠古镇	249
马湖	250
百草坡	250
布拖火把节	250
金阳一布拖白石滩	251
博什瓦黑岩画	251
竹核温泉	252
泸沽湖	252
公母山	254
会理古城	254
云甸古法造纸	256
龙肘山	256
皎平渡	257
木里	257
德昌钟鼓楼	259
花斑彩石	259

攀枝花

攀枝花苏铁林	260
金沙江国际长江漂流培训基地	260
龙洞石林风景区	260
诸葛亮五月渡泸遗址	260
大黑山森林公园	261
红格温泉疗养区	261
二滩湖风景区	261
箐河瀑布	262
海塔风景区	262
交通	263
住宿	263
餐饮	264
娱乐	264
购物	264
行程推荐	265
预算	265

宜宾—泸州地区 267~294

宜宾

流杯池公园	270
五粮液厂	270
翠屏山	271
真武山	271
李庄古镇	272
蜀南竹海	274
石海洞乡	274
樊王山	274
樊人悬棺	275
川南特委旧址	275
龙华古镇	276
筠连岩溶	276
佛来山	277

自贡

盐业历史博物馆(西秦会馆)	278
彩灯博物馆	279
自贡恐龙博物馆	279
仙市古镇	280
富顺文庙	280

泸州

泸州老窖国宝窖池	281
方山	281
张坝桂圆林	281
泸县玉蟾山	282
佛宝森林公园	282
佛宝古镇	283



1 安岳石刻

笔架山	283
春秋祠	284
丹山风景区	284
中国工农红军长征	
四渡赤水太平渡陈列馆	285

内江

内江圣水祠	286
西林寺	286
隆昌牌坊群	286
云顶寨	287
文庙	287
资中重龙山	288

资阳

安岳石刻	289
交通	290
住宿	291
餐饮	291
行程推荐	293
预算	293

附录

I. 旅行装备表	296
II. 贴身的轻薄	297
III. 在旅途中给自己找个“临时的家”	303

地图目录

成都地区旅游交通示意图	83
成都市城区图	85
青城山景区示意图	96
峨眉山景区示意图	125
甘孜州旅游交通示意图	145
贡嘎山景区示意图	147
稻城—亚丁景区示意图	158
九寨沟地区旅游交通示意图	179
四姑娘山景区示意图	183
米亚罗红叶景区示意图	186
九寨沟景区示意图	188
黄龙景区示意图	195
广元—巴中地区旅游交通示意图	215
攀西高原地区旅游交通示意图	241
宜宾—泸州地区旅游交通示意图	269

四川

